

# گهواهيدەر

## رۆمان

گهواهیدەر

نوسینی  
جۆش ماکدویلی  
مونیر فەرجه‌للا

پېشەكى

رۇمانىيى خۇشەم دەخوئىندەۋە و ماۋەى دوو حەفتە بوو ھەستەم دەكرد لە جىھانىيى تردا دەزىم، ھەندىك لە رووداۋەكانى ئەم رۇمانە لەسالانى نەۋەدەكان بوو لە شەقامەكانى شارى بەىروت. كاتىك گەىشتەم دوا لاپەرە و مائىئاۋايىم لەكەسايەتەكانى رۇمانەكە كىرد ھەستەم بە پەژارەى كىرد، ھەركە رۇمانەكەم داخست لەگەل خۇمدا گوتەم: ئاخۇ دەبى كەى رۇمانىيى ھازىنەر و كارتىكەر و بەچىزى ۋەكو ئەمەم دەست كەۋىتەۋە؟! كە رووداۋەكانى تەنھا لەىەك شار نەخولتەۋە، بەلگو لە چەند شار و ۋلاتىيى زۇر بى، لە زەرىاۋە ھەتاكوو كەنداۋ، بەچەندىن شوئىن تىپەر بىت، كەكاتى خۇى بو ئىش يان بو پشوووان ياخود بو سەردانى برادەرانى دۇست و ئازىز رىم تىى كەۋتوۋە.

خەۋنەم بە رۇمانىكەۋە دەبىنى ھەست بچۇشىئىت و دل بچورپىئىت و ترپەكانى خىرا بكات، لەمىانەى زەبرى گىژاۋ و خرووشانى بەسەرھاتى كەسايەتەكانىدا ۋا لە دل بكات بىەۋى بتەقى. رۇمانىك رووداۋەكانى لەباشوورى ئەۋرۋوپاۋە دەستپىبكات، ئىنجا لەراۋانانىكى توندرەۋانە و سەرچلىەكى پالەۋانانە بەرەۋ دەرىاى سىپى ناۋەرەست بگوازىتەۋە، لە ۋلاتىكەۋە بو ۋلاتىكى دىكە، لەباكوورى ئەفرىكاۋە ھەتا رۇژھەلاتى ناۋىن. رۇمانىك بىت ۋام لىبكات خۇم و شوئىنەكەم لەبىر بكەم، تا لەچەند تاۋىكى يەكلاكەرەۋە بەخەيال دوور بكەۋمەۋە و لەگەل پالەۋانەكانى لە مەترسى و دلەراۋكىدا بژىم، لەم رۇمانەدا چەند كاتىكى خۇش و بەپىز لەگەل دۇست و خۇشەۋىستان بەسەر بەرم و چىژ لەۋ دلدارىە ۋەرگرىن كە بەسەر دل و ھزر و سۆزى دوو كور و كچە پالەۋانەكەى ئەم رۇمانەدا زالە.

دلدارى؟؟؟ بەلى دلدارى!! ئەى بو نە؟؟؟!!

ئايا دلدارى نىيە كەۋا ھەموو مرقۇقىك تەقەلای بو دەدات، گەر ئەۋ كەسە گەنج بىت يان پىر، پىاۋ بى يان ژن؟!

دلدارى ھىزە.. دلدارى بەخشىن و خۇبەختكردەنە.. دلدارى لە ھەموو لىدانىكى دل و لەگەل ھەر ترپەيەكى دەمارەكان دەبىنىن و دەبىستىن، دلدارى سەرفرازى و

ئاشتىە، ھىوا خوازىن بېيتە سەرورەرى ژيانمان و پراوپرى مائەكانمان بېيت، داخۇ ئەم دئارىەى كە بۇى تىدەكۆشىن و بەدویدا دەگەرپىن لە كوى بىدۆزىنەوہ؟

رۇمانىك بمرقنىت و بۇ دوورتىن شوپن بمرگوازىتەوہ كە خەيال و ھزر و مىشك و نقارى نووسەرانى پى نەگات، كاتى لەنىوان دىپرەكانىدا ون دەبم و لەنىو پىچى لاپەرەكانىدا بزر دەبم ،لەيادم نەمىنىت من لەكوپم. رۇمانىك وەكو گشت رۇمانەكانى دىكە نەبىت تەنھا پر لە سەرچلپەكى پالەوانانەى ھاژپنەر و بەتام بېيت، بەلكو لەمىانەى چىرۆكەكە وەلامى گىرنگىزىن ئەو پرسىارانە بداتەوہ كە لەنىو مىشكاندا دەخولپنەوہ، ئەو پرسىارانەى ھەر لەمىنئالپەوہ ھەتا پىرى سەرگەردانى بىرگىرنەوہمان دەكەن. پرسىارانىك كە بەئاسانى وەلامىان بۇ نادۆزىنەوہ. وەلامەكانى لەم چىرۆكەدا قەناعەت بە گەورەترىن بىرمەند و بلىمەت و داناگان بەپنى.

لەپشتى ھەر رۇمانىك نووسەرپك ياخود نووسەرانىك ھەن، سەرقالى بىر و ئەندىشەپەكى فراوانن و مەلەى تىدا دەكەن، ئەو نووسەرانەى توانا و بەھرەى تايبەتپان ھەپە بۇ توپژىنەوہ و زانست و وپژرە و دەرپرپن سەبارەت بە نقار و دروستكردى چىرۆك. بەم شپوہپە خۆم بىنپەوہ لەگەل ژمارەپەك لە مەزنىرتىن نووسەرانى نەوہى ئەو سەردەمەمان و لەگەلپان دانىشتووم و بە تەواوى پىكەوہ ئامادە و خۆتەرەخانكەر و ھاوكارن بۇ ئىش كىردن لەدەرھىپنانى رۇمانىك تىنووتى لادەكانمان بشكىنىت و چاوەرپوانكردى گەورەكانمان تىر بكات لەم كۆمەلگای رۆژھەلاتپەماندا، ئەوہى جۆش و خرۆشپپە لە دلىاندا رەنگ بداتەوہ و ھەرورەھا ئەوہى لە ھزر و ناخپانە دەرىپخەن بۇ چارەسەركردى نەپنىپەكانى ژيان و رپوداوەكان.

نووسىنەوہ و بلاوكردەوہى ھەندىك لە رپوداوەكانى ئەم رۇمانە بە رىكەوت نەبوو كە لە ھەمان سال بنووسرىت و بلاوبكرىتەوہ كەوا مەزنىرتىن وپژرە و رۇماننووسى ئەم نەوہپە كۆچى دواپى كىرد. وپژرە و نووسەرپك كە لەلای كچە پالەوانەكەى رۇمانى (گەواھىدەر) پەسەند بوو. مامۇستای گەورە و شاسوارى

رۇماننوسىن و چىرۆك ، گەوا خەلاتى نۆپلى وىژەيى بەدەست ھىناو، وىژەرى كۆچكردوو (نجىب مەحفوز)، ھەلگىرى بالاترىن نىشانە كە كۆمارى عەرەبىستانى مىسىرى دەيدات بەمەزنىتىن نووسەرى مىسىرى و بەناوبانگىتىن وىژەرى جىھانى. خويىنەرە عازىزەكانم وەرن لەگەلم با خۆشترىن كاترمىر و رۇژانىك بەسەر بەرىن لەگەشتىك كە تىيدا سەردانى قەشەنگىتىن شارەكانى رۇژەھەلات و رۇژناوا بكەين و ئەوانى دىرىنترىن لە مېژوو و مەزنىتىن لەشارستانىەتدا. وەرن با لەگەل پالەوانەكانىدا رۇژانىكى ئەويندارى و نازايەتى و پر كارەسات بگوزەرىنىن.

ھنرى عەون

# کهرتی یه کهم

## به شى يه كه م

كچه كه يان كوشت و هاوسه ركه شيان رڤاند و ژيانى كه و ته مه ترسى. به نيؤ  
ژووره به رينه كه دا دههات و دهچوو، نيگه رانى و ترس زال بوو بوو به سهر هه موو  
هه لسوكه و ته كانى. له نيؤ نه و بيده ننگيه، به له رزه وه دهنگيكي ليؤه هات و گوتى:

دوو رږڙمان له پيشه.. تنها دوو رږڙ.

(فهريد رهمزى) له هه موو ژيانيدا به تنه ننگانه يه كى وهكو ئه مه دا تينه په رپوه كه  
واى لى بكات به ده ستى نازار و سه رگه ردانى يه وه بنا لئى. بو رپوه بوو ونه وهى  
هه موو زحمه تيه كه پياو يكي رهق و به هيز بوو، به سهر هه موو كو سږ و  
ته گه ريه كه سه ركه و توو بوو، هه ر كه سيك بو كو سږ نانه وه له رووى بوه ستايه تيكي  
ده شكاند. به لام ئه مږو لاواز و بى هيز و شكاهيه، به هه نگاوى كورت كورت له نيؤ  
هؤله گه و ره كه ي ناوه راستى ته لاره كه ده خوليت هه وه، كه له سهر كه نارى (مؤنتى  
كارلؤ) يه. ته كالته ك جگه ره ي ده كي شا، بى رپوه ستان جگه ره ي به قونكى ئه وه كه ي  
ديكه داده گير سانده. شوينه كه ي پرپوو له دوو كه ل، به شيويه كه هؤله كه ي داپوشى بوو  
و بينى لاواز ده كرد و هه ناسه ي ده برى. له مملانى له گه ل ئه م هه لؤيست هه دا وا  
ده رده كه و ته كه م هرگى به شير په نجه ي سى له لا په سه ندر بى له وه ي كه  
به گولله يه كى غه در بكوژ ريت. ناوړيكي له ميوانه كه ي دايه وه به دهنگيكي له رزيو  
گوتى:

"ئه مږو پيش هاتنت نامه يه كه م بو هات تييدا هه ر شه م لى ده كه ن ئه گه ر تا پيش  
رږڙى هه ينى هه نديك پاره ي ديكه يان بو رپوه انه نه كه م ئه وا (كلؤديت) ده كوژن،  
ئينجا ده ست به تال ده بن بو منيش و ده مكوژن. تكات لى ده كه م مستر (مه رپوان)  
ده ستم دامينت پيم بلئ هيج هه واليكي باشت لايه. ئيتر توانام نه ما."

(مه رپوان عه قاده) به دهنگيكي وشك و شيوازيكي هيمن پرسى:

"ئه م چاره داواى چهنده ده كه ن؟"

"بىست و پىنج مىليۇن يۇرۇ بېجگە لەو پازدە مىليۇنەى وا پىشت دابووم."  
 پارەيەكى ئىجگار زۇرە بەرانبەر ژيانى تاكە مرۇقىك. بەلام فەرىد رەمىزى  
 گەرچى تەمەنى حەفتا و نۆ سالە بەلام مرۇقىكى ئاسايى نىيە، پىش شەش مانگ  
 كۇمپانىا گەرەكەى خۇى فرۇشت (نىل بۇ وەبەرەينان و بازرگانى) كە لەسالى  
 1963دا دايمەزراند بوو لەگەل برا كۇچكردووەكەى (شەرىف رەمىزى). ئەويش  
 كۇمپانىيايەكى فەرەنسى تىكەلاو بوو بە 563 مىليۇن يۇرۇ كرېيووى. ئىدى بوو بە  
 دەولەمەندترىن پياو لە مىسر، بەووش چووە نىو ھەلبۇاردەكانى پياوانى كار لە  
 رۇژھەلاتى ناوين و جىھانى عەرەبى، ژيانىكى ئەفسانەيى لەخۇشگوزەرانى و  
 كامەرانى دەژيا.

مەرۋان عەقاد بەرانبەرى دانىشتبوو لەسەر قەنەفەيەكى درىژ و كەشخە كە  
 لەچەرمى ئىتالى دروست كرابوو، بىرى لەم دەرفەتە دەكردووە كە لەبەر دەستىدايە.  
 فەرىد رەمىزى باشترىن مەعمىلە بۇ ئەو و گەرەترىتايانە بۇ خواست و ئاواتەكانى.  
 پىرىكى دەولەمەند رۇوبەرۋوى مەترسىيەك بووتەوۋە ھەرەشە لە ژيان و سەلامەتى  
 دەكرىت و ئەم ھەرەشەيە دەپترسىنىت، وا خەرىكە دەتۇقىت. بۇ كەسانىكى وەھاي  
 وەكو مەرۋان عەقاد كۇمپانىياى مسۇگەركردى ژيانى دەولەمەندانى دامەزراندووە،  
 ئەوانەى لە ترسىكى بەردەوامدا دەژين و سەرچلەكان ھەرەشەيان لى دەكەن. بەلام  
 كىشەى ئاواھا تامىكى قىزەونى ھەيە، چلىسى.. گەندەلى.. كوشتن. مەرۋان زۇر لە  
 دونيا گەرا بوو، پياويكى دنيايدە و زىرەك بوو، لەم دىدارەدا بۇى دەرگەوت، كەوا  
 ئەمجارە بەرانبەر قىزەوۋەنترىن جۇرى ئادەمىزاد و خراپترىن خەلك و توندترىنيان  
 لەتاوان و درندەدايەتى بووتەوۋە. سەرى ھەلپرپە پياوۋە بەتەمەنە ترساوۋەكە، دوودل  
 بوو چۇن يارمەتى بدات و ھىچ ھەوالىكى دلىنياگەرى پى نىيە كەوا بەھىواى ئەوۋەيە  
 پىپى بگات. نازانىت جى پى بلىت تاكوو ئەو ھەزمەتەيە سووك بكاتەوۋە، كەوا لە  
 غازىزترىن دوو ئافرەت لەژيانىدا داپىراندووە، كە زۇرى خۇشويستوون،  
 خۇشەويستىەك پتر لەھەموو گەنجىنەكانى جىھان. كچ و ھاوسەرەكەى!

مەروان فرېكى لە قاوھ فەرەنسىيەگەى خواردەوھ گەوا زۆرى حەز لەتامى ئەم جۆرە قاوھىيە بوو، ئىنجا چاوى بېرپە پەنجەرە پانورامايوييەگەى ژوورەكە كە كەنار و ئاوى دەرياي سېى ناوھراستى لئوھ دياربوو و لە كاتى خۆر ئاوابووندا دەدرەوشايەوھ. ديمەنى دەرياگە شوينىكى ترى يادخستەوھ كە پېر بە بېر و دەروونى بوو.. بەيروت.. نىشتمانەگەى خۆى و كەنارى (رۆشتە) و ئاوى دەرياي سېى و ئەو شەپۇلانەى بەدەورى بەردەگاندا پېشپىكى دەكەن و دەخولپنەوھ. دايك وىباوكى يادھاتەوھ، سەبارەت بەوھى دايك وىباوكى حەزىان دەكرد چۆن ژيانى كورەگەيان بچىتە سەر. چۆن ئىستاش وا لەنئوان ولاتان و كېشوەراندا دەسوورپتەوھ... ھەمىشە لە مەترسيدا دەژىت و خۆى بەجلوبەرگى دژە گوللە و چەقۇ دەپارپىزىت. سەفەر دەكات.... ھەلدپت.... بەردەوام خۆى دەشارپتەوھ. بەلام سەرەراى ئەوھ، ئەم ئىشە پارەيەكى واى بۇ دپنپت، نە خۆى و نەدايك و باوكىشى خەونيان پئوھ نەبىنپوو. زۆرىش رازيە بەم ئىشە، ئىشەگەى ياساييە و لەگشت لايەنەگانەوھ بېرواپىكراوھ، حكومەتان و كەسايەتيەگان پئويستيان پئپپەتى بە تايبەت خاوەن سامان و دەسەلاتدارەگان. ئەوانەى پئويستيان بە پاراستن و بەرگرى ھەيە ئەوئىش بەرگرپيان لى دەكات. پاسەوانىيەتى دەولەمەند و دەسەلاتداران دەكات لە دز و چلپسەگان، ئەوانەى ھەمىشە ھەرەشەيان لى دەكرپت. بېرى چوو بەلای دايكە ساكار و دلپاكەگەى كە ئاواتى ئەوھ بوو كورەگەى بەيروت بەجى بەئپت، دواى ئەوھى رازەى سەربازپتى تەواو كرد بۇ پاريس بچپت لەوى خويندەنەگەى تەواو بكات و ببپتە پزىشك يان ئەندازيار يان پارپزەر. لەوى پەيوەندى بە(رانىا)يەوھ بكات و بىخوازپت و لەمائپكى ھېمەن لەگەلپدا ئۆقرە بگرپت و كور و كچى لى ببپت و ھەموو ئاواتەگانى ببپتە دى. چەندى لى پاراپەوھ وا بكات و دلپى بەسپنپتەوھ و خۆشى بەسپتەوھ؟ بزەيەك كەوتە سەر لئوى....بچەسپتەوھ؟ چۆن؟ ئەو بكوژ و بازگانانى ھۆشبەرى رپا دەنپت و بەرگرى لەوانە دەكات كە بەدووى سەرفرازى و ئاسوودەپپدا دەگەپن.. بچەسپتەوھ؟ چۆن؟ ئەو يارمەتى مەعميلەگانى دەدات بۇ چوون و ھاتنەوھ لە (بەغدا) و (موسل) و (فەلووجە)....بچەسپتەوھ؟ چۆن؟ ئايا مردوو بەتەماى خەو

دەبیت؟! ئەمانە ھەمووی بۆ تاویک بە خەیاڵیدا گەرا و ئینجا بەری کردە لای فەرید  
پەرمزی:

"ھەوالی نویم پێیە بەلام نە باشە و نە خۆشە."

پیاوھکە راپەری بەرەو رووی چوو و پرسى:

"چی؟ دەربارەى (کلۆدیت)؟ ئازاریان داوہ؟ گەر وایان کردبیت دەیانکوژم. ئەو

ناپیاوانە. سویندت بۆ دەخۆم مەرپوان راویان دەنیم و لەناویان دەبەم."

مەرپوان سەرى لەقاند و رووی تیکرد و گوتى:

"ھەوالەگان دەربارەى کلۆدیتە، بەلام نە وەکو ئەوہى بیری لی دەکەیتەوہ. تکایە.

دانیشە."

"پیم بلی. ھەرچی دەیزانیت. پیم بلی."

"ھەرچیەکی پیمە بۆتى دەگیرمەوہ. تکایە دانیشە تا بتوانم قسەت بۆ بکەم."

بەزەحمەت راوہستابوو، لەشە قەلەوہکەى بەتوندی دەھەژا. لە دوو ھەفتەى

رابدوودا بارى تەندروستی بەشێوہیەکی دیار تیک چوو بوو. بەزەحمەت ھەناسەى

دەدا. ھەناسە ھەلکیشانیشى وەکو یەکیک بوو گیان لەدەست بەدات. چاوەکانى سوور

ھەلگەرپاوو، پەرپوو بوو لە نیگەرانی و گرژی. خۆى فری دایە سەر کورسییەکی

گەورە و بەتوورپەییەوہ جگەرەییەکی نوپی داگیرساند، دانیشت و خۆى بەلای مەرپواندا

لارکردوہ و بە پارانەوہ، وشەکانى تیکەلى ھەناسە سوارى بوون و گوتى:

"مسیۆ مەرپوان تکایە گالتم پى مەکە."

مەرپوان سەرى راتەکاند بۆ دووپاتکردنەوہى راستیەکە و پرسى:

"پیم بلی مسیۆ فەرید، (ساوپاولۆ) بۆ تۆ واتای چی دەگەییئت؟"

فەرید پەرمزی پشێویى پێوہ دیارپوو کاتیک وەلامیدایەوہ:

"مەبەستت شارى ساوپاولۆیە کە لە (بەرازیل)ە؟"

"بەلى."

"ھیچ. بۆ؟"

مەرپوان جەختى لەسەر وشەکانى کردوہ و بەجدى پرسى:

"ھىچ؟ ھىچ؟"

"ھەر ھىچ. ھىچى لەسەر نازانم."

" ئايا كۆمپانىيە (نيل بۇ ۋەبەرھىنان و بازىرگانى) لىقى نەبوۋە لەۋى؟"

"نەخىر."

"ئايا يەككىك لەھاۋەلەكانت يان شەرىكەكانت پەيوەندى پىۋە نەبوۋە؟"

"نەخىر."

"ھىچ فەرمانبەرىكت لەبەرازىل نەبوۋە؟"

"نەمنازانىۋە."

"نەچوۋىت بۇ ساۋپاولۇ بۇ ئىش و كارىك؟"

"نەخىر نەچوۋمە."

" بۇ گەشتوگوزار نەچوۋىتە؟ بۇ نمونە لەكاتى پشودانىكدا لەگەل

ھاۋسەرەكەت؟"

فەرىد رەمى بەدلتەنگىيەۋە ۋەلامىدايەۋە:

"من پىۋىكى سەرقالم. زۆر ئىشى گىرنگم ھەيە. كاتم نەبوۋە بۇ گەشتوگوزار يان

پشودان."

"لەۋانەيە ھاۋسەرەكەت بە تەنى چوۋبىت بۇ ئەۋى بەھەر ھۆيەك.. شتى وا

بوۋە؟"

"نەخىر.. نە."

"تۆ دىئىيە لەم قسەيە مىيۇ فەرىد؟"

"بەم پىرسىارانەت دەتەۋىت بگەي بەچى؟"

مەرۋان فشارى كىردە سەر قسەكانى خۇي و بەردەۋام بوۋ لەپىرسىاركىردن:

"ئايا تۆ دىئىيە گەۋرەم؟ تىكايە بىر بىكەۋە. باش بىر بىكەۋە."

فەرىد رەمى سەرى لەقاند و كورسىيەكەي بەجى ھىشت و بەھەنگاۋى كورت

دەستى كىردە پۇششتن لەنىۋ ھۆلە بەرىنەكە، ھەناسەي قوۋلى لەجگەرەكەي دەدا.

ئىنجا بە نابدلىۋە گوتى:

"باشه، لهراستیدا. وازانم جارێکیان سەردانی ئەوێی کرد."

مەرپوان بەپەله گوتی:

"باسی ئەم سەردانەم بۆ بکه. پێم بلی."

"زۆرم پی نییه بۆتی بگێرمهوه. کلۆدیت خزمیکی ههیه ژنیکی بهرازیلی هیئا.

بهلام ئەو هاوسەرگریه لهشەش مانگ زیاتری نهخایاند و گهیشته تهلاقدان."

"تۆ چوویت بۆ ئەو ئاههنگه؟"

"من بۆ ئەوئ نهچووم. کلۆدیت چوو. رقی لهو سەردانە ههستا و رقی

لهساوپاولۆ و بهرازیلیش بووهوه. گوتی زۆر جهنجال و ههراو ئازاوهگریه. تا

رادهیهك له (نیویۆرك) دهچیت."

"ئەم هاوسەرگریه کهی بوو؟"

سەری دانهواند و بیری کردهوه، ههولیدا بهیادی بیتهوه، ئینجا بهرهو بارهکه

چوو که لهسووچیکی هۆلهکه بوو خواردنهوهی بۆ خۆی تێ کرد و گوتی:

"باش لهیادم نییه، لهوانهیه پێش سێ چوار سال بوو."

مەرپوان بهرهو پێشی چوو بهرانبهری راوهستا لهو کاتهی ئەو پهرداخهکهی

دهشەقاند تاكو سههۆلهکه بتویتهوه، پرسی:

"بۆ؟ بهمانه ههمووی بهرهو کوئ دهمانبهیت؟"

وهلامی نهدايهوه. داچهما و جانتا کهی ههنگرت و کردیهوه و زهرفیکی زهردی

گهورهی لێ دهرهیئا، دهستی بهرهو فهريد پهزمزی درێژ کرد، لهوکاتهی پهرداخ

(مارتینی)یهکهی دهخواردهوه پرسی:

"ئەمه چیه؟"

"بیکهوه. ئهمجار دهبانیت چیه."

بهوردی پروانییه روخساری، ئینجا پهرداخهکهی دانا لایهك و ههنگاویکی نا

بهرهو لای و زهرفهکهی وهگررت، بهئهسپایی کردیهوه، وینهیهکی گهورهی رهش و

سپی لێ دهرهیئا. رهنگ لهروخساری نهما و رهنگی زهرد ههنگهرا. نیو چاوی

واقورامان و شلهژاوی پیوه دیار بوو. وینهکه هی هاوسهههکهی بوو که تهنها پێش

48 کاتژمیر گیرابوو. وەکو وینەکانی پېشووێ هاسەرەگەى نەبوو کە بۆیان دەنارد بۆ داواکردنى رزگارانه. دەست و دەمى نەبەسترايوو، لەنوسینگەيەك دانیشتوو بەرانبەر میزێك و لەگەڵ فەرمانبەرێكى فەرمى یاخود بەرپۆهەبەرێكى لێپرسراو دەدوێت.

داوى هەولەدانێك فەرىد پەمزی توانى هێز وەبەر خۆى بێنیتەوه، بەلام هیشتا دەستى دەلەرزى و بەدەنگێكى لاواز و بەزمانگیریهوه گوتى:

"نازانم.. تى ناگەم. ئەمە چیه؟ ئەم وینە لەکوى گیراوه؟"

مەرپوان گوتى:

"یەكێك لەكامیراكانى چاودێرى لەبەنگێك لەشارى ساوپاولۆدا ئەم وینەيەى گرتوه. تیايدا هاسەرەگەت ئەو پارەيه وەردەگریت کەوا تۆ دەینیریت بۆ ئەوانەى لێتى داواى دەکەن بەرانبەر بەئازادکرنى هاسەرەگەت."

وینەگە بەتوندى لەدەستى دەلەرزى و بەزۆر بەپەنجەکانى گرتبووى نەوهك بکەوێت. بەدەنگێكى پڕ لە داروخان و ئازار گوتى:

"چى دەلێى مسیۆ فەرىد؟ مەبەستت چیه؟ هاسەرەگەم خۆى ئەم هەموو

پلانگیریهى داناوه؟ واتا ئەم وینەيه بەلگەى ناپاکى هاسەرەگەمە؟"

مەرپوان بەچاوى پڕ لەبەزەيى و بايەخ و دلنەوايیهوه سەيرى ئەم پیاوه بریندارەى کرد، ئینجا چاوەرپێى کرد تا ئەم راستیه لەنیۆ میشكى ئۆقرە بگریت، پېش ئەوهى یارمەتیدانێكى نمایشی بۆ بکات وەکو مەعمیلیك. ئینجا بێتە سەر چارەسەر و هەنگاوەکان کە دەبى بکریت.

رپووداوهکان دەرفەتیا نەدا شتێك بلیت، لەناکاودا دەنگى دوو تەقە هات و شووشەى پەنجەرەکان پڕژانە ئەو ناوه. پیاوه پیرەگە کەوتە سەر زهوى و خوینێكى زۆرى لەدەم هاتە دەرى. فەرىد پەمزی لەپېش چاوى کوژرا، مەرپوان لەوه ترسا دووهم قوربانى خۆى بێت.

## بەشى دوۋەم

لە گشت لايەك تەقەكان بەردەوام و بى راۋەستان بوون. مەرپوان خىرا خۆى لەپشت مېزىكى تەختەى گەورە شاردموۋە لەوكاتەدا لەبەر چىرى دەستپىژەكان وىنە و قاپە گرانبەھاكان كە لەسەر دىوارەكاندا ھەئاسرا بوون دەكەوتنە خوارى و لەگشت لايەكى ھۆلەكە پەرت و بلاۋ دەبوونەوہ.

دووان لەپاسەوانەكانى فەرىد رەمزی وەدەر كەوتن و دەمانچەيان بەدەستەوہ بوو ، بەلام پېش ئەوہى سەرچاۋەى تەقەكان بدۆزنەوہ دەستبەجى گوللەباران كران. مەرپوان دەستى درىژ كرد بەرەو تەلەفۇنەكەى سەر مېزەكە، ئەوہى خۆى لەپشتىدا شارذبووہو، بەلام بۆى دەر كەوت كە ھىلەكە پىچراۋە و تەلەفۇنەكە ئىش ناكات. دەستى بۆگىر فانەكانى برد و بۆ دەمانچەكەى گەپرا، پاشان بىرى كەوتەوہ كەوا پېش ھاتنە ژوورى پاسەوانەكانى فەرىد رەمزی لىيان سەندىبوو. كەوتن و شكاندنى پەيكەر و گولدان و ئەنتىكەكان بەردەوام بوو، پەلاشى ئەو شتانە بەسەر سەرىەوہ فرپكەى دەھات، كەچى خۆشى حەشار دابوو. تەقەكان لەدوو يەك بوون سەر جەم كەلوپەلەكانى ھۆلەكە وىران بوو.

ئىتر نەيتوانى لەوى بمىنىتەوہ، چونكە ئەوانەى فەرىد رەمزیيان كوشت بە تەفەنگى قەنناس و دووربىن لەسەر بوو، دەبى ھەر بزەنن كە ئەوئىش لىرەيە و حەشاركەكەى دەدۆزنەوہ. مەرپوان بەرەو لای چەپ تل بووہوہ و بەلای تەرمى دوو پاسەوانە كوژراۋەكە خشى. گوللەبارانەكە توندتر بووہوہ لەدەووروبەرى... ھەردوو دەمانچەى پاسەوانەكانى ھەلگرتەوہ، لەگەل زەرفەكە كە وىنەى ھاوسەرى فەرىد رەمزی تىدا بوو. بەرەو ئەو دەرگايە ھەلاتە دەرەوہ كە دوو پاسەوانەكەى لى ھاتنە ژوورى. ھەر كە نىكى نەردەوانەكە(مەسەدى كارەبايى) بووہوہ دوو پاسەوانى چەكدارى دىكەى لى ھاتەدەر. ھاوارى بۆ كردن تا ئاگادارى گوللەكان بن.

"خىرا خۇتان بىخەنە سەر زەوى.... پراكشېن."

یەکیکیان زوو ڕاگشا و ئەوی دیکە کات فریای نەکهوت، بۆیە بی جوولە کهوت و خوین لەسینەى هاتەدەر.. یەکهەم پاسەوان بە مەروانى گوت:

"خیرا مسیۆ مەروان بە قاندرمهکه برۆ خواری."

بەدەست ئامازەى بۆ دەرگای دەر بازبوون و فریاکهوتن کرد، ئینجا بەرەو هاوڕێکەى خشی و هەولیدا یارمەتى بەدات پاشان زانى بی که لکه.

مەروان بەهەموو هیزیهوه دەرپەرى و بەرەو دەرگای دەرچوونەکه رای کرد، دەمانچەکهى بەدەستهوه بوو، نەوهک کهسیک لەناکاودا تووشى بیّت و بیکوژبیت. بەغاردانەیهکی گەرم بازى دا و لەنھۆمى دەیهمهوه لەقاندرمهکانهوه دابهزى، بیری بەدوو دەر بازگهیهکدا دهگهرا تا لەم ههلوێسته ترسناکه قوتارى بیّت. گهيشته تارمهى تەلارەکه و ئاواتەخوازبوو که ئەو شۆفێرەى هینابووی بۆ ئێره لەوى مابیت و چاوه‌روانى بکات ههروهک پێشتر به ئینى پى دابوو. لەنیو جه‌نجاله‌که‌دا دەرچوو و ئاوری دەدایهوه و چاوی دهگێرا، لەشه‌قامه‌ گه‌وره‌که‌دا نه‌یدۆزیه‌وه. وا دیاره له‌چاوه‌روانى بیزاربووه و بۆى دەرچوو. قیژە و دەنگى ئۆتۆمبیلەکانى پۆلیس له‌ دوورده‌وه نزیك ده‌بوونه‌وه. لەوى به‌ حه‌په‌ساوى راوه‌ستا. لەنیو تەلارەکه‌ ده‌نگى شاورى ئاگادار که‌وتنه‌وه به‌رز بووه‌وه... خه‌لگى له‌ناوه‌وه به‌هاوارکردن و دادو‌فیغانه‌وه دەرده‌چوون، هه‌موو شتێك شله‌زا، وه‌كو رۆژى حه‌شرى لى هات. ده‌نگى ته‌فه‌ تا ماوه‌یه‌ك برا.

راوه‌ستا و سه‌رگه‌ردان بوو چى بکات؟ لەم شله‌زاویه‌دا ده‌نگىکى بیست هاوار ده‌کات و لەنیوان قه‌ره‌بالغیه‌که بانگ ده‌کات:

"مسیۆ مەروان!"

ئاوری له‌ ده‌وروبه‌رى خۆى دایه‌وه له‌پیاوانى ئاسایش و پۆلیس به‌هولاوه‌ که‌سى نه‌دى، به‌رەو گشت لایه‌ك رایان ده‌کرد، خه‌لگى تەلارەکه‌ وه‌كو لی‌شاو له‌ دەرگا‌کانى نه‌رده‌وانه‌کان دەرده‌چن و رۆخساریان ترس و تۆقینى پێوه دیاربوو و هاواریان ده‌کرد، له‌و رۆخسارانە که‌سى لى نه‌ناسیه‌وه، به‌لام دیسان ده‌نگه‌که‌ى بیسته‌وه:

"مسیۆ مەروان.. ئێره."

چاوی به دووی دهنگه که دا گیرا، شۆفیره لهش بچووکه که ی بینی، به ره و پیری را دهکات و نامازهی بۆ دهکات. ههتا گه یشته نزیکه ئه و ههر هاواری دهکرد:

"مسیۆ مهروان، دهبی دهستبهجی لییره دهرجین، چاوهروانم بکه ههتاگو ئۆتۆمبیله که دینم. لهجیی خۆت چاوهروانم به. دوور نه که ویته وه.. تکایه لییره نه بزویی!"

"دیم له گه ئت."

"نه خیر گه وره م، به ته نی خیراتم، ئۆتۆمبیله که م له شوینی چاوه پیکردنیکی تهسک به جی هیشتوه.. دوا ناکه وم."

پیاوه لهش بچووکه که ده رپه ری و له نیو قه ره بائغیه که ریگه ی خۆی بری به ره و ئۆتۆمبیله گه وره که. رانج رۆقه ر Rang Rover. ئه م ئۆتۆمبیله گه وره یه له گه ئ قه باره ی له شه بچووکه که ی نه ده گونجا. کاتی مشتومر نه بوو بۆیه به گویره ی خواستی شۆفیره که چاوهروان بوو. بیری زۆر سه رقالی ئه م رووداوه بوو، له م راوه ستانه یدا هه لۆیسته که ی دووباره کرده وه و پرسى: ئایا پییان زانیبی که ده زانیت سه نته ری کرده وگانیان ساوپاولۆیه له به رازیل؟ ههر بۆیه فه رید ره مزیان گوشت پیش ئه وه ی ئه م زانیاریانه ی بی بگه یه نیته؟ چۆن توانیان به م هه موو شتانه بگه ن؟ بۆ که س باسی نه کرده ته نها فه رید ره مزى خۆی نه بیته و پیش کوشتنی به چاوتروکانیک. کۆمپانیا که ی (عه قاده و شه ریکه گانی) ته نها پیش دوو رۆژ گریبه ستی له گه ئ فه رید ره مزى کرد. فه رید ره مزى مامه ئه له گه ئ کۆمپانیا یه کی پاسه وانیه ته ی فه رهنسی له پاريسدا ده کرد. دواى مردنى که چه که ی و رفاندنی هاوسه ره که ی، فه رید په یوه ندى پیوه کرد ته نها بۆ ده رخستنی ناروونى ئه و دوو تاوانه. مهروان عه قاده پیی گوتبوو، که خۆی ئیش بکات له باتی کۆمپانیا فه رهنسیه که و پاسه وانانى نوی دابمه زرینیته له پیاوانی خۆی که باش ده یانناسیته و متمانه ی پیان هه یه به لام فه رید ره مزى قایل نه بوو.

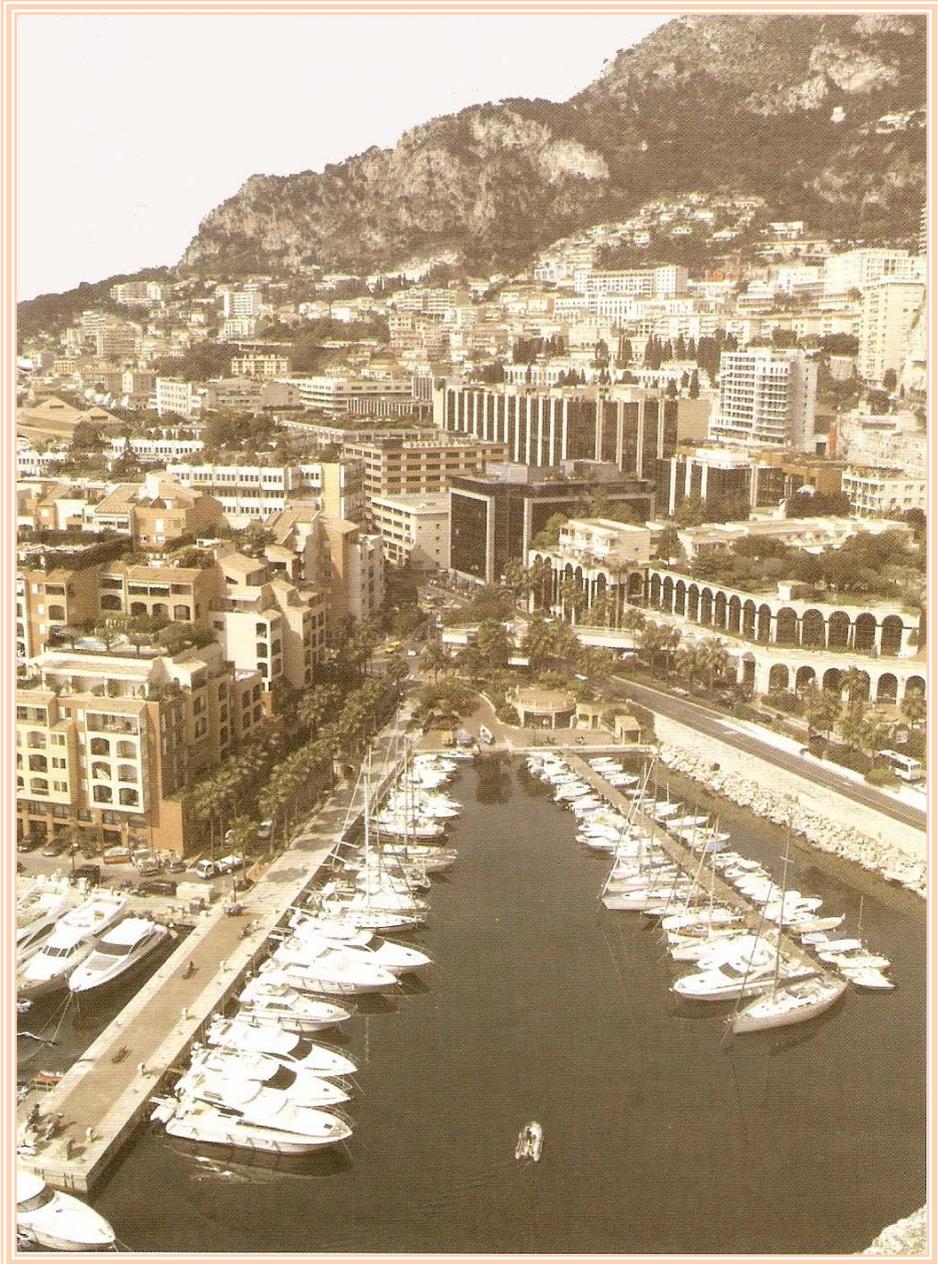
چونكه نهيوست هيچ گۆرانكارىيەك لە سيستمى پاسەوانىيەتتەگەى خۆى بكات، نهوهك رڤينه‌ره‌كان له‌خۆى توورە بكات و پاشان ئازارى هاوسەرەگەى بدن. قايلىنه‌بوونى بەم گۆرانكارىيەكە مەرۋان پىي گوتبوو، هەلەيەكى كوشندە بوو.

مەرۋان چاودىرى ئۆتۆمبىلەكانى پۆلىس و فرىاكەوتنى دەگرد، كاتىك بەرهو ناوچەگە، لە هەموو ئاراستەيەگەوه دەردەپەرىن. دەيزانى كە ميدياكان دوا ناكهون و ئامادە دەين، گەر ئەمە رووبدات خراپترين شتە چونكه روخسارى بۆ ميدياكانى ئەوروپا و رۆژھەلاتى ناوەرەست ئاشكرا دەبىت وەكو خاوەن كۆمپانىيەكى پاسەوانىيەتى تايبەت، ئەم ئاشكرايوونەش لەبەرژەوهندى ئەو نىيە كە پىويستى بەوپەرى نەينىيە. رۋانىە كاتزمىرەگەى، ئاورى لە دەوروبەرى خۆى دايە و لەو جەنجالەيەدا چاوى كەوتەوه سەر شوڤىرەگەى كە بەرهو ئۆتۆمبىلەگە غار دەدا.

تەماشاي گرد وا دەچىتە نىو ئۆتۆمبىلەگە و دەيخاتە ئىش. مەرۋان بەرهو بەردەم دەرگاي تەلارەگە چوو، تاكو ئەو كاتەى ئۆتۆمبىلەگە لاي دەرگاكە ئامادە دەبىت بەرانبەرى بىت و خىرا دوور كەويتەوه لەم شوپىنە، كەوا پەرە لەپياوانى ئاسايش. بەلام هەتا بەرهو بەر دەرگاكە چوو، گرمەى تەقىنەوهيەكى بەهيز و گەورە هات و شەقامەگەى هەژاند، زۆربەى خەلكەكە كەوتنە سەر زەوى. شوشەى ساختمانەكان شكان و دەرگا و پەنجەرەكان هەلتەكان و پەلاشەكانى زۆر كەسى برىندار كرد لەوانەى كەوا لە ژىر ساختمانەكاندا راوہستابوون.. پەلە بەرد و پارچە و پلوچ لە ساختمانەكان كەوتنە خوارى، هەندىكى بەهۆكارى تەقىنەوهكە رووخا و زۆر كەسى برىندار كرد. هاوار و قىژەى برىندەرەكان بەرز بوووه، خوین لەهەموو شوپىنك رژا. تەقىنەوهكە ئاگرى بەردايە چەند درەخت و كوشكىكى دارىن، بە شىوہيەكى ترسناك ئاگر بەرهو سەرەوه بەرز بوووه و شوپىنەكە وەكو دۆزەخى لى هات. تەقىنەوهكە بەتوندى مەرۋانى فرى دا و بەسەر دەموچاويدا كەوتە نىو پارچە پەرت و بلاوہكانى ئەوناوہ.

هەوليدا و هەستايە سەرىي و بەخاوى دەجوولايەوه، جلە دراوہكانى چاك كردهوه و دەموچاوى خۆى بەدەستە خويناويەكانى سەريەوه، ئىتر بىگومان بوو

لەوھى خۆشى لەلايەن بکوژەکانى فەرىد رەمزی راوھدوونراوھ،وا ئۆتۆمبىلەكەى  
ئەويشيان تەقاندەوھ كەوا ھىندەى نەمابوو سواری بىت.



## بەشىسى ئىسىم

تەرمەكان بىلا و بوونەو و شەقام و شۆستەكانى داپۆشى. برىندارەكان ھاوارىان لى ھەلدەستا و داواى فرىياگەوتنىان دەگرد. ھەندىكىان خشىنە كەنارى جادەكە و خوئىنيان لى دەھات، بەئىش و ئازارەو سەرسامى ئەو بووبوون كەوا روويدا و لەدوو ناسىاوەكانى خوئيان دەگەرەن. ھەموويان پرسىاريان دەگرد چى رووداوە ئەو و جى بوو؟

مەرپوان دانى بەخوئىدا گرت و بەھەنگاوى قورس دوور كەوتەو و جەلەكانى خوئى چاك كرددەو. يەككە لەدوو دەمانچەكەى دوو پاسەوانە كوژراوەكانى بەدەستەو گرت و ئىدەگى فىشەكەكانى لى دەرھىنا و پەنجەمۆرى پەنجەكانى خوئى لەسەر سىرپەو، فرپى دايە نىو زىلدانىك لەسووچىكى شەقامەكە. دوو مەشىيانى لەژىر پىشتىنەكەى شاردەو و بەچاكەتەكەى داپۆشى.

ئىنجا بەخىرايى بەرەو ناوچە بازىرگانىيەكە ھەوراز بوو، كە ھەندىك دوور بوو لەشوئى رووداوەكە. تا بو ئوتىلەكەى خوئى بچىت و لەزوورەكەيدا جلوبەرگەكانى كو بكاتەو و بەزووترىن كات لەشارەكە دەرچىت. ھەمووخەلك لە دەوروبەرى سەرسامى ترسىان لى نىشتوو و سەرقالى برىنەكانىان، بۆيە كەس سەرنجى نەدايە مەرپوان، بەپەلە راي كرد و بەخىرا بەدووى شتىك گەرا بىگەيەنىتە ئوتىلەكە.

نامازەى كرددە تەكسىەك كە بەخىرايى دەرپۆشىت. راوہستا و ھاوارى كرددە شۆفىرەكە:

"ئوتىلى مېرىديان."

بەم ئۆتۆمبىلە دەرچوو. لەو كاتەدا خەرىك بوو خۆر ئاوا دەبوو، خوئى نوقمى پىشت چىا بەرزەكانى مۆنتى كارلۇ دەگرد. گلۆپە رەنگاوپرەنگەكان بەجۆرەھا شىو دەردەكەوتن لەسەر دەرگاكانى سوپرخانە و گازىنۆكانى شارەكە. دەنگى مۇسىقا لەقاوہخانە و چىشتخانە و ئوتىل و شانۆ يەك لەتەنىشت يەكەكانى نىو جەرگەى

مۇنتى كارلۇ بەرز بووۋە.. شارى قومار و سەرچلى و خۇشى و رابواردن بۇ خەلكى بەناوبانگ و دەولئەمەند. شاردەكە بەھەموو شادومانى و ناكاوييەگەۋە پېشۋازى لەشەۋگار دەکرد. ھەرچەند ھەۋالى پەلامار و دەستدرېژى بەردەۋامە و كەنالە تەلەفزيۇنيەكان و يئەكان پيشان دەدات و بە وردى رووداۋەكان دووبارە دەكاتەۋە. زۆربەى خەلك بايەخيان بەۋە نەدەدا، بەلكو خەرىكى رابواردن و شادمانى خۇيان بوون.

مەرۋان رۋانئىيە بەندەرەكە و پېر بوو لە پاپۆرى گەۋرەى گەشت و لەنيو تارىكى شەۋ دايە و گۇپەكانيان داگىر ساوون، لە ديمەنيكى دلر فيندا تيشكيان دەدايەۋە نيو ئاۋەكە. قەشەنگى ديمەنەكە بىر كىر دىنەۋەى ميشىكى نەۋەستاند سەبارەت بەۋەى دەبى بەپەلە چى بكات. دەبى دەستبەجى پەيوەندى بە رامى برايەۋە بكات. پېويستى بەپارەيە... دەيەۋى ليرە نەمىنييت و سەفەر بكات. ئەۋەش پېويستى بەدابىنكردىنى پلىتى فرۇكەيە. دەبى دووركەۋيئەۋە. رەۋشەكە ھى دواخستن نىيە. بەلام بۇ كوى سەفەر بكات؟ لەكوپوۋ دەست بەھەلاتن بكات؟ بۇ ئىتاليا بچييت يان فەرەنسا؟

ھەلاتنىش ۋەكو تاوانباريک دەرى دەخات كە دەستى لە رووداۋەكە ھەبىت. باش ئەۋە دەزانىت بەلام رېگاي تىرى لەپيشدا نىيە. ئىستاش مانەۋە لەمۇنتى كارلۇ دواى ئەم رووداۋانە واتا مەرگ. ھەرۋەھا رووبەرۋوى زنجيرە ليكۇلئىنەۋەيەكى دوور و دريژ و زەحمەت دەبىتەۋە لەلايەن بوليس. كى پەيوەندى پېۋە كرد و بە فەرىد رەمىزى ناساند؟ بۇ چى بۇ مۇنتى كارلۇ ھات؟ باشيش دەزانىت كە فەرىد پاسەۋانئىيەتەكەى داۋە بە دەستى كۇمپانئىيەكى فەرەنسى؟ چۇن پاساۋ بۇ خۇى دەكات كە لە يەكەمىن ديدارى لەگەل فەرىد رەمىزى بەكوشتنى ئەم پىاۋە تەۋاۋ بوو؟ بۇچى دەمانچەكانى دوو پاسەۋانەكانى برد؟ بۇچى دەمانچەكەى خۇى نەگەراندەۋە؟ جۆرەھا پىرسىارى زۆر و و بىپايان گەمارۇى دەدەن و راى دەگوشن و بۇ دانپىدانانىش فشار بەھەموو شيۋاژيک دەگەنە سەرى. تەنانەت ئەم پىرسىارانە ئاسانە و دەتوانىت رووبەرۋوى بىيئەۋە و بەرنىگارى بكات.

ئەۋەى سەرقال و نىگەرانى دەكات شتىكى سامناكە، فەرىد پەمىزى كاتى دىداركە پىي گوتىبوو. تەكسىيەكەت لەپىش ئوتىلەكەم پراۋەستاۋە. مەپوان كرىيەكەى بە شۇفېرەكە داۋ داۋاى لى كرد ئەگەر پىي بكرىت چاۋەپروانى بىت چونكە زۇر خەرىك نابىت.

بەپەلە چوۋە زوۋرەۋە بەرەۋ نەردەۋانەكە چوۋ تا بۇ نەۋمى پىنچەم بچىت كە زوۋرەكەى خۇى لەم نەۋمە بوو.

كچىكى ئىجگار جوان لەدوۋى چوۋ تەمەنى نىكەى بىست سالان دەبوو. پوخسارى كچەكە (پانىا)ى يادخستەۋە. قىزى پەش و درىژ. چاۋەكانى ھەنگوینى و گەۋرە. سىنەبەرىكى ئاۋرىشىمى سىپى پۇشىبوو لەگەل دامەن و گۆرەۋىپىكى پەش و ملوانكەيەكى مروارى. نىنۆكەكانى بەسۋورىكى كال و سەرنچراگىش بۇياغ كرىدبوو ھەرەۋا سۋوراۋى لىۋەكانى مىشكى پىاۋى پادەگرد. سەر پىلۋەكانى پەنگىكى سەنگىن بوو ۋەكو سورمەى پۇژھەلاتى. زەردەخەنەكەى بىشەرمانەى بۇ كرد. گەر ھۇشى سەرقال نەبۋايە ۋەلامى زەردەخەنەكەى دەدايەۋە و قسەى لەگەل دەگرد. ئەمشەۋ ناتوانىت بەم شىۋەيە پەفتار بكات ۋەكو داب و پراھاتنى ھەموو جارانى.

سەرى خۇى دانەۋاند و بىرى لەكچەكە دوورخستەۋە، دەيان بىرى كرىدەۋە چۇن يەكەمجار پىش دە پۇژ بە تەلەفۇن لەگەل فەرىد پەمىزى قسەى كرد. سەرەتاكەى ئاشنا و ئاساىى بوو كە باسى بارودۇخى پووداۋى كچەكە و ھاۋسەرەكەى بۇ كرد. پووداۋى ھاۋسەرەكەى لەئاراشگا بوو. كچەكەشى لەپى قوتابخانە. ئىنجا داۋاگردنى پزگارنە بۇ گەراندەۋەى ھاۋسەرەكەى. ئىنجا چۇن كچەكەى بەشىۋەبەكى درندانە كوژرا، ئىنجا لىستى ناۋى ئەۋانەى فەرىد گومانىان لى دەكات، كە لەۋانەيە دەستىان ھەبى لەم دوو تاۋانەدا. نىكەى دۋازدە ناۋ بوون. لەفەرمانبەرانى پىشوو و لە كۇمپانىياكەى و پىاۋانى كار ئەۋانەى بەرپەرەكانىان دەگرد و چەند كەسىك كە بەرژەۋەندىان ھەيە لەئازاردانى خانەۋادەكەى. ئەمانە ھەموۋى بە تەنھا بىرى مەپروانى سەرقال نەگردبوو. ئەۋەى سەرقالى كرىدبوو سىنارىۋىيەكى ترى زۇر گرنگ و سامناكە لەۋانەيە دەرگاكانى دۇزەخى بۇ ۋالا بكات.

زەنگى نەردەوانەكە لىي داو دەرگا كرايەوۋە بۇ نەۋمى سىيەم. ھاۋكات كە كچەكە  
 لە نەردەوانەكە دەر دەچوۋ دەستى بىردە نىۋ جاننا بچوۋكەكەى خۇي و مۇبايلىكى  
 دەرھىنا و ژمارەيەكى لىدا.

سەرسام بوو لە شىۋازى رېكردىنى ئەو كچە! كتومت لە شىۋازى رانیا رېي دەكرد..  
 ھىدى ھىدى.. جېگىر.. بىلەنچەۋولار... دەرگاگەى داخست و نەردەوانەكە بەردەوام  
 بوو لە بەرزبوونەۋە. مەرۋان گەرپايەۋە بۇ بىر كىرەنەۋە لە قسەكەى فەرىد، كە گوتى  
 دوو پىاو لە لىكۆلەرى تاۋانەكانى فەرەنسى پىش چەند سالىك ھەۋلىان داۋە  
 بەھەرەشە پارەى لى بستىن بە برى دووسەد و پەنجا ھەزار يۇرۇ. ئەگەرنا،  
 بەپىچەۋانەۋە بە ھەندىك برادەرى خۇيان دەلىن، كەۋا لە فەرمانگەى گشتى باج  
 ۋەرگرتنن. بۇ ئەۋەى پشكىنىكى ۋورد بىكەن لە حىساباتەكانى كۆمپانىيائى نىل بۇ  
 ۋەبەرھىنان و بازىرگانى، ژمارە نارېك و ساختەكان ئاشكرا بىكەن، بەمە دەتوانن  
 گىرفت و ماندوۋبوۋنىكى زۇرى بۇ دروست بىكەن. پاشان ھەۋالى لىكۆلەنەۋەكان بە  
 مىدىياكان دەگەيەنن، بۇ شىۋاندىن و تەنگاۋكردىنى كۆمپانىياكە و تىكشكاندانى ئەۋ  
 ناۋدارىيەى ئىستا ھەيەتى. ئەمە لە كاتىك رۋویدا كە خەرىك بوو كۆمپانىياكەى  
 خۇي بىرۇشپتە يەكىك لە كۆمپانىيا گەرەكانى فەرەنسا. تەننەت گەر درۇش بوایە  
 كاتەكە نالەبار بوو بۇ لىكۆلەنەۋەى فەرمى. بۇيە ناچار بوو پارەكەيان بداتى و  
 تۆمارى بىكات لە خانەى تۋىژىنەۋەى راۋىژكارى. بەلام كاتىك دوۋبارە پەيۋەندىيان  
 پىۋە كىرد سەرلەنۋى داۋاى مىلۇنىك يۇرۇيان كىرد. قایل نەبوۋ، سكالائى تۆمار كىرد لە  
 پۇلىسى ئەنتەرپۇلو، باسى رۋوداۋى پىشۋى بۇ كىردن، بۇيە بايەخىان دايە بابەتەكە  
 و لىكۆلەنەۋەيەكى ۋوردىان كىرد، تاۋانبارانىان ئاشكرا كىرد و گىران، دادگايى كىران و  
 ھەرىەكىكىان حوكمى بەسەردا درا لەنىۋان زىندانكردىنى پىنج تا بىست سال و  
 ھەتاھەتايى. پاشان زىندانكراۋەكان پەيۋەندىيان بەلايەنە فەرمىە بالاكەنەۋە كىرد  
 تاكو ناۋى بەرپرسە راستەقىنەكان ئاشكرا بىكەن. داۋايان لى كىردبوون ئەم ئىشە  
 ئەنجام بدەن. بەلام ھەموۋيان لە ژوۋرى بەندىخانەكانىان كوژران. پۇلىسىش ھىچ  
 بەلگەيەكى لەم رۋوداۋە نەدۇزىيەۋە تا كەسىكى پىۋە تاۋانبار بىكات، ئىتردۇسىيەكە

دژی تۆمه‌تباریه‌کی نادیار داخرا. دواى ئەوه حکومه‌تی فه‌ره‌نسی داواى لی‌بوردنی له فه‌رید رهمزی کرد، ئە‌گه‌ر چی هیج گله‌یه‌کی له حکومه‌ت نه‌کردبوو به‌هیج شی‌وه‌یه‌ک. لایه‌نه فه‌رمیه‌کان به‌فه‌رید و هاوسه‌ره‌که‌یان راگه‌یانده‌ که به‌رپرسانی تاوانه‌که تاکه که‌سن و له‌به‌رژه‌وه‌ندی که‌سایه‌تی خۆیان ئەم ئیشه‌یان ئە‌نجام داوه و هیج په‌یوه‌ندیه‌کی دوور و نزیکیان به‌پیاوانی ئاسایش و هه‌والگری تاوانه‌کانه‌وه نییه له پارێس. له‌گه‌ڵ ئە‌وه‌ش فه‌رید بۆ مه‌روانی دووپات کرده‌وه که بۆ‌چوونی وایه ده‌بی که‌سیکی پایه‌به‌رز هه‌بی‌ت له ئاسایش و هه‌والگری حکومه‌ت ده‌ستی له رووداوه‌که هه‌بووبی‌ت، که له‌سه‌ره‌تاوه بی‌لانگێ‌پری و نه‌خشه‌ی بۆ‌داناوه بۆ ئەم پاره لی‌سه‌ندنه به شی‌وه‌ی هه‌ره‌شه. کاتی بیستی زیندان‌کراوه‌کان نیازیان وایه ناوی به‌بن، هه‌موویانی کوش‌ت تا که‌س به‌کرده‌وه قیژه‌وه‌نه‌کانی ئەو که‌سه نه‌زان‌ی‌ت.

ئهمه مه‌روانی نیگه‌ران کردووه. گه‌ر ئە‌وه‌ی فه‌رید رهمزی ده‌ی‌لی‌ت راست بی‌ت و ترسه‌کانی له‌جی‌ی خۆی بی‌ت، ئە‌وا که‌سیک هه‌یه پلانگێ‌پرانی بۆ داده‌نی‌ت و پشت به‌پله و پایه‌ی خۆی ده‌به‌ست‌ی‌ت که له‌ئاسایشه‌ یان هه‌والگری تاوانه‌کان یاخود له‌لایه‌نی لی‌کوئینه‌وه‌ی بالای حکومه‌ته. که‌واته چۆن بتوان‌ی‌ت متمانه به‌لایه‌نه بچوو‌کو‌کانی ده‌زگا ئاسایشیه‌کانی پارێس بکات و هاوکارییان بکات له‌ئاشکراکردنی شاراوه‌یی رووداوه‌که و تاوانباران بچنه به‌ر دادگا؟ زه‌نگی نه‌رده‌وانه‌که دیسان لی داو له‌سه‌ر نه‌ۆمی پینجه‌م ده‌رگا کرایه‌وه، به‌لام مه‌روان نوقمی بیرکردنه‌وه بووبوو، له‌نه‌رده‌وانه‌که ده‌رنه‌چوو، به‌رده‌وام بی‌ری له‌م کیشه‌یه‌ ده‌کرده‌وه. ده‌بی ئە‌وه‌ی فه‌رید رهمزی گوتی راست بی‌ت؟ له‌وه‌ش زیاتر ئایا گونجاوه کلۆدیتی هاوسه‌ری فه‌رید له سه‌ره‌تاوه له‌گه‌ڵ ئە‌و که‌سه نادیاره ئیش ده‌کات، که خاوه‌ن ده‌سه‌لاته له به‌ر‌پۆ‌هه‌رایه‌تی ئاسایش؟ بۆ چی و پالنه‌ری ئە‌وه چیه؟

هه‌موو دیارده‌کان ئە‌وه دووپات ده‌که‌نه‌وه که فه‌رید و کلۆدیتی دوو هاوسه‌ری دلشاد و به‌خته‌وه‌ر بوون و به‌ته‌بایی ده‌زیان. هیج که‌مو‌کو‌په‌کیان نه‌بوو. پاره‌یه‌کی زۆر زۆریان هه‌یه، خۆشه‌ویستیان له نیواندا هه‌یه. له‌یه‌که‌مین رۆژ که یه‌ک‌تریان له‌یه‌کیک له‌کۆبوونه‌وه‌کانی پیاوانی کار بی‌نی له‌پایته‌ختی فه‌ره‌نسا. جوانی و

كەشخەيى كۆدېت بوۋوبو جىيى سەرنجى گۇفارهكانى كەشخەيى. گۇفارهكان بېشپكېيان ئەوھيان دەكرد چۆن وئىنەيەكى كۆدېتيان دەست كەوئىت و ديدارى رۆژنامەوانى لەگەلدا بگەن. پاش ئەوھ. فەرىد بېيارىدا واز لەئىش بەئىت و ژيانىكى ئاسوودە لەگەل خانەوادەكەى خۆى بەسەر بەرئىت و پىكەوھ لەسەرتاسەرى جىھاندا بسوورپىنەوھ، بى سنوور و بى كۆت لەھەموو خوشىەكان بنۆشن. ئىدى نازانم چى بووھ تاكو باروودۆخەكە وا چەوت و گرىكوپۇرە بىت و رووداوھ خويناوئىەكان بەم شىوھ يەك لەدواى يەك بىنەوھ؟

زەنگى نەردەوانەكە لىيدا تا دەرگاگە داخريتەوھ.

مەرپوان خىرا بەخەبەر ھات و گەرپايەوھ سەر راستىەكەى ئەو تاوھ. كاتىكى گونجاو دېت ھەول بەدات ئەم نەئىيە بكاتەوھ و گشت شاراوھكانى دەرېخات. ئىستا ئەوھى پىويستە بەپەلە جلو بەرگەكانى خۆى كۆ بكاتەوھ و شارەكە بەجى بەئىت.. چونكە ئەگەر پۇلىس بىەوى داواى بكات بۆ لىپرسىنەوھ سەبارەت بەم رووداوھ ئەوا دەزانن لەكوى بىدۆزنەوھ. شوئىنى نىشتەجىبوونى بۆ ھەموو لايەنىك ئاشكرا و روونە. بەلام لىرە نامىنئىتەوھ نەوھك بىتە ئامانجى فىشەكېكى قەناسىك يان تەقىنەوھى ئۆتۆمبىلىكى بۆمپىژكراو.

خىرا دەستى درىژكرد و دەرگاى نەردەوانەكەى كرددەوھ، بەرەو لاي راستى رىپرەوى ژوورەكەى خۆى چوو، بەھۆى كوژاندنەوھى ھەندىك لەگۇپەكان تروسكايىەكى كزى لى ديار بوو. لەبن رىپرەوھكە تارمايى كەسىكى دىت دەجوولئىتەوھ و دەنگى راكېشانى چەكشى بىست، بۆيە زانى بە دوايدا دان.

## بهشی چوارهم

مهروان بهرهو لای چهپ چوو، بهلام گوللهیهك بهرهو لای هات و زرمهیهکی گهورهی له نیو ئوتیلهکه نایهوه. گولهکه له دیوارهکهی تهنیشتی داو کونیکی گهورهی لی کرد و دایرزانند، پروشکهکان بهرهو ههموو لایهك بالاو بوونهوه. بهخیرایی دهمانچهکهی دهرهینا، نهوهی که لهیهکیک له پاسهوانهکانی فهرید پهمزی بردبووی. تهقهیهکی بهرهو سهرچاوهی تهقهکه کرد. لهو کاتهی خهریکی وهلامدانهوهی هیرشهکه بوو، دهرگای دهرچوونهکهی کۆتایی رپرپهوهکهی لای پشتی بهتوندی کرایهوه. تهماشای کرد تارمایی کهسیکی دیکهیه له دواوهیهتی. ديقهتی کرد و بهسهرسامیهوه بینی کچه جوانهکهی نیو نهردهوانهکهیه.

مهروان راکشایه سهر زهوی، کاتیکی زانی دهسرتزیککی دیکهی گولله بهسهر سهری داهات و دای لهههمان دیوار. دهمانچهکهی ناراستهی سهری کچهکه کرد، دوو تهقهی کرد و زوو پیچی کردهوه و تهقهی له پیاوهکهی تر کرد، بهلام له کهسیانی نهدا نهگهرچی چهند چرکهیهکی بهدهست هینا بو نهوهی شتیك بکات. ئاورپی دایهوه بینی له دووری چهند مهتریکی کهم لهلای راست ههوانیکی بچووک ههیه و بهرهو هوئیکی پیشوازی گهوره دهچیت. له هیچ لایهك پهنایهك نهبوو. هیچ شوینیکی دیکه نهبوو. دووباره چهند تهقهیهکی بهرهو ههردوو لا کرد. ئینجا بهرهو تارمه بچووککه دهرپهری و له یهکیک له سووچهکانی ئهم تارمهیه دانیشت تاکو نهو گوللانه نهیگریتهوه که بهرهو لای نهو دیت. تا ماوهیهك کهس له پاونهرهکانی نهیدهتوانی شوینهکهی بدۆزیتهوه. تارمه بچووکوکه گولله باران کرا، پر بوو له زرمهی تهقه و زرنگانهوهی گولله. دوو هیرشبهرهکه مهتر مهتر و دهرگا به دهرگا به دوویدا هاتن، چهند چرکهیهك زیاتری له پیشدا نهبوو بو نهوهی دهست بکاتهوه، چهند تهقهیهکی بهرهو لای راست و چهپدا کرد، ئینجا سووپایهوه و تهقهی له دهرگای ژووریککی داخراو کرد که لهتهنیشت دهرگا که دهستهواژهیهك ههلواسرابوو

(تکایه بی هه‌راسانی)، شه‌قیکی توندی له‌دهرگاگه‌ی داو شکاندی و دەرگاگه که‌وته به‌رده‌می، بازی دایه سه‌ری و خۆی له‌نیو ژووره‌که کوتا، گولله‌کانیش له‌هه‌ردوو لا به‌شوینییه‌وه بوون. له نیو ژووره‌که بووک و زاویه‌ک هه‌بوون. هه‌ردووکیان له‌په‌ری چوارپایه‌که گۆشه‌گیر بووبوون و می‌زی نان خواردنه‌که‌شیان راوه‌ستاندبوو و خۆیان له‌پشتی شار‌دبووه‌وه، ده‌له‌رزین و ترسیان لی نیشتبوو تۆقیان چووبوو له‌م رووداوه. به‌ده‌نگیکی له‌چرپه به‌رزتر مه‌روان پپی گوتن:

"دابهنه‌زن.. دابه‌زنه ژیر چوارپایه‌که ده‌ی... خیرا."

کاتی به‌ده‌سته‌وه نه‌بوو تی‌یان بگه‌یه‌نی که ئەو پیاوه به‌دکاره‌که نییه له‌م خه‌ونه هه‌راسانگه‌ره‌ی وا ده‌یبینن. به‌لکو ئەو ده‌یه‌وی ساغی و سه‌لامه‌تیان بۆ دابین بکات. بووک وزاواکه بازیان دا سه‌ر زه‌وی و خشینه ژیر چوارپایه‌که و ته‌ماشایان ده‌کرد چۆن شان به‌تاله‌که‌ی ده‌مانچه‌که‌ی ده‌رده‌هینیت و یه‌کیکی پر ده‌خاته نیوی، له‌ده‌رگا شووشه‌به‌ند و سلایده‌که تی‌په‌ر بوو، هاته‌ ده‌روهه. که گه‌پشته ئەوی له‌ دواوه‌وه ده‌نگی زرنگه‌ی گولله‌یه‌کی بیست، هه‌ستی کرد گولله‌که له‌ شان پراستی دا و فرپی دایه سه‌ر می‌زه شووشه‌که‌ی نیو به‌له‌کۆنه‌که و می‌زه‌که تی‌کشکا و که‌وته ژیری. له‌گه‌ل ئەوه‌ش هۆشی له‌خۆبوو، دانی به‌خۆیدا گرت و سووپایه‌وه، به‌ده‌ستیک ده‌ستی کرده ته‌قه‌کردن و به‌ده‌سته‌که‌ی تر ده‌موچاوی خۆی ده‌پاراست. ده‌رگا شووشه‌که له‌به‌ر توندی ته‌قه‌کردنه‌کان شکا و پروشک و پارچه‌ی شووشه‌که به‌ نیو به‌له‌کۆن و ژووره‌که‌دا په‌رت بوو. ته‌قه‌کانی مه‌ران دای له‌ نامانج و به‌شی کچه جوانه‌که دوو گوله‌ بوو، به‌ سینه‌ی که‌وت و فیژاندی و که‌وته سه‌ر زه‌وی. به‌م جۆره یه‌کیک له‌هیرشبه‌ره‌کانی که‌وت و به‌لام ئەوی دیکه هیشتا زیندوووه و ده‌بی ئەویش له‌ناو بچیت. مه‌روان به‌خیراییه‌کی زۆر جوولایه‌وه، هه‌رچه‌ند هه‌ستی به‌ئیشیکی زۆری ده‌کرد. راوه‌ستا و ورده شووشه‌کانی سه‌ر جله‌کانی خۆی داته‌کاند و هه‌ستایه سه‌ر پی، به‌ره‌و ژووره‌که چوو و ده‌مانچه‌که‌ی ئاراسته‌ی دەرگاگه کردبوو، چاوه‌روانی ده‌رکه‌وتنی هیرشبه‌ری دووه‌م بوو. بووکه‌که له‌ژیر چوار پایه‌که ده‌رچوو، هات

لهتهنیشتی راوهستا و بهدهنگیکی بهرز قیژاندی و لهدهموچاوی خۆی دهدا. زاواش بهرهو لای هات و ههولتی دا هیمنی بکاتهوه بهلام بی کهک بوو.

مهروان دهرپه‌ری و بهسه‌ر کچه کهوتووکه‌ی ناوه‌راستی ژووهرکه‌دا خۆی چه‌ماندهوه سه‌ر زه‌وی تا سه‌یری تریه‌ی دلێ بکات. هیشتا نه‌مردبوو هه‌ستی کرد تریه‌یه‌کی لاوازی تیدا ماوه. به‌له‌قه‌یه‌ک ده‌مانچه‌که‌ی لی دوور خسته‌وه. ئینجا له‌شی کچه‌که‌ی سووراندوه، بینی جله سپیه‌که‌ی سوور و خه‌لتانی خوین بووه. بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ندی‌ک کاتی به‌دهسته‌وه بی ته‌قه‌یه‌کی به‌ره‌و دهرگا‌که کرد، ئینجا سه‌ری ده‌مانچه‌که‌ی نایه ملی کچه‌که و له‌ژیر ددانه‌وه لێی پرسى:

"کی تۆی نارده دووم؟"

کچه‌که به‌لاوازیه‌وه بزیه‌کی کرد، خه‌ریک بوو به بیده‌نگی له‌هۆش خۆی بچیت، دیسان مه‌روان هه‌مان پرسیارى به فه‌ره‌نسی لی کرد، به‌لام هیچ وه‌لامی نه‌دایه‌وه. به‌توو‌ره‌یه‌وه قیژاندی:

"کلۆدیت؟ کلۆدیت تۆی نارده دووم له ساوپاولۆ؟"

وه‌لامی نه‌دایه‌وه به‌لام به‌سه‌رسامی و ترسه‌وه چاوی کرده‌وه، دیار بوو که تیگه‌یشت و ناوه‌که‌ش ده‌ناسیت و شاره‌که‌ش ده‌ناسیت. ده‌مانچه‌که‌ی زیاتر پال نا ملی کچه‌که، به‌لام هه‌ر وه‌لامی نه‌دایه‌وه، له‌پریکدا چاوی خپ بوو، چه‌ند جارێک چاوی سوورایه‌وه و دوا هه‌ناسه‌ی دهره‌ینا و گیانی له‌ده‌ست دا.

تریه‌کانی دلێ مه‌روان خیراتر بووه‌وه و به‌هیزتر بوو. له‌ناخی خۆیدا هه‌ستی توورهبی و ئاره‌زووی تۆله‌سه‌ندن تیگه‌ل به‌یه‌ک بوو. خوینی نیو ده‌ماره‌کانی به‌هیز و توند بووه‌وه.

ده‌مانچه‌که‌ی کچه‌که‌ی هه‌لگرت و سه‌یری شانه‌ی فیشه‌که‌کانی کردو به‌ره‌و رپه‌ه‌وی دهره‌وه چوو، به‌هه‌ردوو ده‌مانچه‌که بی راوه‌ستان ته‌قه‌ی کرد. پیاوه‌که‌ی نیو رپه‌ه‌وه‌که هیچ دهرفه‌تیکی قوتاربوونی نه‌بوو. مه‌روان فیشه‌که‌کانی هه‌ردوو ده‌مانچه‌که‌ی به‌تال کرده نیو له‌شی پیاوه‌که و له‌به‌رده‌میدا گرمۆله‌بوو. مه‌روان

به‌له‌قه پیاوه‌که‌ی لابر د و ده‌مانچه‌که‌ی له‌ده‌ستی ده‌ره‌ئینا له‌گه‌ل شانه‌ی فیشه‌که‌کانی نیو‌گیرفانی چاکه‌ته‌که‌ی.

پیاوه‌که‌هیچ شتیکی پی نه‌بوو که‌سایه‌تیه‌که‌ی ده‌ربخات. نه‌جزدان نه‌پاسه‌پۆرت نه‌ناسنامه‌ی که‌سایه‌تی. هیچ شتیکی. مه‌روان به‌ره‌و ژووری بووک و زاواکه‌ی رای کرد. کچه‌مردوو‌ه‌که‌ش هیچ شتیکی پی نییه‌که‌سایه‌تیه‌که‌ی ده‌ربخات. هه‌ردوو‌گیان پیشه‌یان بکوژی بوو. به‌و شیوه‌یه‌راهینرابوون که‌که‌سایه‌تیه‌کانیان شاراوه و نه‌ناسراو بی‌ت، به‌شه‌و و له‌ناوه‌ختدا قوربانیه‌کانیان بکوژن.

وا دیاره‌بو‌چوونی فه‌رید په‌مزی راست بوو که‌هه‌والگری فه‌ره‌نسی رۆلی هه‌یه‌له‌م پلانگیریه‌. چونکه‌ئه‌وه‌ی تا ئیستا رووده‌دات به‌وردی و له‌کو‌توپ‌ریه‌و له‌ئاستیکی به‌رز نه‌خشه‌ی بو‌کیشراوه.

مه‌روان هه‌ستی به‌ئاگریک کرد شانی راستی ده‌سوتینیت و بینی به‌و ورده‌شووشانه‌ده‌موچاو و سه‌ری بریندار بووه‌ده‌موچاوی پر‌خوین بووه‌ئینجا ده‌نگی قیژه‌ی ئۆتۆمبیله‌کانی پۆلیس ده‌ستی پی کرده‌وه.

## بەشی پینجەم

ئایا لەشوینی خۆی بۆمینیتهوه تاكو پۆلیس دەگاتە ئێره، یاخود هەلبێت؟ تەنها چەند چاوتروكانیكى لەپیش بوو بۆ ئەوهی بیر بکاتەوه و بریار بدات. چونکه هەر ئیستا و دەستبەجی پیاوانی ئاسایش دین... ئەمەش شایانی ئەوه نییه هەست بە ئاسایش بکات.. بەپێچهوانهوه زۆرتر بیری گرژ و نیگەران بوو.

هەموو ئەو کردەوانەى ئەمرۆ کردی بەرگری لەخۆکردن بوو، بێگومان وایه، بەلام ئایا هەر ئەوهنده بەسه؟ ئیستا ئەو راوناوه و راونهرەکانی هەرکی بن باش شارەزای جوولانهوهکانی ئەون و زانییان وا لەمۆنتی کارلۆیه... زانییان لە ئوتیلی میریدیان نیشتهجییه، هەرچەند ناوی خۆشی گۆرپیوو بۆ گرتنی ژووری ئوتیلەکه... زانییان بۆ دیداری فەرید رەمزی هاتوو... کات و شوینی دیدارەکهیان بە تەواوی دەزانی... ئەو ئۆتۆمبیلەشیان ناسی که سواری دەبێت... ئەو نەردەوانەى که بەکاری دەهێنێت... نەهۆمەکش که بۆی دەچێت. چۆن ئەمانەیان پیکرا و چۆن ئەم هەمووهیان زانی؟

گەر راونهرەکانی پەيوەندیشیان بەلایەنه ئاسایشیەکانی ئەورپا و رۆژهەلاتی ناوین و هەوالگری تاوانەکانەوه نەبێت. ئەوهی زۆر سەیره ئەوهیه لەنزیکهوه و بەخیرایی هەمیشە لەدووی بوونه. گێ دەتوانی تەبەم وردییه و هەنگاو بەهەنگاوه بەدووی کهوێت؟ چونکه کەم کەس دەیانزانی نەخشە و پلانەکهی بۆ ئەم سەفەرە چیە، بێرکردنەوه و راپەراندنی ئەم دیدارە لەچل و هەشت کاتریمیر کەم تری خایاند بوو.

مەرپوان بیری کردەوه هەول بدات تەکسیهکه بدۆزیتەوه که بۆ ئوتیلەکه هیئای. رەنگە هیشتا تەکسیهکه راوستابێت و شۆفێرەکه چاودەرپوان بێت و بایەخی نەدابێت بەو هەموو شلەزاوییهی که روویدا، لەجادهکش پۆلیسی هاتووچۆ دووری نەخستبێتەوه. ئایا دەبی لەچاودەرپکردن بێزار نەبووبی؟ ئەگەر وابێت ئەوا مەرپوان



بەلّام پىاوهكە نەجىۋولا. ھەمان شتى بە ئىنگلىزى گوت و ھەر وەلّامى نەدايەوہ. وايزانى شۇفېرەكە خەتوۋوہ. لىي چوۋە پېشەوہ و شانى راتەكاند و ئەنجا چاۋى بەخوپىن كەوت. زانى شۇفېرەكە گوللەى بەر كوتوۋوہ و كوزراوہ، بەلّامى چەپى سىنەى كەوتبوو.

مەرۋان لە ئۆتۆمبىلەكە ھاتە خوارى و دەمانچەكەى دەرھىنا و بەدەورىدا سووراپەوہ. سەپرى ھەموو لايەكى شەقام و گۆرەپان و دەرگاي بەردەمى ئوتىلەكەى كرد. كەسى نەدى بەلّام دەنگى قىزەى ھەندىك لەئۆتۆمبىلى پۆلىسەكانى بىست نزيك دەبوونەوہ.

ئەمە يانى چيە؟ ئىستا ئەمە چيە ھاتۆتە پېشى؟ ئۆتۆمبىلى ھەيە بەلّام بى شۇفېر. بىرۆكەيەكى بۇ ھات بەلّام لە ترسان تۇقى! ئەويش ئەوہيە ئىستا پەنچەمۆرى لەسەر ھەموو شتىكى ئۆتۆمبىلەكە ھەيە. لەسەر دەرگا و كوشن و ھەتا لەسەر شۇفېرەكەش. ئەگەر ھەللىت تۆمەتى كوشتنى دەخەنە پال و فەرمانى راونان وگرتنى بەسەردا دەرەكەن و دەيگرن، بەم شىۋە كۆتايىپەكەى دىت، كۆتايى كۆمپانىيا و ئىشەكانى و ناوبانگىي و ھەموو شتىكى دىت. ئىتر ھەرگىز ناتاويت ھەستىتەوہ، ئىتر پىاوانى كار و دەولەمەند پەناى بۇ نابەن بۇ ئەوہى بيانپاريزىت. چونكە تۆمەتبار كراوہ بە كوشتن، تەنانەت ئەگەر تاوانبارىش نەبىت. باشتر وايە ھەللىت. ھەلّاتن لەمانەوہ باشتر، ئەوہيان دەرھەتى مانەوہى بۇ دەرەخسىنىت!

ئىستا دواى ھەموو رپوداۋەكان، مەرۋان دلىيا بوو لەوہى گەر لەمۆنتى كارلۇ بىمىنىتەوہ واتە فەرمانى مەرگ. ئەوانەى راۋى دەنپىن زۇر شتى لەسەر دەزانن. گەر ھەللىت و دەرچىت لەمۆناكو، ئەوروپا بەجىبھىللىت بەشىۋەيەى كاتى لەم تەنگانەيە رزگارى دەبىت. ھەرۋەھا دەزانىت ئەوانە كىن لەدوۋى دەگەرپىن و بۇچى؟ پاشان پلاننىك بۇ جوولانەوہكانى خۇى دابنىت. ئىتر بپارى دا لەمۆنتى كارلۇ پراكات.

مەرۋان ئاورپى لە دواى خۇى و دەوروبەرى دايەوہ، بۇ ئەوہى كەس نەبىنىت. بۇ لاي شۇفېرەكە چوو و تۋانى پشى كوشنەكە بەشىۋەيەكى ئاسۋىيى دابگرىت. ئىنجا تەرمى پىاوهكەى راكىشا و لەسەر كۆشەكەى دواۋە درىزى كرد. لەئۆتۆمبىلەكە ھاتە

دەورەدە، دىسان بەدەورىدا سوورايەوۈە و سەندوقى ئۆتۈمبىلەگەى كىردەو، چەند نەخشەيەك و پەتوويەكى لەنىودا دۇزىەو. تەرمى شۆفىرەگەى بەپەتووەگە داپۇشى و نەخشەكانىشى خستە نىو گىرفانى كۆشنەگە. چەكمازەى دەشبولەگەى كىردەو، كارتى سالانەى ئۆتۈمبىلەگەى تىدابوو لەگەل مۆلەتى لىخورپىن و كارتى دابىنى و كلينكس و چەند قوتوو و پىسولەيەك. تەنھا پىويىستى بەكلينكسەكان ھەبوو. سەيرى دەوروبەرى خۇى كىرد. ئىنجا بەپىى توانا ناو ئۆتۈمبىلەگەى بەكلينكسەكان سىپەو. لەسەر كۆشنى شۆفىرەگە دانىشت و پىشتى كۆشنەگەى گەراندەو شويىنى خۇى. جامەكانى داخست و ئۆتۈمبىلەگەى خستە ئىش و ئاوينەگەى راست كىردەو. ھەستى كىرد وا ئازارى شانى زياد دەكات. بەلام لەم بارودۇخە كاتى بەدەستەو نەبوو بىرى لى بكاتەو. لايتى چەند ئۆتۈمبىلەكى دى بەرەو پرووى دەھاتن، لەدوورەو بەرپۆبەرى ئوتىلەگەى دى بە گورگەلۇقە دەردەچوو، بە دەست بەرەو ئاراستەى خۇى ئامازەى بۇ پۆلىسەكان دەكىرد و ھاوارى دەكىرد، بەلام مەروان قسەكانى نەدەبىست چونكە جامەكانى ئۆتۈمبىلەگەى داخستبوو. مەروان بەشپۆبەرى خۇى دەرخست گوايە جىبەجىكىردنى فەرمانى دوورگەوتنەو و پىدانە بە ئۆتۈمبىلەكانى پۆلىس. دەستبەجى وەكو شۆفىرىكى شارەزا بەھىمنى و ھەتەرى لەو شويىنە كەوتەپى و پرووى كىردە لاي رۆژئاوا.

بىرى كىردەو: باشترە بۇ ئىتالىا بچىت ياخود بۇ فەرەنسا؟ چەند دراويكى فەرەنسى لەگىرفانىدا پىيە، ئەو جلوبەرگانەش كەوا پىيەتى و لەژوورى بووك و زاواكە بردبووى. جگە لەچەند پاسەپۆرتىكى ساختە ھىچى تىرى تىدا نەبوو ئەوانەشى لە (مارسىليا) شاردبوويەو بۇ رەوشىكى وەھا. كە ئەمە ھەمىشە دابى ئەو بوو بۇ ئاسانكىردنى سەفەرەكانى، تا بەنھىنى ئىشوكارەكانى خۇى ئەنجام بدات. دەتوانىت لەماوہى دوو كاتزمىر بگاتە مارسىليا. لەوى ئۆتۈمبىلەگە و تەرمەگەى نىوى فرى بدات و سوارى فرۆگەيەك بىت بەرەو (دارلەبىزا).

لە(مەغرب) یش کەس نانسیت و سالانیکە بۆ ئەوی نەچووە ھەرگیز لەنیازی  
نەبووە بۆ ئەوی بچیت. لەم ساتەدا شوینیکى دیکە نەبوو بۆی بچیت جگە لە  
مەغرب، بە تايبەتی بۆ لای ئەو کچەى کە دلى رەنجاندوو.

## بەشى شەشەم

سەرۆكى لىكۆلىنەوۋە پىشكەنەر (جان كلۆد جودار) ئۆتۆمبىلە رېنۆ كۆنە دوو دەرگاگە خۇي رېگرت لەنيوان گىردىبونەوۋەيەكى گەورەى ئۆتۆمبىلەكانى پۇلىس و فرىاكەوتن. لەنزيك ئەوانەش گلۆپەكانى سەر ئۆتۆمبىلى ئاگرىكۆزىنەوۋەكان داگىرسابوون. لەپىش تەلارى نىشتەجىبوونى فەرىد رەمىزى بەناوبانگ و پىاوى كار كامىراكانى تەلەفزيۇنىش خەرىكى وىنەگرتنى ئەم رووداۋە دلتەزىنە بوون.

مولازم (جودار) لە دەشبولى ئۆتۆمبىلەكەى دەمانچە و نىشانەى ئەفسەرىيەكەى خۇي دەرھىنا و ھاتە خوارى، شەبا ساردەكەى تشرىنى دووم لەپروخسارى دەدا. زىاتر لەبىست سال بوو جودار ۋەك پىشكەنەر لە لىكۆلىنەوۋەى پۇلىسى مىرنىشىنى مۇناگۆ ئىشى دەگرد. ماۋەى پىنج سال بوو كرابوۋە سەرۆكى ھەۋالگىرى تاۋانەكان. ھەرچەند شارەزايەكى پىسپۇرى و ئەزمونىي لەمىژىنەى ھەيە، بەلام تاۋانىكى ۋەكو ئەمەى نەدىۋە كەۋا ئەمىرۇ ھاتوۋە و لىى بكوئىتەۋە. ئەم مىرنىشىنە كە دانىشتوانەكەى سى و دوو ھەزار كەسن بەجىوكتىن ۋلات دەزمىردىت لە جىھاندا لەدۋاى فاتىكان. دەكەۋىتە نيوان ئىتالىا و فەرەنسا. لەپانئايەكى دوو كىلۇ مەتر دووجا كەمتر و كەۋتۋتە نىۋو شاخستانىيەكى سەختىش. بەلام مەزنىتىن و جوانترىن و گرانبەھاترىن شوئىنى نىشتەجىبوونى تىدايە لەباشوورى ئەۋروپا. مۇنتى كارلۇ ھەمىشە گۆرەپانى تاۋانى بچووك بچووك و شوئىنى جەردەبى و پەلاماردان و دزىن و ھەندىك كىشە بوۋە. چونكە لەھەموو ناۋچەكانى ئەۋروپا زىاتر رېژەيەكى زۇرى ملىۇنىرى تىدايە. ئەم جۇرە رووداۋانە نامۇ و دوور نىيە بەھۇى كىنەلەدل و چلئىسى و چابرسىيەكان بەرانبەر بەو دەۋلەمەندانەى كەۋا بە بەردەۋامى نىشتەجى و مىۋانى مۇناگۆن. بەلام كوشتن و تەقىنەۋەى ئۆتۆمبىل لەشوئىنى جىاواز و لەيەك رۇژدا رووبدات، تا ئىستا شتى ۋاى بەخۇۋە نەبىنى بوو !.

جودار به‌لای ئۆتۆمبیلی رانج رۆفەرە سوتاوەکە رەتبوو، که هیشتا له‌شوینی خۆی مابوو و دووکه‌لیشی لی بڵند دەبوو. چوو ه‌نیو هۆلی ته‌لاره‌که که له‌نیو یه‌کیک له‌شوقه‌کانی ئەم ته‌لاره ملیۆنێر فه‌رید ره‌مزی نیشته‌جی بووبوو. نه‌رده‌وانه‌که‌ی به‌کار ه‌ینا بو‌ ئەوه‌ی به‌خیرا بگاته نه‌ومی شوینی تاوانه‌ه‌تیزه‌وه‌نه‌که. به‌سه‌ر ته‌رمه‌کان ه‌ه‌نگاوی نا و پێی له‌ قه‌وانه‌کان ده‌نا که به‌هه‌موو لایه‌کدا ب‌لاو بووبوونه‌وه. تا چوو ژووره‌وه ،کچه‌ هاوکاره‌ سیه‌که له‌به‌رده‌میدا بوو، (کۆلیت دۆفال) که ته‌مه‌نی بیست و هه‌شت ساڵه‌.. له‌گه‌ڵ کۆمه‌لیک هه‌والگری لیهاتوو له‌پیشی ده‌رۆیشتن، ئەوانه‌ی ساڵانی‌که له‌گه‌ڵیدا ئیش ده‌که‌ن.

دۆفال گوتی:

"گه‌وره‌م ئەم کاره ق‌تیزه‌وه‌نه.. تاوانیکی ئیجگار ق‌تیزه‌وه‌نه."

جودار به‌بایه‌خدا نه‌وه ته‌ماشای کرد و پرسى:

"تا ئیستا چی زانیاریه‌گمان هه‌یه؟"

پرسیاره‌که‌ی به‌شێوازیکی ه‌یمن کرد تاكو دیمه‌نی خۆی بپاریزیت وه‌ك بپاویکی پیشه‌دار له‌لیکۆلینه‌وه‌ی هه‌موو جووره تاوانیک. پ‌یش ئەوه‌ی وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی بیستیت پ‌شکینیکی شوینه‌که‌ی کرد. شوینیکی زۆر شکۆدار بوو پ‌یشت شوینی وه‌های نه‌دیبوو. هه‌موو شتی‌ک تی‌کشکابوو ته‌رمی ئاده‌میزاده‌کان په‌رتوب‌لاو بووبوونه‌وه سه‌ر رایه‌خه گرانبه‌هاکان. دۆفال وه‌لامه‌که‌ی دایه‌وه به‌پرسیاریکی دیکه:

"زانیاریه سه‌ره‌کیه‌کانت ده‌ست نه‌که‌وت له ئەفسه‌ره‌که‌ی پۆلیس؟"

"به‌ئى ده‌ستم که‌وت."

"با ده‌ست پی بکه‌ین، به‌وه‌ی به‌ده‌ستمانه‌وه‌یه."

بردیه سه‌ر ئەو بازنه‌یه که به‌گه‌ج له‌ده‌وری ته‌رمه‌که‌ی فه‌رید ره‌مزی کی‌شرا بوو

و گوتی:

"ئهمه ته‌رمی فه‌رید ره‌مزی سلیمانیه."

به‌چاوی سه‌رسامیه‌وه پرسیاریکی روونکردنه‌وه‌ی کرد:

"فه‌رید ره‌مزی؟ ملیۆنێره میسریه‌که؟"

سەرسامیه‌که‌ی به‌سەرسامیه‌کی دیکه گۆری و پرسى:

"به‌ئى خۆیه‌تى. ده‌یناسیت؟"

جودار ديقه‌تى دایه تهرمه‌که و یادی هاته‌وه و گوتى:

"پیش چهند سائیک خۆی و هاوسهره‌که‌یم له‌پیش‌په‌رکى ئۆتومبیلی گه‌وره Grand Prix ناسی و گفتوگۆمان کرد. پیاویکی مه‌زن... قسه‌ خۆش و به‌تام!... پیاویکی ده‌گمه‌ن... له‌گه‌ڵ براكه‌ی له‌ سفره‌وه ده‌ستی به‌ژيان کرد له‌ شارێکی باشووری میسر، له‌ ئەسوان، یان ئەقسەر، یان سوهاج، باشم له‌یاد نییه. به‌هه‌ول و په‌نجکێشان له‌سهر ئیشکردن به‌رده‌وام بوو. ئینجا سه‌رکه‌وتوو بوو و له‌فهرعه‌ونه‌کانی میسری کۆن ده‌وله‌مه‌ندتر بوو. ئینجا ئیشی له‌ کانزا و کووره‌ی ئاسنی خاو کرد، پاشان له‌زێر و فۆسفات و کانزای دیکه‌ش. دواى ئه‌وه‌ی براكه‌ی مرد، خۆی خزانه‌ نیو بازاری بازرگانی نه‌وت و گاز، به‌تایبه‌تى له‌بیابانی رۆژه‌لات و باکووری ده‌لتا. به‌وه‌ش سامانیکی زۆر گه‌وره‌ی به‌ده‌ست هینا. پیاویکی به‌هیز و خاوه‌ن ده‌سه‌لات و پایه‌به‌رز بوو. کاریگه‌ریه‌کی گه‌وره‌ی هه‌بوو له‌ هه‌موو جیهانی عه‌ره‌بیدا. دۆست و هاوپه‌یمانی زۆربه‌ی سه‌رۆک و میر و پاشاکانی عه‌ره‌ب بوو. سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ش رۆشنیر و قسه‌شیرین و زانیاریه‌کی فراوانی هه‌بوو... په‌وستیکی به‌رز و ریزداری هه‌بوو."

پاش تاویک چاوه‌کانی ترووکاند و گوتى:

"به‌لام هاوسهره‌که‌ی خاتوو کلۆدیت له‌وپه‌رێ جوانی و که‌شخه‌یی دایه. گه‌وره

خانمی کۆمه‌لگایه و له‌چینیکی بلند و به‌هاده‌اره."

جودار رووی کرده‌ هاوکاره‌که‌ی و به‌دنگیکی نزم پرسیری لی کرد:

"ئه‌و ژنه‌ لیره‌یه؟"

دو‌فاله‌ سه‌ری له‌قاند و گوتى:

"ده‌توانم بلیم نه."

"مه‌به‌ستت چیه؟"

"پیش دوو هه‌فته له‌نارایشگه‌یه‌ک له‌پاریس رفیندرا."

دهستی خسته سهر سهری خوئی و بهداخ هه لکیشانیکه وه گوتی:

"ئای لهه به لایه!"

دوڤال لار بووه وه لای و گوتی:

"لهوش خراپتر ههیه!"

"چیه؟"

"کچه که ی.. تافه کچه که ی که له ژنیک ی تره.. لهه مان رۆژی رفاندنه که

کوژرا..."

ترسی لی نیشته، بیری له وه کرده وه که ده بیستی. "ئهسته مه! پیاوه که و

کچه که ی ده کوژرین و ژنه که شی ده رفینن، ئه مه نه فرته چیه که به سهر ئه مه

خانه واده لی قه و ماوه هات؟"

"ته مه نی چهنده؟"

"چل و دوو سال."

"نه ژنه که. کچه که ته مه نی چهنده؟"

بیژاری به روه خساریه وه دیار بوو، یاداشتنامه که ی کرده وه و خویندییه وه و گوتی:

"(برجیت) له ته مه نی دوازه سالان بوو."

جودار چهنده جاریک سهری له قانده و په ژاره ی پیوه دیار بوو، چونکه کچه که ی

خوئی ده سالانه. ئه مه خه یالهی له میسکی خوئی ده رکرد و ئاویری له هاوکاره که ی دایه

و پرسى:

"کهس گومانى لیکراوه؟"

ئاواتخوژبوو به هه موو دلپه وه بتوانیت تاوانباره کان بناسیت و بیانگرییت و

به زووترین کات بیاندا ته دادگا.

جارى " نه."

"ئهی گهواهیدر؟"

"له وانه یه یهک گهواهیدر هه بییت."

"کییه؟"

"گهسیکه ناوی مهروان عهقاده."  
پووی کرده لای دۆقال و به توندی گوتی:  
"بگهپین به دوویدا و بیگرن و بیهینن بۆم."

## بەشى ھەوتەم

مەرۋان لە كەشۈھەوايەكى تەماۋى و تارىكىدا بەرەو رۇژئاۋا، ئۆتومبىلەكەى بەوپەرى خىرايى لىدەخورى و پىشە خۇشى باش نەدەدەيت. يەك كاتزمىر بوو بەرپوھبوو، ماندووبوون و ترس گىرۆدەى كرد بوو. سەربارى ئەوھش ئىشى لەشى دەيگوشىت و چاۋى دەكەويىت و شىپرزەى دەكات.

ۋاى بۇ دەچوو لەھەر خائىكى پاسەۋانى پىاۋانى ئاسايش بىناسن و لەئۆتومبىلەكە بىھىننە خوارەو و دەستى كۆتەند بكن و بىگەرپىننەو. چاۋى برپە ئۆتومبىلىكى پۇلىس بەرەو رووى دەھات، ۋايزانى ئەو كەسانەى تىدايە كەۋا لەدووى دەگەرىن و دەيانەۋىت بىكوژن، بەلام ھەموو شتەكان بەھىمنى تىپەرى. ھىمنىەكى نائاساىى.

كاتەكە زوو تىدەپەرى... دەبى ئىستا لايەنە ئاسايشەكان لە مۇناكۆ دەستيان كىرەبىت بە لىكۆلىنەو و جوولانەو سەبارەت بەم رووداۋە و رەنگە ئىستا بەدوويدا بگەرپىن. پاش ئەمە پشكىن دەگاتە فەرەنسا و ئىتالىا و ھىزەكانى ئاسايش لەۋىش بە جوولە دەكەون و لەگەل راونەرەكانى مەرۋان ھاۋئاراستە دەبن. كەۋاتە ناتوانىت لە ئەۋرۇپادا خۇى ھەشار بەدات و ھىچ بەگەنكرەنىكى دىكەى لەپىشدا نىيە جگە لەۋەى بۇ باكوورى ئەفرىكا بچىت. ناشتوانىت بە پاپۇر برۋات بۇ ئەۋى، چونكە كاتىكى درىژ دەخايەنىت. دەبى بە سواری فرۆكە بچىتە. بەلام گىلىبە ئەگەر ناۋى راستەقىنەى خۇى بەكار بەھىنىت. بۇيە ناچار دەبىت يەككە لەپاسەپۇرتە ساختەكانى بەكار بەھىنىت كەۋا بۇ بارودۇخىكى ۋەھا نامادەى كىرەو. پىۋىستە يەكەمجار بچىت بۇ ماركسىلىا و يەككە لەپاسەپۇرتەكانى دەست كەۋىت، ئىنجا بگات بە دوا فرۆكە بەرەو مەغرب.

ئەۋەى بەيادى بىتەۋە، دوا فرۆكەى كۆمپانىياى فرۆكەۋانى شانشىنى مەغرىبە لەكاتزمىرى دە دەفرىت. جەربەزەبىيەكە و ھەر دەبى بىكات، دەبى ئەم جەربەزەبىيە

بکات تەنانهت گەر له فرۆکهخانەدا بشیگرن. لەهەولندان هیچ بواری و ریی دیکە ی لە بەردەمدا نییە.

لەتەنیشت جادەگە هێمایەکی بۆ دەرکەوت ئی نووسرابوو سەد کیلۆمەتری ماوه، بەبۆلەبۆل چەند جنیویکی دا و خیرایی ئۆتۆمبیلەکە ی زیاد کرد. بەرەو رۆژەلات دەچوو پیشپرکیی لەگەڵ کات دەکرد لەسەر رینگای خیرا A8. دەیزانی کە لەسەر جادە ی گشتی و قەرەباغی وەها مەترسیەکان زۆرن. بەلام بەهۆی کات نەیتوانی بەرینگای کەنار یاخود بە رینگا پێچاوپێچەکاندا بپروات، کەوا مەترسیەکان لەوی کەمترن. ویستی بگاتە فرۆکهخانەکە بە کورتترین و خیراترین رینگادا. بیری کردووه و پرسى: ئەگەر لەکاتی گونجاویشدا بگاتە فرۆکهخانە، چی لەئۆتۆمبیل و تەرمەکە ی نیوی بکات؟ هیچ شوینیکیشی دابین نەکردوووه بۆ هیچ گەشتیکی ئاسمانی، نە پلێت... نە پاسەپۆرتی گونجاو بۆ ئەم جەر بەزەییە. خیرا مۆبایلەکە ی دەرھینا و ژمارەییەکی بەیروتی لێدا و دەنگیکی ناسراوی بۆ هات:

"ئەلو."

"رەمى... من مەپروانم."

"ئە ی خوایە. ئەو تۆ ی؟ راست؟ چۆنی؟ رەوشت باشە؟ هەر ئیستا شتیکی ترسناکم بیست لەمۆناکوۆ روویداوه. گوللە و بۆمب و شتی تر. هیشتا بە وردی باسیان نەکردوووه."

"نیگەران مەبە. رەوشم زۆر باشە. گرفتیکی ئاساییە."

رەوشی زۆر باش نەبوو، گرفتەکانیش ئاسان نەبوون، برینی شانی زۆر ئازاری دەدا، بەلام نەیهویست رەمى نیگەران بکات. ئیستا پێویستی بەبراکە ی هەیه بۆ چەند شتیکی گرنگتر. پرساری لی کرد:

"تۆ بەتەنییت؟"

"کەس لێرە نییە، هەموویان بۆ مالهکانی خۆیان گەراونەوه."

"زۆر باشە. من پێویستیم بەیارمەتی هەیه."

"ئەمر کە. نامادەم... بلی... چیت دەوی؟ یەکەمجار پیم بلی چی روویداوه؟"

"گەمىك چاۋەرى كە.. ھەموو شتېكت بۇ دەگىرپمەۋە.. يەكەمجار پېۋىستىم بەۋەيە پلىتى فرۇكەم بۇ دابىن بكەيت."

"كەى؟"

"ئەمشەۋ."

"بۇ كۈى؟"

"لەمارسىلياۋە بۇ دارلبەيزا."

"مارسىليا؟ تۇ لەمارسىليايت؟ وامزانى لە..."

مەرۋان قسەكەى برى و گوتى:

"رامى.. تكايە.. كەمىكىتر بۇت باس دەكەم.. پلىتى سەفەر لەمارسىلياۋە بۇ دارلبەيزا. ۋادى دۋا فرۇكەى ئەمشەۋ؟"

"ھەشت و نيو. بەلام نازانم.."

مەرۋان بەپەلە و پەرۇشپىيەۋە ۋەلامىدايەۋە و گوتى:

"نە. نە. ۋابزانم فرۇكەيەك ھەلدەستىت لە كاترمىرى دە يان دۋاى دە."

مەرۋان لەسايدى چەپ ئۆتۆمبىلىكى ۋەكو ئۆتۆمبىلى پۇلىسى دى بەرەۋ رۋوى دىت و خىرايى ئۆتۆمبىلەكەى خۇى كەم كرددەۋ، رامىش لەسەر تەلەفۇن دوۋپاتى دەكرددەۋ:

"برۋام پىبىكە مەرۋان. من بەخۇم چەند جارېك ئەم گەشتەم كرددەۋ، گەشتى

ژمارە 256 ى (گەشتى ئاسمانى شانشىنى مەغربى) بەبەشدارى لەگەل

(ئايەرفرانس)، لەھەشت و نيو ھەلدەستىت و لە دە دەگاتە ئەۋى."

ئۆتۆمبىلى پۇلىسەكە گۆپەكانى سەرەۋەى داگىرساند و لىى نزيك بوۋەۋە.

مەرۋان شىۋا بوۋ، بەدەنگىكى بەرز لەنېۋان ددانەكانى نەفرەت و جنىۋ دەرەدەچوۋ،

كە رامىش گوۋى لى بوۋ بۇيە پرسىيارى لى كرد:

"چيە ئەۋە مەرۋان.. ئەۋە چيە؟"

"ھىچ نىيە. ھىچ نىيە.. باش بگەرى. بزانە ھىچ گەشتىكى دىكە نىيە؟"

بە خىرايى بىرى كىردەۋە چى بىكات. ئەم روناكىيە يەك لەدوای يەكە لەسەر ئۆتۆمبىلى پۇلىسەكە واتا دەبى راۋەستىت. ئەگەر شىش راۋەستىت، چۇن پاساۋى ئەم تەرمەى نىۋ ئۆتۆمبىلەكەيان بۇ بىكات؟ بە ئاشكرا دەنگى پەنجەكانى رامى لەسەر كۆمپىوتەرەكە دەبىست. واى بىر كىردەۋە كە رامى چاۋ بە ھەموو گەشتە ئاسمانىيەكاندا دەخىشىنپىتەۋە كە لەمارسىلىادا ھەلدەستىت. لەدوايىدا دەنگى ھات و گوتى:

"ببورە مەرۋان. گەر بتەۋى ئەمشەۋ بگەيتە دارلبەيزا لەم گەشتە زياترت لەپىش نىيە كە ژمارەكەى 256 ە. دەتوانىت ئەمشەۋ لەمارسىلىا بىمىنپىتەۋە سبەى زوو بەيەكەم فرۇكە بچىت؟"

ھەستى بەدارووخان كىرد و خىرايى ئۆتۆمبىلەكەى كەم كىردەۋە و لايدا قەراغى جادەكە و بەبراكەى گوت:

"نە. دەبى ئەمشەۋ دەرپچەم."

"كەۋاتە دەبى فرىاى فرۇكەى ھەشت و نىۋ كەۋى. ئىستا تۆ لە كوئىت؟"

ئۆتۆمبىلەكەى پۇلىس بە خىرايى نىزىك دەبوۋەۋە كاتىك بەبراكەى گوت:

"بۆم دابىن بىكە."

"تەنھا پۇشتن؟"

مەرۋان ئۆتۆمبىلەكەى ۋەستاند و گلۇپەكانى ۋەستاندى داگىرساند.

"نەخىر. پۇشتن و گەرپانەۋە."

"گەرپانەۋەكە كەى؟"

خو دەزانپىت.

"با ۋاىپىت. گوى بگرە. ھىشتا گەنجىنەكەت لە فرۇكەخانەى مارسىلىا ماۋە؟"

مەرۋان ۋەلامى پرسىارى براكەى نەدايەۋە. چونكە ھەموو دىقەتتىكى لەسەر ئۆتۆمبىلەكەى پۇلىس بوو.

دەنگى رامى لەتەلەفۇنەكە بەرز بوۋەۋە:

"مەرۋان. گەنجىنەكەى بەكرىت گرتبوو لەمارسىلىا؟ ھىشتا ماۋە؟"

بەدەنگىكى بەرز قىراندى:

"بەلى ئەگىنا بۇ دەچم بۇ مارسىليا؟"

"ھىۋاش. ھىۋاش. بۇ وا توورە بوويت؟ من دەمەۋى يارمەتتە بدم."

لەلوتكەى گرزىتى بوو.. لەگەل خۇيدا دەيگوت: رامى باسى چى دەكات؟ ھىۋاش؟  
ئىستا چۆن ھىۋاش بىم؟ ئىنجا دەستى بۇ دەمانچەكە بىرد كە لەسەر كۆشنەكەى  
تەنىشتى بوو، دەنگى رامىشى دەبىستىت لەتەلەفۇنەكەوہ:

"من تەنھا دەمەۋى بزانم چ ناۋىك بەكار دەھىنىت ئەمشەو؟"

"كاردىل."

"جاك كاردىل؟"

"بەلى تەواوہ."

"باشە. ھەز دەكەى لەكوى دانىشىت؟ تەنىشت پەنجەرە يان تەنىشت رپرەو؟"

مەرۋان ۋەلامى نەدايەوہ ۋ ھەناسەى خۇى بىرى.

"تەنىشت پەنجەرە يان رپرەو؟ مەرۋان!"

ھىچ فزەى نەكرد، بەدەستى چەپ تەلەفۇنەكەى دانا ۋ دەستى راستىشى بىرد بۇ  
دەمانچەكە. گوۋى لەبراكەى بوو لەتەلەفۇن ھەر خەرىكە ھاوار دەكات، دەمانچەكە  
دەسكەكەى سارد بوو بەلام بە پەنجەگانى توند گرتى.

"مەرۋان. تۆ لەۋىت؟"

دلى بە توندى لى دەدات ۋ نىۋچاۋانى پىر بوو لەنارەقە.

"مەرۋان!"

لەپرىكدا ئۆتۆمۆبىلەكەى پۇلىس بەتەنىشتىدا رەت بوو، بەخىرايىەكى زۆر  
تىپەرپى. بەدوۋى نەكەۋتېبوو!! لەرزىكى توندى ھاتى ۋ موچىركىكى بەلەشدا ھات ۋ  
كۆشنەكەى دەھەژاند. كە تەنگەتاۋىيەكە تىپەرپوۋ ھەستى بەئاسوودەيى نەكرد،  
بەلكو ھەستى بەتامى تالىەك كىرد، دەم ۋ لووتى ۋەك ژەقنەبووتى لىھاتبوو.

بىرۋاى نەكرد، نىك بوو چى بىكات. ھىندەى نەمابوۋ بوو تاۋانىك بىكات، كەوا  
باش بىرى لى كىردبووۋە ۋ سووربوو لەسەرى ۋ ھۇشى لای خۇى بوو خۇشى بۇ

نامادەگر دېبو ئەۋىش ئەۋەبوو بەۋپەرى سوۋكى و چىروۋكى و لەناكاۋدا ئەفسەرىكى  
بىتتاۋان بىكۆزىت. پەنجەى لەسەر دەمانچەكە بوو ھىچى نەمابوو ئەفسەرى ناو  
ئۆتۆمبىلەكە بىكۆزىت. بۇ ۋاى لى ھاتوۋە؟ چۈن كەتۆتە ئەم زەلكاۋە؟ ۋا بەم ئاستە  
گەشىتوۋە؟ بۇ ماۋەى چىرگەيەك مەروان رۋانىيە ناۋەۋەى دەروۋنى خۇى و قولايى  
رۋحى. بىنى زۆر تارىكە زۆر زىاتر لە تارىكى ئەم شەۋەى كەۋا تىيادايە ۋا خۇى  
لەنىۋ ئۆتۆمبىلەكە ھەشارداۋە. دەنگى رامى زىاتر بەرز بوۋەۋە و ھاۋارى كرد:

"مەروان. مەروان. ئەۋە چىيە؟ چىت بەسەر ھاتوۋە؟"

دەمانچەكەى فرى دا سەر كۆشەكەى تەنىشت خۇى، دەست و دەموچاۋى خۇى  
بە كلىنكىك شىك كىردەۋە و ھەۋلى دا ھەناسەى بىنىتەۋە بەر خۇى، تەلەفۇنەكەى  
ھەلگىر و بەدەنگىكى كز گوتى:

"بەلى رامى.. من لەگەلتەم.. بىورە."

"چى بوۋە؟.. باشى تۇ؟"

"نەخىر.. بەراستى من باش نىم. داۋاى لىبوردن دەكەم."

ئۆتۆمبىلەكەى خستە ئىش و خىرا ھاتەۋە سەر رىگاگە دىسان پىشېرېكى لەگەل  
بادا دەكرد بەرەۋ ماركىلىيا.

ھەستى كرد خەرىكە گرگانىك لەنىۋ دلىدا بىتەقىت. ھەموو شىتىكى بۇ براكەى  
گىرپايەۋە: قسەكردنەكەى لەگەل فەرىد رەمى.. كوشتنى فەرىد و تەقىنەۋەى ئەۋ  
ئۆتۆمبىلەى خەرىك بوو سوارى بىت... شەرە خۇناۋىيەكەى نىۋ ئۆتلى مىرىدىان و  
شۇقىرە كوژراۋەكە، كە ئىستاش تەرمەكەى لەكۆشنى داۋەىيە، ئەۋەش تەلەفۇنەكەى  
ئەۋە بەكارى دەھىنىت، ئىنجا برىارى ھەلاتنەكەى دا، چۈن ئىستاش وىستى توۋشى  
تاۋانىكى كوشتن بىتەۋە!

ھىدى و لەسەر خۇ قسەى دەكرد، بەدەنگىكى كز، ۋەك چۈن تاۋانبارىك دان  
بەگوناهەكانى خۇى بنىت. بەلام وىستى ھەرچى بەسەر ھاتوۋە و ھەموو رۋوداۋەكان  
بۇ برا شەرىكەكەى بىگىرپىتەۋە، چۈنكە رامى دوۋەم كەسە لە كۆمپانىياكە و دەبى  
ھەموو شىك بزانىت دەبى كارىگەرى بەسەر ئىشەكەيانەۋە ھەبىت كەۋا پىكەۋە

دەيگەن. ويىسى بەتەسەلى و وردى بۇى باس بىكات. تاكو ھەئۆيىستەكەى لەلا رۈون  
بىت و ئەو باروۋدۇخەش بزانىت كە بەسەرى ھاتوۋە. ئىنجا كۇتايى بەقسەكانى ھىنا،  
ھەموو ھەستەكانى ناخى خۇى بەپرسىيارىك دەربىرى:

"تۆ بلىيت من ھەئەم كىرد بى؟"

"مەبەستت لەدەرچوونەكەتە لە مۇنتى كارلۇ؟"

"بەئى."

دواى تاويك لە بىدەنگى، رامى بە متمانەو ۋەلامىدايەوۋە:

"ھەرگىزاو ھەرگىز ھەئەت نەكردوۋە. گەر لەشويىنى تۆ بوومايە ھەر ھەمان

رەفتارم دەكرد."

"بەراست؟"

"بى ھىچ گومانىك. ھىچ رىگاچارەيەكى تىرت نەبوۋە."

"ئەگەر پۇلىسى پاسەوانىيەكە رايىگرتايت چىت دەكرد؟"

رامى دئەنەوايى دايەو ۋ گوتى:

"سوپاس و ستايشى خودا بىكە كە نەگەيشتە ئەو رادەيە."

مەرۋان لەھالەتەتكىدابو بۇى نەدەكرا سوپاس و ستايشى خودا بىكات. بەئەكو  
بەپىچەوانەوۋە. چەند سالىكە لەخودا توورەيە. لەناخىدا توورەيەكى ھەبوو  
بەرانبەر بەخودا، نەيدەتوانى تەنانەت يەك نوپۇز (نزا و پارانەوۋە، دوعا) بىكات  
لەوانەى لەمندالىەوۋە فىرى بووبوو... نوپۇزەكان رۇز لەدواى رۇز كەم بوونەوۋە..  
بوونە تاك و تووك.. تاكو بەتەواوى نەما. زۇر پرسىيارى ھەيە كە ھىچ ۋەلامىكى بۇ  
نەدۇزىوۋەتەوۋە لەلەى خودا... بىرىنى ھەيە ھىشتا ساپۇز نەبوۋە. گشت  
خۇشەويىستەكانى خۇى لەدەست داوۋە. تەنھا رامى بۇ مايەوۋە. تا ئىستاش دەبىنىت  
ھەموو ئەوۋى بەدەستى ھىناون دەبىت، بەبۇنەى ئەم رۈوداوانەى دوايى  
كۇمپانىياكەشى كۇتايى دىت. ھەموو شتىك دەرووخىت و تىكەدەشكىت. بەو پەرى  
دارووخانىەوۋە بە رامى گوت:

"ئەمانە بەرەو بنوبېخ راماندمالئیت. ئەوانەى پروویداو دەستەویەخە دەمانخکینئیت."

"یان دەمانکوژئیت."

کاتیک قسەکانى براکەى بیست پىخۆلەکانى گرژبوون. رامى راست دەکات ھەموو راستیەكى لەگەلدايە. ھۆکارەكە ئاواھايە. خۆى و کۆمپانىاکە و براکەشى خستە ئەم ھەلۆیستە کەساسەوہ. ھەمیشە خۆى بەرگريى لەبراکەى دەگرد و دەپياريزى. ئیستا خۆى و براکەشى بۆ مەترسیەكى مەزن و ئایندەيەكى تۆقینەر و کیشەيەكى بىپايان رادەکیشئیت. بەراستیەوہ گوتى:

"بەداخوہ رامى. مەبەستم نەبوو بەم کۆتايیەت بگەيەنم."

رامى ئامادە نەبوو ئەمە ببیستئیت، بەلام زۆر بە تینوگور گوتى:

"ھىی.. نیگەرەن مەبە بۆ من."

بەس من بە راستى بۆ تۆ نیگەرەنم."

"مەرۋان. گوى بگرە. من نیگەرەن نیم لەوہى پروویداو، تۆش ھەرودھا دەبى

نیگەرەن نەبیت. بارودۆخى لەمە خراپترمان دیوہ."

مەرۋان چى لەدلئیدا بوو لەخەم و ئازار و پەژارە و ترس و نیگەرەننى

بەھەناسەيەك دەرى ھینا و گوتى:

"بروا ناکەم وەھا بئیت، برا بچووکەگەم... بروا ناکەم."

## بەشى ھەشتەم

كۆپتەرەكانى پۇلىس بەسەر شارەكەدا دەفرىن. خالى پشكنىن لەسەر ھەموو رېڭاكانى مۇنتى كارلۇ دانرا بۇ چاودىرى و پشكنىنى ھەموو ئەوانەى دىنە نىو شارەكە و دەردەچن، گشت ئۆتۆمبىل و تەكسى و پاس و شەمەندەفەرىك بەر پشكنىنى ورد دەكەوت. ھەروھا گشت ئوتىلە بچووك و گەورەكان و نەخۇشخانە و عەيادە تايبەتەكان و بەندەرەكان داخران، ھەروھا فرۆكەخانە تايبەتەكان كە لەھەموو لايەكى مۇناكوڭدا ھەبوو. گشت بەرپرسەكانى فرۆكەخانەى (نىس) كە نزيكترين و فراوانترين فرۆكەخانەيە لە تەنىشت مۇنتى كارلۇ ئاگادار كرانەوہ و ئەركيان پى سپاردرا كە بە وردى و بەچرى گەشتيارەكان بپشكنن.

لەگەل ھەموو ئەم بەجىھىنانە ئاسايشيانە، شوپنەوارى مەروان عەقاد ديار نەكەوت كە تاكە گەواھىدەرى ئەم تاوانەيە، ئەو تاوانەى وا ئەو شارە كەنارىيە بچووكەى ھەژاند. ھىچ سەرەداويكىشى بەدەست نەكەوتووہ بۇ ئەوہى بگەيىنيتە قەنناسەكە ياخود قەنناسوہشپنەكان ئەوانەى فەرىد رەمزيان كوشت.

پشكنەرى ھەوالگرى جان كلۆد جودار بەسەرگەردانىيەوہ سەرى لەقاند و ھەنگاوى بەرەو بەلەكۆنەكە نا. شنبەبا سازگارەكەى شەوى ھەلمزى و پوانىيە شەپۆلەكانى دەريا كەوا بەنەرمى لە ديوارە كۆنكرىتەكانى بەندەرەكەى دەدا. دواتر برىنەكەى ھەناوى سوتاندى و دەستى بەئىش كرد. دۇفالى ھاوكارى لىي نزيك بووہە وىنەيەكى گەورە و نوپى بۇ درىژ كرد، رەنگەكانى لە رۇشناييە كزەكەى بەلەكۆنەكە دەدرەوشانەوہ و گوتى:

"ئەمە وىنەكەيە كە داوات كرد."

"ئەوہى كامىراى چاودىرى دەرگاكە گرتووہتە؟"

"بەلى. ھەمووى ئامادەيە گەورەم."

ويىنەكەى برد و بە وردى تىي راما و گوتى:

"گەمیک بە یارمەتیت."

وینەگە ی مەرۋان عەقاد ڕوون بوو لەپێش چاوی. لاویکی درێژ و قۆز، بەلام قۆزیهگە ی زۆر نەبوو وەکو ئەستێرەکانی سینەما. پێستی گەنم ڕەنگیکی کالە، پڕچی ڕەش و کورتە، وەکو لەوینەگە دیارە ڕیشی بە بایەخپێدانەو تاشیو و ڕوومەتی نەرم و پاکە. بی سمیل و زولفە. لوتی باریکە و چەناگە ی بەھێزە و لەشیکی وەرزشوانیانە ی ڕیکی ھەیه، جگە لەمانە جودار لەپروخساری مەرۋان ھیچ شتیکی سەرنج ڕاکیشی نەدی، نە شوینەواری برینیك، نە ھیمایەکی جیاکاری ھەیه گە لەنیو کۆمەڵی خەلک ناسینەوادی ئاسان بیئت. وەکو نمونە ی پیاوانی پاسەوان و خاوەن پیشە. زۆرتین شت لەوینەگە سەرنجی جوداری ڕاکیشا چاوەکانی بوو. دوو چاوی قاوھیی و بەرین، پڕ لەتین و تیژ و بەئاوات، تیکەل بەفیز و شکۆ و سەربەرزى. شتیکی دیکەش لەنیو چاوی سەرنجی ڕاکیشا. وای لی کرد بە وردی و بەبایەخەو لەوینەگە رامینیت. شتیگە بەتەواوی نەیتوانی دیاری بخت، نەیتوانی دەستنیسانی بکات و لی تریگات و لی حالی بیئت، دیقەتی لە وینەگە کرد و نقومی نیو چاوی بوو، ھەولێ دا بگاتە ئەم شتە. خەمیکی بیدەنگ و ئازاریکی شاردراو تیکەل بە سەربەرزى تیدا بوو. یان شتیکی وەھا جوداری سەرگەردان کرد. ئاوری لەدۆفال دایەو و بەزاری فەرمان گوتی:

"ئەم وینەیه لەھەموو شوینیک دابەش بکە سەر پیاوھکانمان و بینیرە بۆ ویستگەکانی تەلەفزیۆن تاکو بەسەر خەلکی پەخش بکریت، وەکو کەسیکی داواکراو بۆ لیکۆلینەوہ."

"بەسەرچا و گەورەم."

"خەلاتیکیش دانین بۆ ھەر کەسیک زانیاری لەسەری بدات."

"چەند؟"

"لەحەسابی خەلاتەگان چەندمان ماوہ؟"

"وابزانم سەد."

"باشه، ئەو دەستمايەيە بەكار بەيئەن. سەد ھەزار يۇرۇ بۆ ھەر زانيارىيەك رېبەريمان بکات بۆ گرتنى و وەدەستەيئاننى نەيئى ئەم تاوانە ئالۆزە. ھەموو ئەو پوونکردنەوہى بەدەستمان کەوتووہ خيٲرا بە پۆليسى ئەنتەرپۆلى بگەينە."

"ھەر ئيستا گەورەم."

جودار لە بەلەکۆنەکەوہ دەرچوو و چووہ نيو نووسينگەيەكى بچووک لەژوورى خەوتن، لەوى يەکيک لەھەوالگرەکان ويئەيەكى دیکەى پيشاندا کە بە کاميراکانى چاوديري گيراوہ. سەرسام بوو لەو نيگەرانييەى کە لەنيو چاوى فەريد رەمزي دابوو لەو کاتەى لەگەل مەرپوان دەدويٲت. بەلام مەرپوان ھيئەن ديارە، کاتيک بەدواى ويئەکاندا دەچوو لەسەر کاسيٲتەکە شتيكى دى و فيراندى:

"بوہستە. کاسيٲتەکە راگرە."

ھاتە پيشەوہ و ديقتەى کرد. ھەوالگرەکەش کاسيٲتەکەى گەراندەوہ.

"ليٲرە.. باشە.. ليٲرەوہ دووبارەى بکەوہ. ليٲرەوہ."

مەرپوان خەريک بوو زەرفيکى زەردى گەورەى دەدايە دەستى فەريد. يەکەم دەربريني روخسارى فەريد پەشوگان بوو، پاشان... ئەمە چيە؟ دواى ئەوہ چى ديارە، توورپە بوو... يانى چى؟.. کينە و چاوسووکى و نارەزايى؟ شتيكى وەک ئەمانە. جودار بە ھەوالگرەکەى گوت:

"ئەوہ چيە؟ ئەوہ دەبينيت؟ ئەوہ چى لە زەرفەکە دەرھيئا؟"

"باش نابيئەم. مسيو مەرپوان لەپيش کاميراکە پراوہستاوہ و ديار نييە."

"ھيچ گۆشەيەكى دیکە ھەيە روونتر ديار بدات؟"

"نەخيٲر گەورەم ئەمە ھەموو ئەوانەيە کە بە دەستمانەوہيە."

"ويئەيەکە؟ ئەوہى لەزەرفەکە دەرھيئا؟"

"رەنگە ويئە بيٲت."

"دەکريٲ زياتر ويئەکە نزيک بکەيتەوہ؟"

"ليٲرە ناتوانم، لەتافيگە دەکريٲت. ئەگەر دەتەويٲت لەوى دەتوانين زياتر نزيكى

بکەينەوہ."

"بەئى. ئەو بەكە. وئىنەكە نىك بەكە و پرونى بەكە، لەوانەيە ئەو شتەمان بۆ  
دىار بىت كە لەزەرفەكە دەرى دەھىنئىت. ئەو بەزوتىرەن كات بەكە."  
هەوالگەرەكە فەرمانى جودارى وەرگرت و گوتى:  
"ئەمەر دەكەى گەرەم."

## بهشی نۆیه م

ئەو راستیەى كە ناتوانیت نكۆلى لى بكات ئەوہیە كە حەزى لە چارەى (مارسىل لۆمىي) نىيە. تەنھا بىرى لەو دەكردو، دەبى جارىكى دىكە قسەى لەگەل بكات و سەر و دلى تىك بدا. بەلام چار نىيە. چونكە ئەم مارسىلە خۆى لىكۆلئىنەوہكەى رڤاندنى كلۆدئىت و كوشتنى فەرىد رەمزی بەرپۆه دەبات. دەبى رپوداوہكەى پى رابگەيئندرىت. ئەركەكەى ئەوہیە ھەوالەكەى پى بلىت و خۆى تەماشای شوئى رپودانى تاوانەكەش بكات لەگەل ئەو كاسىتە فیدىۆيانە كە كامىراكانى چاودىرى گرتوویەتى لەمالى فەرىد رەمزی. ھەروەھا دەبى ھەموو شتىك دەربارەى مەرپوان عەقاد بزانیت كە تا ئىستا بە گهواهیدەرى سەرەكى دادەنرپت، ئەگەر بتوانن پىي بگەن. ئەوہى زۆرتر دلتنەنگى دەكات ئەوہیە كە لەسەر ئاستى دەزگا پۆلىسىەكانى ئەورپا بە گشتى مارسىل بەئەفسانەيەك دەناسرپت. مارسىل توانیوہتى نەيى تاوانە گەورەكان ئاشكرا بكات و بیدۆزىتەو، وەك كوشتن و رڤاندن و جەردەيى و بانقەرىن. چووہتە نىو كيشەى پىاوانى كارى بەناوبانگ و خاوەن سامان و زۆر لەخاوەن دەسلالەتەكان و ھەروەھا چارەسەرىشى كردوون.

لەگەل ئەوہشدا، جودار حەزى لىي نىيە نە لەنزىك و نە لە دوور. پىشتر لە دوو كيشەدا ئىشى لەگەلدا كردو و شوئىنەوارىەكى خراپى بو بەجىيەشتوو. يەكەمجارىان لەسالى 2000 دا بوو كە يەكئىك لەسىاسەتمەدارە فەرەنسىەكان لە كاتى پشووئەك لەمۆنتى كارلۇدا بزر بوو ماوہى سى رۆژ نەدۆزرايەو. داواى رزگارانه لە ھاوسەرەكەى كرا، بەلام دەسلالەتى بالای فەرەنسى نامۆزگارپیان كرد كە نەيدات. داواى ئەوہ جودار و پىاوہكانى تەرمى پىاوہكەيان بەفەرپىدراوى لەكەنارى دەريا دۆزىەو. وە لەھەمان رۆژدا داواى چەند كاتزمىرئىك تەرمى كچە كارگەرئىكى گازىنۆ لەشوقەيەك دۆزرايەو كەوا بەشپوہيەكى ئاشكرا خۆى كوشتوو. پەيوەندى لەنىوان ئەو دوو تاوانە چىە؟ جودار دەستى بە لىكۆلئىنەوہ كرد لەگەل ھەموو دۆست و

ناسىاۋ و دراۋسىيەكى ئەم كچە، دۋاى چل و ھەشت كاتژمىر تۋانى پەيوەندىي نىۋان دوو رۋوداۋەكە بدۇزىتەۋە، پاش بەلگەيەكى زۆر و بەھىز تۋانى سى تۆمەتبار دىارى بكات، كەۋا ھىچ كەسىكىان نەيتۋانى بىسەلمىنىت كە لەمىانەى سى رۇژدا دوور بوۋە لەشۋىنى تاۋانەكە. دۇسىيەكى توكمەو بەلگەى بىگومان و ساغ. بەلام مارسىل ھات و لووتى خۇى خستە نىۋ كىشەكە و بردى بۇ خۇى و نەك بۇئەۋەى چارەسەرى بكات و تاۋانبارەكان بداتە دادگا. بەلكو درىژەپىدان و كەرتوپەرتبۋونى دايە كىشەكە و لىكۆلىنەۋەى زۆر و بىفەرى كرد و كرديە گرىكۆپىرە و بەلگەكانى لەدەستدا و بزر بوو، ھەرۋەھا گومانى خستە نىۋ بەجىھىنانى لىكۆلىنەۋەكە، تۆمەتبارەكان لە زىندان دەرچوون و رزگاربان بوو لە سزادان. لەو كاتەشدا مارسىل رەفتارى لەگەل جودار و ھاۋكارانى بە ھەموو شىۋەيەك بە لووت بەرزى و سووكايەتەۋە بوو، دۋاىي كاتىكى درىژخايەن راگەياند گۋايە بەلگەكان لاۋازن و كىشەكە چارەسەر ناكىت و دۇسىيەكەى دژى شتىكى نادىار تۆمار كرد. پاشان گەرايەۋە بۇ پارىس و كەشىكى پىر لە نارەزايى و رىسۋاىي بەجىھىشت.

دوۋەمجارىشيان كە لەگەل مارسىل بەيەك گەيشتن سالى 2003 بوو، كاتىك پىاۋىكى فەرەنسى لەگەل كورەكانى بۇ مۇنتى كارلۇ ھاتن، ئەم پىاۋە لە بەھىزترىن و گەرەترىن پىاۋانى كەشتىۋانى و ئىشى باركردن و دەرپاۋانى بوو. گەشتىكى كرد بە بەلەمە نايابەكەى خۇى. كە تازە بە بىرى بىست و پىنج مىيۇن دۇلار كرىبۋوى. لەبەندەرى مۇنتى كارلۇ بەگەشتىكى دەرپاۋىي كورت بۇ ناۋ ناۋى دەرپاۋى سىپى ناۋەرپاست دەرچوو. ئىستاش جودار بابەتەكەى لەپادە ۋەكو ئەۋەى دۋىنى بوو بى. ئەۋەبوۋ ھاۋسەرى ئەم پىاۋە تەلەفۇنىكى خىراۋ گرنكى بۇ ھات لەكاتژمىرى شەشى سەرلەبەيانى، ئەم تەلەفۇنە ھاۋسەرەكى پشىۋو كرد و توۋشى ئەۋپەرى گرژبوون و توۋرەپىي كرد، مىدىياكان بەدوۋى رۋوداۋەكەۋە بوون، كەنالە تەلەفۇنىيەكان خولەك بەخولەك بەرەۋپىشچوونى ئەم رۋوداۋەپان لەسەر گشت شاشەكان راگەياند، ھەرۋەھا رۇژنامەكان بە زنجىرە بەچاپيان دەگەياند و دوستەۋاژەى خروشانىان بەھىلى پان و مانشىتى گەرە نوۋسى.

ونبۇنى كەسايەتچىلىكى پايدىبەرگىزى و گىرنگى وەك ئەم پىاۋە و دۇست و نىزىكى سەرۆك وەزىرانى فەرەنسا ئاسان نەبوو، وەكو بلىيى بوو بەھەئەم و بەھەوادا پەرت بوو. نە خۇي دىاربوو نە كورەگانى... بىسەرۈشۈيىن، بىتەرم، بىخويىن، بەھىچ جۇرئەك بەلگەيەكەش بە دەستەۋە نەبوو. بەلام لەگەل ئەۋەشدا بەرپىرس و خاۋەن دەسەلات پەلەيان دەگرد لەدۇزىنەۋە و چارەسەرگردنى كىشەكە. دواي چەند رۇژئەك رۇژنامە فەرنسىيەگان رەخنەيان لە پۇلىسى مۇنتى كارلۇ گرت و تۆمەتى خاۋى و پىشتگويىخستىن و دۇراندنيان دەخستە پال پۇلىس. جودار بە رۇژانىكى سەخت و لەژىر فشارىكى توندا تىپەر دەبوو بۇ ئەۋەي ئەنجامىكى خىرا پىشكەش بىكات و نەئىنيەكە چارەسەر بىكات. بەدواي ھەموو شتىكىدا دەگەرپا تا لىكۆلئىنەۋەكە بەرەۋە پىش بەرئەت. خەۋ و خۇراكى لى ھەرام بوو بوو. پالى بە پىاۋەگانى خۇي وەدەناۋ بەتوندى دەيناردن، تا ئەۋ رادەيەي مەندوۋى گردن و خۇشى مەندوۋ بوو، لە ئاكامدا ھەرسى ھىنا و بە خۇشى كەۋتە نەخۇشخانە. بەلام لە كۇتايىدا تۈانى سەرە داۋىكى باش بدۇزىتەۋە. جودار زانى كە كورەگانى ئەۋ پىاۋە قەرزارى پىاۋىك بوونە، و ايانزانىبوو ئەم پىاۋە خاۋەن بەنگىكى رۈوسىيە و پارەي ھەيە، بەلام دەرگەۋت يەككە لە پىاۋانى مافىاي سۇفئەت. جودار گەيشتە دۇزىنەۋەي ئەم پىاۋە رۈوسىيە كە شوقەيەكى لە مۇنتى كارلۇ ھەيە و تۈانى بىناسىت، لەپىش رۈوداۋەكە لە نىۋ شارەكە پىاسەي دەگرد. ھەرۈھا بۇي دەرگەۋتبوو دوو كەس لەشەرىكەگانى ئەۋ پىاۋە لەۋ بەيانىيەي پىاۋەكە بزر بووبوو بەتەنىشت بەندەرگەدا رۇىشتبوون و پىرسىارىان لە بەگرى گرتنى بەلەمىكى خىرا كردوۋە. سەرەداۋاگان كۇبوونەۋە و شاراۋەگانى پلانگىرپانەكە خەرىك بوو ئاشكرا بىت. پەيۋەندى بە بەرپىرسانى دەۋلەت كىرد و داۋاي رەزامەندى لىگردن بۇ ئەۋەي بچىتە مۇسكۇ بۇ بەدواداچوونەۋە و بەرەۋىپىشردنى كىشەكە. بەلام لەناكاۋادا بىستى داۋاكارىيەكەي رەتكرائەتەۋە.

دواي كەمتر لە كاترمىرئەك، تەنھا چل و پىنج خولەك، مارسىل ھاتە ژوورى نووسىنگەكەي و رايگەياند كە كىشەكە رەۋانەي لاي ئەۋ كراۋە و داۋاي گشت دۇسىيە

و بەلگەكانى تايبەت بەم كېشەيەى كىرد. جودار نارەزايى خۇى دەربرى بەلام سەرۆكەكان نارەزايىكەيان رەتكىردەو.

لە رۆزى دووم مارسىل لە باتى جودار چوو بۇ مۇسكۇ، جارىكى تر كېشەكە گۆردرا، رووداوەكان گرىبەند بوون و تىكەل و پىكەل كران و شىویندران. شەرىكەكانى پياوہ روسىيەكە بەشىوہىەكى گوماناوى و لەناكاو بزر بوون . پياوہ رووسىيەكەش نارەزايىكەى بە فىلېبازانە و چروچەوت و خرۇشى وەكو پاساو بۇ خۇى هینايەوہ. مارسىلش ئەم پاساوانەى رەت نەكردە و بەرانبەرى توند نەبوو. بەپىچەوانەوہ، تۆمەتبارەكانى بەردا و گەراپەوہ بۇ پارىس و راپىگەياند كە دۆسىيەكەش دابخرىت و تروسكەيىكى هىوا هەيە چارەسەر بكرىت.

لەوہش خراپتر، پياوہ روسىيەكە داواى لىبوردنى فەرمى لى كرا لەلايەن حكومەتەكان، تەنانەت لەلايەن جودارىش. هەرودها جودار سەرزەنشت كرا و پارەى يەك حەفتە لەمووچەكەى برا بە تۆمەتى شىواندى نوابانگى دۆستىكى جوامىرى مىرنشىنى مۇناكوۇ بەناحق.

ئەوہتا ئەمىرۆ مارسىل مۇرىس لۇمىي بە لووتبەرزى و فىز و روح زلى دەگەرپتەوہ. ئەو مارسىلەى كە يەكەم پياوى هەوالگرى ئەوروپايە.

دۇفال گەيشتە لای جودار لە بەلەكۆنەكە و تەلەفۇنەكەى دايە دەستى و بە گویدا چرپاندى:

"ئەمە ئەوہ."

جودار بەتوندى دەستى نايە سەر چاويەوہ و تەلەفۇنەكەى وەرگرت و گوتى:

"پشكەنەر مارسىل. بەخىرىيى. خوشحالم كە جارىكى دىكە لەگەلت بدویم."

بە دەنگە ناسازەكەى وەلامىدايەوہ و بە وشەى وشك و بى ئەدەبانە:

"تۆ رۆزى پشووەكەت لى تىك دام."

"ببوره، بمبەخشە گەورەم. هىچ رىگا چارەيەكم نىيە هەر دەبى پەيوەندىت

پىوہ بكەم. هەوالى زۆر ناخوشم پىيە."

مارسىل بەخىرايى وەلامىدايەوہ:

"لە بىستنى دەنگت ناخۇشتر ھەيە؟"

جودار بەقىنەوۋە لەم وەلامە قۆرە ددانى بەسەر يەكدا گرت و گوتى:

"پېم ناخۇشە، پېت بلىم كەوا فەرىد رەمىزى كوژرا."

دواى تاويك بېدەنگى ماركسىل دەنگى ھات:

"فەرىد رەمىزى پياوى كار و مليۇنىرە مىسرىەكە؟!"

"بەلى ئەو گەورەم."

ئىنجا جودار باسى بارودۇخى كوشتنى فەرىد رەمىزى گىرپايەوۋە و بە كورتى

باسى زانىيارىەكانى كرد كە بەدەستىەوۋەيە. ماركسىل پرسى:

"تۆمەتبار ھەن؟"

"جارى نەخىر. بەلام دەستمان بەلىكۆلىنەوۋە و پشكنىن كىردوۋە و ابزانم تۆ

دەتوانىت يارمەتىمان بەدەيت."

"گەواھىدەر ھەيە؟"

"ئىمە لە ھەموو ناوچەكە بۆ گەواھىدەران دەگەرپىن. پياويك ھەيە بەناوى

مەرۋان عەقاد خاۋەن كۆمپانىيە تايبەت بە ئاسايش و پاسەوانىيە. لەگەل فەرىد

رەمىزى بوۋە لەكاتى كوشتنەكەي. وا ديارە فەرىد رەمىزى پەناى بۆ بىردوۋە بۆ ئەوۋە

پاسەوانىيەتتى بۆ بىكات. ھىوادارىن ترسەكانى خۆى بۆ باس كىردىت و لە پىنگاى

ئەوۋە بتوانىن بكوژەكان بناسىن."

دەنگى ماركسىل لەنىۋ تەلەفۇنەكەوۋە ھات و قىراندى:

"مەبەستت چىە لە ھىوادارىن؟ ھىشتا لىپرسىنەوۋەتان لەگەلدا نەكردوۋە؟"

"بەراستى نەخىر.. ھىشتا."

دوودل بوو، نەيتوانى چۆن وەلامى بداتەوۋە، ماركسىل بەسووكايەتەوۋە گوتى:

"باشە. من بەخۆم لىي دەپرسم. ھەر ئىستا دەچم بۆ فرۇكەخانە. بە يەككىك

بلى لەكۆپتەرخانە چاۋەرۋانم بىت پاش بىست خولەك."

"بىست خولەك؟ لەپارىسدا نىت؟"

"نەخىر. من لەشارى نىس دام"

ئەوێ بەتووڕه‌یه‌وه‌ گوت، چمان جودار دەزانیت مەرپوان لە کوێیه، یان دەبوایه  
بزانیت لە کوێیه. بۆچی دۆفال پێی نه‌گوت که له‌نیس دایه؟ باشیش دەزانیت رقی  
له‌ شتی له‌ناکاوه. ئەم کهم تهرخه‌میه‌ چیه؟ ده‌بی سزای بدات له‌سه‌ر ئەم ئیشه.  
به‌لام ئیستا نه‌. ئیستا کیشه‌ی خیرای هه‌یه. وه‌لامیدایه‌وه‌ و گوتی:

"هه‌ر وایه‌ مسیۆ مارسیل. هه‌ر ئیستا یه‌کیک ده‌نیرم چاوه‌روانت بێت و بته‌نیت  
بۆ شووقه‌که‌ی فه‌رید ره‌مزی. به‌لام ناتوانم به‌ئینت پی بده‌م ئیستا چاوت به‌ مەرپوان  
عه‌قاد بکه‌وی."

"بۆ؟"

"مەرپوان لێره‌ نییه‌. بزڕ بووه‌."

مارسیل هاواری کرد:

"بزڕ بووه‌؟"

جودار هه‌ناسه‌یه‌کی قوولێ هه‌لکیشا، چونکه‌ ئەمه‌ دوا هه‌وال بوو که‌ حه‌زی  
نه‌ده‌کرد به‌ که‌سی بلێت به‌ تابه‌تی به‌ مارسیل. به‌خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانه‌وه‌ گوتی:

"به‌ئێ. ده‌ترسم ئەمه‌ راستیه‌که‌ بێت گه‌وره‌م. مەرپوان ئەم ده‌رفه‌ته‌ی  
قۆسته‌وه‌، که‌ ئەو رووداو و شله‌زان و هه‌را و فه‌رته‌نه‌یه‌ی لی که‌وته‌وه‌، به‌بی ناگای  
هه‌مووان هه‌لات. به‌لام ئیمه‌ گه‌مارۆی شاره‌که‌مان داوه‌ و ده‌یدۆزینه‌وه‌ و به‌زووترین  
کات ده‌یگرین و لێپرسینه‌وه‌ی له‌گه‌ڵدا ده‌که‌ین. ئیمه‌ ده‌زانین که‌ مەرپوان گرنگترین  
گه‌واهیدر و تاکه‌ گه‌واهیدره‌ بۆ ئیمه‌."

ئەم پاساو و به‌ئینانه‌ به‌دئی مارسیل نه‌بوو. به‌توندی و سه‌رزه‌نشکرده‌وه‌وه  
گوتی:

"نه‌خیر جودار. مسیۆ جودار به‌هه‌له‌دا چوویت. مەرپوان گه‌واهیدر نییه‌،  
گرنگترین گه‌واهیدر و تاکه‌ گه‌واهیدر نییه‌. مەرپوان عه‌قاد تۆمه‌تباره‌. تۆمه‌تباری  
کوشتنه‌."

له‌م بپاره‌ سه‌یره‌ به‌سه‌رسامیه‌وه‌ پرسیا‌ری له‌ مارسیل کرد:

"تۆمەتبار؟ چۆن؟ ھىچى لەسەر نازانين. نازانين كىيە و بۆچى بۇ ئىرە ھاتووہ؟  
ھەرگىز ھىچى لەسەر نازانين."

مارسىل لەتەلەفۇنەكەوہ قىراندى:

"بزانە. دەبى ھەموو شتىك بزانيت. خىرا بگەپرى و بزانە. دەستبەجى فەرمانى  
دەسگىر كوردنى مەپروان عەقاد دەربكە. بە گشت لايەنەكانيش پابگەيەنە وريا و  
ھۆشيار بن لە ميلانەوہ تاكو مارسيليا. نامەوئيت ئەم پياوہ لىرە دەربازبىت..  
ئەگينا."

كەمىك راوہستا و ئىنجا ھەرەشەكەى تەواو كرد:

"ئەگينا دئنيابە مسيو جودار: سەرىكى زۆر دەكەوئيت، لەوانەيە يەكەم سەر  
سەرى تۆيە."

## بەشى دەيەم

باران دەستى پى كرد. مەپروان فرچەى جام سىرپىنەۋەكەى ئۆتۆمبىلىكەى پىكرد، نوپىزى بۇ خودا كرد. ئەگەرچى باۋەرپ و متمانەشى پى نىيە..بەلام بۇ ئەۋەى ئۆتۆمبىلەكە بەرەۋ قەراغى رىگاگە ھەئەخلىسكىت و بكەۋىتە نىۋ دۆلەكانى ئەمبەر و ئەۋبەرى جادەكە. لەپىر زەنگى تەلەفۇنەكە لىيدا، لەنىۋان ئەم بىدەنگىدا راجلەكى و گوتى:

"ئەلو."

"مەپروان. منم رامىم. گەشىتت؟"

"نە. ھىشا."

مەپروان سەپىرى كاتزمىرەكە و نەخشە فراۋانەكەى تەنىشتى خۇى كرد، ھەستى بەئىش و گرژبوۋنى ھەناۋى كرد و كاتزمىر نىكەى ھەوت و نىۋە، لە دەۋرۋبەرى شارى مارسىلىا نىك دەبىتەۋە.. بە براكەى گوت:

"بىروا ناكەم سەرکەۋتوو بىم رامى."

"مەپروان.. دەبى ۋابى... دەبى... رىگای دىكەت لەپىشدا نىيە. من دەتوانم لەھەر شوپنىك بى لە مەغرب دەرت كەم. بەلام ناتوانم لەزىندانىكى فەرەنسى دەربازت كەم. چەندت ماۋە بگەيت؟"

"پىنج يان دە كىلۆمەتر. بەلام تەماشای كاتزمىر بکە."

"دەزانم. دەزانم كاتزمىر ھەوت و نىۋە لەلاى تۆ. بەلام ھەندىك شت ھەيە دەبى بىكەيت پىش ئەۋەى بگەيتە فرۆكەخانە."

"شت ھەيە دەبى بىكەم؟ چىە؟"

"با لەتەلەفۇنەكەۋە دەستى پى بکەين... تۆ گوتت ھى شۆفىرەكەيە."

"بەلى ھى شۆفىرەكەيە."

"بەو تەلەفۇنەۋە پەيۋەندىت پېۋە كىردم، بە بەكارھېنانى كۆمەلەى پەيۋەندىيەكانمان لە (براگ). وا نىيە؟"  
"وايە."

"باشە. بەۋە پۇلىس ناتوانىت بەدوۋى پەيۋەندىيەكانمان بىكەۋىت و بىگاتە... بەلى ئەۋان ھەۋلەدەدەن. بۇيە نابىت ھەللىبىگىت و بەكارى بەھنىت. دۋابەدۋاى ئەۋەى پەيۋەندىيەكەت لەگەلما تەۋاۋ دەكەيت فرپى بەدە. نە. نە. باشتر وايە چاللىكى بۇ ھەللكەنىت و بىشارىتەۋە. تىگەشىتى؟"

مەپروان بىرى لەرپىنمايەكانى رامى دەكردەۋە و ۋەلامىدايەۋە:  
"تىگەشىتم رامى."

براكەى بەدەۋام بوۋ و بە وردى بۇى باس دەكرد دەبى چى بىكات. گوتى:  
"كاتىك دەگەيتە دارلبەيزا مۇبايلىكى نوى بىكرە. پارەيەكى باشى پىبەدە و بەدوۋى يەككىكى ھەرزان بايى نەگەرپىت. تەلەفۇنلىكى نوى و گران بىكرە كە چاۋدپىرى كىردنى لەسەر زەحمەت بىت."  
"باشە."

"پەيۋەندى بەكەسىكى دىكەۋە پى نەكەيت تەنھا من. جىگە لە من كەسىكى دىكە نا. تىگەشىتى؟"  
"تىگەشىتم."

"مەپروان. من بە ھەموو مىشك و دلئەۋە قسە دەكەم. دەبى گوى لەقسەكانم بىگىت و بە وردىيەكى تەۋاۋ جىبەجىي بىكەيت. تۇ ئىستا ماندوۋىت و بەسەرھاتىكى زۇرت دىۋە. ئەمشەۋ ھىزت لى بىراۋە. لە دۇخىكى نالەبارداى. دەبى ئاگادار و ورىا بىت. تۋانائى ئاكامى ھىچ ھەلەيەكت نىيە، تاكو لەم تەنگانەيەدا تىپەرپىت، بە ھىمنى و ھۇشيارى و ورىايى رەفتار بىكە. پەيۋەندى بە ھىچ دۇستىكى خۇتەۋە نەكەيت. نە ناسىاۋەكانت نە ئەۋانەى ھەمىشە لەگەلئاندا دادەنىشىت، ھىچ شتىك نەكەيت لەۋانەى كە راھاتۋوى بىكەيت. گوتىت لىمە؟"

"گویم لیتە بەلێ، ئەوەی داوای دەکەیت ئاسانە و منیش لە مەغرب کەس ناناسم."

رەمى هەناسەیهکی ئۆخەى هەلکێشا و دەنگی هەناسەکەى لەنیۆ تەلەفۆنەکەوه دەبیسترا، ئینجا گوتی:

"زۆر باشە، ئەوەی پێم گوتی جیبەجیبی بکە."

رەمى نەیزانی کە رانیا پارێسی بەجی هێشتوو و بۆ دارلبەزا چوو، هەر و هەها دۆخی مەرپوانیش هی ئەوه نەبوو لێی بپرسیت. رەمى لەقسەکردن بەردەوام بوو:

"گوی بگرە. شتیکی گرنگ هەیە. گومانەکەت لە کلۆدیت لەجیبی خۆیەتی، لەوەی پلانی داناوە بۆ دەست بەسەرگرتنی پارەکانی میردەکەى. ئەو ئیستا لەساوپاولۆدایە خەریکی پارە رەوانەکردنە. ئەوەش جەخت لەسەر گریمانەى گومانەکانت دەکاتەوه. ئەمە هەواڵیکی باشە. ئیمەش ئیستا زۆری لەسەر دەزانین."

مەرپوان بێدەنگ بوو بیری لە قسەکانی براکەى کردەوه، ئینجا پرسى:

"هەواڵە خراپەکە چیە؟"

بارانیکی توند و بى راوەستان لەمارسیلیا دەباری. لەگەڵ هەر خولەکیک تێدەپەری ئیشی برینی شانی زیاتر دەبوووه.

رەمى وەلامیدایەوه:

"هەواڵە خراپەکە ئەوهیە کە ئەوان دەزانن تۆ دەزانیت و پلانەکانی ئەوانت لەلا

ناشکرایە و لە پشته سەرەیانەوه بەدویدا چوویت."

"تێناگەم چۆن گەشتنە ئەو زانیارییە. تەنها هەر من ئەو زانیاریەم لەلایە. من

سەرچاوەى متمانەپێکراوم هەیه لە زیوریخ و ساوپاولۆ."

"لەوانەیه یەکیکیان سیخوری دوولایەنە بێت و فیلی لیکردووی."

"بپروا ناکەم. من بەلای کەمەوه زیاتر لەپازدە ساڵە مامە ئەیان لەگەڵدا دەکەم."

کەواتە ئەو تەلەفۆنەى فەرید رەمزی قسەى پی لەگەڵ تۆ کردووه لەژێر

چاودییری یە."

"ئەوهی لە لامۆنتی کارلۆیە؟"

"نەخپەر... ئەوھى لە پاريسە."

مەرپوان كەمىك بىرى كردهوه و پرسى:

"باشە. كى ئامپىرى چاودپىركردنى داناوه بۆ زانىنى پەيوەندىهكانى فەرىد

رەمىزى؟ كۆمپانىيائى پاسەوانىيەتتە فەرەنسىيەگە؟"

"يان پۆلىس... ئاسايش... ئەھى پېي نەگوتى گومانى لەوانە ھەيە كەوا سىخورى

دەكەن و بەدوو رەفتارەكانى دادەچنەوه؟"

"قسەكەت رەوايە."

"باشە."

مەرپوان بارودۆخەكە تىگەيشت، لەميشكى خۆيدا لىكى دايەوه و بەلای

بىرواگردن بەقسەكانى براكەيدا رۆيشت. ئىنجا رامى ديسان دەنگى ھات و پرسى:

"ئەو رۆژە كە فەرىد رەمىزى لە پاريس تەلەفونى بۆ كردى باسى چىتان كرد،

باسى وینەھى ھاوسەرەكەيت بۆ كرد؟ ناوى ساوپاولۆت ھىنا؟"

مەرپوان بە پەلە وەلامىدايەوه و گوتى:

"نە. نە. لەو كاتە باسى ئەوھم نەكرد. ئەوھ نەبى گوتەم ھەوالى گرنىگ و خپرام

ھەيە بۆت و پىويستە لەھەر شوپنىك بى زوو بتىنەم، بەلام دوور بى لە پاريس."

"باشە. پيشنيارت كرد لەمۆنتى كارلۆ بىبىنىت؟"

"نەخپەر.. مۆنتى كارلۆ پيشنيارى خۆى بوو."

"بى گومان ئەو خۆى بەتەسەلى شوپن و كاتى دىدارەكەى باس كرد."

"راستە.. بەلى."

"ئاھا. بەم شپۆھە ھەموو شتىكىان زانى. تەلەفونەكە لەزىر چاودپىرى بووھ

ئامپىرى گويگرتنى لەسەر بووھ."

مەرپوان بىرى لە قسەكانى براكەى كردهوه و بىنى زۆر لە جى و تەواوھ، بە

شپۆھەك راونەرەكانى شوپن و كاتى دىدارەكە بزەنن. ئىنجا گوتى:

"بەلام ئەوانەھى پەيوەندىهكەيان دەبىست نەيانزانى ھەوال و زانىيارى چىم

پىيە. بىستبوويان كە شتىكى گرنىگ و ترسناكم پىيە. راستە، ئەگەر ھەرچىەكم

پېبىۋا، ھەر لەبەرژەۋەندى ئەوان نەبوو. بۇيە كلۇدېت و شەرىكەكانى نىگەرانى و ترسيان لىنىشت و بىريان كردهۋە كەوا ھەموو كردهكانىن بە كوتوپرى ئەنجام بدەن. وا نىيە؟"

"ھەر رېك واىە. ئەۋەش واى لى كردن نەك ھەر فەرىد رەمىزى لەناو بدەن بەلگە تۆش لەگەلى بى."

"ئەمەش ھۆكارى ئەو رووداۋانەى مۆنتى كارلۇيە دواى ئەۋەى زانىان من زىندووم و نەيانتوانى بمكوژن."

قسەكانى رامى لەگەل قسەكانى مەروان تەبا بوو، ئەنجا گوتى:

"واتا لە تۆ دەترسن و ناسرەون تا لەناوت نەبەن."

"ئەمە راستە، پېۋىستە لەسەرمان بىاندۆزىنەۋە پېش ئەۋەى بمانگەنى."

"جا چۆن بىاندۆزىنەۋە؟"

مەروان گوتى:

"يەكەم: ھەر ئىستا كۆمەلېك لە پىاۋەكانمان بۆ ساۋپاولۇ دەنېرىن بەيەكەم فرۆكە كە بۇ ئەۋى دەچىت. دەبى كلۇدېت بدۆزىنەۋە پېش ئەۋەى ھەلېپت. ھەر كە دۆزىمانەۋە ئەۋانى دىكەش دەدۆزىنەۋە."

"ئەمە راستە، من لەگەلتدام لەھەموو ئەۋەى گوتت."

"دووم: دەگەرپېن بەدوۋى ئەو كەسەى لېكۆلېنەۋەكان لە مۆنتى كارلۇ دەكات

لېى دئىيا دەبىن دەستپاكە يان نە."

"تېگەپىشم. ئېتر چى؟"

مەروان لە براكەى پرسى:

"لە پارىسدا ناسىاوت ھەيە؟"

"برادەرېكەم ھەيە پلەيەكى بالاي ھەيە لە ھەۋالگى تاۋانەكان لە فەرەنسا، لەو كاتە چاوم پېكەۋتوۋە كە تۆ راتسپاردم لىقى كۆمپانپاكەمان لە پارىس بكەينەۋە، پېش ئەۋەى تۆ بچىت بۆ ئەۋى و تېيدا نىشتەجى بىت. پلەۋپايەيەكى بەرز و گرنكى ھەيە، خاۋەن دەسەلاتېكى متمانەپېكراۋە، پەيوەندىەكى بەرفراۋانى لەگشت

دامودمزگاگانی حکومت هه‌یه. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش قه‌رزاری منه به‌ران‌به‌ر به  
چاکه‌یه‌کی گه‌وره.

مه‌روان به په‌رۆشه‌وه گوتی:

"زۆر باشه. بزانه شتیکی سه‌بارت به ئی‌مه بیستوو. ئاگادار و وریابه رامی.  
چونکه ئی‌مه نازانین ئه‌وانه‌ی دژمان راوه‌ستانه کین و چونکه ئه‌وانه به په‌نجه‌یه‌کی  
نه‌خشه بۆگیشراو تیکرایی رووداوه‌کان ده‌جولینن."

"نیگه‌ران مه‌به. برادهرمه و ژیر و وریابه و متمانه‌ی پیده‌گرییت."

"ده‌بی وه‌ها بییت."

بارانه‌که به‌رده‌وام و توندتر بووه‌وه. پله‌ی گه‌رمای که‌شوه‌هواکه به‌شیوه‌یه‌کی  
سه‌رنج راکیش به پله‌ دابه‌زی. مه‌روان له‌سه‌ر رینگاکه هیمایه‌کی بینی ئاماژه به  
رینگای فرۆکه‌خانه‌که ده‌کات و دوور نه‌بوو.

"رامی باشتر وایه ئیستا برۆم. له فرۆکه‌خانه‌که نزیك بوومه‌وه."

"باشه، ئاگات له‌خۆت بییت و سه‌رچلی مه‌که. ماوه‌ی ئه‌م سی رۆژه‌ی دادییت

ته‌له‌فۆنم بۆ بکه."

"باشه.. ماوه‌ی سی رۆژ."

پیش ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندیه‌که ته‌واو بکات بانگی کرد:

"رامی."

"به‌ئێ مه‌روان."

"سوپاست ده‌که‌م."

"سوپاسم ده‌که‌یت؟ ئی‌مه براین. ئه‌مه که‌مترین شته برا له‌گه‌ڵ یه‌کتريدا

ده‌یکه‌ن."

## بەشى يازدەمىن

مەروان ئۆتۆمبىلەكەي لىخوپى بۇ گەراجى فرۇكەخانەكە، كاتزمىر ھەشتى شەو بوو. چوو بۇ شوينىكى لاجەپ لەبەشى پشەتەوى گۆرەپانەكە لەوى ئۆتۆمبىلەكەي راپگرت. شوينى پەنجەمۆرەكانى خوى لەنيو ئۆتۆمبىلەكە سىرپەو، جانتاي جلوبەرگەكەي ھەلگرت كە لەسەر كۆشەنەكە دانرابوو. سويچەكان و دەمانچەكە و مۇبايلەكەي فرىدا نيو چەند بەرمىلىكى جياجيا لە زىلدانەكە، بەخىرايى رۇيشت تا بىگاتە فرۇكەكە.

لە كاتزمىرى ھەشت و دوواز دە خولەك چوو نيو ھۆلى سەفەر كىردن. بەخىرا دەرپۇيى بەلام بە جورىك سەرنج راپكىش نەبىت. چوو بۇ لاي ئەو گەنجىنەيەي كە بەكرىي گرتبوو لە فرۇكەخانەكە. كىردى ھەو و كۆمەللىك پاسەپۇرتى ساختەي لى دەھىنا لەگەل كۆمەللىك كارتى دابىنىي، ھەردوو دانە بۇ ھەر ناويك لەناوہكانى سەر پاسەپۇرتەكە و لەگەل چەند دراويكى بچووكى يۇرۇ. ھەروہا چەند پۇشاكىيى ژىرەو و جانتاي سەر پشت و جووتىك عەدەسەي چاو، عەدەسەي رەنگ سەوز. پاشان دەرگاي گەنجىنەكەي داخست، ويئەكەي كلۇدېتى فرىدايە نيو زىلدان. دوايى چوو نيو ئاودەستى پياوان. لەكاتزمىر ھەشت و بىست و يەك خولەك بەرانبەر بىنكەي فرۇشتىنى پلىتى فرۇكەوانى شانشىنى مەغربى راپوہستا، دواي ئەوہي پارەكەي دا، پلىتى رۇيشتىنى وەرگرت. كچە فەرمانبەرە سىسەكە كە لەپىشوازي بوو پىي گوت:

"مسيؤ كارديل خىراكە. وا فرۇكەكە ھەلدەستىت."

مەروان بەرەو بىنكەي پىداچوونەوہي پاسەپۇرتەكان تەكانى دا، چەند كەسىيى گەشتىارى لە پىشدا بوو. پولىس و پياوانى ھەوالگىرى لەھەموو شوينىك بلاو بووبوونەوہ. واى ھاتە بەر چاو كەوا فرۇكەخانەكە پىرە لەو جۆرە كەسانە. دللى بەتوندى لىي دەدا، بەلام دانى بەخۇيدا گرت، بىرۇكەي ئەگەرى گرتنى لەبىر خوى

دەرھيئا، ھەولئى دا ھيىمن بېتەوۋە و بېيت بەو گەسەى كە خۇى بەو كەردوۋە. جاك كاردېل.

بەھەموو توانايەكى ھەولئيدا چەقى بېر كەردنەوۋەى خۇى بختە سەر رانئا. بېرى لە دەستەكانى خۇى كەردەوۋە گەر ئىستا لەسەر دەموچاۋى رانئا بېت و ھەناسەكانى سىنەى ئەو گەرمى بكاتەوۋە، بۇنى عەترەكەى ئەو كللە سەرى پېرېكات، چى بليت كاتيك لەبەردەمى رادەوۋەستيت و دەرگاي بۇ دەكاتەوۋە؟ ئەو چى پى دەليت؟ ئايا رېگاي پېدەدات بچېتە نيۋ مالەكەى؟ دەشى لەبېرى كەربېت و كەسيكى ديكەى دۇزيبېتەوۋە؟ ھەموو ئەوۋەى پېويستى پېبوو دەبى لەم ساتە بېر لە رانئا بكاتەوۋە، بەلام كاتيك نۆرەى نزيك بووۋە ئەندېشەكى ديكە ميىشىكى داگير كەرد. ئاخۇ لايەنى ليكولئىنەوۋەكان بەچى لە قەلەمى دەدەن؟ گەواهيدەر يان تۆمەتبار؟ بۇ سى تاوانى كوشتن پېكەوۋە داۋاي لەسەر تۆمار كراۋە؟

ئايا فېرۇكەخانە و بەندەر و ويىستگەى شەمەندەفەر و ئوتئىلەكانى فەرەنسا و ئيتاليا ئاگادار كراۋنەتەوۋە بەم رۋوداۋە؟ ئايا ھەموو ئەو كەسانەى بۇى رۋوستاون يان ئەوانەى بەدوايدا دەگەرپن لەمۇنتى كارلۇ و دەوروبەرى تېنپەپريت، لەبازنەبەكى سەد كيلۆمەتريدا؟ ئايا لەم داۋە رزگارى بووۋە؟ يان ھيىشتا گورىسەكە بەئەستۆيەوۋە ئالۋە؟

لەۋكاتەى لە ريزەكە رۋوستابوو لە ئاۋيئەكەى تەنيشت خۇى سەپريكى خۇى كەرد. پيلاۋە بن بلىندەكەى ھەندىك بالاي بەرز كەردبووۋە، پانتولئىكى كاوبۇى شين، شوين ئەژنۇكانى دراۋ و كراسيكي قەديفەى رەش و چاكەتيكى كاوبۇى خاكى و نووسينيكي گەورەى لەسەر پىشت چنرابوو (مردوو پېدەكەنى) ئەمانەى ھەموو لەبەر دابوو لەگەل چاۋيلكەبەكى رەش و جانتايبەكى پىشت و ھيدفونئىكى گوئى و ئاميرە گەورەكەى ھيدفونەكەى لەسەر پىشتىنى پانتولئەكەى بەستبوو. خۇى وا دەردەخستبوو ديمەنى ۋەكو خوئندكارىكى زانكۇى ئەمريكى ديار بى، ئەوانەى بە ئەورۋوپادا دەگەرپن و گەر بيانەوى لەشويئىكەوۋە بۇ شوئىنىكى ديكە بچن، لەسەر رېگاكەن دەوۋەستن و سواری ئوتۆمبيل دەبن، ئەوانەى سەرحېل و جەربەزەن. ھەرگيز

رپواله تيان له پاسهوانى تايبه تى سهرۆك و شاليار و پياوانى كار ناچيٽ. روخسارى لهئاويٽنه كهدا نامۆيه، ته نانه ت لاي خوښى نامۆ بوو، ئه وپش ئه مهى دهويست. ههشت پۆليسى فهره نسى پشكنينى پاسه پۆرت و روخسار و كه لوپه ليان ده كرد به به كار هينانى ئاميرى ئه ليكترونى. وا ههستى ده كرد هه رچى چاوه سه يرى ئه و ده كا. ماوه ي چهند سائيكه به گه مارۆيٽيكي ئاسايشى ئه وها وورد تينه په رپوه. تۆ بلٽى وه كو جارن تواناى مابى فيل له مانه ش بكات ؟

له كوٽاييدا نۆره ي هات. جان تاى جلوه به رگه كه ي، ئه وه ي له ژوورى بوو كوزازا كه بر دبووى له گه ل جان تا كه ي پش تى فر يدايه نيو شو ينى جان تا پشكنين، له و شو ينه كه لوپه ل به تيشك ده پشكن درا. ئينجا پاسه پۆرته ئه مريكيه ساخ ته كه و پلي تى گه شته كه و كار تى رۆيش ته نه كه ي دايه ده ست سهرۆك پۆليسه كان. له لاي مه پروان روخسارى پۆليسه كه وشك و در و دژوار ديار بوو. چونكه كه سيكى قوته و روخسار رهق و سه ر تا شرا و بوو. جله سه ر بازيه فهره نسيه كه ي به له شى وه لكابوو، چاوه كانى ته ماشا كر دنيكى سه خ تى پي وه ديابوو، هه مووى جيى گومان بوو. زۆر به وردى رپوانيه به لگه كانى به رده ستى. ترپه ي دلى مه پروان به رز و خيرا تر بووه وه. پياوه كه به فهره نسى پرس ياريكى لي كر د. مه پروان سه يرى كر د و په شو كا و سه ر گه ردان بوو، هيد فون ه كه ي گو يى ده ره يئا و پرس يارى كر د گوايه تينا گات:

"ها؟"

پياوه كه رووى تي كر ده وه و به نين گليزى قسه ي له گه ل كر د و گو تى:

"مسته ر كار دي ل ئه مشه و بو كوى ده چي ت؟"

به زمان يكى گونجا و به تيزه وه به شي وه زارى باشوورى كالي فورنيا گو تى:

"برا گيان دار له بيزا. ئه گه ر له وپش يه كي كم دى به خو پرا يى بمگه يي نيٽ ده چم بو

رپبات."

كاتيك ئه و درؤييه ي ده كر د زۆر دلخوش بوو، چونكه قسه كر دنه كه ي له ژير

ئاميرى ده رخستنى درؤ نييه.

"به ته نيٽ؟"

"بەداخەوہ."

"بۇ ئىش يان بۇ رابواردن؟"

مەرۋان پىكەننىڭ قۇرى كىرد، ۋەكو ھەولدا نىڭ بۇ ئەۋەى بزەيەك بختە سەر لىۋى پىاۋەكە، يان ھەر شتىك گرژيەكەى رۇخسارى كەم بكتەوہ. بەچاۋنەترسىەوہ گوتى:

"كاكى برا تەنھا بۇ رابواردن."

ھىچ رەنگدانەوہيەكى نەبىنى نە بۇ پىكەننەكەى..نە بۇ قسەكانى، پىاۋەكە بەرۇخسارىكى توند رۋاننىە چاۋەكانى مەرۋان و گوتى:

"چەكت پىيە؟"

زۋو ۋەلامىدايەوہ:

"نەخىر."

ھەرچەند لە دلەوہ ئومىدەوار بوو پىي بىت.

"مادەى ھۇشبەر؟"

ۋەلامەكە ئاسانە، خۇى ھۇشبەرەكانى تاقى نەكردۇتەوہ. بەلام بۇ ئەۋەى وا ديار بكةوئىت، بەزەردەخەنەيەكەوہ گوتى:

"نەمرۇ نەخىر."

وا ديار بوو پىاۋەكە حەزى لەو قسەيە نەبوو، پرسى:

"لە دە ھەزار يۇرۇ زياترت پىيە؟"

مەرۋان بەخىرايى بىرى كىردەوہ و پارەكانى ژمارد زانى، لە دوو ھەزار كەمترى پىيە. دووبارە پىكەنى و گوتى:

"گالتە دەكەيت برا. وا نىيە؟"

سەرنجى دا برۇى پىاۋەكە بەرز بووہوہ و بەسەرسامىيەوہ قسەكەى تەواو كىرد و گوتى:

"مۆتۇرسىككە ھارلىەكەم فرۇشتوۋە تا بۇ ئەم گەشتە دەرچەم و نىۋەى پارەكەم لە فەرەنسا تەواو بوو. نەمزانى نرخەكان تا ئەم رادەيە گرانن."



دوای ئەوھى ئەم قسەى کرد، بىرى گەوتەوھ كە خۆى سەپىرى جانتاى بووك و زاواكەى مۆنتى كارلۆى نەكردووھ. نازانىت چى تىداپە، ئايا جانتاى بووكەكەپە يان زاوا؟ ئىستاش ھەشت پۆلىسى چەكدار دەپشكنن.

دەستيان كرد بە جانتاى پشتهكە. ھەندىك پانتۆلى كاوبۆى شىن و دوو كراسى كۆنە و پۆشاكى ژىرەوھ كە ھەندىكى خاوين و ھەندىكىكى پىس بوون. ھەندىك پاترى بۆ رىكۆردەرەكە، پەرتوكىكى چىرۆك بەناونىشانى (ھاوبەشى). زەرفىك چەند پارچەپەك شىرنەمەنى تىداپە، فرچە و دەرمىانى ددان، ئىنجا پاكەتىكى بچووك ئەنگوستىلەپەكى زىپرى تىدا بوو.

كاتىك كە مەروان چاوى بە ئەنگوستىلەكە گەوت، بىرەوھرىپەكى جەنجالى لەناخدا پەيدا بوو.

نەيزانى ئەنگوستىلەكەى پىپە. چەند مانگىكە بىرى لى نەكردۆتەوھ. ئەمە ئەو ئەنگوستىلەپە كە پىشكەشى رانىاى كرد و پاشان بۆى گەراندەوھ. ھەزاران گىژاوى ھەست لەنىو ناخيدا ھەلقولا. بەلام لەناكاو سۆزىكى لەچاوى پىاوەكە بەدى كرد.

"ئەنگوستىلەى مارەپىنە؟ دەزگىرانەكەت مارە دەكەيت؟"

پرسىارەكەى پى سەپىر بوو، بەلام دانى بەخۆيدا گرت و گوتى:

"گەر پىم رازى بىت، ئەگىنا پىپووست نەبوو مۆتۆرسىكلە ھارلىپەكەم بفرۆشم."

سەرى سورما لەوھى كە بزەپەكى كالى لەسەر پوخسارى پىاوەكە بىنى، زەردەخەنەپەكى كرد و سەرى لەقاند و ھەموو شتىكى گەراندەوھ نىو جانتاى پشتهكە و پاشان جانتاكەى بە رىكى داخست، ئىنجا سووراپەوھ لای جانتاكەى دىكە. مەروان خەرىك بوو دلى بوەستىت. ئىستا چى لە نىودا دەدۆزىتەوھ؟ جانتاكە بەئاسانى كراپەوھ.

زۆر ھەراسان بوو كاتىك بىنى جانتاكە پىرە لە جلوبەرگ و مكىاجى ئافرەتانە... كراسى ئاورىشم.. پانتۆلى كاوبۆى تەسك و جۆرەھا پىلاو.. كراسى خەوتن.. پۆشاكى ژىرەوھ... ھەمووى نوى و ھىشتا كاغەزى نرخەكەى پىوھ بوو... شتى ناسك و قۆز و گران... ئەمە ماناى چىپە؟ چۆن پاساو بۆ ئەمە بكات؟.

مەرۋان بەسەرسامى تىپرادەما، پياۋەكەش بەدوو چاۋى نيوە نوقاۋ تەماشى دەكرد، پروانىيىكى گوماناۋى و تۆمەتباركردنى تىپدا بو، دواى كەمىك پۇلىسەكە بە گالتەچارى و سووكايەتى بىرۆكەيەكى قۇرى بۇ ھات:

"ديارە باشتر وايە بە جاكلين بانگت بكم لەباتى جاك كاردىل. وا نىيە؟"  
ئىنجا دەستى كرده پىكەنن و بە دەنگىكى بەرز سەرنجى پياۋەكانى دەوروبەرى خۇى راکىشا و ئەوانىش پىكەنن. پاش تۇزىك روالەتى روخسارى پياۋەكە گۇرا، بەخۇشەويستىۋە زەردەخەنەيەكى كرد وازى لە سووكايەتى پىكردنەكە ھىنا و گوتى:

"وا ديارە ئەمانە پىداويستىەكانى ژن ھىنانە."  
مەرۋان ئەمەى ۋەك دەربازگەيەك بىنى بۇ ئەم تىكەوتنە، بەرەو دواۋە كشاپەۋە، بەفشەكردنەۋە داچەمى و گوتى:

"ھا. ببورە. تۆ زىرەككىيەكەت ۋەك شىۋە و روالەتت نىيە، خودا حافىز برا."

## بهشی دوازه مین

"خپوهکه گه‌یشت.. خپوهکه هات."

جودار و دوفال ناویکی وایان له مارسیل نابوو. بههوی نهوهی دریژ و باریک بوو، بریتی بوو له بارستاییه‌کی نیسکی بی دل، له پریکدا دهرده‌که‌ویت و له پریکی دیکه بزر ده‌بیت.

جودار له به‌له‌کونی شوقه‌ی فهرید پهمزی راوه‌ستا و چاودیری کۆپته‌ره‌که‌ی ده‌کرد که مارسیلی تیدا بوو، کۆپته‌ره‌که له کۆپته‌رخانه‌که نیشته‌وه.

پیاوه باریک و دریژه‌که لی دابه‌زی و به‌ره‌و لای ئوتۆمبیله‌که چوو که جودار فهرمانی دابوو بینیرن بو پيشوازی. ئینجا بو به‌ر دهرگای پيشه‌وه هی‌نای. کۆپته‌رخانه‌که ته‌نها سه‌د مه‌تر دوور بوو له‌و مه‌یدانه‌ی که ته‌لاره‌گه‌وره‌که‌ی تیدایه، نه‌وه‌ی فهرید پهمزی و هاوسه‌ره‌که‌ی تیدا نیشته‌جی بوون، هه‌روه‌ها له‌شوقه‌یه‌کی دیکه‌ی ته‌لاره‌که‌ی یه‌کێک له‌ کچه‌ میره‌کانی بنه‌ماله‌ حوکمرانه‌که‌ی موناکوی تیدا نیشته‌جی بوو. له‌و زانیاریانه‌ی که جودار کۆی کردبووه‌وه سه‌بارت به‌ فهرید پهمزی، چوار شوینی نیشته‌جیبوونی هه‌بووه. له‌ نیسکه‌نده‌ریه‌ی میسر، له‌ که‌ناره‌که‌ی باکوور. له‌ باشووری دهریای سپی ناوه‌راست که له‌وی گه‌وره‌ بووبوو. هه‌روه‌ها خانوویه‌کی گه‌وره و فراوانی هه‌بوو له‌ گه‌ره‌کی مه‌عاد له‌ قاهیره‌ نزیکه‌ نووسینگه‌کانی کۆمپانیای نیل بو وه‌به‌ره‌ینان و بازرگانی. بیجگه‌ له‌مانه‌ش شالیه‌یکی زور قه‌شه‌نگی هه‌بوو له‌ داڤوسی سویسرا له‌ ناوه‌راستی به‌ناوبانگترین شوینی هه‌لخلیسکانی سه‌ر به‌فر. که له‌ وهرزی ئەم وهرزشه‌ ده‌یدایه‌ مه‌عمیله‌کانی خۆی به‌کاری به‌ینن چونکه‌ باری ته‌ندروسته‌یه‌که‌ی رپی نه‌ده‌دا خۆی ئەم یارییه‌ بکات. هه‌روه‌ها کیلگه‌یه‌کی له‌ ده‌وروبه‌ری شاری پاریس هه‌بوو، له‌و هه‌ریمه‌ی کلۆدیتی لی له‌ دایکبووه، پوه‌به‌ره‌که‌ی له‌ چل فه‌دان زیاتر بوو، فهرید و کلۆدیت زۆربه‌ی کاته‌کانی خۆیان له‌وی له‌ ژیر نمایشی پوه‌اله‌تی ده‌وله‌مه‌ندانه‌ و

خۆبەمەزنانین لەو دیمەنە سروشتی و دلپۆینە بەسەر دەبەرد. کەپنی شوقەپەکی گەورەش لە مۆنتی کارلۆ خواست و بیروکەیی کلۆدیت بوو. ئەم زانیاریانە هەمووی چێشتگەرە تاییبەتەکەیی فەرید بۆ جوداری گیرابوووە. کە کاتی تەقەکەرنەکە لە میوانخانەکەیی شوقەکە بوو. گوتی خاتوو کلۆدیت حەزی لەژایانی کۆمەڵایەتی هەبوو، بۆ خواردن و خواردنەووە حەزی لە شوپینیکی شایستە بوو، تاکو لەم شوپینە میوانداری دۆست و هاواری پایەدار و دەولەمەند و بەناوبانگ و خاوەن دەسلەتەکانی خۆی بکات. تاکو خۆی بپینیتە ئاستی تیکەڵبوون بە خانمە پایەبەرز و بژاردەکانی گۆمەلگا. بۆ ئەوەی لە کاتی هاتنی ئەم خانمە فەشەنگ رازاوانە بۆ مۆنتیکارلۆ بە مەبەستی حەسانەووە و قومارکردن لە گازی نوێ بەناوبانگەکانی مۆنتیکارلۆ، بە جوانی و کەشخەپپەکەیی خۆی سەرنجی ئەوان راکێشی و خۆی لە ریزی ئەواندا ببینیتەووە.

دەنگی زەنگی تەلەفۆنەکە بەرز بوووەو، جودار یەكسەر هەلیگرت و پەپوێندەپەکی وەرگرت، ئینجا بەهەمووانی راکەیاندا دواي ئەوەی تەلەفۆنەکەیی دانا:

"ئەو تەها. هەمووتان بپۆنە دەری."

کاتیئێک خێووەکە گەیشت کەس لە گرووپەکەیی جودار حەزی نەدەکرد لەوی بمپینیتەووە. هەموویان پێشتر ئیشیان لەگەڵی کردوو. ئیشەکانی خۆیان راپەراندبوو لە وینەگرتنی شوپینی تاوانەکە و هەموو سووچ و کەلەبەرێکی، لە هەلگرتنی پەنجەمۆر و ئەندازەکردنی شوپینەکە، ئەو جیگایانەیی تەقەکانی لێو هاتبوون و شوپینەواری فیشەکەکانی سەر دیوار و کەلوپەلەکان، کۆکردنەووە و پشکنینی فیشەکە بلامەکان، ئەو ئیشانە هەمووی تەواو بوو. ئامرازەکانی خۆیان هەلگرت و بە خیرایی لە شوقەکە چوونەدەر.

دۆقال لەو کاتەیی دەردەچوو، گوتی:

"بهههرحال ههموو شتیک تهواوه. تهرمهکان گواسترانهوه و نهخشی پهنجهمؤرهکان ههگیراون و بهلگهکان کۆکراونهوه. گهر شتیکی دیکهت پیویست بوو بانگمان که. ههموومان نامادهین دهرچین؟"

جودار ناماژهی بۆکرد و دهرچوو، دواى چهند خولهکێک دهرگای نهردهوانهکه گرایهوه، مارسیلی لی هاته دهر و جودار پیشوازی لی کرد:

"گهورهه.. بهخیرییی."

قسهکانی لای مارسیل ههچ دهنگدانهوهیهکی نهبوو... ئاورى نهدايهوه.. قسهی نهکرد.. فزهى نهکرد.. وهلامى نهدايهوه.. دهستی جودارى نهسهند.. دهست دريژکردنهکهى جودارى پشتگوی خست. ههر که گهيشته ژوورى پیشوازی بهشیوازیکی ئاسایی بههپواشی دهجوولایهوه. جاروباریش رادهوهستا و دهچهمایهوه و تهماشای هیلی تهباشیر و پهلهی خوینهکانی دهکرد. دیار بوو بایهخی به توپژینهوهی شوینی هاتنی گوللهکان دها، لهگهڵ ئەو سووچانهی لیوه دهرچوونه.

دواى ماوهیهك له چاوهروانکردن جودار گوتی:

"ههر کاتیک ناماده بوویت دهتوانم ئەو شوقهیهی بهرانبهرت پی نیشان بدهم که بکوژهکه یاخود بکوژهکان بهکاریان هیناوه. پیاوهکانم لهوی تهنهگه به دووربینهکهیان دۆزیهوه."

مارسیل بهبی دهنگی مایهوه... فیشهکهکانی دهژمارد. له شوینیکهوه بۆ شوینیکی دیکه دهجوولایهوه و به دواى شوینی فیشهکهکان کهوت که لهسهر زهوی بلأو بووبوونهوه، ههوهها ديقهتی ئاسهوارى ئەوانهشی دهکرد که دابووی له دیوار و تاقی پهرتوکهکان، ئەوانهى دابووی له میز و کورسى و قهنهفهکان، ههر تهماشای ئەو شوینانهی دهکرد که گوللهکانی لیوه هاتبوو. جودار بهردهوام بوو لهقسهکهی و گوتی:

"بهداخهوه نهخسهی پهنجهمؤر لهسهر فیشهکهکان نییه."

مارسیل وهلامی نهدايهوه ههر بی دهنگ بوو. ئیتر ههموو ژوورهکه بی دهنگیهکی سهنگینی لی نیشته.

كاتيڭ لە ژووری پيشوازی كاریان دەکرد جو دار سەرنجی مارسیلی دەدا، دريژييكەى نزيكەى دوو مەتر بوو. بەشيويهكى هەراسانگەر باريك و لاواز بوو، پالتوييكي دريژ و رەشى پۇشى بوو، بە شيويهك بەدەور لەشى سوورابوووه لە كەنى مردوو دەچوو. رۆخساريكي دريژوكانى و لەر. تەمەنى شەست و دوو سائە، ھاوژاى باوكيتى. سەريكي روتاوو، لەگەل دوو زولفى بۆر گويچكەكانى داپوشيوو، سميلليكي خۆلەميش رەنگ و باريك لەژير لووتيكى نووكتيز و باريك و قەرانگانى. زۆرترين شت كە جو دارى هەراسان كەردبوو، چاوهكانى مارسييل بوو. نەك لەبەر ئەووى تەسك و قاوەييهكى تەلخ بوو، چونكە هەموو سيفەت و توانايهكى خاوەنكەى لى هەلەدەگەرايوو. بيريكي بەهيز و ئەفسانهيى، بەسەرھاتەكانى بەويئە و بەدوووردريژى لەبەر ناچى. زيرەكيهكى زۆر تيكەل بە پيسكەييهكى زۆر. بەم دوو سيفەتە سارد و سەرى هيج سۆز و هەستىكى تيدا ديار نەبوو. هيج رەنگدانەوويەكى هەست و نەستى تيدا نەبوو سەبارەت بەو كەسانەى لى نزيكن و ھاوكار و يارمەتيدەرينە لە گەيشتن بە سەرچاوى تاوان و تاوانبارەكان و رەنجكيشانيان بۆئەوى تاوانباران بگيرين بەرئە دادگا. چاوهكانى بە سام بوو كەم كەس دەويزا بە ئاسانى تەماشاي بكا.

ئەووى ميشكى جو دارى داگير كەردبوو، ئەم پياووە وشك و رەق و بيھەستە بوو كە هيج سۆزيكي مەرفايەتتى تيدا نيبە، چۆن توانى بەو ئاستە بگات كەوا ئىستا پيى گەيشتوو؟ ناوبانگيەكى گەورە و ريز و بايەخپيدانيكى لە رادە بەدەرى لەلايەن هەموو دەزگا تاوانبيەكانى ئەورويپايى هەيە. كەس نكوئى لەو ناكات، ئەو كيشانەى چارەسەرى كەردوو و ئەو ئەنجامانەى ئەو بەدەستى هيناووە زۆر گرنگ بە رادەيەك لەسەرتاسەرى جيهاندا لە ئەكاديميكانى پۆليس و ھەوالگري تاوان دەخويندريين. بەلام لەچارەسەرکردنى هەندىك كيشە سەرکەوتوو نەبوو بە ھوى پشتگوئىخستن و دريژەپيدانى دۆسيەكە و بى متمانەيى و رەتکردنەوى بەلگە. نازانم چۆن ئەم دۆراندانە باس ناكرين كاتيڭ باسى مارسييل دەكریت؟

مارسييل ئەو بيئەنگيەى نيو ژوورى پيشوازيەكەى شكاند و گوتى:

"نازانیت چەندە دلشاد دەبم کاتیک نزیکی شوینی تاوانی کوشتنیکی نوی دەبمەو، ھەست بە شوینەکە دەکەم و بۆنی دیمەنەکە دەکەم."

چاوەکانی دەتروسکانەو کاتیک دەھات و دەچوو، گوتی:

وھکو تابلۆی وینەکیشیکی کارامە و بلیمەت دیتە بەر چاوم، وھکو شاکارەکانی مۆنی و تابلۆکانی کلینت دەیبینم، لەبەر چاوم تابلۆیەکە ھەمووی ھیل و خال و سیبەرە مسیۆ جودار. کاتیک لێی نزیک دەبیتەو ھیچی لی نازانیت و لێی تی ناگەیت تەنھا ئاویتەییەکی ڕەنگ و ھیلە ھیچی دیکە دەرنابریت. بەلام کە دەچیتە پشتەو و نیوہی چاوت دەنووقینیت و باش سەیری دەکەیت لە دوورەو تەماشای وینە گەورەکە دەکەیت بە گشت ڕووبەرەکەییەو، نھینییەکانت بۆ ئاشکرا دەبن و کیشەییەکی سەرنج ڕاکیشی جوانت بۆ دەردەکەوێت. ئیلمەش وھکو پیاوانی توێژەرەوہی تاوانگەری، کارامە و کارزان ھەر وا دەکەین. نیوہی چاومان دەنووقینین و بیدەنگ دەبین و لی دەگەرپن ڕووداوەکان راستیەکانمان بۆ بدرکینن و بە خۆیان بۆ راستیەکان ڕیبەریمان بکەن."

جودار ھیچ نوقەییەکی بۆ ئەم قسەییە نەکرد. ھەموو شتیکی ئەم پیاوہ بەپێچەوانەیی بۆ جوونەکانییەتی. دەیەوێت بەم قسەییە خۆی وھک پیاویکی مەزن و بلیمەت دەربخات. گواہیە کەمە و کەسی لە وینە نییە. مارسیل دەستی کردە ڕوانینی فلیمیکی فیدیۆ، کە کامیراکانی کۆمپانیای پاسەوانییتییەکە گرتبووی، پیش شەش مانگ ئەم کامیرایانە بەسەر گشت لایەکی تەلارەکە و ڕپرەوہکانی دابەش کرابوون. جودار لێی نزیک بووہو وەلامیدابەوہ پیش ئەوہی پرسیاری لیبکریت:

"ھەموو وینەکانمان تۆمار کرد و بە چاپیشمان گەیاندووە، ھەمووی دیجیتالی و نوی و بەرواریشی لەسەرە. کاتەکانیشی لەسەر دیاری کراوہ و ھەموو شتیکی دەگریتەخۆی. وینەیی فەرید و مەروانمان ھەییە لەگەڵ یەکتەر قسە دەکەن، ھەر وھە وینەیی کاتی تەقەکردنەکە و کوشتنی فەرید ڕەمزی، ئینجا کوشتنی دوو پاسەوانەکە و بردنی چەکەکانیان لەلایەن مەروان. ھەموو شتیکی تۆمار کراوہ، ھەر ئیستاش ڕاپۆرتی تاقیگەیی تاوانگەرییم پیگەیشت و تیییدا دلنیاووین کە ئەو دوو تەرمەیی

دۆزىمانەتەۋە لەئوتىلى مىرىدىيان بە گوللەى ئەو دوو دەمانچەپە كوژراون، بىگومانىن لەۋەى مەرۋان تەقەى لىيان كىردوۋە.

مارسىل راۋەستا و بەبايەخەۋە سەيرى كىرد و جودار پىي خۇش بوو، لىگەپرا لەقسەكەى بەردەوام بىت:

"كىشەى فلىمەكان ئەۋەيە بەتەسەلى رۋوداۋەكەنمان پى نىشان دەدات، بەلام ھۆكارەكانمان بۇ ئاشكرا ناكات. چونكە فلىمەكان بىدەنگن و دەنگ لەگەل وىنەكاندا تۆمار نەكراۋە. ھىچ كەس لە مەرۋان عەقاد زىاتىر نازانىت كە فەرىد رەمىزى پىش ئەۋەى بمرىت لە دوا ساتەكانى ژيانى چىي گوتوۋە. بەلام من ۋەكو پىم گوتى لە تەلەفۇن گەشبنىم، دەتوانىن رۋوناكى بخەينە سەر ئەم تاوانە قىزەۋەنە."

مارسىل پرسىارىكى لىكرد و باش ۋەلامەكەى دەزانى:

"باشە دۆزىتانەۋە؟ مسىۋ جودار؟"

جودار پەشۋكا و گوتى:

"ھىشتا نە. بەلام شتىكى نويىمان ھەيە."

"ئەم نويىە چىيە؟"

"كۆمپانىيەكى بە كىردانى ئۆتۆمبىل ھەۋالى پىگەياندىن كە يەككىك لە ئۆتۆمبىلەكانى بىزبوۋە و دوا پەيوەندى لەگەل شۆفىرەكە لە دەرەۋەى ئوتىلى مىرىدىيان بوۋە. ھەرۋەھا گوتيان ھىچ كەس ئەم شۆفىرەى نەدۆزىۋەتەۋە، ۋەلامى پەيوەندىەكان ناداتەۋە. بەرپۆۋەبەرى ئوتىلەكە پىي گوتوون كە خۇى شۆفىرەكەى دىۋە شوپنەكەى بەجىھىشتوۋە بەرەو رۆژئاۋاى دەرەۋەى شار بەرپىكەۋتوۋە."

مارسىل بەبايەخەۋە پرسىارى لىكرد:

"بەرەو فەرەنسا؟"

"ۋا دىارە. داوام لە پىاۋەكانم كىرد لە رىگەى كامىراكانى ھاتوچۇ

بەدواداچوونەۋەى ئۆتۆمبىلەكە بكن."

جودار دەيزانى كە تەكنەلۇژىيە پىشكەۋتوۋ چەند ئاسانكارىيان بۇ دەكات،

بەتايىبەتى لە شوپنەنى دانىشتوۋانەكەى دەۋلەمەندىن. بۇ نمونە كامىراى چاۋدىرى

لههه موو شوینیکی مۆنتیکارلۆ ههیه، هیج کهس ناتوانییت بجوولیتتهوه بی ئهوهی وینهی نهگیریت. بههه رحال ئه مه کۆتایی بهتاوانهکان ناهینیت بهلام دهتوانیت تاوانبارهکان ناشکرا بکات.

مارسیل بیرکردنهوه کهی جوداری بری و پرسیری لیکرد:

"له کهیهوه بهرپوه بهری میریدیان شوڤیری تهکسیه کهی دیوه که شوینه کهی بهجی هیشتهوه؟"

"پیش نزیکهی دوو کاترمیر."

"له ناوشار کهس مهروان عهقادی نه دیوه؟"

"نه خیر."

"کهسیش له فرۆکه خانهی نیس شووینه واری نه دیوه؟"

"نه خیر."

"له هیج شوینیک؟"

"نه خیر."

"ههتا له شارهکانی ریفیراش؟"

"نه خیر."

مارسیل دهستی کرده پیکردن له نیو ژووره کهدا و له ناکاو راوهستا و گوتی:

"دهبی بهرهو مارسیلیا چوو بییت. خیرا ته له فۆن له گهڵ بهرپوه بهری

فرۆکه خانه که بکه. هه ر نیستا."

## بەشی سێزده مین

فرۆكەى گەشتى ژماره 256 ى كۆمپانىيای فرۆكەوانى شانشىنى مەغربى ھەستا و لەژێر بارانیكى توند و ناوەرەستى تاریكى شەودا لەسەر رێپەرەكە دەرپەرى، سەد و چل كەسى تێدا بوو، بەم شەووە شەپیان لەگەڵ خەو دەكرد و خەرىكى گەشتكردن بوون ، یەكێك لەو كەسانە مەرپوان عەقاد بوو، كە ناوی كەردبوووە جاك كاردیل.

دواى ئەوێ فرۆكەكە بەرز بوووە و بەرەو ئاراستەى باشوور چوو بە بەرزایی 25000 پى، خێراى 500 میل لەیەك كاتزمێردا. كیژە میوانگوزارەكانى نیو فرۆكەكە لەنیوان گەشتیارەكاندا دەهاتن و دەچوون و خواردنیا دەدانى. دواى ئەوێ كاپتى فرۆكەكە گۆپەكانى ناووەوێ كۆژاندهو، زۆربەى گەشتیارەكان خەویان لى كەوت. مەرپوان لەبەر ئیشى شانى نەیتوانى بچەوێت. ئارەقەى كرد و پلەى گەرمای لەشى بەرز بوووە و دلى تێكچوو. لە یەكێك لە كچە میوانگوزارەكان داواى حەببىكى ئیشپى كرد و بەو پەرداخە كۆكایەى خواردهووە كە بەدەستیهووە بوو. ئینجا بەرەو ئاودهستهكە چوو.

دەرگاگەى لەسەر خۆى داخست و لە ئاویئەكە تەماشای خۆى كرد. شیوێ زۆر خراب بوو، بەخۆشى ھەر وا ھەستی بەخۆى دەكرد. چاوەكانى سوور بووبوونەو، لىقاویكى شل چاوى دەبرژاندهو. ھەر كە چاكەتەكەى داكەند، دەرگەوت كراسەكەى پەر بوو لەخوین. خوین كلىنكسەكەى سەرى تەر كەردبوو كە لە ئاودهستی فرۆكەخانەى ماریسلیا نابووێ سەر برینەكە، لەو كاتەى جەلەكانى خۆی گۆرى. مەرپوان چاكەتەكەى ھەلئاسى و دەستی بە ئاوى گەرم و سابون شووشت، بە نەرمى ئاوى كەردە سەر كلىنكسەكانى سەر برینەكەى شانى، كە بەشانییەو نووسابوون. ئیدی لاپەرد و زۆرى ئیش كرد، ئەم كارە كاتێكى زۆرى خایاند، تا واى لێھات یەكێك لە میوانگوزارەكانى فرۆكەكە لە دەرگای ئاودهستهكەى داو پرسى:

"گەورەم..خۆ ھیچت پێویست نییە؟"

له‌دەنگی لەدەرگادان و پرسیارەکه راجڵەکی، بەلام وەلامیدایەو:

"نەخێر. سوپاس."

"دڵنیایت؟"

"بەئێ. بێیوست بەنیگەرانی ناکات. وا دەر دەچم."

"تکایە گەرەم... خەریکە فرۆکەکه دادەبەزێت.. فەرموو بگەرێو شۆینەکهی

خۆت و پشتێنەکهت بێستە."

"ئێ. باشە. هەر ئێستا دەگەرێمەو."

مەرەوان هەوڵی دەدا شتیکی سەرنج راکێش نەکات. لەگەڵ ئەو ئێشە توندهی که

هەستی پێدەکرد، بەخێرا برینەکهی شوشت و هەموو لەشی مووچرکەیی دەکرد،

ئینجا سەرلەنوی کلینکسی تەپری نایە سەر برینەکه، دەموچاوی خۆی شوشت، له

ئاوینە تەماشای خۆی کرد بۆ ئەوێ دڵنیابیت که ئاسەواری خۆینی پێو دیار نییە.

پاشان دەرچوو، لەکاتی گەرانهوێ بۆ شۆینەکهی خۆی کێژەکه چاوی پێکهوت و

پرسی:

"تۆ دڵنیایت هیچ گرفتیکت نییە؟"

"نەخێر. سەرسوورانیک ئاساییە، وابزانم بەهۆکاری بەرزبوونەوێ فشاری

خۆینە."

ئەمەیی گوت و دوورکەوتەو، هیوای خواست کێژەکه فەناعەت بەم پاساوه بکات

و وازی لی بەینیت، بەلام دیسان گوتی:

"بارودۆخت خراپ دیارە. دەتەوی هەوال بە فرۆکەخانەیی گەیشتن بەدم،

پزیشکت بۆ ئامادە بکەن؟"

دەستی بەئارەقەکردن کرد و گوتی:

"کاتیك دەگەمە ئەوی دەزگیرانەکهم چاوه‌روانمە و ئەو بایەخم پی دەدات.

نیگەرەن مەبە.. سوپاس بۆ ئەم بایەپێخدانە."

ئینجا لێی گەر، مەرەوان گەراییەو شۆینەکهی خۆی و چاوی خۆی نووقاند.

كاتيك له دارلبهيزا نزيك بوونهوه ديسان ترسى لينيشتهوه، لهگهلا نهوهی مارسيلیای بهجی هیشت و له نهووپا دەرچوو، بهلام نیستا زیاد له پیویست جیی سهرنج راکیشانه.

مهروان دهزانیته پیاوانی ئاسایش لهسی وولاتدا راوی دهنی. ئەمه جگه له کلۆدیت و شهريکه خوینپرێژهکانی. بهلام نازانیته کهی پیی دهگه و دهیگرن. ئاسهوار و سهردهاویکی زۆری له فرۆکهخانهکهدا بهجی هیشتوه. گهر بگهه نهوهی دهزانن بۆ مهغرب چوو. ئەگهر بهختهوهر بیته، لهم دوو رۆژهی داهاوو دهزیت و نامریت. فرۆکهکه له مهغرب نیشتهوه. مهروان بهبی هیج کیشهیهک له بنکهی پشکنینی پاسهپۆرتهکان تیپهپی. له دەرگای فرۆکهخانهکەش دەرچوو. یهکهم تهکسی بیی گرتی و بهرهو دارلبهيزا چوو. بارانهکانی تشرینی دووم بهتوندی دهباری. مهروان نهیتوانی جامسپی ئۆتۆمبیلهکه و هیتهرهکهی بخاته ئیش. بۆیه به زحمهت هیماکانی رینگای دهبیی. شارهزای رینگاکانی شارهکەش نهبوو. چونکه کهم هاتبوو بۆ ئەم شاره.

نهوهی ههلوێستهکهی گرانتێ کردبوو نهوه بوو کهوا پلهی گهرمی زۆر بهرز بووبوهوه، ههستی به بیهیزی و پهشۆکان دهکرد، نهیدهتوانی رینگاکان بناسیتهوه. دوو جار بهسهر ستیرنهکهدا کهوت خهوی لیکهوت و بهخهبر هاتهوه، خهريک بوو له ئۆتۆمبیلهکانی پیش خۆی بدات. دهیزانی نهوهی دهیکات مهترسی داره. بهلام ههر نهوهی بۆ دهکرا فشار بکاته سهر خۆی و له لیخوړین بهردهوام بیته بهرهو شارهکه. خوینیکی زۆریشی لی هات، برینهکهی دههیشا. ماوهی دوو رۆژ بوو نهخهوتبوو. نانیشی نهخواردبوو. ههستی کرد لهشی دادههیزریت و دهکهوێته قهیران وباریکی خرابی دهروونی .

مهروان گهیشته شوینهکه، که له کاغەزیکي نیو جزدانهکهی نووسرابوو. کات نیوهی شهو بوو. چاوی ههلبیره بالهخانهیهکی بهرزی تهنیشته مزگهوته گهورهکه، خۆی لهناوهراستی بالهخانهیهکی زۆردا بینیهوه و ههموویان لهیهک دهچن، تاکه

جیاوازی ئه‌وه‌یه، ئه‌و باله‌خانه‌ی تهنیشت مزگه‌وته‌که، له نهۆمی چه‌وته‌م ئه‌و کچه‌ی لێیه، که ئه‌و خۆشی ویستوه، له‌و کاته‌ی له‌سه‌رده‌می قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی بوو. خه‌لکی نیو باله‌خانه‌که هه‌موویان نووستبوون، ته‌نانه‌ت پاسه‌وانی باله‌خانه‌که‌ش. مه‌روان به‌لای پاسه‌وانه‌که‌دا رته‌ت بوو، به‌سه‌ری په‌نجه‌کانی پێی به‌ره‌و قاندرمه‌که ده‌رۆیشت، تا‌کو پاسه‌وانه‌ پیره‌که به‌ زه‌نگ و ده‌نگی ده‌رگای نه‌رده‌وانه‌که به‌خه‌به‌ر نه‌یه‌ت.

مه‌روان گه‌یشته نهۆمی چه‌وته‌م به‌توندی هه‌ناسه‌ی سوار بووبوو، هه‌ستی به‌ئێشیکێ کوشنده ده‌کرد له‌برینه‌که‌ی شانی. ئاره‌قه‌که‌ی سه‌ر ده‌موچاوی خۆی سه‌رپه‌وه، گه‌رووی وشک بووبوو، ئاره‌قه‌ له‌ برۆکانی ده‌چکایه‌وه و نیو چاوی ده‌زوراندوه و به‌باش نه‌یده‌بینی. نه‌یتوانی ژماره‌ی ده‌رگا‌که بخوینێته‌وه، ئایا چه‌وتسه‌د و یه‌که؟ دواتر توانی شوقه‌که بناسیته‌وه، ئه‌وه‌تا له‌به‌ر ده‌رگای شوقه‌که راوه‌ستاوه.

مه‌روان دلی به‌ توندی لێی ده‌دا، هه‌ستی به‌ترس و پێشبینیکردنی خراپ ده‌کرد. نه‌یده‌زانی ئیستا چی رووده‌دات. ده‌یزانی رواله‌تی زۆر خراپ دیاره، ئیستا به‌م شیوه‌یه گونجاو نییه دیدار له‌گه‌ڵ رانیا بکات. به‌لام بۆ کوی ده‌توانی بچیت؟ ته‌نها په‌نای بۆ ئه‌م شوینه‌ برد. هه‌موو شتیکی ده‌وروبه‌ری هیمن و خامۆش بوو، جگه‌ له‌ ده‌نگی ته‌له‌فزیۆنیکی نزم، له‌بن هۆله‌که ده‌نگی ده‌هات. به‌نه‌رمی له‌ده‌رگای دا، به‌لام وه‌لام نه‌بوو. دووباره له‌ده‌رگای دا و که‌س ده‌نگی نای.

هه‌ست به‌ترس کردن دله‌راوکی دلی پر کردبوو. ئایا ده‌بی رانیا له‌ مال بیت؟ به‌م کاته دره‌نگه بۆ کوی ده‌چیت؟ ئایا به‌ راستی ئه‌مه شوینه‌که‌ی ئه‌مه؟ خه‌یال و بیرکردنه‌وه‌یه‌کی زۆر می‌شکی داگیر کرد، دله‌کوته‌که‌ی به‌رده‌وام بوو تا ده‌هات خیراتر لێیده‌دا. هه‌ستی به‌سه‌رما کرد و موچه‌پکه‌ی به‌ له‌شدا هات و له‌رزگی گرت. ئایا ئیستا بۆ ئوتیایک بچیت ئه‌مشه‌وی لی بباته سه‌ر و سه‌به‌ی بگه‌رپێته‌وه ئیره؟ شاره‌زای شوینی هیچ ئوتیاییکیش نییه له‌م شاره و ده‌بی پێشتر شوینت بۆخۆت دا‌بین

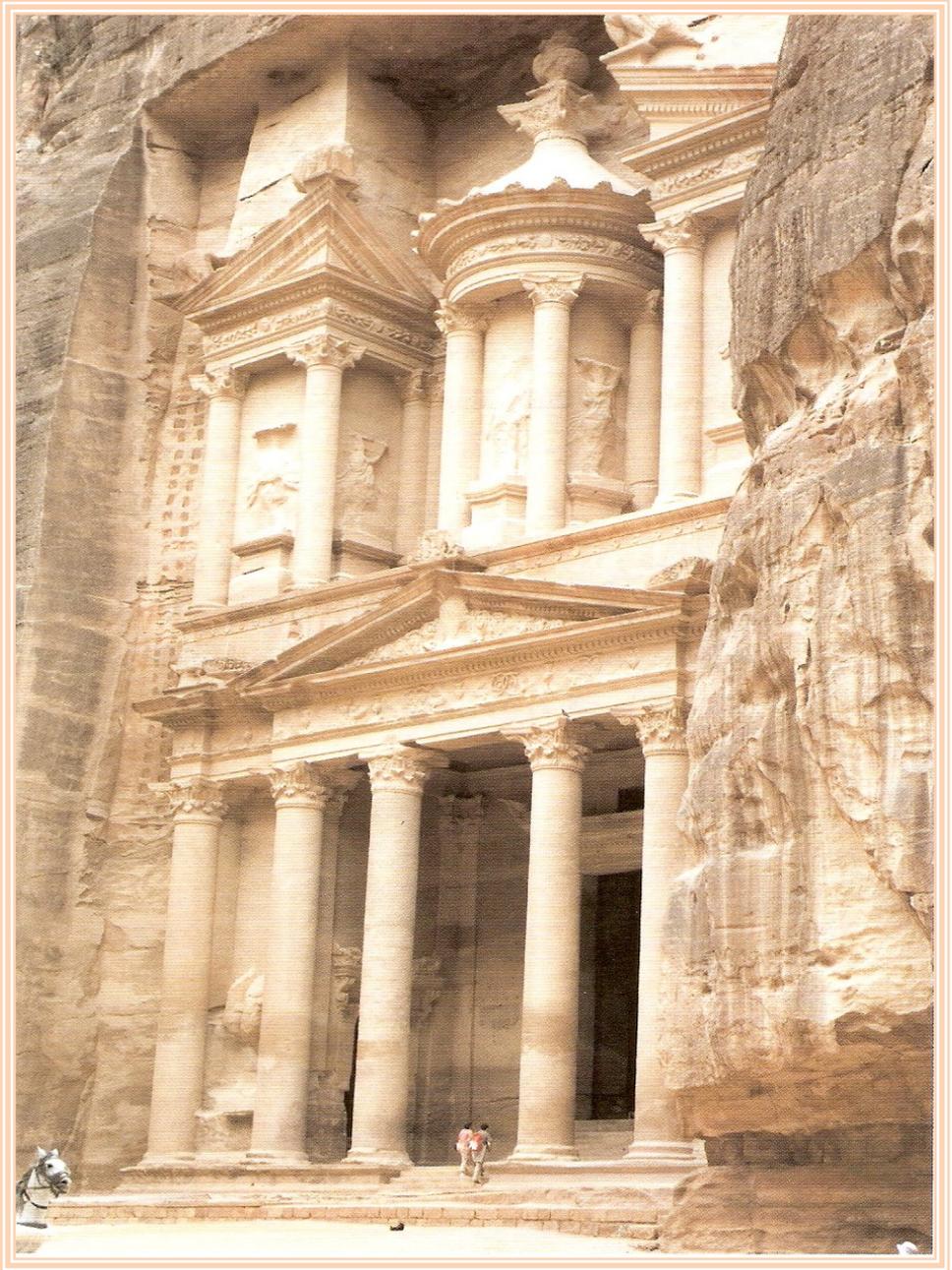
كردبى. ھىچ ھۆكاريكى پەيوەندىشى پى نىيە. چاۋى رىشكەۋپىشكەى كرد و ھەستى  
كرد ئەژنۆكانى شل دەبن.

لەم چاۋ بۇرژانە گوۋى لە دەنگى كردنەۋەى سوورگى دەرگا و بەرزكردنەۋى  
زنجىرلىك بوو، دەرگاگەى بەردەمى كەملىك لىك تراز، لەگەل دەرگا كردنەۋەكە  
ترووسكايەكى زەرد و كزى بۇ دەركەوت. چرپەيەكى بىست:

"مەروان؟ ئەمە تۆى؟"

پاشان ھەموو شتىكى لە پىش چاۋ تارىك بوو، لەبەر دەرگاگە كەوت و لەھۆش  
خۆى چوو.

# که‌رتی دوووم



## به‌شى چواردەمین

کلۆدیت به پۆشاکێکی مه‌له‌وانی، له جۆری پۆشاکه‌کانی ده‌ریای بیکیینی، له‌سه‌ر کورسیه‌کی سایه‌وه پال که‌وتبوو، له‌ته‌نیشته‌وه‌زی مه‌له‌وانی ئه‌و فیلایه‌ی تییدا نیسته‌جی بوو له‌جیاکانی به‌رازیل، له‌ژێر گه‌رمای تیشکی خۆری ساوپاولۆدا شه‌رابی بیناکۆلادای ده‌خواردوه‌وه.

هه‌رچه‌نده‌ وه‌کو یه‌کێک ره‌فتاری ده‌کرد، که‌وا له‌و په‌ری ئازادییه‌ و ژیا‌نێکی خۆش ده‌گوزه‌ری‌نی، له‌سه‌ر ده‌م خه‌وتبوو، له‌شى له‌ بنده‌ستی کورپێکی خزمه‌تچی که‌ناره‌که‌وه‌ بوو، به‌رۆنی گوێزی هیندی شان و پشته‌ی ده‌شیلا، به‌لام له‌ناخه‌وه‌ هه‌ناوی گرژ ده‌بووه‌وه، له‌چاوه‌پروانی هه‌واڵی دوا کرده‌که‌ی بوو، ئیدی چیت ناچار نییه‌ له‌گه‌ڵ ئه‌و فیره‌ونه‌ بژیت که‌وا شووی پی کردبوو، کلۆدیت له‌ پاشه‌مله‌ به‌ فه‌رید په‌رمزی ده‌گوت فیره‌ونه‌. ئیستا ئه‌و مرد و ته‌واو بوو، کۆته‌که‌ی شکا و په‌یوه‌ندیه‌که‌ی به‌وه‌وه‌ بپرا. به‌لام ئه‌و هه‌واگه‌ره‌ تایبه‌ته‌ی که‌ به‌کری گرتبوو چۆن؟ ئایا ئه‌ویش مرد؟ ئه‌گه‌ر کوژرابیت، ئایا بیجگه‌ له‌و یه‌کێکی دیکه‌ هه‌یه‌ به‌ پلانه‌که‌ی بزانیت؟ ده‌بی بۆ که‌سیکی دیکه‌ی نه‌گی‌رابیته‌وه‌؟

ده‌نگی زه‌نگی مۆبایله‌که‌ی ته‌نیشته‌ی هات. به‌باشی دانیشته‌ و ئه‌و کورپه‌ی به‌ری کرد که‌ ده‌شیلا. دوا‌ی ئه‌وه‌ی دانیایا بوو که‌ هه‌یج که‌س نزیکی نییه‌ گوێی له‌ قسه‌کان بیت، مۆبایله‌که‌ی هه‌لگرت و گوتی:

"به‌ته‌له‌فۆنیکی ئاسووده‌ قسه‌ ده‌که‌یت؟"

له‌و دیوه‌وه‌ ده‌نگێک هات به‌شێوازیکی وشک گوتی:

"ئه‌ی چۆن، وا ده‌زانیت ئه‌وه‌نده‌ بی می‌شکم؟"

"دۆخکه‌ی تۆ هه‌ی ئه‌وه‌ نییه‌ سه‌رچلیه‌کی دیکه‌ بکه‌یت. تۆ باش ده‌زانیت من له‌

چ ته‌نگانه‌یه‌که‌م."

"ته‌نها هه‌ر تۆ نیت سه‌رچلی ده‌که‌یت."

بەپەلە و پەرۆشیەووە گوتی:

"ها؟ تەواو بوو ئیستا؟"

"هەموو شتێک نە."

"مەبەستت چیە؟"

"مێردەگەتیاں لەناوێرد، بەلام مەرپوان عەقادی پرایکرد."

بەتوورەییەکی توند قیژاندی:

"چۆن شتی وا دەبێت. سی تاخم بەگری گرتوو بەدوویدا بگەرێن و پارەییەکی

زۆرم پی داوون."

"نەو زۆر کارامەییە."

"وامزانی ئێو لەئەو باشتەرن."

دەنگەگە بەهیمنی و متمانە وەلامیدایەووە:

"وا دەیدۆزینەووە و پێی دەوێرین و دەیکوژین، بەلام پێویستیمان بەهەندێک کات

و هەندێک پارەییە هەییە."

کلۆدیت بەتوورەییەووە قیژاندی و وشەکانی لەنیوان ددانەکانی دەرەچوو و

گوتی:

"هەرگیز. نە. سەنتیکی دیکە نادەم. تۆ گوتت هەردوکیان پێکەووە دەکوژین

بەپەلە لێدان. بۆیە ئەووی دام.. دام. ئەووی دی لەسەر تۆیە. کێشە کێشە خۆتە."

"وہا؟!."

"بەئێ وەها."

"پەلە شتت لەبەر کرد خاتو کلۆدیتی فەرید پەرمزی."

قەسەگە یاری و بەتوندی گوتی:

"بەم ناوہ بانگم مەکە، دەزانیت چەندم رق لێیە."

"ئێ. من بەتەواوی دەزانم ئیستا تۆ لە کوپیت، باشیش دەزانم تا ئیستا چیت

کردووە. ئەوہندەشم بەلگە هەییە بەشی ئەوہ بکات هەتا کۆتایی ژیاونت بخرییتە

زیندان."

لەم شىۋە قىسە كىردىن ۋە ئەم ھەرپەشەيە ھەراسان بوو بەلام دانى بەخۇيدا گىرت  
ۋەلامى ھىرشەكەي دايەۋە ۋە گوتى:

"ھەر بەلگەيەكت دژى من پىيە دژى خۇشتە. چارەنووسى من ۋە تۇيەك  
چارەنووسە."

"ھەر ئەۋەندەي لى دەزانىت؟ باشە. با بزانىن چى دەبىت. دەبىنىن."

كلۇدېت لەشۋىنى خۇي بازى دا ۋ دەستى كىردە رېكىردن ۋ لەقەرەغى ھەۋزى  
مەلەۋانىيەكە دەسوۋرپايەۋە، پوخسارى پىر بوۋبوو لە توۋرپىي ۋ گوتى:

"چۇن دەۋىرپىت ھەرپەشەم لى بىكەيت. نازانى من..."

دەنگەكە قىسەكەي بىرى ۋ بەشىۋەي فەرمانكىردن گوتى:

"ۋس بە، ۋا دەزانى تۇيەكەم مەعمىلىت پەناي بۇبەر ئىمە ھىناۋە ۋ لەنىۋەي  
رېگا لەبەئىنەكانى پاشگەزبوۋتەۋە؟ نەخىر... نەخىر خاتوون. زۇر جۇر ئامىرپازمان  
ھەيە بۇ مامەلەكىردن لەگەل ئەمانە. رېگا ۋ شىۋازىكى زۇرمان ھەيە، بەزەيىم  
پىدادىتەۋە لەگەل تۇي بەكار بەيىنم."

پاشەكشەي كىرد ۋ بەدەنگىكى نىزمىر گوتى:

"من پاشگەز نابمەۋە ۋ پاشەكشە ناكەم. من تەنھا نامەۋى لەۋە زىاتىر بىدەم كە  
لەسەرى رېككەۋتوۋىن."

"ھەموۋ پارەي كىردەكە دەبى بىدەيت، ئەگەر نەيدەيت ژيانى خۇت لەدەست  
دەدەيت. تىگەيشتى؟"

كلۇدېت لەرپىكىردنەكەي راۋەستا ۋ لەشۋىنى خۇي ۋشك بوو. دەيزانى ھەرپەشەكە  
راستە ۋ ئەۋەي بىلپىت دەيكات ۋ دەتۋاتپىت ھەرپەشەكەي جىبەجى بىكات. نايەۋى  
بىرپىت... تەنھا دەيەۋى نازاد ۋ دەۋلەمەند بىت. خۇي بە شايستەي ئەۋە دەزانىت.

كۈشتىنى بىرىجىت فەرىد كارەساتىكى دلتەزىن بوو. بەلام خۇي پىلانى بۇ  
دانەنابوۋ پارەشى پى نەدابوو. ئىستا زانى لەۋانەيە ھەمان چارەنووسى توۋش بىت.  
ئەۋان دەتۋانن بىكوژن ۋەكو ئەۋەي بىرىجىتىيان كۈشت.

ھەناسەيەكى ھەلگىشا ۋ گوتى:

"باشە، چەندىت دەۋىت تاكو كىردەكە تەۋاۋ بىكەيت؟"

## به‌شی پازده‌مین

پانیا فه‌واز دهستی نایه سهر دهمی خوئی تاكو نه‌قیژینیت له‌ترسی ئه‌و دیمه‌نه‌ی پیش چاوی. مووچرکه‌ی ترس به‌له‌شیدا هات و برپوای به‌وه نه‌کرد که‌وا ئیستا به چاوی خوئی ده‌بیینیت. چه‌ند مانگیکه مه‌روان عه‌فادی نه‌دیوه. ئه‌و پارسی به‌جیه‌یشت و له دارلبه‌یزا ئیشیکی دست که‌وت، تاكو رابردووی خوئی بسپرت‌ه‌وه و دوور له‌مه‌روان دست به‌ژیانیکی نوی بکاته‌وه. چون ئه‌م شوینه‌ی پیزانی؟ بو هاتوته به‌ر ده‌رگای ماله‌که‌ی ئه‌و؟ کیشه‌که‌ی چیه؟ پانیا کراسه په‌مه‌ییه‌که‌ی راکیشا و دایه سهر شانی خوئی. ئینجا چه‌مایه‌وه سهر مه‌روان و ده‌ستیکی خسته سهر سینه‌ی و هه‌ستی له‌ترپه‌ی دلی راکرت و ده‌سته‌که‌ی تری خسته سهر نیوچه‌وانی... له‌هوش خوئی چوو‌بوو، پله‌ی گهرمای له‌شی زور به‌رز بوو، به‌لام هیشتا زیندوو بوو. سه‌رنجی دایه کراسه‌که‌ی به‌خوین بوو. به‌هیمنی چاکه‌ته‌که‌ی له‌به‌ر کرده‌وه. بوئی ده‌رکه‌وت له‌دوخیکی زور خراپه. به‌چرپه‌یه‌کی بیسترا و بی ئه‌وه‌ی دراوسیکه‌ی به‌خه‌به‌ر بی‌ت گوتی:

"له‌یلا. وهره زوو."

له‌یلا له‌و ماله‌دا له‌گه‌ل پانیا ده‌ژیا و پیی ناخوش بوو له‌و کاته‌ دره‌نگه به‌خه‌به‌ر هیئرا، له‌نیو جیگا‌که‌ی به‌چاوی خه‌وه‌وه هه‌ستا و به‌بو‌له‌بو‌ل هاته نیو ژووری پیشوازی، له‌رپکردنه‌که‌ی رته‌یکی برد. نزیکی ده‌رگای شوقه‌که بووه‌وه و چاوی به‌و پیاوه که‌وت که له‌پیش ده‌رگا‌که گرمۆله بووه.

به‌ترسه‌وه پرسى:

"ئه‌مه کییه؟"

پانیا خه‌ریک بوو به‌ هیواشی مه‌روانی دهمه‌وخوار ده‌کرده‌وه، گوتی:

"مه‌روان عه‌فاده."

له‌یلا هه‌ناسه‌یه‌کی سه‌رسامی هه‌لکیشا و گوتی:

"مەرۋان؟ وامزانی... چی دەکات لێره؟"

"بەس خودا دەزانیت. سەیری کە. گوللە ی لی دراوه."

سەیرکردنی لەیلا پەر لەپروالەتی ترس و تۆقین بوو، ئەنجا گوتی:

"گوللە؟"

"یارمەتیم بدە هە ئی بگرین. بۆ ژوورەووی ببەین."

"تۆ شیتیت؟ پۆلیس بانگ دەکەین."

رانییا بەپەلە سەری هە ئیری و بەتوندی گوتی:

"نە."

"نە؟ بۆ بانگی پۆلیس نەکەین؟"

"دوایی باست بۆ دەکەم."

لەیلا بەمە قایل نەبوو، گوتی:

"نە. ئیستا پیم بلی."

رانییا بەچرپە گوتی:

"دەنگت کز کە."

لەیلا سوور بوو لەسەر داواکاریەکە ی:

"هەر ئیستا پیم بلی."

رانییا تەماشای کرد و گوتی:

"نە لێره ناتوانم.. لەنیو هۆلەکە."

"کەواتە یارمەتیت نادەم بیهینینە نیو شوقەکەم."

"شوقەکەمان... من نیووی کریکە دەدەم.. وا نییە؟ لەبیرت چوو؟"

"گریبەستی کریکە ئیمزای منی لەسەرە و نامادە نیم لێره قاو بدریم. یان

بمگرن و بمخەنە زیندان. لەپیناوە کەسیک تۆ بەبۆنە ی ئەو فەرەنسات بەجیھێشت و

بۆ ئێره هەلاتیت."



رانيا بهتوندى دەستى لهيلاي چهماندهوه و گوتى:

"لهوانهيه وا بکات. هەردووکمان قاويدات. بەلام باوکت چى دەئيت گەر باسى رائوولى بۆ بکەم، باوکت دەزانيت بەنهيئييهوه يەکتەر دەبينن دواى ئەوهى ئەو کورەى لى قەدەغە کردى؟ گەر بزانييت هەردووکتان لەيەك ئوتيل نيشته چى بوويەه چى دەکات؟"

بەترسەوه تەماشاي کرد و دەستى راکيشا و بەرەو دوا گەرايهوه و گوتى:

"باشە. يارمەتيت دەدەم، بە مەرچيک، دەمت بەستە و لاي باوکم و هيچ کەسيکى دیکە هيچ قسەيەك دەربارەى رائوول مەکە. ئەگەر باوکم شتيك لەم بارهيهوه بزانييت...."

لەناکاو گلۆپى شوقەکەى بەرامبەريان داگيرسا و روناکيەك لەژير دەرگاگەوه بەرەو هۆلەکە دەرچوو دەنگى جوولانەوهى مەدام (بەدەوى) بيسترا - مەدام بەدەوى ژنيكى زور هەلەوەر و چەنەبازە - ئەگەر مەرپوان ببينييت ئارام ناگرييت و ئاگادارى پۇليس دەکاتەوه و هەوالەکە بەخييرايى بەنيو بالەخانەکە پەخش دەبييت.

رانيا زوو بەچرپە گوتى:

"خييراكە."

دەستبەجى جوولانەوه و دەست و پيى مەرپوانيان گرت و پايان کيشايە نيو شوقەکە و دەرگايان داخست. دواى ئەوهى هەناسەکیان هەلکيشا، هەليان گرتە سەر قەنەفەکەى نيو زوورى پيشوازی، بە پەتووى قورس دايانپوشى.

رانيا راي کرده ژووڕهوه تا جانتاي فرياکەوتنى پزيشکيهکە بەينييت، هەرودها لەيلاش چوو پەموو بەينييت. ئينجا گەرانهوه و نزيكى مەرپوان بوونەوه. کاتيک رانيا پەتووهکانى هەلگرت و چاکەتەکەى داکنەند و کراسەکەى دراند، چاويان بەبرينهکە کەوت و راجلەکين. لەيلا گوتى:

"برينهکەى پيس بووه و گەنيوه."

رانياش ئەندازەى پلەى گەرمى بۆکرد و گوتى:

"راست دەکەيت. پلەى گەرميەکەشى زور بەرزە. چلە."

رانيا لەگەڵ ھەستەکانى خۆى مەلەننى دەکرد. ھەولتى دا ھەموو وریایىھەكى خۆى ئاراستەى ئەو ەكات كە دەبیت فریای مەروان كەوێت. موسیكى بچووك و پاكى ھینا لەگەڵ ھەندىك شاش و پەموو، دەستى كرده پاك كردهوھى برینەكە، ھەندىك دەرمانى دژە پىسى كرده سەرى. ھەرچەند ئەو دەرمانانە زۆر بەھیز بوون بەلام مەروان فزەى نەکرد. لەیلا چاودىرى رانياى دەکرد چۆن ئىش دەكات و لەپیناو رزگاركردى ژيانى پياويك تىدەكوشت كە دانى پیناوه خوشى ناوێت. ئەوجا گوتى:

"رانيا. دەبى پزىشكىك بانگ بكەين. ئەگەر وا نەكەين ئىستا دەمریت و ئىمە لە مردنەكەى بەرپرس دەبين."

"ناتوانين."

"بۆ؟"

رانيا فرمىسكەكانى خۆى راگرت و گوتى:

"ئەى نازانیت، گەر بیتوانايە بۆ نەخوشخانە يان پۆلىسخانە بچیت نەدەچوو؟ وا ديارە رووبەرۆوى كيشەيەك بووئەو. ئەگينا بۆ ئىرە نەدەھات."

"مەبەستت ئەوھىە لەترسى كەسىك ياخود چەند كەسانىك ھەلاتووھ و راوى دەنن؟"

"نازانم."

"چۆن شوینەكەى تۆى پىزانى؟ وامزانى...."

بىرى كردهوھ وەلامىك بدۆزیتەوھ و گوتى:

"نازانم. بەلام ئەو ھەمىشە دەيزانى چۆن بەئاسانى بگاتە مەبەستەكانى خۆى."

"ئەى راونەرەكانى چۆن؟ رەنگە ھەمان توانايان ھەبیت و بگەنە ئىرە و بىكوژن

ئىنجا ئىمەش بكوژن."

رانيا گووى لى دەگرت و فرمىسكەكانى خەرىك بوون لەچاوى بىنە خوارەوھ. مەروان دەمریت و پىويستە لەسەرى يارمەتى بدات، بەلام ئەم يارمەتيدانە رەنگە

ژيانى خۇي و ھاۋرېيىكەي بىخاتە مەترسى، ھۆكارى جىابوونەۋەدىيان ھەرچىيەك بووبى ناتوانىت پىشت گوپى بىخات، بەرەو ژوورى خەوتن راي کرد، لەيلا لىي پىرسى:

"بۇ كوي دەچىت؟"

رانىا بەخىرايى جلو بەرگەكانى خۇي گۆرى، بەرگى نەخۇشخانەي لەبەر کرد و پىلاوى سىي لەپى کرد. كارتى پەرستارىيەكەي برد لەگەل جەنتاكەي دەستى و بەرەو دەرگا چوو. دىسان لەيلا پىرسى:

"بۇ كوي دەچىت؟"

"بۇ نەخۇشخانە."

"تۆ شىتت؟"

"پىۋىستىم بەھەندىك دەرمان ھەيە."

"ئەۋە جى دەلىيت؟ دەرمانى جى؟"

"دەرمان و شرىنقە و ئىشېر."

"بەم دەرنگە؟ ئىستا پاش نىۋەي شەۋە!"

"دەزانم... دواى بىست خولەك دەگەرېمەۋە."

لەيلا بەنائومىدىيەۋە سەيرى مەرۋانى کرد و گوتى:

"رەنگە ئەۋە بىست خولەك نەزىت."

"گەۋاتە دەبى خىرا بەم."

"بەلام رەنگە نەتوانىت ئەم شتانەت دەست كەۋىت لەنەخۇشخانە. ئەمە

قەدەغەيە."

رانىا جانتاكەي راتەكاند و خستىە سەر شانى و گوتى:

"چارمان نىيە."

"ئەگەر گىرايت؟"

"ھۇشيار دەبم."

"ئەمە زۆر ترسناكە."

"پىشنيارىي دىكەت ھەيە؟"

"با تەلەفۇن بۇ راتوول بکەم."

"چی؟"

"ئەو بە درېزایی ئەم حەفتەیه ئیشکگره."

رانیا تاویک بیری کردوه ئینجا گوتی:

"نەخیڕ. نابی جگه لەئیمه کهسیکی دیکه بە مەرپوان بزانیئت."

"راتوول هیچ نائیئت."

"سوپاس لەیلا، من زۆر سوپاست دەکەم.. بپروا بکە ئەو ئیشە بەخۆم دەیکەم."

لەیلا روانییە رانیا وا دەردهچیت و پرسیری لیکرد:

"بۆچی؟ تۆ بەم ئیشە ژیان و کارهکەیی خۆت دەخەیه مەترسی. بەرانبەر

بەچی؟ ئەمە هەمووی لەپیناوی مەرپوان عەقاد؟ ئەو پیاووی که هەرگیز شووی پی

ناکەیت؟ ئەمە شیتیه. داوی ئەووی داواي کردی و پەتت کردوه و ئەنگوستیلەکەیت

بۆ گەراندەوه. گوتت ئیتر ناتەوی جاریکی دیکه ببینیت. تۆ خۆت وەهات گوت."

"ئەمە دەزانم."

رانیا ئەمەیی بەداخ و سەرسامیەوه گوت. ئینجا کلیلەکانی لەجاناکە دەرھینا

پووی کردە لەیلا و ماچیکی نیوجاوانی کرد و گوتی:

"من بەراست ئەمەم هەموو گوتوووه. گوتم رەتم کردوووتەوه، ئەنگوستیلەکەیم

بۆ گەراندەوه، حەزیش ناکەم شووی پی بکەم، بەلام نەمگوت هۆکارهکی چیه.

ئەگەر هۆکارهکه بزانیئت، ئیستاش دەزانیئت هەلۆیستەکەیی من چیه، تکات لی دەکەم

تەنھا نوێژم بۆ بکەیت نەمگرن."

"بەئینت پی دەدەم وا بکەم."

"سوپاس بۆ تۆ."

رانیا چوو دەرەوه.

## بەشى شازدە مېن

پانیا زوو گەيشتە نەخۇشخانەكە و لەتەنيشت دەرگای پشتهوه شوپنيكى بۇ ئۆتۆمبيلەكە دۆزيهوه. ويستی لەوى بچیتە ژوورهوه، بينى ھەموو دەرگاكان داخراون. بەدەورى نەخۇشخانەكە سووراپهوه و ھەولیدا لە دەرگاكانى پېشەوه بچیتە ژوورهوه، بينى ئەوانيش داخراون چونكە كاتەكە درەنگە بوو. ئيتز تەنها دەرگای فرياكەوتنى لەپېشە. ناچارە بەپېش پاسەوانەكەدا رەد بېت. بەمەش سەرنجيان پادەكيشييت و رەنگە قسەى لەگەلدا بكەن ياخود پرسيارى لى بكەن. جگە لەوش لەوى دەفتەريكى تۆمار ھەپە بۇ ناوونوسکردنى ئەوانەى ئيشگگرن لە نەخۇشخانەكە. ھيچ پاساويكى گونجاويشى بۆخوى پى نييه، بەم شەوه درەنگە بۇ ھاتووه بۇ نەخۇشخانە. ناچار بوو. سەيرى كاتژميرەكەى كرد و لەم دەرگايە چووه ژوورى. پاسەوانەكە ھيماى نەخۇشخانەكەى سەر سينەى بينى و گوتى:

"ئەمە چپە. خاتوو پانیا قەت بەوه رانەھاتووم بەشەو تۆ ليرە ببينم."

ناچار بوو درۆ بکات و گوتى:

"دکتۆر رامز لەمالەوه تەلەفونى بۆ كردم، داواى ھەنديك شتى لى كردم ليرە."

"گرفتیک بووه؟"

وہلاميدايهوه و ترپەى دللى خيرا بووهوه:

"نەخیر، دکتۆر رامز سبەينى سەردانى چەند نەخۇشيك دەكات، ھەنديك

كەموكۆرى ھەبوو لە دەرمانەكانى تايبەت بەو نەخۇشانە... يەك خولەك.... دوا

ناكەوم."

"پيويستيت بە يارمەتى ھەپە؟"

"نەخیر سوپاس. دوا ناکەوم."

پانیا ھەستى بەنيگەرانى كرد و بينى سەرچلى بە كارەكەى خوى دەكات.

پاسەوانەگە تۆماری سەردانىەکانى دەرھینا و ئاماژەى بە شوپىنكى نیو  
تۆمارگەگە کرد و بە نەرمونيانەوہ گوتى:

"زۆر باشە، تکايە لىرە ئىمزا بکە."

سەيرىكى پىنووس و تۆمارەگەى کرد، دەبى ئىمزاى بکات، لە دلى خۇيدا پرسى:  
دەبى ئەمە بۆ کوى بمبات؟ ھەندىک خاوبووہوہ، پاشان پاسەوانەگە گوتى:

"چیتە خاتوو رانیا؟"

چاوەکانى خۆى ترووکاند و باویشکى کرد و گوتى:

"بەلى. من ماندووم. نەمزانى بەم رادەپە ماندوو دەبم."

پىنووسەگەى بەدەستەوہ گرت ويستی ناوى خۆى لەتۆمارەگە بنووسىت، بەلام  
پىنووسەگە مەرەگەبى تىدا نەبوو. بەپاسەوانەگەى گوت:

"پىنووسەگە نانوسىت."

پاسەوانەگە تەماشای کرد و گوتى:

"نانوسىت؟، گەمىک بيتەکىنە."

پىنووسەگەى راتەکاند و ديسان ھەولیداوہ. ھىچ نەبوو.

پاسەوانەگە بزەپەگى کرد و بەنەرمونيانەوہ گوتى:

"رات چىہ؟ پىنووسەگەى من بەکاربھىنە."

"دەستى کردە نیو گىرفانى کراسەگەى و بۆ ئەوہى بەدووى پىنووسەگەى خۆى  
بگەرپىت بەلام نەيدۆزىوہ. بەبزەوہپەگەوہ داواى لىبوردى کرد و گوتى:

"ئەمە چۆن دەبىت. پىش يەك خولەك پىنووسەگەم پىبوو."

لەسەر مێزەگە و لەزىرى گەرا نەيدۆزىوہ. رانیا تەماشای کاترمیرەگەى کرد و  
گوتى:

"بەراستى من پەلەمە. بچمە سەرەوہ پىداويستىەکانى دکتۆر رامز بھىنم؟"

پاسەوانەگە سەرى دانواندبووہ سەر زەوى و لە ھەموو لایەگەوہ دەگەرا،  
بەسەرسامیەوہ دەيگوت:

"نازانم کەوتە کوى.. ئەمە پىنووسە باشەگەم بوو."

رانیای وای بینی وه‌لامی خێرای به‌دهست ناکه‌وێت و ده‌بی زوو بچێته‌وه لای مه‌روان و پێش ئه‌وه‌ی له‌یلاش پاشگه‌زبێته‌وه له‌ یارمه‌تیدانه‌که‌ی. سه‌یری قاندرمه‌که‌ی کرد زانی ئه‌مه‌یان کاتیگ ده‌خایه‌نی‌ت تا بگاته ئه‌وی. یه‌کسه‌ر به‌ره‌و نه‌رده‌وانه‌که‌ چوو، بو شوینی په‌رستاره‌کان له‌ نه‌ومی سییه‌م و پاسه‌وانه‌که‌ی به‌جیه‌یشت به‌دوو پینووسه‌که‌یدا بگه‌رپێت.

له‌ په‌نجه‌ره‌که‌ی ته‌نیشت نه‌رده‌وانه‌که‌وه روانیه‌ نه‌ومی سییه‌م بینی کوشومه‌ته‌. دیتی له‌وی په‌رستاریکی لێیه له‌سه‌ر میژیک دانیشتووه، یه‌کێکی دیکه‌ش سه‌ردانی ژووری نه‌خۆشه‌کان ده‌کات. ده‌بوایه‌ به‌په‌له‌ بجوولێته‌وه. کلێله‌کانی به‌ ده‌سته‌وه‌گرت و کلێله‌ گونجاوه‌که‌ی هه‌لبژارد و ده‌رگا‌که‌ی کرده‌وه و چوووه ژووره‌وه. له‌ ژووره‌که‌ هه‌موو شتیکی لی بوو. ئه‌وه‌ی پێویستی پی بوو کو‌ی کردنه‌وه و خسته‌یه نیو جانتا‌که‌ی ده‌ستی. ده‌نگی پێیه‌کی بیست به‌ره‌و لای ئه‌و دیت. ده‌سته‌جی گلۆپه‌کانی کو‌زانده‌وه و داچه‌می و خۆی له‌ پشت یه‌کیگ له‌ دۆلابه‌کانی ده‌رمان شارده‌وه. ده‌رگا کرایه‌وه گلۆپه‌که‌ داکیره‌سرا و که‌سیگ هاته‌ ژووره‌وه. له‌ په‌ناکه‌وه توانی ببینی‌ت، سه‌یری کرد ئه‌وه رانوولی هاورپی له‌یلایه. چی بو ئیره‌ی هیناوه؟ نه‌شیت له‌یلا ته‌له‌فونی بو کردبیت و پێی گوته‌بیت؟ گرژبوونیکه‌ گرت و خه‌ریک بوو تیگ بچیت. نیستا چی بلێت گه‌ر له‌م کاته دره‌نگه‌دا لیره‌ ببینی‌ت؟ بوونی ئه‌و له‌ئازاخانه‌ی ده‌رمانان و خۆی له‌وی شاردووه‌ته‌وه واتای چیه‌؟ ئه‌گه‌ر بیدۆزیته‌وه و پووبه‌رووی بێته‌وه چی بلێت؟.

به‌مبیره‌ۆکه‌یه مه‌ترسیه‌کی زۆری هاته‌ می‌شکی و هه‌ولیدا بیرۆکه‌کان له‌ می‌شکی خۆی ده‌ربکات. پێیه‌کانی رانوول و جووله‌ی ده‌ستی ئه‌وی ده‌بینی وا ده‌ستکاری ده‌رمانه‌کانی سه‌ر تاقه‌کان ده‌کات و خه‌ریکه‌ به‌ فیکه‌فیکه‌ گۆرانی ده‌لێت. نه‌یدۆزیه‌وه و دیاربوو که‌ بو ئه‌و ناگه‌رپێت. له‌ پریکا کلوپه‌که‌ کو‌زایه‌وه و ده‌رچوو. رانیای هه‌ناسه‌یه‌کی ده‌رکرد، له‌گه‌ڵ ئه‌م هه‌ناسه‌یه‌ هه‌موو ترس و گرژیه‌تیه‌که‌شی ده‌رکرد. رانیای له‌ ماوه‌ی چاوهرپوانکردنه‌ی له‌حه‌شارگه‌که‌دا ده‌له‌رزی. کاتیگ بینی هه‌موو شتیگ ئاساییه‌، هه‌ستایه‌ سه‌ر پی و له‌سه‌رخۆ و به‌ بایه‌خه‌وه له‌نیو تاریکی

ژووره‌که‌دا ده‌ستی بۆ سوچه‌که‌برد. دیسان ته‌ماشای ده‌رمانه‌کانی کرد. بینی هه‌مووی ته‌واوه. ئیستا ده‌بی ده‌رچیت پێش ئه‌وه‌ی له‌ناکاو شتیکی تر بیت و ته‌گه‌ره‌ بخاته‌ به‌رده‌م ئه‌رکه‌که‌ی. دیسان گۆپه‌کانی کوژانده‌وه و ده‌رگا‌که‌ی کرده‌وه، که‌س له‌ ده‌روه‌ نه‌بوو. به‌هیدی جانتا‌که‌ی ده‌ستی گرت‌ه‌ باوه‌ش و ده‌رگا‌که‌ی داخست، ئینجا به‌هیمنی به‌ره‌و قاندرمه‌کان چوو و پاشان به‌په‌له‌ به‌سه‌ر پایه‌کاندا بازی دهدا تا گه‌یشه‌ نهۆمی زه‌وی. ئیتر خاو بووه‌وه و هه‌وئیدا هه‌ناسه‌کانی خۆی ئاسایی بکاته‌وه، به‌په‌له‌ به‌ره‌و ده‌رگای ده‌رچوون که‌وته‌پری، بۆ ئه‌وه‌ی چاوی به‌چاوی پاسه‌وانه‌که‌ نه‌که‌وێت که‌ خه‌ریکی ته‌ماشاکردنی ته‌له‌فزیۆنه‌ بچوو‌که‌که‌ی به‌رده‌می خۆی بوو. نزیک‌ی ده‌رگا‌که‌ بووه‌وه له‌ناکاو بیستی:

"خاتو رانیا.. راوه‌سته."

له‌ شوپینی خۆی وشک بوو.

ده‌نگی پاسه‌وانه‌که‌ بوو بانگی ده‌کرد و ته‌ماشای ده‌کرد. چۆن هه‌ستی پی کرد؟ ترسی لی نیشته‌ و به‌په‌له‌په‌له‌ هه‌ناسه‌کانی ده‌رده‌چوو و سه‌ری سوورپا، خه‌ریک بوو به‌ربیته‌وه نه‌یده‌زانی چی بکات. ناتوانی را بکات چونکه‌ به‌دووی ده‌که‌ون، ئه‌گه‌ر بیگرن و په‌رسیاری لیبکه‌ن و بزانه‌ن چی کردووه، ئه‌وا تاوانبار ده‌بیت و قاو ده‌دریت. نه‌ک هه‌ر له‌ نه‌خۆشخانه‌که‌ به‌لکو له‌ مه‌غریبیش قاو ده‌دریت.

هیوای لی برپا، خۆی به‌هیمن ده‌رخست و هه‌ستی به‌ترس و خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دان ده‌کرد بۆ چاره‌نووسی خۆی و مه‌رپوان و له‌یلا. ریگای قوتار بوونیان نییه‌ له‌سزادان. پاسه‌وانه‌که‌ راوه‌ستابوو به‌تیرامان ته‌ماشای ده‌کرد، تووره‌ نه‌بووبوو، زه‌رده‌خه‌نه‌ی ده‌کرد و به‌پیکه‌نینه‌وه‌ گوتی:

"خاتو رانیا. سه‌هرکه‌. پینووسه‌که‌م دۆزیه‌وه. وه‌ره. ده‌توانیت به‌کاری به‌ینیت و

ئیمزای خۆت له‌ نیو‌خانه‌ی هاتنه‌ژووره‌وه و ده‌رچووندا بکه‌یت. فه‌رموو."

له‌پیکه‌نین و قسه‌کانی ئه‌و سه‌رسام بوو، ئه‌و کاته‌ی ئیمزای کرد به‌زۆر فرمیسکه‌کانی خۆی راگرت.

له‌ماوه‌ی ده‌خوله‌کدا رانیا گه‌رایه‌وه شوقه‌که‌ی. له‌یلا یه‌کسه‌ر گوتی:

"بۆ وا دواکهوتیت؟"

"ههندیك شت خهريكى كردم، نهمتوانى خۆمى لى لابدهم."

"شتى وهگو چى؟"

"گرفتیک دهستم تییدا نهبوو. ئیستا هه موو شتیک باشه؟"

"نهخیر رانیا. باش نییه."

"مه بهستت چیه؟"

"پلهی گهرمى مه پروان له چل تیپه پرى."

## بەشى ھەقدە مەن

لەبەرەبەيانى رۇزى پاش گەشىتنى مەرۋان. يەككىك لە كرىكارانى خاوينكردەنەوہ تەرمى شۇفېرەكەى دۇزىيەوہ لە دەرەوہى فرۇكەخانەى مارسىلىيا. لە ماوہى چارەكە كاترمېرىك شوپنەكە پىر بوو لە پىاوانى پۇلىس و ھەوالگرى. لە كاترمېرى ھەوت و نىوى سەرلەبەيانى زەنگى تەلەفۇنى پشكنەر جودار لىى دا، لەو كاتە لە نووسىنگەكەى خۇى بوو لە مۇنتى كارلۇ. دواى بۇرژانىكى كورت چاوى كرددەوہ، پاش رۇژىكى تەواو لە ماندووبوون و شەويكى درىژ لەنووسىنگەكەيدا. تەلەفۇنەكەى ھەلگرت و گوتى:

"ئەلو. بەلى. چى؟ راست دەلىى؟ لە كوى؟ شوپنەكەتان ھەمووى كۇنترۇل كردد؟ نە. نە. بە كۇپتەر دىم. ھەموو شتىك ئامادە بكەن و تا دەگەينە ئەوى ئامادەكارىيەكان تەواو كەن. باشتان كردد. دەستتان خۇش."

پەيوەندى بە دۇقالەوہ كردد تاكو سازكردنە گونجاوہكان بكات، ئىنجا بە تەلەفۇن بە مارسىلى گوت سەرەداوېكىان كەوتۇتە دەست و دەيانگەپەنىتە چارەسەرى كىشەكە. جودار دەموچاوى بە ئاوى گەرم شوشت و ددانەكانى خاوين كرددەوہ و كراسىكى پاكى دەرھىنا لە يەككىك لە كەنتۇرەكان و كراسە كۇنەكەى گۇرى، ئەوہى رۇژ و شەويكى پى بردبووہ سەر. ھىماكەى بەست و دەمانچە و جزدان و كليلەكانى ھەلگرت و لە نىزىكى دەرگاكە چاوى بە دۇفال كەوت. بردى بۇ كۇپتەر خانەكە، لەوى لەگەل مارسىل يەك دەگرن. كاتىك دۇفال ئۇتۇمبىلەكەى بەخىرا لىدەخوپى لەو كاتەدا رىگايەكە بەتال بوو. سەيرى رۇخسارى كردد و گوتى:

"دىمەنت خراپ ديارە."

"ئەوہى ھەستى پى دەكەم لە دىمەنى من خراپتەرە."

"دوئىنى نەچوويتەوہ بۇ مالى خۇت؟"

"نەمتوانى." روانىيە ياداشتنامەكەى و پرسى:

"شىتېكتان دۆزىيەۋە دەربارەى مەروان عەقاد؟"

نىزىكى شوپىنى چاۋەرۋانكردىنى كۆپتەرخانەكە بوۋنەۋە و ئۆتۆمبىلەكەى پراگرت و ۋەلامىدايەۋە:

"لەنيۇ ئەۋ ئىمىيلىنى ناردىم ھەۋالەم پى داي، بەھەموو ئەۋانەى پىي گەشىتبووم، لە كاتزىمى چۋارى ئىۋارەى دۋىنى. ھەروەھا دۋىنى كاتزىمىرى دەى شەۋ تەلەفۇنەم بۇ بەيروت و پارىسىش كرىد، ئەگەر ھەر شتېكى نۋى ھەبىت بەتەلەفۇن ئاگادارت دەكەمەۋە."

كۆپتەرەكە كەۋتبوۋە ئىش و ئامادەبوۋ بۇ ھەستان. جودار لە ئۆتۆمبىلەكە دەرچوو و جانناكەى بەدەستەۋە بوۋ لەنيۇ ھاژەى كۆپتەرەكە ھاۋارى كرىد و بە ھاۋكارەكەى گوت:

"تۆ دلىيايت ناتوانيت لەگەلم بىيت؟"

بەھاۋاركردىن ۋەلامىدايەۋە:

"تاكو رۇزىكى تەۋاو لەگەل خىۋەكە بىم؟ نەمىشىكى فىل لەخۇكردىنە، بەلام سوپاست دەكەم. من پىۋىستىم بەم شكۆمەندىە نىيە."

بەزەردەخەنەۋە گوتى:

"دەبى وابىت. گرىنگ ئەۋەيە خىرا زانىارىمان بۇ پەۋانە بكەيت دەربارەى مەروان عەقاد."

"ۋا دەكەم."

چەند تاۋىكى كەم پىشكەنەر مارسىل گەشىت و كۆپتەرەكە بەرەۋ ئاسمان بەرز بوۋەۋە.

مارسىل دۋاى چەند خولەكىك پاش سۋاربوۋنى لە كۆپتەرەكە پرسى:

"چىت ھەيە دەربارەى ئەم پىاۋە مىۋ جودار؟"

جودار لەۋەلامەكەيدا ۋىستى نەمىشى تۋاناکانى خۋى بكات و شانازى بەزانىارىەكانىۋە بكات دەربارەى ئەۋ كىشەيە. لەۋكاتەدا بەسەر گۈندە دلرپىنەكانى فەرەنسادا دەفرىن، بە ئەسپاى قسەى دەكرىد و گوتى:

"ناۋى تەۋاۋى مەپۋان (ئەدىب موسا عەقاد)ە، لەشۋباتى سالى 1978 لە سەيدا لە لوبنان لەدايکبوو، باۋكى لەيەككە لەبەنگەکان ئىشى دەکرد. دايكى ناۋى (سارە)يە، مامۇستا بوو لەيەككە لەقوتابخانەکانى ئەۋى. لەسالى 1973 خانەۋادەگەيان ھاتۋنەتە بەيروت. دۋاى ئەۋە ھەموو شتەك لەلامان ئاشنايە. مەپۋان تاقە برايەكى ھەيە ناۋى (پامى)ە لەسالى 1982 لەدايکبوو. ھەرۋەھا دەزانين مەپۋان چۆن لە سالى 96 گەيشتە سوپاى لوبنان، زۆر چالاك و زيرەك بوو لەم كارە، سەرنجى سەرۆكەکانى پراکيشا و چەند جارېك بەرز گرايەۋە و پلەى پېدرا، پلەۋپايەى گرنكى بەدەست ھېنا. پاشان ئەركى پېدرا لەھەۋالگري ئىش بكات، دۋاى ئەۋە لەسالى 98 ۋەكو پاسەۋانى تايبەتى ۋەزيرى بەرگري دامەزرا، ئىنجا لەسالى 1999 تا 2001 لە پاسەۋانى تايبەت بە پاراستنى سەرۆك ۋەزيران كارى كر دوو. "

جودار كاتېك ئەمانەى دەگېرپايەۋە بەدزىيەۋە سەرنجى دەدايە ئەۋ ئىمىلەى كە دۇقال بۇى ناردبوو، لە قسەکانى بەردەۋام بوو، گۋتى:

"دۋاى ئەۋە لەسالى 2003 ۋازى لە رازەى حكومى ھېنا و كۆمپانىياى (عەقاد و شەرىكەکانى) دامەزراند كۆمپانىياى پاسەۋانىيەتى تايبەت. ئەۋەش پاش ئەۋەى رامى رازەى سوپاى تەۋاۋى كرد. دەتوانين بلىن. زۆربەى ئەۋ ئىشانەى لەۋ كۆمپانىيايە دەيكەن پاراستنى پياۋانى كارى رۇژناۋايەكانە كە ئىش لە كۆمپانىياكانى پترۆل دەكەن. ئىستاش ئىشى كۆمپانىياكەيان لە عېراقە، بۇ پاراستنى مەعمىلەكانيان لەترسى رفاندن و كوشتن. لەماۋەى دۋايدا دەستيان كرد بە پاراستنى پياۋانى كار لە كۆمپانىياكانى رۇژناۋايى، ئەۋانەى لە پترۆل ئىش دەكەن لە لىيا. ھەرۋەھا لە چالاكيە خېراكانيان ھەلدەستن بە پاراستنى دەۋرۋبەرى پىنج سەد كەس لە دەۋلەمەندەكانى ناۋچەى كەنداۋ و دەۋرۋبەرى. زانىارىيەكى وورد و تېرۋتەسەلمان لەسەر كۆمپانىياكەيان نيە لە ئەنتەرنىت، تەنھا لىستى ناۋى مەعمىلەكان و شىۋازى پەيوەندى كردن و بەدەستھېنانى زانىارىيەكان نەبېت لە بنكەى سەرەكى كۆمپانىياكە لەبەيروت. كۆلىت دۇقالي ھاۋكارم تەلەفۋنى بۇ نووسىنگەى بەيروت كرد بىنى داخراۋە و دۋاى يەك كاتژمىر دووبارە پەيوەننىەكە دەكاتەۋە."

مارسىل ھەموو ئەمانەى بىست و پاشان پرسى:

"ھەر ئەمەت پى بوو؟"

جودار ئامادەى رۈوبە رۈوبوونەو بوو و گوتى:

"تا ئىستا."

قەسەكانى مارسىل پىر بوو لە بەسووكزانىن وشەرمەزار كىردنەو، گوتى:

"وا دەزانىت ئەمانە ھەمووى نازانم؟ لەگەل نووسىنگەكەم ھەموو ئەم زانىارىيانەم بەيەك تەلەفۇن دەست كەوت. ئەوھش تەنھا پىنج خولەك بوو. سكرتېرەكەم دەربارەى مەروان عەقاد زانىارى لەتۇ زۆرتەرە مسىؤ جودار. پۇلىسى مۇناكوۆ ھەر ئەمەى پى كرا؟ ئاى لەم ئىشە!"

لەگەل ئەوھى جودار قىنىكى توندى ھەبوو، بىرىارى دا دان بەخۇگرتنەكەى خۇى بىپارىزىت. زۆر جار ئارەزووى ئەوھى ھەبوو مستەكۆلەيەك لەو پىاوه بدات لووتى بشكىنىت، بەلام نەپووست ھىمنىيەكەى خۇى لەدەست بدات، دەرفەتى نەدەدا مارسىل نىوھەى دەروونى ئەو بزانىت. وەلامىدايەوھ:

"تۇ داوات لى كردم ئەوھى پىمە بۇتى بگىر مەوھ، دواى چەند كاترمىرىك زۆرتەرمان دەست دەكەوېت."

مارسىل بەھەمان شىوھ گوتى:

"دواى چەند كاترمىرىك! دواى چەند كاترمىرىك مەروان دەگاتە يابان يان دەگاتە ئالاسكا. كاتمان بەدەستەوھ نىيە مسىؤ جودار. بكوژىكى بەرەلامان ھەيە و ھەلاتووه و بە نۇ كاترمىرى تەواو لە پىش ئىمەيە."

رۈوخسارى جودار رەنگى گۇرا و ئەستۇى سوور بووھوھ و ھەردوو گوپى گرى گرت و ھەستى بەخۇى كرد مىشكى كاس بوو، ھەموو ئەوانەى لە نىو كۇپتەرەكە بوون وشە ناخۇش و سووكايەتەكەى مارسىليان بىست. وىستى وەلامى ھىرشەكەى بەچەند وشەيەكى توندتر بداتەوھ. بەلام نە كات و نە شوپنەكە رپى پى نادەن. مارسىل بەردەوام بوو و گوتى:



ھەرگىز باسى ناكەن، بۇ كەس ناىگىر نەوۋە تەننەت بۇ خۇشيان. گەر بتەوئىت چارەسەرى نەيىنى ئەم كىشەيە بىكەيت، مىسۇ جودار... دەبى مەروان عەقادى راستەقىنە باش بناسىت. تۇ دەزانىت چۆن مەروان گەيشتە تاوانەكانى كوشتن و رزگارنەسەندىن؟ ھەرۋەھا تىرۆركرن و تۇقاندنى كۆمەلگايەكى يىتاوان؟ گەر بتەوى بزانىت دەبى يەكەمجار ئەو رپووداوانە تىبگەيت كە ئەم پىاۋەى درووست كىردوۋە و كىردىە ئەو تاوانبار و درندە و شەيتانە."

مارسىل بەردەوام بوو لەقسەكردن و گوتى:

"چىرۆكەكە لەوۋە دەست پى دەكات... لەو رپۆژەى دايك وىاوكى مەروان عەقاد كوژران. ھەموو شتىك لەو رپۆژەو لەژيانى ئەو گۆرا. مەروان تەننە نەبوۋە براى رامى، بەلكو بوو بە باوك و دايكىشى. لەخۆى زياتر كەسى ديكە نەما بايەخ بەرامى بدات و چاودىرى بىكات. مام و پوورەكانى ھەموويان كوژران، ئەوانى ديكەش لە كەسوكارى ئەوان ھەلاتن و لوبنانيان بەجىھىشت و چوونە ئەورپوا و ئەمىركا. لەناكاو مەروان بىنى تەننە خۆى بەرپىرسە بەرانبەر بە بەخىوكردنى برا بچووكەكەى. بەرپىرس لە دابىنگردنى خۇراك و پۇشاك. بەرپىرس لە پاراستن و چاودىرى كىردنى، تەننەت كاتىك خۆى لە راژەى سوپا بوو، لەوى رىنگاى بۇ رامى ئاسان كىرد. ھەولى دا بىگوازيتەوۋە يەكەيەكى دىارىكراو و ئەركەكەى دىارىكراو بىت، لە شوپىنىكى نىزىك شوپىنەكەى خۆى بىت لە دەزگاي پاراستنى سەرەك وەزىران."

بەردەوام بوو لەقسەكانى و پرسى:

"پىم بلى. بۆچى؟ ئامانجيان چى بوو لەوۋە؟ ئايا پالئەرەكانيان شتىكى مەردانە بوو؟ لەوۋە دەيانوويست پاراستنى سەرۆكەكانى وولاتەكەيان بىكەن لە مەترسى، پاراستنى كورەكانى ئەو سەرۆكانە بىكەن لەوۋە بەسەر خۇياندا ھاتبوو لە گىرۆدەيى و گىرفتار و ئازار و ئەشكەنجە تۇقىنەرەكان، نەوۋەك بەسەر ئەوانىش بىت؟ بىر بىكەوۋە مىسۇ جودار. مىشكت بىخە ئىش و ژىرىەكەى خۇت بەكار بەيئە و ساويلكە مەبە."

جودار ھىچ ۋەلامىكى نەدايەۋە. خەمەكانى خۇي بەسيەتى. بەلام مارسىل

گوتى:

"پالئەرى مەروان عەقاد خۇشەويستى نىشتمانەكەى نىيە. پالئەرەكەى تەنھا چاۋچىنۇكى و چلئىسيە. بىروا بىكە. ژيانم بەراۋانى ئەم جۆرە پياۋانە بەسەر بردوۋە. دەتوانم تەنھا بەتەماشاگردن بياناسم. مەروان عەقاد دەيەۋىت ئەۋەى دەست كەۋىت كەۋا بە مافى خۇي دەزانىت. دەيەۋىت دەست بەسەر ئەۋە بگرىت كە ھى خۇي نىيە. سامان... پارە... ئەۋەى لەرپى پارەۋە دىت ۋەك دەسەلات.. ھىز، ئەۋەى ھەمىشە دەۋلەمەندىرى دەكات. تاكو برسىتى و نەوسنىە بىسنوورەكەى خۇي تىر كات. نىچىرەكانى خۇي لە دەۋلەمەندە بەھىزەكان ھەلدەبىژىرىت، وردەوردە بۇيان دەردەخات كە ھەز دەكات بيانپارىژىت، پىش ئەۋەى خۇينيان بمرىت. باش دىقەتى وشەكانم بدە مسىۋ جودار. مەروان عەقاد ھاۋپەيمانى خودى شەيتانە. ئامانجى روخاندن و كوشتنە. بۇيە دەبى بىدۆزىنەۋە، پىش ئەۋەى ديسان دەستى خۇي بوەشىنىت.

## بەشی ھەژدە مین

تا دوو پشکنەرەکه، جودار و مارسیل گەیشتنە مارسیلیا. پیاوانی ئاسایشی نیوخۆیی بەلگەیی نوێیان کۆ کردبوو. ھەردووکیان روویان کردە نووسینگەیی بەرپۆھبەری ئاسایشی فرۆکەخانە، دەستیان کرد بە تەماشاکردنی وێنەکان، کە کامیراکانی چاودێری گرتبووی.

بەکەم فلیمی فیدیۆ، تەکسیەکەیی پیشان دا کە مەرپوانی گرتبوو، چۆن دیتە نیو فرۆکەخانەکە. دووھم فلیم، دواي چەند خولەکیک مەرپوان دەچیتە نیو فرۆکەخانەکە، کامیرایەکی دیکە لە گۆشەییەکی تاییبەت دەریدەخات چۆن گەنجینەکە دەکاتەو و شتەکانی نیوی دەردیتیت، ئینجا خەریکە بۆ ئاودەست دەچیت. پاشان پلیتی گەشت و کارتی دەرچوون وەردەگریت، لە بنکەیی ئاسایش تێپەر دەبیت گواپە جاک کاردیله.

جودار چاوی بەدوو وێنەکانەو بوو، پرسیری لیکرد :

"ئەوھ جی بوو خستیە نیو زبڵدانەکەو؟"

مارسیل گوتی:

"رەنگە شتیک بییت."

جودار رووی کردە لای بەرپۆھبەری ئاسایشەکە و گوتی:

"دەبی کەسیک بنیریت زبڵەکەیی ئەو رۆژە بپشکنیت و بزانییت مەرپوان چی

تییدا خستوھ."

بەرپۆھبەرەکە رووی کردە لای جودار و وەلامیدایەوھ:

"بەلام گەورەم. ئەوھیی جەنابی پشکنەرەکە گوتی تەواوھ، رەنگە ھەرشتیک

بییت."

جودار سووربوو لەسەر قسەکەیی و گوتی:

"لەوانەییە شتیکیی گرنگیش بییت. بۆی بگەرین و بیھینن."

ئینجا مارسیل ئەفسەری پۆلیسەکەى بانگ کرد، ئەوەى بەلگەنامەکانى مەرۋانى پشکنى بوو، لە کاتى تىپەر بوونى لە دەرگای ئاسایشى، مارسیل زۆر بەووردى و بەتوندى لىپرسینەوہى لەگەڵ ئەو کەسەدا کرد، بەرادەپەك جودار ھەستى کرد پیاوہکە لەژىر فشارى لىپرسینەوہکەى مارسیل دادەرمى. لە دەرنەجامى ئەم لىپرسینەوہیە ئەفسەرەکە بەبى مووچە لەکار دەرکرا. لەھەمان کاتدا پىداچوونەوہى کۆمپىوتەرەکان کراو دەرکەوت کە کرپنى پلىتى فرۆگەکە لە کۆمپانىیای فرۆگەوانى شانشىنى مەغربى بووہ لە رىڭگای نامەپەكەى ئەلىکترۆنى لە لوبنان.

مارسىل منگەپەكەى لىۋە ھات و گوتى:

"دەبى ئەوہ لە رىڭگای براکەى مەرۋان بىت."

بەلام جودار رەخنەى گرت و بە ئاگادارىپەوہ گوتى:

"ناتوانىن ئەوہ بسەلمىنىن."

"ئەى جگە لەو كىپە؟"

جودار پرسىارىپەكەى مارسىلى بى وەلام بەجى نەھىشت و گوتى:

"دەمەوى بلىم ئىمە ھەول دەدەين ھەئسەنگاندنى كىشەپەك بەكەين، بۆ ئەوہى ئەم دۆسىە بنىاتىكى بەھىز و خوڭرى ھەبىت، ناتوانىن پشت بە گریمان بەبەستىن، بەلكو بەپراستىپەكى جىڭىر و بەلگەى بىڭومان، كەوا دادگا پىپى رازى بىت. ئەگەر مەرۋان عەقاد گوناھبار بىت، لەوانەپە و ابىت، بەھەرھال، پىۋىستىمان بەبەلگەى باشتەر ھەپە لەوانەى ھەمانە. ھەموو ئەوانەى ھەمانە تا ئىستا تىكەل بوون و گومانى رپووت و لاوازن."

ھەرچەندە قسەكانى جودار رىك بوون، بەلام مارسىل پەلارىكى لىدا و گوتى:

"كىشەى زۆر ھەبووہ بە بەلكەى لەمە كەمتر بەسەرىدا سەرکەوتووم."

جودار ھىچ توانجىكى نەبوو، بەلام لەدلى خویدا گوتى: چەند كىشەشت دۆراند،

كەوا بەلگەكانى لەمە زۆرتەر بوو؟

لەناكاو مارسىل راوہستا و گوتى:

"بەھەۋەسى خۇت چى دەكەيت بىكە. من سۋارى يەكەم فرۇگە دەبم بۇ دارلبەيزا، تا ئەم بكوژە بگرم. دەمەۋىت تۇ بچىتە بەيروت و بەدووى ئەۋەدا بگەرپىت كە پلىتەكەى بۇ كرپوۋە. بەلام ئاگات لەخۇت بىت و ھۇشياربە مسىۋ جودار. مەروان عەقاد و براكەى لە تاۋانبارە ترسناكەكانن، ھەرچەند لىيان نزيك بوۋىتەۋە ئەۋەندە مەترسىيەكە زۆرتەر دەبىت، وريابە!"

## بەشی نۆزده مین

"مەرپوان.. مەرپوان.. گویت لیمه؟"

مەرپوان ههولیدا چاوی بکاتهوه بهلام ههستی کرد چاوی قورسه. ههموو سهرتاپای لهشی ئیشیکی زۆری ههبوو ، هههچهنده ئارهقه روخساری داپۆشیوو ، بهلام لهسهرمان دهلهززی. پهتوووهکانی کیشایه سهر سینهی خوێ و قاچهکانی کرژ کردهوه و کورژهی کرد.

"مەرپوان. گویت لیمه؟ من رانیام."

باش گوئی لیمه. باش دهتوانیت دهنگی بناسیتتهوه. چهنده ههزی لهم دهنگهیه، چهند تامهزرۆی ئهوه بوو بیبیستی.

دوو هاوڕیپی زۆر لهیهگتر نزیك بوون لهمندالیهوه. پیکهوه یاریان دهکرد، پیکهوه زۆر پیکهه نیون. له لوبنان پیکهوه پۆژانی شهپی ناوخویان بهسهر بردوووه. پیکهوه ئاههنگی جهژنی لهدایکبوونی یهگتریان گیراوه. له قوتابخانهدا لهتهنیشته یهگتر دادهنیشتن. کۆشکیکیان لهسهربانی ئه و بالهخانهیه کرد که تییدا نیشتهجی بووبوون. پیکهوه چیرۆکی رهنگاورهنگیان دهخویندهوه و لهنیو کۆشکهکه دایاندهنا. ههروهها شووشه ی گوشاوی سیویان لیدادهنا، که رانیا ههزی لیبوو، شووشه ی گوشاوی پرتقالیش که مەرپوان ههزی لیبوو. یهکهه کچ کهویرا ماچی بکات رانیا بوو. یهکهه کچ لهگهڵ خوێ بردی بۆ سینهما بۆ تهماشاکردنی فلیمیکی ئهمیریکی رانیا بوو. ناوی فلیمهکهی باش لهیاد نییه بهلام لهیادیهتی چون بهدزییهوه چوونه نیو هۆلی سینهماکه و خویان له دواپینهی هۆلهکه شاردهوه ..لهپشتهوه ، لهترسی ئهوهی کهس ئاشکرایان نهکات و لهگهڵ یهک بیانبینیت. چونکه بی رازیبوونی کهسوکاریان چووبوون. دهست لهناودهستی ئه و پۆژانهی بهیاد هاتهوه. زۆر دانیابوووه که ئه مه تهنها کچیکه و ههر دهیخوازیت. پۆژیکیان مەرپوان لهتهمهنی چوارده سالان بوو دواي تهواوبوونی سالی خویندن و سههرتای پشویی هاویندا، رانیا

هات بۆ مائیان لهدهرگای داو ههواڵیکی پی راگهیانند. کهوا باوکی رانیا لهپاریس ئیشی بهدهست کهوتوو، ههموویان ئهوشه و دهپۆن و کوچ دهکهن. پپی گوت بهداخهوه ئیدی جاریکی تر ناگهپتتهوه لوبنان. تا ئیستا مهروان ئه و چپزانیه لهیاده که روومهتی رانیای ماچ دهکرد و فرمیسهکانی هۆن هۆن دههاته خوارهوه. مائئاوایی لی کرد و بهری کرده ئه و دیو و دوور دوور رای کرد. ئیستاش ههست بهبینگریانی گهرووی و نازاری ئه و گاته دهکات. ئیدی بیری کهوتهوه سه ر باری ئیستای ، چی کردوو ههتا خودا بهم شیویه سزای بدات؟ چ خراپهیهکی کردوو؟

رانیا دیسان هاته لای مهروان و چرپاندی:

"مهروان. دهتوانیت چاوت بکهیتتهوه؟ دهبی ههئسیت."

ئا ئهوهتا دیسان گهیشتهوه رانیا. وا لهسه ر روومهتی خوی ههست بهههناسه گهرمهکانی دهکات ، بۆنه خۆشهکهی ئه و ناوهی پرکردوو . چاوه خوین تیازا و نوقاوهکهی بههیوایی گریهوه. چاوی کردهوه بۆئهوهی روخساری ئه و ببینیت. ئا ئهوهتا دیسان دهیبینیت و بزهییهکی کالیش کهوته قهراغ لیوهکانی.

گراسه پهمهیهکهی خهوتنی لهبه ر نهبوو، جلوبه رگی سپیی په رستاری لهبه ر کردبوو. پرچه رهشهکهی وهکو جارن درپژ نهبوو. ئیستا بهری داوهتهوه سه ر شانی. مکیاچی نهکردبوو. بۆیه پاکتر و شیرینتر و جوانتر دیار بوو. چاوه ههنگوبینییه جوانهکهی لهجارن زۆرتر جادووی تیداوو. ههتا ئیستا بهم شوخ و شهنگیهوه نهیدیوه. تهماشاکردن و لی رامانی ئه و دووچاوانه شایستهی ههموو ئه و گیرۆدهییه، که ئه مپۆ بهسه ری هاتوو بۆئهوهی پپی بگاتهوه. ههستی کرد بهدرپژایی شهش مانگی رابردوو ههموو ئه و نازار و پهزارانهی که دلی پر کردبوو ، وا به تهواوی نامینیت. گه ر لهمالی ئه و بیئت .. لهسه ر قهروهیلکهی ئه و بجهویت .. لهژیری چاودیری و بایهخپیدانی ئه و شوخه و دهنگی ترپهی دلی ئه م نازداره ببیستیت...ئهمهیه چاکبونهوه، چاکبونهوهیهکی راستهقینهیه ، ئه ویش ئه وهی دهویست.

"مهروان. گویت لیمه؟"

رانيا ئەمەى بەچرپەپەكى ناسك تىكەل بەباپەخ و نىگەرانیپەوه گوت.

مەرپوان بەلاوازی و لەرزینەوه دەنگىكى لیوهات:

"ئىستا كاتزمیر چەندە؟"

ئەو سەرئىشە توندى كە دەمىكە گرتبوی كەم بووه، ئاسوودەپى و هیمنى و

حەسانەوهپەك دایپۆشیبوو، ماوهى چەند مانگىكە هەستى پى نەكردوو.

رانيا سەپىرى كاتزمیرەكەى كرد و گوتى:

"كاتزمیر نزیكەى هەشتە."

"سەرلەبەپانى؟"

ئەمەى پرسى و سەپىرى پەردەگانى كرد ، بە نیوه داخراوى بەسەر

پەنجەرەگاندا شۆرپووبوونەوه و گوتى:

"دەرى تارىكە، بۆ؟"

رانيا وەلامیدایەوه و گوتى:

"ئىستا شەوه مەرپوان. نزیكەى هەشتى شەوه. تۆ لەو كاتەوه خەوتوویت كە

لەبەر دەرگاكە كەوتوویت ، تا ئىستا."

بەشەرەوه چرپەى كرد و گوتى:

"بەمبەخشە. داواى لیبوردن دەكەم."

سەرى لەقاند و دەستى خستە سەر نیوچاوانى و گوتى:

"باشە. ئىستا زۆر باشە."

"داواى لیبوردن دەكەم بۆ هەموو ئەوانەى پوویدا.. من دەزانم تۆ

نەتدەویست..."

قسەكەى برى و پەنجەى نایە سەر دەمى و گوتى:

"وس. شتىك هەپە دەمەویت پیتی بلیم."

مەرپوان بىرى كردهوه دەبى چى بلیت. لەدلى خۆیدا گوتى: با هەرچپەك بیت،

ئەوهى لای ئەو گرنگە وا دیسان رانيا هاتەوه نیو ژيانى . رانيا تاویك پارهستا و

تەماشای چاوی کرد و زانی مەرۆان بەرەو چاکبوونەو دەچیت. ھەناسەھەکی قوولی  
ھەلگیشا و بەتوندی گوتی:

"ناتوانیت لێرە بمینیتەوہ."

مەرۆان خەریک بوو دلی لەلیدان بکەویت.

لەدلی خۆیدا پرسى: ئەمە چیه؟ چی دەئیت؟ تەزییەکی بەنیو شانیدا ھات.  
ھەوئی دا قسە بکات بەلام نەیتوانی یەك وشەش کۆ بکاتەوہ و دەریپریت. کاتیك رانیا  
سەیری کرد وا مەرۆان لئیوی دەلەرزیت، بەچرپە گوتی:

"قسە مەکە. تکایە. تەنھا گویم لی بگرە."

لەو دۆخەدا نەما بتوانیت دواى ئەمە شتیکی دیکە ببیستیتەوہ. ئەمەى  
نەدەویست. پاشان رانیا بەدەنگیکی جیگیر گوتی:

" من خۆشم دەویى مەرۆان. ھەمیشە و بەردەوام خۆشم ویستوی. لەتاوی  
یەكەم ماچ. یاخود پیش ئەوہ. زۆریش پیش ئەوہ. دەزانی ئەو رۆژەى كە كۆچمان  
کرد، گریانیکم کرد لەژیانمدا وا نەگریابووم، چونکە وامزانی جاریکی دیکە  
ناتبینمەوہ. چەند حەفتەھەك بەردەوام دەگریام. بەدایک و باوکم گوت من رقم  
لێتانە ، چونکە منیان لەتۆ دوور خستەوہ. گۆتم ھەلئیم و بەدووتا دەگەریم و  
پیت دەگەمەوہ. ئەو کاتە کچیکی بچووک بووم مەرۆان... ساویلکە و سادە بووم...  
بەلام گەورەوہ بووم.. تۆش گەورە بوویت... ھەردو کمان گەورە بووین... ھەردو کمان  
گۆراین .. ھەریەك لەئیمە بەرپگایەکی جیاوازدا رۆیشت و لیک جودا بووینەوہ.  
جودا بووینەوہ مەرۆان... جودا بووینەوہ... کاتیك سالیار ھاتیە بەر دەرگام و چاوم  
پیت کەوت گۆل و دیاریت بۆ ھینابووم و داوات کردم. زۆر ترسام... ترسام چونکە  
من گۆرامە.. ژیانیکی نوی و جیاوازم ھەیه .. حەزم لەم جۆرە ژیانەھە.. ھاوپرپی  
نویم بۆ پەیدا بووہ. ھاوپرپیانیک بایەخم پی دەدەن و بایەخیان پی دەدەم... لاویکم  
ناسی .. دلمان چووہتە یەك."

تاویك راوہستا ئینجا دەستی کردەوہ قسەکردن ، گوتی:

"بەلّام تۆ لەنامە ناردن رانەوہستایت ، نامە جوان و یاداشتنامە و پەيوەندی و دیاریە ناسکەکانت بەردەوام بوون. بە بەردەوام گۆل بەرەو مائی من دەھات. ئەمانە ھەمووی ھەست و سۆزی منی دەجوولاند. تا دە سال من بەھەموو توانا و سووربوونیك ھەوڵم دەدا لەبیرت بکەم. بەھەرھال نەمتوانی لەبیرت کەم. حەزم دەکرد لە دەست نازارەکانی ئەم پەيوەندیە دوورکەومەوہ .. لەبیرکردنەوہکانم دوورت بڤخەمەوہ ، لیت تێپەرپرم و بەجیت بەیلم و وازت لی بەینم، تاگو بتوانم ژیانیکى گونجاو بۆ خۆم دروست بکەم. ژیانیکى بەگوپەری خواست و نیاز و نازەزووہکانی خۆم بڤخولقینم و نەخش و نیگار و وینەى بۆ بکیشم . دەزانم تۆ بەو ھەموو ھەولانەى گەوا دەتدا دەتویست خۆشەویستىگەى خۆتم بۆ بسەلمینى، ئەمەش شتیکى جوان بوو. مەرپوان نامەکانى تۆم دەخویندەوہ... بەلى... رەنگە بیرت کردبیتەوہ من ناىخوینمەوہ.. لەنامەکانتدا بۆ من باسى ئەو جوړە ژیانەت کردبوو ، گەوا تۆدەھىگوزەرینى. رەنگە وا بیرت کردبووہ ئەم شتە سەرسامم بکات. گەوا ئیشەگەى تۆ ھاوړپىھەتى کردنى ھەلبژاردە و خاوەن سامان و دەسەلاتدارەکانى چىنە ھەرەبلندەکانى کۆمەلگان، واتزانى بەم شتانە مېشکم ئۆخەى دەکا و چاوم دەبەستى... بەلّام... لە ھەموو ئەو نامانەى خویندەمەوہ.. ھاوړى کۆنە نازیزەگەمى تیدا نەبوو.. کە وینەىگەى جىاوازی ھەبوو لەلای من."

ئەم دوا دەستەواژەى بەشپۆازیک گوت دارمان و روخانى تیدا بوو، ئىنجا گوتى:

"نامەوئیت شوو بەپیاوئیک بکەم بەدەگمەن دیتەوہ مال.. پیاوئیک ھەمىشە لەمەترسیدا بئیت... پیاوئیک ھەرچەند سەرچلى بەژيانى خۆى بکات ئەوہندە پارەى زۆرتەرى دەست دەگەوئیت... من نامەوئیت شوو بە پیاوئیک بکەم لەباتى خودا پارە و دەسەلات بپەرستى. کەسىکم دەوئیت خۆشم بوئ... کەسىک حەز بکات ژيانى لەگەل من بەسەر بەرئیت مەرپوان... کەسىک نازەزووى ئەوہ بئیت خاوەن خيزانەگەى خۆى بئیت ... ئاگای لەمن و مندالەکانم بئیت .. بايەخ بەشتە گرنگەکانى ژيان بدات... ئەو شتانەى شایستەى ئەوہن مرؤف لەپیناويدا بژئیت. ئەو کەسەش تۆ نیت مەرپوان...

لەوانەھە لەرابردوو تۆ ماوەیەك وا بووی... بەلام ئیستا نە.... ئەو كەسە نیت... كە  
من دەمەوێت لەگەڵیدا گەشتی ژیان بكەم."

مەروان ھەولێ دا شتێك بدۆزێتەو و پێی بلیت، دوایی گوتی:  
"دەتوانم بگۆرێم."

رانیای رۆخسارە گەرمەكەى مەروانى بەدەستە شىدارەكەى خۆى سەپەو و .  
ئەمجارە لەنیو وشەكانى رانیایان چاوەكانى ھىچ تۆمەتباركردن یاخود گلەبەھەى  
نەبوو، كاتێك بەبەزەھەكەو گوتی:

"رەنگە بتوانیت، چونكە تۆ پیاویكى بەھیز و بە ورەیت.. بەلام من دوینی تۆم  
بینى كەوتبوویتە بەردەم دەرگاكام و لەھۆش خۆت چوو بوویت .. بەھۆى برینىكى  
قوول خوینت لەبەر دەرۆی .. دەزانم گولەبەھەكى غەدرت لى درابوو، سەرچلیم بەكار  
و ناوبانگى خۆم كرد لە پیناو ئەوھى ھۆش و سەلامەتیت بۆ بگەرێنمەو. ئەمە  
ئەو ژیانە نییە كە من دەمەوى بژیم."

مەروان بە ھەموو ھەستەكانییەو پەرسىارى لى كرد:  
"بۆیە ھەلاتیت."

"من ھەننەھاتم. دەرھەتى ئىشىكى گونجاوم دۆزیو وە كردم."

دەنگى مەروان ھىشتا لەرزىنى ئىش و ماندوو بوونى تیدا بوو ، گوتی:

"لەپارىس چاوەروانى ژوانىكى تۆ بووم بۆ شیوخواردن. بەك كاتزەمىرى تەواو  
دانىشتم چاوەرپێم كرد. پێش ئەوھى براكەت بێت و ھەوالى گەشتكردنى تۆم پى  
بگەھەنیت."

"رەنگە براكەم نەيزانىو و چۆن بەشىوازىكى شىاو پەيامەكەى منت پى  
بگەھەنیت."

"بەبى ھىچ وشەيەك؟ تەنھا وشەى مائىئاوى؟"

"وامزانى ئەو بەشترە. زۆرم ھەول دا تىبگەيت، بەلام بەداخەو."

"لەوانەھە بەروونى ھەولت نەدابوو، يان بابەتەكەت بەشىوازىكى باشتر نەگوت."  
بەخۆبەدەستەو دانىكەو گوتی:

"لەوانەیه وا بێت، لەوانەیه هەلەم کردبێت. بەلام هەرگیز مەبەستم نازاردانت نەبوو."

"بەلکو وابوو، نازارت دام."

"زۆر بەداخەوه مەروان. برۆابکە پێم ناخۆشبوو، بەلام هاتنت بۆ ئێرە هەلەیه. بەم هاتنت هەلەت کرد."

"شوینیکی دیکەم نەبوو بچم."

"نێستا کێشەکەت تا چ رادەیهکە؟"

"خۆت برینەکەت بینی."

"کی دەستریژی لی کردی؟"

"نازانم. پێویستیم بەجیگایەکە پەنای بۆ بەرم هەتا چاک دەبمەوه و بیر بکەمەوه چۆن لەم تووشبوونە دەرچم."

"لێرە نە. مەروان."

مەروان پرسیاری لی کرد بەبی تۆمەتبارکردن و بی گلهیی:

"بۆ؟ تیکەل ئیشی تۆ نايم. کەمیک لێرە دەمێنمەوه هەتا چاک دەبم."

رانیاسەری لەقاند و دوویاتی کردەوه:

"دروست نییە لێرە بمینیتەوه.. شوینەکە ئاسوودە نییە...پاشان..."

هەرچەند دەزانی نێستا چی دەلێت، پرسى:

"پاشان چی؟"

"مەروان. تکات لی دەکەم. وامەکە زیاتر بلیم."

"دەتەوی چی بلی، دەمەوێت ببیستم."

"تکات لی دەکەم. مەروان. تکایە."

مەروان سووربوو لەسەر ئەوهی گوێی لی بگریت. رانیاسەری پەر فرمیسک بوو کە گوتی:

خۆشم دەوێ مەروان. بەو شیوهی نا کە تۆ دەتەوێت، بۆیە داواى لیبوردن دەکەم. تکایە با بە شیوهی لیک جیا بین. تا ئەم سنوورە بەسە."

مەرۋان لەسەرخۆ سەری داگرت و سەرنجی دایە لەیلا ،وا ئەویش بێدەنگ  
لەدوورەوہ دانیشتووہ و چاوەکانی ئەویش پڕ بووہ لە فرمیسک.  
هەستایە سەر پى و کەلوپەلەکانی خۆی کۆکردوہ بەرەو دەرگاگە چوو. ئاوری  
لەو کچە دایەوہ کە یەکەم کەس بوو خۆشی ویست، یەکەم خۆشەویست بوو ،  
بەھەموو خۆشەویستیەکی دلی. باش تەماشای کرد، پڕبەدل پئی گوت:  
"ھیوادارم ئەو پیاوہ بـدۆزیتەوہ کە بۆی دەگەرپیت. تۆ شایستەى ژيانىكى  
شادومانیت رانیا... بەئینیشت پى دەدەم جارێكى تر هەراسانت نەکەم."  
چاوەکانی رانیا سوور بوونەوہ و لیوہکانی تەتەلەى دەکرد. مەرۋانیش نەویست  
هەلۆیستەکە زەحمەتەر بکات و گوتی:  
"سوپاس بۆ ئەم بایەخپێدان و تیمارکردنى برینەکەم."  
ماوہیەکی بێدەنگی و تەنگ تیپەپربوو ، ئینجا دەرگاگەى کردوہ بۆ ئەوہى  
پروات.

دەنگی لەناکاوی رانیا بێدەنگیەکەى برى:  
"ئىستا بۆ کوی دەچیت مەرۋان؟"  
"ئەوہ گرنگە؟"  
"لای منیش گرنگە."  
دانى بەسەرگەردانى و نەزانینەکەى خۆى هینا و گوتى:  
"بپوا بکە نازانم. لەوانەى بە بۆ میسر یاخود کەنداو، گرنگ ئەوہى بە شوینىكى  
دوور بچم. دوورترین شوین."  
ئینجا دەرچوو و بەھیمنى دەرگاگەى داخست و لەوى نەما.

## بەشى بېستە مېن

مەروان عەقاد لەدەرگای باڵەخانەكەووە دەرچوو ،نزیكەى كاتژمىر نۆى ئىوارە بو. بەو شەووە هیدى هیدى رپى دەکرد و نەیدەزانى بۇ كوى بچیت. كەسى نەدەناسى نە لەو شارە و نە لەو ولاتە. نەبوپرا بەدواى ئوتیلېكدا بگەرپیت و تیدا نىشتەجى بپت. پېشھاتى وابوو پەنگە ئەوانەى راوى دەنن بەزوترىن كات بە شوپنەوارەكەیدا بگەرپن بپن بۇ مەغرب ، ئەمە ئەگەر لە كاتیدا نەگەپشتبن.

ئىستاش ھەرچەندە دەرمانى خواردبوو بەلام پەلى گەرمى لەشى ھەندىك بەرز بوو. ھەموو لەشى دەئيشا، ئەوھتا دلئشى شكاند. رپوشتنى بۇ لاى رانیا برپارىكى گەمزە و ھەلە بوو. چۆن بەگەمزەى رەفتارى كرد؟ ئىستا ھۆكارى ترسى ئەو شەش مانگەى زانى، دلئيا بوو بەو ژيانەى كە ئەو ھەلپىژارد، وا خۆشەويستەكەى لەدەستدا. دواى ئەمە ھىچ شتىك گرنگ نىبە. ھىچ شتىك نرخى نىبە.

بى ھىوا بوو، ھىچ ئومىدىكى نەما، لەھەموو شتىك ، ئارەزووھەكانى بۇ رزگاربوون وھەولدان لەدژى دوژمنەكانى لەلا لاواز بوو . تارىكى خزیە نىو مىشكى و بىرى ئىفلىج كرد. بىرۆكەيەكى بۇ ھات بەوھى دەبى ژيانى خۆى رپكبخاتەووە و سنوورپك بۇ ئازارەكانى خۆى دابنپت يان لپى گەرى با بچیت بۇ دۆزەخ. بەلام بىرۆكەيەكى دىكەشى لەگەلدا ھەلقولا... پامى... ھەولى سەلامەتى ئەو دەدات ، تاكە برادەرەبەتى لەم جىھانە... ھەرگىز ناتوانپت واز لەرامى بەپنپت. ئەگەر وا نەكات داپك و باوكى گەردنى ئازاد ناكەن، لەگەل ئەو ھەموو رپوداوانە، ناتوانپت ناپاكى لەيادگارى داپك و باوكى بكات و رپسواپى بۇ خانەوادەكەى بەپنپتەووە.

پىويستە چى بكات؟ شوپنى نىشتەجىبوونى نىبە، كەسىش ناپەتە لاى، كاتيش بەسەر دەچپت و چركەى كاتژمىرپش راناوہستپت. كەسانپك ھەن دەيانەووت بىكوژن، ھەر ھەلەيەك رپو بدات كۆتاپى و لەناوبردنى ئەووە. لەپرپكدا ئەو ئۆتۆمبىلەى بىركەوتەووە كە بەكرپى گرتبوو. سواربوو، چەند كىلۆمەترپك دوور

كەوتەۋە لەو شوپنەى رانیا تىيدا نىشتەجى بوو. ئىنجا ئۇتۇمبىلەكەى لەجادەپەكى چۆل بەجىبى ھىشت و سويچەكانى خستە نىو سەندووقى ئۇتۇمبىلەكە. تەكسىيەكى بىنى ئاماژەى بۇ كرد و گرتى، چوو بۇ فرۆكەخانەى (محمد خامس)ى نىودەولتەى. لەوئو بەتەلەفونىكى گشتى پەيوەندى بەبراكەپەۋە كرد بە بەكارھىنانى كارتىكى تايبەت بەناۋى كەسىكى دىكە. ۋەلامىدراپەۋە و گوتى:

"ببوره رامى كە پەيوەندى بە ژمارەكەى مائەۋە دەكەم."

رامى بەگلەپەۋە پىي گوت:

"پىم نەگوتى ھەموو پەيوەندىيەكان دەبى بەمۇبايل بىت؟"

"ئەۋە دەزانم. بەلام كاتم نىيە."

"دەبوۋاپە سى رۆژ چاۋەرپىت بگرداپە. ھىشتا يەك رۆژى تەۋاۋ تىنەپەريۋە لەو

كاتەى قسەمان كرد."

"دەمەۋىت بگەرپمەۋە نىشتمانەكەم و مائەكەى خۇم."

"بۇ؟ شتىك بوۋە؟"

مەرۋان پاساۋى ھىناپە و گوتى:

"چىرۆكىكى درىژرە."

"درىژرە؟ چۇن؟ ئەۋە دوۋازدە كاتزمىر تىپەربوۋە!"

"گوى بگرە رامى. تكاپە. ئىستا ناتوانم باست بۇ بكەم جى بوۋە. پلىتىكم بۇ

دابىن بكە."

"نەخىر، گەرانەۋە بۇ بەپىروت بىرگردنەۋەپەكى ساغ نىيە."

"بۇ؟"

"ئىستا بەم حالە ئاسوۋدە نابىت لىرە."

"ئى منىش ناتوانم نە لىرە بمىنمەۋە نە بۇ ئەۋرۋاپا بچم. رات چىە بە

ساۋپاولۇ؟"

رامى بەدەنگىكى ماندوۋەۋە گوتى:

"ئەمە كاتى گالتەپە؟"

"بۇ نە؟ لەوى دەتوانم كلۇدېت بدۆزمەوہ."

"كەسانىك ھەن ئەوہ دەكەن بى تۇ."

"ئەى ئەمىركا؟ چىت گوت؟"

"فىزەت بەدەست ناكەوېت بۇ ئەوى."

"باشە. قاهىرە؟"

"قاهىرە بۇ؟"

"ئەى بۇ نە؟"

كاتىك قسەى لەگەل رامى دەگرد چەند پۇلىسىكى مەغربىى بىنى دەورى  
تەكسىەكىان داوہ. بەردەوام بوو لەقسەگردن لەگەل براكەى:

"لە قاهىرە دەتوانم بزر بىم، لەنىوان ئەو چواردە مليۇنەى لەوى دەژىن."

"تىناگەم بۇ لە دارلبەيزا نامىنىتەوہ؟"

مەروان بەبۇلەبۇل وەلامى داىەوہ:

"پىم گوتى ناتوانم. دوایى بۇت باس دەكەم."

"باشە، وا پلىتىكت بۇ دابىن دەكەم بۇ قاهىرە. كەى دەتەوى گەشت بكەپت؟"

"ئىستا؟"

"ئىستا؟ بەراست؟ ئىستا لە كوئىت؟"

"لە فرۇكەخانە."

"راست؟ گوى بگرە. راوہستە... راوہستە."

"چىە ئەوہ؟"

"ھەوالىكى گرنگ و نوى لە تەلەفرىۇنى فەرەنسا ھەىە."

"چىىە؟"

"تەكسىەكە و تەرمى شۇفىرەكەيان دۆزىوہتەوہ لە مارسىلىيا."

دواى ماوہىەك چاوەرپىگردن مەروان پرسىارى لى گرد:

"چى دىكە دەلئىن؟ باسى من يان مەغرب دەكەن؟"

"نە. ھېشتا. دەلەن پۆلەيسەکان زانیارییەکان کۆ دەکەنەو ھېشتا نەگەيشتوونەتە

ھیچ شتیئک."

"درۆ دەکەن. ئەوان راوم دەنێن. دەبی ئیستا لێرە دەرچم."

"راست دەکەی. ئەم جارە چ ناویئک بەکار دەھێنیت؟"

"فارس جەمیل. پلیتیئکم بۆ دابین بکە بەناوی فارس جەمیل."

رأمی بەپەلە وەلامیدایەو، لەو کاتە لەسەر کۆمپیوتەرەکەى مالى بوو:

"دابین کرا. شتیئکی دیکەت ھەيە؟"

"کاتیئک دەگەمە قاهیرە شوینیئکم دەویئت تیدا نیشتەجی بۆم."

"ئوتیل؟"

"نەخێر. لەئوتیل بۆ ئەوان ئاسانە شوینیئکم بدۆزەو!"

"دەتەویئت لەکوی نیشتەجی بیت؟"

"شوقەيەکی راخراوم بۆ بەگری بگرە."

"شوقەى راخراو؟ بۆ ماوہى چەند؟"

"نازانم، ماوہيەکی گونجاو."

"گونجاو؟ مەبەستت چيە لە گونجاو؟"

"ماوہيەکی دريژخايەن."

"نیازت ئەوہيە بەراست؟"

مەرأوان بە براکەى گوت:

"بۆ نە؟ تۆ نەتگوت ناکریت بگەرێمەو بەیروت و ناشیئت برۆم بەدووی

کلۆدیتدا بگەرێم؟"

رأمی وەلامی نەدایەو، مەرأوان لەسەر قسەکەى خۆى بەردەوام بوو:

"بەھەرئال، ھەرچۆنیئک بى بۆم بگەرى بۆ شوینیئک تیبدا نیشتەجی بۆم. ئینجا

بەپۆستی خیرا مۆبایلیئکم بۆ بنیرە لەگەل پارە و بزئس کارتى نوى."

"بزئس کارت؟ چ جوریئک؟"

"تایبەت بەپیاوانى کار، با وەکو پیاوہ گرئگ و ریزدارەکان دیاربۆم."

"پياۋى گىرنگ و رېزدار؟ وەكو چى؟"

"نازانم، راپپەرپىنە، پىپۇرپى كۆمپىيۇتەر... پىرۇگرامما ساز ، يان بىرىكار و جىگرى يەككىك لەكۆمپانیا جىهانىيەكان. كۆمپانىيەكى تايبەتم بۇ دابمەزىنە، ناۋىكى باشى بۇ دابىنى و دروشمىكى سەرنج راكشى بۇ ھەلپىزىرە و ھەر ئىستا سايتىكى ئەنتەرنىتى بۇ دروست بىكە."

"وابزانم گائتە دەكەيت.. وا نىيە؟"

"نەخىر. وا نىيە، راپپەرپىنە.. خىرا، تكات لى دەكەم؟"

\*\*\*\*\*

مەرۋان عەقاد ياخود فارس جەمىل لەكاتزىمىرى دە و نىو سوارى فرۇكەى (كۆمپانىيە مىسر بۇ فرۇكەوانى) بوو ، گەشتى ژمارە 848 ، كە پىش نىوہى شەو بەپىنج خولەك ھەستا ، لەكاتزىمىرى ھەوت و پىنج خولەكى سەرلەبەيانى رۇژى دادى لە فرۇكەخانەى قاھىرەى نىودەولتى دەنىشیتەوہ. كەس تەگەرەى بۇ نەنايەوہ ، ھىچ پۇلىسىك لىپرسىنەوہى لەگەلدا نەگرد. كەسىشى نەبىنى بەدووى كەوتىت. بۇ؟ ئايا ئەوہ خەلاتىكە لەئاسمانەوہ بۇى ھاتۇتە خواری يان داۋىكە و بۇى دانراوہتەوہ بۇ ئەوہى بىگرن؟ لەوہ ناچىت داو بىت. ئەى بۇچى خودا ئىستا ئەم ھەموو سۆز و مېھرەبانىەى بۇ دەردەخات؟ بۇچى ئىستا ئەم شتانەى پى دەبەخشىت دواى ئەوہى كە زۆر شتى لى سەندەوہ؟ ئىش و ئايندەى لى سەندەوہ.. ئەو كچەى لى سەندەوہ كە خوشى دەوىست.. خەرىك بوو لەماوہى بىست و چوار كاتزىمىرى راپردوودا ژيانىشى لى بسىنىتەوہ ؟ ئەمە شتىكى نا ئاسايىە، ئىتر قايلە ھەر دەرفەتىكى باشى بۇ بىرەخسىت ياخود ھەر چاكەيەكى خودايى لەگەلدا بىرىت ھەرچەندە بچووك و كەمىش بىت.

ئەو پىرسىارەى كە ئىستا سەرقالى كىردووہ ئەوہ نىيە چۆن ھاتووہ بۇ ئىرە، بەلكو ئىستا چى بىكات دواى ئەوہى كە گەشتە ئىرە؟ يەكەم شت كە پىويستە دەستى پى بىكات ئەوہىە كە دەبى لەبىرى بىت ئەو (فارس جەمىل) ، پاسەپۇرت و پلىتەكەى بەم ناوہىە، ئەم ناوہ لە گىرئەستى كرىى شوقەكە دەنووسرىت. دەبى

فېرى بېت و لەگە ئىدا راپېت و وا رەفتار بكات كە ئەو فارس جەمىلە. ھەر وھە جىرۆكىكى گونجاوېشى ھەبېت لەگەل ئەم ناوہ.

لەنىو قەرەبالغى فرۆكەخانەكە رېگای خۆى كردهوہ، بەئاسانى فېزەكەى وەرگرت ، پاش ئەوہى پارەكەى دا، تەكسىيەكى گرت و لەپېش دەرگای ئوتېلى شىراتون دابەزى، كە لە فرۆكەخانەكەوہ دوور نىيە ، ھەزى نەكرد لە ئوتېل نىشتەجى بېت يان ژوورېك لە ئوتېل بگرېت. بەلام بۆ ماوہيەك پېويستى بەشويئىك ھەبوو تاكو پەيوەندى بەبراكەيەوہ بكات و شتېك بجات و پلانېك بۆ جموجوولەكانى خۆى دابنېت. چوو بۆ بنكەى راژەكان ، يەكېك لەكرېكاران پېشوازى لى كرد و گوتى:

"شەو باش. ھىچ راژەبەكت پېويست نىيە؟"

"كۆمپېوتەرېك دەوېت بەكرى."

"ھەر ئىستا گەرەم. جەنابت نىشتەجى ئوتېلەكەيت؟"

"نەخېر، من لېرەم بۆ دىدارى برادرېك و لاپتۆپەكەم لەبىر كرددووہ و دەمەوېت

ئىمىلەكەم بگەمەوہ."

بەنەرمى وەلامىدايەوہ:

"ئەمە شتېكى ئاسانە. بۆ ماوہى چەند پېويستىت پىيە؟"

"نزىكەى يەك كاتژمېر."

"بەسەر چاو، بەس ئەم فۆرپە پېرپكەوہ. ناوى جەنابت؟"

مەرۋان بەدوودئىيەوہ وەلامىدايەوہ:

"فارس جەمىل."

"زۆر باشە بەرپېز، پېويستىت بە كارت دەبېت بۆ بەكارھىنانى كۆمپېوتەرەكە."

"بەچەندە؟"

"سەعاتېك بەچل وپېنج جونەيەھە."

"باشە. فېزەكارت وەردەگرىت؟"

"شتېكى ئاسايەھە"

دوای کهمیك مەرپوان یاخود (فارس) له سووچیکی هیمن له هۆلی پېشوازی نیو  
ئوتیلهکه دانیش، لهژیڕ رووناکییهکی کز. ئیمیلهکهی خۆی کردوه و پەرداخیکی  
گوشاوی پرتقالی خواردوه، ئیمیلکی نارد و تیدا نووسی:

"رامی. تۆ لهوئیت؟ ئهه منم فارس. گهیشتم."

ماوهیهک چاوهڕپێ کرد، وهلامی نامهکهی لهسەر مۆنیتەرکه دهرجوو:

"خهریکم."

"واتا؟"

"شوینیکم دۆزیهوه ماوهیهکه بهکار نههینراوه، خاوهنهکهی دهئیت ههندیك  
چاکسازی دهوئیت، دهتوانیت لهمپووه بهکاری بهینیت، ئهگەر لاریت نییه تۆش  
لهوی بیت چاکسازییهکه بگریت."

"چاکسازییهکه تا چ رادهیهکه؟"

"ههندیك خاوینکردنهوه و بویاغ و کهمیك چاکسازی. بهتهواوی نازانم."

"شوقهکه لهکوییه؟"

"له میسرجهدیده. نزیکي فرۆکهخانهکهیه."

"زۆر باشه. من ئیستا له شیراتونم."

"خاوهنهکهی نامادهیه بتبینیت لههەر شوینیک تۆ دیاری بکهیت. وا دیاره

دلخۆشه بهوهی یهکیکی دۆزیهوه شوقهکهی بهگری بگریت."

"قایل دهبیئت بۆ یهک مانگ بهگری بدات؟"

وهلامی رامی لهسەر مۆنیتەرکه دهرجوو:

"نهخیر لهشەش مانگ کهمتر نابیت."

"ئهستههه. پێی بلی ئیمه کریی یهک مانگ ددهین، بهلام ئیمزای گریبهستی

لهگهئدا ناکهین پېش ئهوهی چاکسازییهکان تهواو دهکات. ئینجا بیر دهکهینهوه که

شەش مانگ بهگری بگرین."

"هەر وایه."

"باشه، ئیتر چی؟"

"زانىم ئەوانەى لەمۇنتى كارلۇ لە كېشەكەت دەكۆلنەوہ كېن."

"كېن؟"

"دووانن: يەكەمىيان جان كلۇد جودارە. لەدايكبووى نىسە لە فەرەنسا، لە مۇنتى كارلۇ دەژىت، تەمەنى 46 ساڵە. گەورەى پشكەنرەكانى ھەوالگرييە. پياويكى ژيرە و ناوبانگى ھەيە و پېزدارە لەمۇنتى كارلۇ. ھاوسەرى ھەيە لەگەل تاكە كچېك. دووھمىيان ماركسىل لۆمىي، تەمەنى 62 ساڵە. لەدايكبووى جرينۇبلە لە فەرەنسا، لە نۆرماندى دەژىت. سەرۆكى ھەوالگري تاوانەكانە لە پاريس، بەكارامەترين پشكەنر دادەنرېت لە سەرتاپاي فەرەنسا و بگرە لە ھەموو ئەورۇپا. تەوانيوپەتى زۆر لەكېشە گرېداراھەكان چارەسەر بكات لە يەكېتى ئەورۇپا. ھاوسەرەكەى تەلاق داوہ و كورى نىيە.

"كى لەم دووانە چووہ بۇ مەغرب؟"

"چۇن زانیت؟"

"بەخۆپسك. برا بە مەزەندە."

"مارسىل. دوای چەند خولەكېك دەگاتە ئەوى."

"ئەى جودار؟"

"وا دیتە ئېرە. مەرۋان، تا لېكۆلېنەوہ لەگەل مندا بكات."

"گالتە دەگەيت."

"خۆزگە گالتەم بگردايە."

"خېرا لوبنان بەجى بەيلە. ھەر ئېستا.. نەھىلى بتدۆزنەوہ."

"ئېستا نە.. ناتوانم ھەلېم و ئىشى ئېرە بەجى بەيلم مەرۋان."

"دەتوانيت لە دوورەوہ ئېشەكە بەرپۆہ بېەيت. زۆر جارېش وەھات كردوہ."

"بۇ كوى برۆم؟"

"بۇ بەغدا. ئېستا تېمېكمان لە بەغدا ھەيە لەگەل پياوانى كارن لە كۆمپانىيەى

(ئېكسپوئېل)."

"شېت بوويت؟ دتەوېت بۇ عىراق برۆم و لەدەستى پۇلىسىك ھەلبېم كە  
لەمۆنتى كارلۆوۋە دېت؟"

فارس بۇى نووسى:

"ئەى چۆن. بېگومان. نابېت ئىستا لەوى بمىنىتەوۋە. ئەگەر جودار بتدۆزىتەوۋە و  
زانيارىيەكانت لى وەرنەگرېت. فەرمان دەدات بتخاتە زىندان ، بەتۆمەتى  
تەگەرەخستەنە كارى دادوۋەرى و بەرنگاربوونەوۋەى دەسەلاتە ياسايىيەكان. تەنھا  
خوداش دەزانىت چى دىكەشت بەسەر دېت، نابېت پىگايان پى بدەين وەھات لى  
بكەن رامى."

"ئەى ئەگەر جودار بەدوومدا ھات بۇ بەغدا؟"

"نايەتە دووت و ژيانى خۆى ناخەتە مەترسى. ژيانى خۆى پى زۆر لەوۋە

گرانترە."

## بەشی بیست و یەك

فارس جەمیل لە شوقەکەى مایەووە تا دوو رۆژ دەرئەجوو.

هیشتا پلەى گەرمى لەشى بەرز بوو... نەیزانى چەندە، ههچى پى نیهى گەرمییهکەى خۆى بپۆیت. توانای نەبوو دەرچیت و بچیتە لای پزیشکێک یان بچیتە چیشخانەیهک یاخود خواردنگەیهک. ههچ شتیکی پى نەدەخورا، تەنها ساردى و ئاوى خواردنەووە نەبیت، که لەئوتیلی شیراتۆن لەگەڵ خۆى هینابووى، بۆ ئەوێ لەشى وشک نەبیتەووە. هەرودها حەب و دەرمانیشى دەخوارد، ئەوانەى لە ڕانیا وەرگرتبوو پێش ئەوێ لەمالهکەى ئەو دەرچیت. بۆى خستبوووە نیۆ جانتای پشتهکەى. ڕامى زیادەرپۆی نەکرد لە باسى شووقەکە. زۆر گەورە و بەرىن بوو لەپۆیستى ئەو زۆرتر بوو. سى ژوورى خەوتنى تیدا بوو لەگەڵ سى ئاودەست و هۆلیکی پێشوازی زۆر گەورە و فراوان. بەلام دەربارەى ئەوێ که گووتى هەندیک چاکسازى دەوێت راست نەبوو. ڕەنگە لە سەردەمى پەنجاکان و شەستەکان ئەم شوقەیه زۆر ناوازه و قەشەنگ بووبیت. بەلام وەکو فارس لى دەزانیت، لەو کاتەووە تا ئیستا دەستى خاوینکردنەووە و چاکسازى پى نەگەیشتوووە.

تۆز و خۆل هەموو شتیکی داپۆشیو، لەزەوییهووە تاكو بنمیچ. ناندىن و ئەو شتانەى لەوى بوون بە چەورایەتیهکی لىق داپۆشراوو. تەنها یەك دوش لە گەرماووەکان ئیشى دەکرد، دووانەکەى تر لەکار کەوتبوون. یەك ئاودەست بە کەلک بوو دووانەکەى تر ئاویان لى ڕادەووەستا. حەوزى قاپشۆرىنى چیشتگەکە خراپە و ئۆقنەکەش ئیش ناکات. تەنها یەك چاو لە چوار چاوى تەباغەکە ئاگرى هەبوو. لەگەڵ ئەوێ وەرزەکە سەرماوو ئامیری گەرمکەرەووەکان ئیشیان نەدەکرد. کاتیک فارس دەخەوت لەسەرمان دەلەرزى.

بەلام دیوارەکانى شوقەکە هەمووى تابلۆى هونەرى ناوازه و قەشەنگى پێو، وەکو تابلۆى مۆنالیزا بە قەبارەیهکی سروشتى، وینەى ژنە ئسپانییهکە،

لەژوورى نانخواردن دوو تابلۇى دووبارەى وەك يەك لەسەر دىوارەگە ھەبوو، تابلۇى كورپىكى بچووك جگەرە دەكىشىت، لەسەر دىوارى رپرەوھەكەش چەند وینەيەكى چوار پشیلەى زۆر جوان ھەبوو. لەھۆلى پيشوازىيەكە سى پەيكەرى گەورەى لە مس دارژيژراو ھەبوو ، ھى ئەژدەياھەك و چەند پياوئىكى ئاسايىي ، وینەى چەند نازەئىكى جۆراوجۆر لەسەر دىوارى بارەكە ھەبوو. بەلام ئەمانە ھەمووى بە چىنيك تۆزى چر داپۆشرايوو.

ھىچ شتىك لەمانە فارسى وەرەس نەکردبوو، وەكو ئەودى كە زۆربەى گلۆپەكان سووتابوون ، بە جۆرىك كە بە رۆژيش بىنىنى تىدا زەحمەت بوو. خاوەن شوقەكە بەئىنى دابوو دەستبەجى خاويىنى بكاتەو و چاكسازىي بكات. بەلام فارس پيويستى بەچەند رۆژيكي حەسانەو ھەبوو ، بى تەقەتەقى دەستى كرىكاران و ھەراسانکردن. بەكرىكارەكانى گوتبوو نەيەن بۇ شوقەكە پيش رۆژى دووشەممە. ئەودى پيويستى پى ھەبوو قەرەوئەلەيەكى باش بوو بۇ خەوتن و سەرىنيك بۇ ژيىر سەرى و پەتوويەكى قورس خۇى پى گەرم بكاتەو. تەنھا قەرەوئەلەكەى دەست كەوت و لەسەرى خۇى گرمۆلە كرد وخەوت. سىھەم رۆژ دەنگى لە دەرگادانىك بەخەبرى ھىنا. خۆكارانە دەستى برد بگەرپت بۇ دەمانچەكەى، ئىنجا بىرى كەوتەو كە چەكى پى نىيە، تەماشای كاتزميرەكەى كرد، زانى كات نيوەرپۆيە، بەھۆى پەردە داخراوھەكان دەوروبەرى تارىك بوو.

دەرگاگە بەردەوام لى دراو توندتر بووھو. دلى فارس بەخىرايى لىيدا، بەكەسى نەگوتووە لە قاھىرەبە يان مىسرجدىدە. ئەمرپۆش پىنجشەممەيە و كرىكارەكان پيش رۆژى دووشەممە نايەن. دەبى ئەمە كى بىت وا بەتەوژم لەدەرگا دەدات؟

فارس ھەستا و لايتيكي بچووكى بەدەستەو ڭرت و بەرەو دەرگاگە چوو، دەبىت شوپنەكەى ئەويان پى زانىبى؟ ئىدى بۇ لە دەرگا دەدەن؟ بۇ تىناخزىن و بى لەدەرگادان ھىرش بکەنە نيو مائەكە ؟ لايتەكەى توند لەناوہراستىەو ڭرت تاكو بتوانىت بۇ بەرڭرى لەخۆکردن بەكارى بەئىنىت ، گەر كەسىك بىەويت دەستدرىژىي بكاتەسەر. بى بەرڭرىکردن خۇى بەدەستەو نادات. گەيشتە دەرگاگە. لەكونيەكەو

تەماشاي كىرد ، ئىنجا ھۆر بووۋە ، كە بىنى پۈستەچىيەكە چەند كارتۇنىكى گەورە بۇ ھىناۋە. دەرگاگە كىردەۋە و سەيرى پىاۋەكە كىرد ، كە فارس سەيرى پۋالەتى پىاۋەكە كىرد ، راجلەگان بەرۋخسارىيەۋە دىار بوو.

"تۇ فارس جەمىلىت؟"

"بەئى. من ئەوم."

فارس زانى ھۇى سەرسامبوون و راجلەگانى پىاۋەكە دىمەنە بەربادەكە ئەۋە. چەند رۇژىكە پىشى نەتاشىۋە و خۇى نەشۋىتۋە و جلو بەرگەگانى نەگۇرپۋە لەو رۇژەى گوللەكەى لى دراۋە.

"لىرە ئىمزا كە."

فارس ئىمزاى كىرد و بەخشىشىكى دايە، كارتۇنەگانى ھىنا ژوورى، دىار بوو لە بەىروتەۋە نىردرابوو. قەپاغى يەكەم كارتۇنى بەپەلە دراند، وەكو مندالىكى بچووك دىارىيەكى پى درابى لەجەژنى لەداىكبوونى.

لەنىو كارتۇنەكەدا مۇبایللىكى نوپى بىنى ، لەگەل پاترىيەگانى و كەتەلۈكەكەى. لەگەل زەرفىك دە ھەزار جونەيھى مىسرى تىدا بوو، بەشى ئەۋە دەكات پىداۋىستىيەگانى خۇى بىرپىت. لەگەل كۆمەلىك بىنس كارت لەسەرى نووسراۋە فارس جەمىل بەرپۋەبەرى كۆمپانىيەى ICT بۇ راپوژكارى. برۋكسىل- بەلجىكا، لەگەل سايى ئەنتەرنىت و ئىمىل ئەدرىس و ژمارەى سەندوقى پۋست و ژمارە تەلەفۇنى ناوخۇى برۋكسىل.

فارس مۇبایلەكەى خستە سەر شەحن و ئەو ژمارەيەى لىدا كە لەسەر بىنس كارتەكە نووسرابوو. كچىك بە فەرەنسى ۋەلامىدايەۋە:"سوپاس بۇ پەيۋەندىيەكەتان بە كۆمپانىيەى ئاى سى تى بۇ راپوژكارى. بىورن كە ئىستا كەس ۋەلامى پەيۋەندىيەكەتان ناداتەۋە، تكايە ناو و ژمارەى تەلەفۇن و مەبەستى پەيۋەندىيەكەتان بەجى بەئىن. دواتر بەنزىكترىن دەرەت ۋەلامتان دەدەينەۋە". ئىنجا ئەۋە بە زمانى ئىنگلىزى و ئەلمانى دووبارە كرايەۋە. رامى باش بىرى لەھەموو شتىك كىردۇتەۋە!!!

فارس كارتۇنى دوۋەمى كىردەۋە ، جانتايەكى چەرمى بچووكى تىدا بوو. كە كىردىەۋە بىنى كۆمپىۋتەرىكى نوپىە Dell Latitude D 800 نوپىترىن زانىارىيە تىدايە. لەگەل ھەندىك سى دى، كە گشت پىداويستى ئىشەكەى ئەۋى تىدايە. ھەرەۋەھا كارتۇنى دوۋەم جلوبەرگىكى زۆرى تىدابوو. چەند پانتۇلىكى كاوبۇ و چەند كراسىك، جلى ژىرەۋە، چاكەت و جلوبەرگى خورى و پىداويستىەكانى تەراش و دەرمانى ددان و فرچە و سابون و جەلى قژ و شتى تر.

سىيەم كارتۇن شتىكى ناكاو بوو بۇ فارس، تەلەفزيۇنىك و سەتەلايتىكى دىجىتالى بچووك، لەگەل رادىۋىيەكى نوى. زانى كەۋا رامى دەپەۋىت بە دواى ھەۋالەكاندا بچىتەۋە، بەتايبەت ھەۋالى راۋنانى ئەۋ. لەژىر ئەۋەش ھەندىك نەخشەى قاهىرە و دەۋرۋبەرى تىدا بوو. لەگەل لىستى كۆمپانیا راۋىژكارىيەكانى تايبەت بە كۆمپىۋتەر و ئەنتەرنىت لە قاهىرە. لەگەل كۆمەلىك چاپكراو و گۇفار و رۇژنامە كە گوتار و توپژىنەۋەيان سەبارەت بە دروستكىردنى كۆمپىۋتەر تىدابوو ، بۇ ئەۋى بتوانىت لە نەپنىيەكانى ئەۋ ئىشە بگات كە بۇ خۇى ھەلىبژاردوۋە. ئىنجا لە بنى كارتۇنەكە قوتويەكى بچووكى بىنى كلىلەكەى بەقەپاغەكەيەۋە لكابوو، كە كىردىەۋە دەمانچەيەكى عيار 45 ى تىدا بوو لەگەل فىشەكەكانى.

## بەشى بىست و دووم

فارس ھەستى بەخەتا كرد كه براكەى نارد بۇ بەغدا. بېگومان رامى باش دەزانىت بۇچى ئەوھى لى داواکرد. چونكە ھەرگىز رېى نەدەدا و رازى نەدەبوو بىخاتە ژىر دەستى جودار يان يەككە لەپياوھەكانى ئەو. ھەستى بەئازار كرد، ئازارەكە گەدە و رىخۆلەكانى گرژ كردهو. ئەگەر خوانەخواستە رامىش لە عىراق بكوژرېت ئەوا ھەرگىز ئەم تاوانەى خۆى لە ياد ناچى. دەبى چارەسەرېك بدۆزىتەو و خىرا ئەم مۆتەكە قاو بدات كە ئەو تىيدا دەژىت. كۆمپىوتەرەكەى كردهو و كىبلەكەى گەياندە ھىلى تەلەفۇنەكەى ژوورى دانىشتن و چووہ نىو ئەنتەرنىت. بەخىرايى بۇ زانىارى نوى گەپرا، دەربارەى فەرىد رەمى و ھاوسەرەكەى، وەكو پىشېنى ئەوھى كردهو، بىنى مېدياكانى ئەوروپا و مىسر پەرە لەچىرۆك و توانج لەسەر كوشتنى فەرىد و برىجىتى كچى و رپاندنى كلۇدىتى ھاوسەرى. ئىنجا لەسەر مۇنىتەرەكەى بەردەمى وئەكەى خۆى دەرگەوت، وئەنى مەرپوان عەقادى داواكراو بۇ گرتن وەكو بكوژىك. وئەكە لەزۆر شوپن دووبارە بووہو، واى لى كرد بىر بكاتەو، كەوا ھەلەى كردهو بەم ھاتنەى بۇ قاھىرە. بەلام ناچار بوو. ھەوالىكى نوى لە لاپەرەى يەكەمى رۆژنامەى لۆمووندى فەرەنسى ھەبوو، بە وردى و دوورودرېژى باسى رپووداوەكانى پىش كوشتنى فەرىد رەمى دەكات لە مۇنتى كارلۆ. لەمانە گەپشتنى نامەپەك بوو لە بەرلېنەو بۇ نووسىنگەكەى فەرىد رەمى لە پارىس بە پۇستى خىرا، رۆژىك دواى رپاندنى كلۇدىت و داواكردنى رزگارنە. لەنىو نامەگەدا رپنماپىەك ھەبوو بە ھەوالەكردنى ملىۆنىك يۆرۆ بۇ حىسابى ژمارەپەكى دىارى كراو لەبەنگىكى سويسرى لەماوہى بىست و چوار كاترمىردا، ئەوہ تەنھا بۇ ئەوہى ئەگەر مسىۆ فرىد رەمى ھەز بكا جارىكى دىكە ھاوسەرەكەى ببىنىتەو، رۆژنامەكە باسى ئەوہش دەكات كە فەرىد رەمى بپرى تەواوى پارەكەى داوہ بەبى دواكەوتن.

ھەرۈھە رۇژنامەگە گوتى: "دوای رۇژانىكى كەم نامەيەكى دىكە لە بىرۆكسىلەۋە دىسان بەپۆستى خىرا گەيشتە مالى فەرىد رەمىزى و كاسىتى قىدىۋىيەكىشى لەگەلدا بوو ،تىيدا ھاوسەرەكەى دەردەكەۋىت كۆت كراۋە و دەمى پىچراۋە و زىندوۋە و دەجولتتەۋە ، لەنىۋ نامەكەدا داۋايەكى نوى ھەيە ، بە بىرى دە مليۇن يۇرۇ ، ئەگەر نا بەپىچەۋانەۋە ھاوسەرەكەى دەكوژرېت و ويىنەى كوشتەكەى لەسەر ئەنتەرنىت بلاۋ دەكرىتەۋە ، تاكو ھەموو جىھان تەماشى بكات. رېنمايەگەش ئەۋە بوو كە دەبىت فەرىد رەمىزى لە ماۋەى حەفتا و دوو كاتزىمىدا ئەۋ بىرە پارەيە ھەۋالە بكات، ئىنجا بىروات بۇ بىرۆكسىل و چاۋەرۋانى رېنمايى نوى بىت لەلايەن رېنەرەكان".

رۇژنامەگە بەردەۋام باسى ھەندىك چىرۆكى كرد دەر بارەى دۆزىنەۋەى زەرفىكى نامۇ لە نىۋ نووسىنگەى پىشۋازى ئەۋ ئوتىلەى كە فەرىد رەمىزى تىيدا نىشتەجى بوو ، لەنىۋ زەرفەكە ويىنەيەكى نويى ھاوسەرەكەى تىدايە لەگەل ياداشتىك بە داۋاكردىنى بىست و پىنج مليۇن يۇرۇ ، لەگەل رۋونى شوپىنى ھاوسەرەكەى لە مەدرىد، دوای حەفتەيەك پاش ئەۋەى تەۋاۋى پارەكە دەدات. ئەم چىرۆكە تەۋاۋە و راستە ۋەكو رۇژنامەگە باسى دەكات و ھۆى ئەۋە بوو فەرىد رەمىزى پەيوەندى پىۋە بكات و داۋاى يارمەتى لى بكات. چىرۆكەكە لەلاى مەرۋان نوى نەبوو ، نەبوۋە ماىەى سەرسام بوونىشى. ئەمانە ھەموۋى باش دەزانىت. ئەۋەى سەرسامى كرد بىرگەكەى دىكەى نووسراۋى رۇژنامەگە بوو:

"ھەرۈھە پىۋانى پۇلىس بۇچوونىان وايە كە مەرۋان عەقاد خاۋەن كۇمپانىيەى لوبنانى تايبەت ، لەۋانەيە ئەم تاۋانە تۇقپىنەرە بەدەسكىشى ئەۋ بووبىت. سەرچاۋيەكى نىك لەلايەنە لىكۆلەرەكان دەلىت كە بەلگەى بەھىزيان لايە كەۋا مەرۋان عەقاد دەستى لە تاۋانەكە ھەيە ، ھەرۈھە تۋانويەتى ھەلپىت و تا ئىستا بىسەرۋوشوپىنە. رۇژنامەى لۇمۇند چەندىن پەيوەندى بە نووسىنگەى كۇمپانىيەى عەقاد و شەرىكەكانى كردوۋە لە بەىروت و ۋەلام نەدراۋەتەۋە ، بەلام ھەۋلى چىرۋىر ھەيە بۇ راۋان و گرتنى بەزووترىن كات و لەرپىگەى كارامەترىن پىۋانى پۇلىس".

له‌نا‌کاو‌ ده‌نگی‌ لی‌دانی‌ ده‌ر‌گاکه‌ی‌ بی‌سته‌وه‌. لی‌دانه‌ک‌ به‌ هی‌واشی‌ ده‌ستی‌ پیکرد و ئینجا به‌هیز بووه‌وه‌. فارس له‌ جی‌گای‌ خوی‌ وشک‌ بووه‌وه‌. ده‌شی‌ دی‌سان پو‌سته‌چییه‌که‌ هاته‌وه‌؟ یان‌ ده‌بی‌ کی‌ بی‌ت‌؟ خیرا‌ ده‌مانچه‌که‌ی‌ پر‌ کرد له‌ فیشه‌ک‌ و به‌سووکی‌ رووه‌وه‌ ده‌ر‌گاکه‌ رو‌یشت. کاتی‌ک‌ له‌کونه‌که‌وه‌ ته‌ماشای‌ کرد زو‌ر سه‌رسام بوو له‌وه‌ی‌ بی‌نی‌. له‌ ده‌روه‌ی‌ ده‌ر‌گاکه‌ سی‌ کچی‌ جوان‌ راوه‌ستا‌بوون. که‌سیان‌ ته‌مه‌نی‌ له‌ بیست‌ سال‌ تی‌ناپه‌رپ‌ت. کچه‌که‌ی‌ ناوه‌راست‌ سه‌به‌ته‌یه‌کی‌ پر له‌شیرنه‌مه‌نی‌ و میوه‌ی‌ به‌ده‌سته‌وه‌ بوو.

سه‌ری‌ لی‌ شی‌واو و ده‌مانچه‌که‌ی‌ خسته‌ گیرفانی‌ و به‌کراسه‌که‌ دایپو‌شی‌ تا‌ که‌س نه‌بی‌نی‌، که‌میکی‌ له‌ ده‌ر‌گاکه‌ کرده‌وه‌ بزیه‌کی‌ کرد، هه‌ستیکی‌ سه‌رگه‌ردانی‌ تی‌دابوو، گو‌تی:

"به‌یانیتان‌ باش‌."

کچه‌که‌ی‌ لای‌ راست‌ زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی‌ کرد، ئه‌وه‌ی‌ لای‌ چه‌پ‌ به‌ شه‌رمه‌وه‌ قاقایه‌کی‌ کرد، به‌لام‌ ئه‌وه‌ی‌ که‌ له‌ناوه‌راستیان‌ راوه‌ستا‌بوو قسه‌ی‌ کرد و گو‌تی:

"به‌یانیت‌ باش‌. من‌ ناوم‌ دالیا‌ نووره‌. ئه‌مانه‌ش‌ هاو‌رپ‌من‌ دینا‌ و می‌رفه‌ت‌ ، ئیمه‌ نیشه‌جیی‌ شو‌قه‌که‌ی‌ سه‌روه‌ی‌ تو‌ین‌. بی‌ستمان‌ تازه‌ هاتوویت‌ بو‌ ئیره‌."

فارس‌ هیچ‌ قسه‌یه‌کی‌ نه‌دو‌زیه‌وه‌ بی‌لی‌ت‌. به‌لام‌ دانی‌ به‌خو‌دا‌ گرت‌ و دو‌ای‌ که‌می‌ک‌ گو‌تی:

"خوشحالم‌ به‌بی‌نینت‌ دالیا‌، خوشحالم‌ به‌بی‌نینی‌ ئی‌وه‌ش‌. فه‌رموون‌؟"

دالیا‌ به‌ده‌نگی‌کی‌ دن‌یاوه‌ گو‌تی:

"ئیمه‌ ته‌نها‌ ده‌مانه‌وو‌یت‌ به‌خیر‌هاتنت‌ بکه‌ین‌ له‌م‌ باله‌خانه‌یه‌ و دیارییه‌کی‌ ساکارت‌ پێشکه‌ش‌ بکه‌ین‌ له‌باتی‌ ده‌سته‌ی‌ سه‌رنشینه‌کانی‌ ئیره‌."

سه‌به‌ته‌ی‌ میوه‌که‌ی‌ بو‌ پێشکه‌ش‌ کرد، فارسیش‌ ده‌ستی‌ درێژ‌ کرد و به‌ سوپاس‌کردنه‌وه‌ وه‌ریگرت‌. له‌و‌ کاته‌ی‌ ده‌ستی‌ درێژ‌ کرد هه‌ستی‌ کرد دلی‌ چوو‌ه‌ دالیا‌. جوانترین‌ و ناسکترین‌ رو‌خساری‌ هه‌یه‌، دوو‌ چاوی‌ گه‌وره‌ و به‌رین‌ ... ره‌نگ‌ قاوه‌یی‌ ، کاتی‌ک‌ زه‌رده‌خه‌نه‌ ده‌کات‌ چاوه‌کانی‌ ده‌تروسکینه‌وه‌ و ده‌رده‌وشینه‌وه‌ ، هه‌ر له‌و‌

تاۋەش زەردەخەنەى دەکرد. جلۇبەرگەكانى ئەۋرۇپى و گرانبەھا بوون. چاكەتەكەى كشمىرى و رەنگ پەمەىى بوو، پانتۆلەكەى رەش بوو، بىللاۋەكەى وادىاربوو لە ئنگلتەرا يان فەرەنسا دروست كراۋە. هىچ پۇشاكىكى دروستكراۋى خۇمالى لەبەر نەبوو. هەرچەند ھاۋرپۇكانى خىشلىان لەبەر كىردبوو، بەلام دالىا تەنھا ئەنگۈستىلەكەى بارىك و لە ناۋەرەستى ئەنگۈستىلەكە ئەلماسىكى بچووك هەبوو.

فارس جاۋى بە دالىاۋە هەئاسرابوو و گوتى:

"جوانە. سوپاس بۇ پىشۋازى و رېزىلېنانتان."

رانىا ۋەلامىداپەۋە و لەچاۋەكانىدا تەماشاكىردنىكى بەدلاچوون هەبوو:

"پىخوشحالىن."

ئايا ئەۋىش ۋەكو خۇى راکىشرا ؟ يان تايەكەى لەشەتەى بەم شىۋەپە فرىۋى دەدا؟ هەستى كىرد دەيانەۋىت بىرۇن. رۋالەتە ناشىرىن و دىمەنە قىزەۋنەكەى خۇى بىرگەۋتەۋە. ئىنجا هەۋلىدا كەمىك رايان گىرەت، چەند خولەكىك قسەى خۇشيان لەگەلدا بكات و گوتى:

"حەزم كىرد بىتۋانم مىۋانىتان بىكەم و چاپەك لەگەل ئەم دىارىپە جوانەتان

بىخوینەۋە. بەلام شوپنەكەم خىراپ و چەپەلە لە رۋالەتەم باشتر نىپە كەۋا دەپىنن."

بۇ بەرپەچدانەۋەى قسەكەى تەنھا پىكەنىنىكى دالىا و دىنا و قاقاى مىرفەت

بوو.

ئىنجا دالىا گوتى:

"گرنگ نىپە. بەلام حەز دەكەىن ئەمشەۋ بانگەپىشتت بىكەىن بۇ ئاھەنگىكى

خىنجىلانە . ئاھەنگەكە لە كاترمىرى نۆپە. پىۋىست ناكات هىچ لەگەل خوت

بەپىنەت. هەر ئاۋاھا ۋەرە. بەلام بە كراسىكى خاۋىن."

فارس وىستى بانگەپىشتەكە بى دوۋدلى قىۋول بكات. شتىك لەم كچەدا هەپە و

مىشكى سەرقال كىرد. بەلام لەھەمان كاتدا دەپەۋىت بىز بىت و سەرنج راکىش

نەبىت. چۇن دەتۋانىت بانگەپىشتەكە رەت كاتەۋە؟ ئەگەر ئاھەنگەكە رەت بكاتەۋە

دەپىتە ھۇى پرس و باس ، دەربارەى ئەم بىگانەپە توند و ۋوشك و بىزەۋقە ، كە

بانگھېشتەكەيانى رەت كردهوه. بالەخانەكە پېر دەبېت لەچەنەبازى. تەماشای كەردن  
و زەردەخەنەيەكى كەرد و گوتى:  
"ئەو مایەى شانازىە بۆمەن و زۆرىشەم پى خۆشە. لە پېناو ئەوەدا وا بۆ  
كەراسىكى خاوىن دەگەرېم."

## بەشى بىست و سى

پشكەنەر جودار بە ھىچ شتىك نەگەيى. كاتىك گەيشتە بەيروت، كۆمپانىيە عەقاد و شەرىكەكانى كەسىكى گىرنگى لى نەبوو ، تا زانىيارىيەكى گىرنگى لى وەرگىرئىت و يارمەتى بدات بۇ چارەسەرى ئەم كىشەيە. گشت كارمەندە گەورەكانى بەجىيان ھىشتبوو پىش گەيشتنى ئەو بە رۇژئىك. كچىكى فەرمانبەرى پىشوازي بە تەنھا لەوى بوو، كە پرسىارى لىكرد مەروان عەقاد لىرەيە. گوتى: نەء نازانم لە كوئىيە. كاتىك ھەوالى رامى پرسى، داواى لىبوردنى كرد و گوتى: ببورە رامى لە بەغدايە و نازانم كەى دەگەرپتەو. ھىچ ھەوالىكى ئەوم پى نەگەيشتو. زۆربەى بەرپرسەكانى دىكەى ئەم كۆمپانىيە لە رۇژھەلاتى ناوەرپاست بوون ،بۇ كاروبارى جۇراوجۇر. جودار ژمارەى مۇبايلەكەى خۇبى پى داو داواى لى كرد پەيوەندى پىو بەكات ، گەر ھەر زانىيارىيەك ھەبوو. پاشان چوو بۇ ئوتىلەكەى خۇى ، تاكو ھەوالەكە بە ماركسىل بگەيىنىت.

لە ئوتىلى ھىلتۇن رەبات پەيوەندى پىوە كرد و لىى تىگەيشت كە ئەو زانىيارىيەكى كەمى باشترى پىيە. لەسەر نامىرەكانى فىدىوى فرۇكەخانەى دارلبەيزا وئىنەى جاك كاردىليان دۆزىو، لە كاتى گەيشتنى فرۇكەى كۆمپانىيەى شانشىنى مەغربى، ئىنجا كاتى بەكرى گرتنى ئۆتۆمبىلەكە. پۇلىسى دارلبەيزا خەرىكن بۇ ئۆتۆمبىلەكە دەگەرپن و نەپاندۆزىو، ھەروەھا دەزگا ھەوالگىرەكانى مەغربى راپانگەياند كە مەروان عەقاد لە دوو سەردانى فەرمى ، دووجارى دىكەش لەگەل سەرەك وەزىرانى لوبنان ھاتوو بۇ مەغرب. ئەمە ھەموو ئەوانە بوو كە ماركسىل لەگەرپانەكەيدا بە دواى مەرواندا، توانى بووى پىى بەكات. لە تەلەفۇن بەسەرگەردانىيەو وەكو يەككىك بەدەنگى بەرز بىر بەكاتەو بەجودارىشى گوت:

"مەروان روو مەغرب رۇيشت. ئەو باش دەزانىت كە ئىمە بەدوویدا دەگەرپىن. باشىش دەزانىت ناوى جاك كاردىل بۇ ماوئىيەكى درىژخايەن بەكار

بھینیت. ئیمەش باش دەزانین که ئەو پارەھەکی وەھای پی نییە بەشی بکات. دەبی  
کەسیکی ناسیاو لیڤە بیینی.

جودار تاویک وەستا و ئینجا پرسى:

"بە ئەفسەرەکەى مارسیلیای نەگوتبوو دەچیت بۆ لای دەزگیرانەکەى؟"

مارسیل بەرپەخنەگرتنەووە گوتى:

"پیم گوتى ئەو زانیاریانەى لامانە دەلیت ئەووە سالانیکە نەھاتوووە بۆ ئیڤەر، واتە

ئەگەرى بوونی دەزگیرانى لیڤەر لاوازە."

"رەنگە لە شوپنیکى دیکە بینویەتى و پاشان ھاتوووە بۆ دارلەبەیزا."

مارسیل بیینی جودار قسەکەى دروستە و راستە، دواى بیدەنگییکە گوتى:

"تەواوکە. قسەکەت تەواوکە."

"لە جانتاکەى ئەنگوستیلەیکە مارەبەرییان دۆزییەووە. وا نییە؟"

مارسیل وەلامیدایەووە:

"بەئى. وایە."

جودار گوتى:

"ئەمە بەتەواوى ئەووە ناسەلمینیت که بەراست دەزگیرانەکەى لەوئیکە؟"

مارسیل بەناسانى خۆى بەدەستەووە نەدا بۆ قسەکەى جودار و پرسى:

"باشە. لەکوى یەکتریان دیوہ؟ لە بەیروت.. بلیین؟"

خیرا وەلامیدایەووە:

"دەشبیت. بەلام دەبی لەبیر نەگەین که مەروان عەقاد زۆربەى کاتەکانى دواى

شەش مانگ لە لقی کۆمپانییەکەى لە پارىس بەسەر بردووہ. لەیەکیتى ئەوروپا

کارى بۆ مەعمیلەکانى دەکرد."

"بۆچوونت وایە که ئەو کچەى لەوى دیوہ؟"

"لەوانەییە."

مارسیل بەشیوہى فەرمان گوتى:

"لەبراکەى بپرسە."

جودار تىي گەياندا كە ئەو ئىستا نايىت. ماركسىل گوتى:

"مەبەستت رامى عەقاد لەھەمان رۇژى گەيشتنت بۇ بەغدا رۇيشتوو؟"

"رەنگە ئەمە شتىكى سەير بىت، بەلام كچە فەرمانبەرەكەي پيشوازي پىي گوتەم

وەكو خۇكار بەردەوام سى حەقتە لەمانگىك لەدەرەوئى بەيروت دەبىت."

"كەي نەخشەي بۇ دوامىن گەشتەكەي خۇي دانابوو؟"

"گوتى چونكە لەناكاو بوو."

مارسىل دەستپيشخەر بوو بۇ بىرپارىكى دىكە و ئەركپيدانىكى نوئى و گوتى:

"گرەو دەكەم ئەمە پەيوەندى بەو ھەيە كە ئىمە تىيدايىن. ديسان برۆ بۇ لاي

كچە فەرمانبەرەكە ، ھەول بەدە و ھەموو شتىكى لى تىيگەي ، دەربارەي سۆزەكانى

مەرۋان عەقاد و پەيوەندى بەكچانەو. ئىنجا بەزووترىن كات ھەوالم پى بەد."

## به‌شى بىست و چوار

فارس جهميل بهه‌موو توانايه‌وه هه‌وئى دا يادى بىته‌وه دووايين ئاهه‌نگ كه‌ى بووه كه تىيدا ئاماده‌بووه. له‌و ماوه‌ى دووييدا كه زيانى بۆ كار ته‌رخان كردبوو. هه‌موو ئىشه‌كانىشى پ‌ر له مه‌ترسى بوو ته‌نانه‌ت له ر‌ژزانى حه‌سانه‌وه‌ش ، له‌كاتى حه‌سانه‌وه و مۆله‌ته‌كانىش بىبه‌ش بوو. كاتى نه‌بوو بۆ چالاكيه‌ كۆمه‌لايه‌تیه‌كان و تىكه‌لبوونى خه‌لكى. به‌لام هه‌ستى كرد به‌راستى پىويستى و تامه‌زرۆيى هه‌يه بۆ به‌شداريكردن له‌م ئاهه‌نگه‌ى ئه‌مشه‌و.

چوو ه‌ژىر پ‌رژينى ئاوى گه‌رمه‌وه ، ئه‌مه‌ش ئاسان نه‌بوو چونكه برينه‌كه‌ى شانى ه‌يشتا سارپ‌ژ نه‌بووبوو. ه‌يشتا هه‌ر وا سووره و ئىشى هه‌يه ، له‌گه‌ل ئه‌و هه‌موو ده‌رمانانه‌ى ده‌بخوارد هه‌ندىك چاك بۆته‌وه. هه‌روه‌ها هه‌وه‌سى خواردنى بۆ گه‌را بۆوه، به‌پادهيه‌ك هه‌موو پ‌رتقاله‌ گه‌وره و هه‌ندىك له ميوه‌كانى ديكه‌ى خواردبوو ، ئه‌وانه‌ى كه داليا بۆى ه‌ينا بوو..داليا نوور...

كاتىك له‌به‌ر ئاوي‌نه‌ه‌راوه‌ستابوو ريشى خۆى ده‌تاشى ر‌وخسارى دالياى بيره‌اته‌وه. ده‌بى ئه‌و كچه‌ كى بىت؟ چىرۆكه‌كه‌ى جىيه؟ له‌په‌نجه‌كانى ئه‌نگوستيله‌ى ماره‌برين يان شووكردى نه‌دى. ئه‌وه چۆن ده‌بىت؟ كچىك به‌م شيوه‌ جوان و سه‌رنج راکيشه‌، په‌يوه‌ندى به‌كه‌سه‌وه نىيه‌؟!

مه‌روان هه‌ندىك جلوبه‌رگى قۆزى هه‌لب‌ژارد ، كه گونجاو بوو بۆ ئه‌و ئاهه‌نگه‌. سوارى نه‌رده‌وانه‌كه‌ بوو به‌ره‌و سه‌ربان. له‌وى نزىكه‌ى بىست گه‌نجى كچ و كورپى بىنى ، هه‌موويان له‌سى سال كه‌مترىبون ، وا خه‌رىكى ئاهه‌نگ گىپ‌رانن، پىكه‌نين و سه‌ما و قسه‌كردن و هه‌را و خۆشيه‌. ده‌نگى مۆسىقاى (عه‌مرو دىاب) له‌پىكۆرده‌ره‌كه‌وه به‌رز ده‌بووه‌وه ، كه له‌ناوه‌راستى شوپنه‌كه‌ دانرابوو، روناكىي گلۆپه‌كان به‌سه‌ر ده‌موچاوى ئه‌و لاوه د‌لخۆشانه‌دا ده‌دره‌وشايه‌وه ، كه‌وا بۆ به‌زمى ئه‌م شه‌وه هاتبوون. م‌يزى خواردنه‌كه‌ درپ‌ژ و سه‌رى پ‌ر بوو له‌خۆراكى به‌تام و

شيرنەمەنى رۇژھەلاتى و رۇژئاوايى . لەلاپەرپكى شوپنەكە بارپك هەبوو جۇرەھا خواردنەوہى لەسەربوو . لە پشتى بارەكە ساقىيەك بە جليكى رەش راوەستاوہ ، جەلكانى بە سانتىنى زيرپىن نەخشكرابوو . شوپنەكە بەو خواردن و خواردنەوہ و مۇسقا و ئەو جلوبەرگە جوانانە و پيەكەنين و قسەى نيو ئەم گەنجانە رازابوۋە ، مەروان واى ھاتە بەر چاۋ ، تىگەيشت دەبى ئەوانە لەبەرترين چىنى كۆمەلگاي قاهيرە بن ، لەو دەولەمەندانەى كە ئازادن لە پەيوەستبوونى ئاينى و دواكەوتنى كۆمەلايەتى . بەپيچەوانەوہ ھەستى كرد ھەموو ئەوانەى لەدەوروبەرى ئەون بە مەبەستى كات بەسەربردنپكى بى كۆت وپيۋەند ھاتوون . دواى رپووداوەكەنى حەفتەى رابردوو ، دواى ئەو كۆستەى كە لە رانياوہ تووشى ھاتبوو . ئەمرۆ دەيەويت دووربەكەويتەوہ و لە ھەموو بىرگردنەوہيەكى قەدەغە و لە حەرام ھەلبىت . تەنانەت دەيەوى خودى خوداش لەبىر بكات . نايەوى ھىچ شتيك ناوى خوداى بەيئيتەوہ ياد . پيويستى بەوہ نىيە ھىچى لەسەر بزانيت يان ببىستيت . نە لەدوور و نە لەنزيك بوونيشى ھەبىت لەژيانى ئەو . چىي لە خودا بە دەست ھيئاوہ بيچگە لەدارپوخان و دۆران ؟! نە دادى داوہ و نە يارمەتى و نە پاراستوويەتى . دەتوانيت بەخۆى بى ئەو رپووبەرپوى ھەموو كيشەكەنى ژيانى خۆى بيئەوہ بى ئەوہى پيويستى بەخودا بيت . لەبارەكە نزيك بووہە شووشەيەكى بىرەى گەورەى ھەلگرت و پارەكەى دايە ساقىيەكە ، كرديە نيو پەرداخپكى گەورە . ويستى ماندووبوون و پەژارەكەنى رۇژانى رابردوو خۆى قاو بەدات .

پەرداخەكەى بەرزكردوہ بۆ دەمى و چاۋى نوقاند و ھەستى كرد يەكپك بەنەرمى لەسەر شانى دەدات ، لەدواوہ دەنگپكى ناسكى بيست ، دەلييت:

"گراسپكى خاوپن و جوانە!"

ئاورپى دايەوہ بينى داليا بو ، زەردەخەنەى بۆ دەكات و دەروانيئە جلوبەرگەكەنى و دەلييت:

"بەباشى خۆت خاوپن كردووتەوہ و روالەتت جوان بووہ."

وا پیدەچوو خۆشپەفتاری لەگەڵدا بکات. بەلام هەستی کرد ئەووە لە خۆشپەفتاری زۆرتەر. وا دیارە دەزتەبازی لەگەڵدا دەکات. دالیا هەناسەپەکی لەجگەرە ئەستورەگەیی هەلکێشا و جگەرەپەکی هەمان جۆری دایە ئەویش. چاویکی بەدەم و دەستی دالیا و دووکەلی جگەرەگەیدا خشاندا و زانی ئەم جگەرەپە جی تێدایە. دایکی یادەتەووە گەر ببینایە چۆن دەست درێژ دەکات و ئەم جگەرەپە وەردەگرێت و جی پی دەگوت. بەلام یەگسەر ئەو بێرۆکەپەیی لە خەیاڵی خۆی نەهێشت. نایەوێت ئەمشەو هەست بەهیچ خەتا و پەزەرەپە بکات لەو شتانەیی دەپەوی بیکات. برپاری دا لەم شەووەوە هەموو رابردوووەکانی خۆی فەرامۆش بکات و سەرلەنوی دەستپێبکاتەووە. دەستی درێژ کرد و جگەرەگەیی وەرگرت و دەشیزانی هۆشپەری (ماربجوانا)ی تێدایە، دایگێرساندا و ئینجا پرساری لی کرد:

" ئەمە هەمووی بە چ بۆنەپەگە؟"

" ئەمڕۆ پێنجشەممەپە."

" جا جی تێدایە؟"

" رۆژی حەسانەووە. سبەینی پشوووە."

" گشت پێنجشەممەپە و دەگەن؟"

" هەندیک خەلک و دەگەن."

" تۆ لەو کەسانەپەت؟"

" هەندیک جار پێم باشترە بچم بۆ سەماکردن یان بۆ تەماشاکردنی فلیمیک."

" ئەی ئەمشەو؟"

" ئەمشەو تەمەزرۆی ئەووە بووم ، کە تۆ نامادە دەبیت و بانگهێشتەکەم قبوول

دەکەیت یان نا."

" پێشبینی ئەوەت کرد کە من دێم؟"

" بەراستی.. نەخێر."

فارس بەبەزەپەگەووەوە سەیری کرد و پرساری لی کرد:

" بۆ نەخێر؟"

"نازانم. وامزانی تۆ له‌وانه‌ی که‌هز له‌گۆشه‌گیری ده‌که‌ی. گۆشه‌گیریت و‌هه‌ز ده‌که‌یت ته‌نیا بیت له‌گه‌ڵ خۆت. وات پێوه‌ دیار بوو."

ده‌نگی پێکه‌نینه‌ی فارس به‌رز بووه‌وه‌ و‌ سه‌ری داگرت و‌ به‌گالته‌وه‌ گوتی:

"خه‌تاکارم گه‌وره‌م دادپرس. من خه‌تاکارم."

ده‌نگی پێکه‌نینه‌کانی دالیا به‌رز بووه‌وه‌ و‌ ده‌ستی نایه‌ سه‌ر سینه‌ی فارس و‌ لار بووه‌ لای و‌ گوتی:

"هه‌ر له‌وه‌ خه‌تاکاریت؟ یان خه‌تای دیکه‌ت هه‌یه‌؟"

پرسیاره‌که‌ سینه‌ و‌ دلی فارس کون کون کرد که‌ ئه‌م قسه‌ی بیست، چونکه‌ واتاکه‌ی گۆپی بۆ کرده‌وه‌کانی پابردووی خۆی و‌ ئه‌وه‌ی ئیستاش ده‌یکات و‌ ده‌یشاریته‌وه‌، به‌لام به‌گالته‌وه‌ گوتی:

"خه‌تاکانم زۆرن. من تاوانباریکی ترسناکم."

ده‌سته‌ ناسکه‌که‌ی درێژ کرد و‌ ده‌ستی گرت و‌ له‌دوو خۆی رایکی‌شا و‌ گوتی:

"وه‌ره‌. ده‌مه‌وی شتیکت پی نیشان بده‌م."

له‌نیوان جه‌نجالیه‌که‌ ده‌ستی گرت بۆ گۆشه‌یه‌کی دوور و‌ هیمن له‌سه‌ر بانه‌که‌، دار و‌ گوئیکی زۆری لی بوو وه‌کو باخچه‌یه‌کی تایبه‌تی بچووک و‌ ابوو. له‌سه‌ره‌وه‌ ته‌ماشای گلۆپه‌کانی میسرجدیده‌ی کرد و‌ ده‌دره‌وشینه‌وه‌ و‌ فرۆکه‌کان له‌فرۆکه‌خانه‌که‌ی نزیک ئه‌وی هه‌لده‌ستن و‌ ده‌نیشنه‌وه‌. به‌رانبه‌ر ئه‌م دیمه‌نه‌ جوان و‌ دل‌رفینه‌ راوه‌ستا، به‌ سه‌رسورمانه‌وه‌ گوتی:

"زۆر جوانه‌... زۆر زۆر!"

"وا نییه‌؟"

هه‌ردووکیان له‌ته‌نیشته‌یه‌ک و‌ ده‌ست له‌نیۆده‌ست راوه‌ستابوون، چیژیان له‌و بێده‌نگی و‌ تێپامانی دیمه‌نه‌که‌ وه‌رده‌گرت. دوا‌ی ماوه‌یه‌کی نادیار نه‌یانزانی چه‌ندێک بوو به‌ده‌نگی دالیا خه‌به‌ری بووه‌وه‌ که‌ به‌نازه‌وه‌ گوتی:

"پیم بلی کوپه‌ به‌دبه‌خته‌که‌: ناوت چیه‌؟"

"فارس."

"فارس کی؟"

"فارس جھمیل."

"سھروسہ بردهت چیه؟ تو کیت؟ لیڑہ چی دھکھیت؟"

چی پی بلیت؟ چون وہلامی پرسیارهکھی بداتھوہ؟ ئایا راستیھکھی پی بلیت؟  
کاردانھوہی ئھو چی دھبیت؟ بھردھوام پروانییھ چاوه جوانھکانی و نایتوانی خھیالی  
ئھوہ بکات کہ کاردانھوہی ئھم دوو چاوه چی دھبیت، ئھگھر وہلامی پرسیارهکھی  
بھراستی بداتھوہ. قومیکھی لھپھرداخھکھه خواردهوہ و گوتی:

"راویژکار."

لیی دووپاتکردهوہ و پرسی:

"راویژکار لھ چی؟"

"لھ کۆمپیوتھر."

"ئیشیکھی بیزارگھر دیارھ."

"راستیھکھی وایھ."

"خھلکی کویت؟ لھکوپوھ هاتوویت؟"

"لھھموو شوینیک. دواھھمین پینچ سال لھ ئھوروپادا ژیام."

چاوی تروسکایھوہ و پرسی:

"بھراست؟ لھ هھموو شوینیکھی ئھوروپا؟"

"مھدرید. پاریس. بھرلین. هھموو شوینیک کہ بھ بیرت دادی. بھلام بارھگای

کۆمپانیاکھم لھ برۆکسیلھ."

"ئھ. من حھزم لھ پاریسھ. بھتایبھت لھ بھھاراندا."

ئھمھی گوت و باسی ئیشکردنھکھی پشت گوی خھست، فارس ئھمھی پی خۆش

بوو، ئینجا دالیا گوتی:

"کھشوھھواکھی پاریس زۆر خۆش و سازگارھ و شھقامھکانی پھر لھ دلدارانی

بھجووتھ."

"فارس لھ نیوان بیرھ خواردنھوہ و هھناسھی جگھرھکیشانھکھی گوتی:

"لهوى گهوره بوويته؟"

دووكه ئيكي شيني دهرکرد و گوتى:

"نهخير، له ئوردن. بهلام من له كۆمپانياي فرۆكهوانى بهريتانى ميوانگوزارم ،

لهبهر ئهمه زور جار سهردانى پاريس دهكهم."

"دياره ئيشهكەت خوشه."

بهخه مۆكويه گوتى:

"لهوانهيه واييت."

"بهلام؟"

"بهلام زور زهحمهته ژيانى تايبهتى خوت ههبيت كاتيک ئەم ئيشه دهكەيت."

"مههستت چيه؟"

"مههستم نهويه، كه له ئيشهكه داتدهمەزيرين، بهئينيكي زور و دلخوشكەرت

بي دهدن وههات لي دهكەن سهرت دەسوورپين، نه تهنه ئهم كۆمپانيا بهريتانیه،

گشت كۆمپانيا فرۆكهوانيهكان. پيت دهئين گهشتکردن بهخوړايي.. جيهان دهبينيت..

بو ههر شوينيك بتهوى دهچيت و هي ديكەش. بهلام راستيهكهى نهويه كه

بهردهوام ئيش دهكەيت و لهكات و ساتيكي نائاسايي. ههموو كاتيک لهنيو جانتاي

گهشتدا دهژيت. بهيانيان ههلهدستيت نازانيت له كوويت و نازانيت چون پهيوهندي

بهكهسوكارى خوتەوه بکهيت. زوريش زهحمهته برادهرییهك دروست بکهيت ،تهنها

برادهرهكانى ئيشهكه نهبي. ئەگەر دلشست چوو بهكيك له فرۆكهوانهكان دهبينيت

ههموويان ژنيان هيناوه. يان ئەگەر دلست چوو بهكيك له ميوانگوزارەكان ، بوست

دهردهكهويت زوربهيان بيقيمهتن. دهبينيت زوربهيان وهان. ؟ گرفتتيكي زور لهم

جوړه ههيه. بهلام لهكوتاييدا به پارهى جوړه ئيشيكي وهه دهتوانى به ناسانى

قهرزهكانت بي بدهيتهوه."

ئهمهى گوت و سهرى لهقاند و ههناسهيهكى ديكهى له جگهركه ههلكيشا .

فارس بهبايهخيپدانهوه تهماشاي کرد و ئينجا گوتى:

"ئهى دينا و ميرفەت؟ ئيوه هاوړين. وا نيهه؟"

"بەتەواوی نا."

"مەبەستت چییە؟"

"خراب لیم تینەگەیت. ئەوانە دوو کچی چاکن. منیش نامادەم هەموو شتیک لە پیناوی هاوڕێیەتیەکەمان بکەم. ئەوانیش هەمان شت. بەلام ماوەیەکی کورتە یەگترمان ناسیووە. نایمە لەکرێی شوقەکەمان هاوبەشین چونکە هیچ کەسیکمان بەتەنی توانای کرێیەکەمان نییە... پاشان ئەوان لە کۆمپانیای (نایەرفرانس) ئیش دەکەن بۆیە ناتوانین زۆر یەگتر ببینین. هەریەک لە نایمە ئیشیکی جیاوازی هەیە ئیستاش بۆ نیویۆرک گواستراوە و ئیتر لەمەو دوا ناتوانم بیانبینم.

"ئەمە شتیک خراپە."

"ژیان وەهایە.. پشوودان بۆ بەدبەختەکان نییە."

ئەمە گوت و زەرەخەنەیهکی تالی کرد، فارس دەستپیشخەربوو بۆ پرسیارەکی:

"کەواتە بۆ ناگەرپیت بۆ ئیشیکی دیکە؟"

"چ ئیشیک؟ لەکۆمپنیۆتەر وەکو تۆ؟"

"بۆ نا. بەوەش دەتوانیت قەرزەکان بەدەیتەووە."

"تۆ حەز لەم ئیشە خۆت دەکەیت؟"

"ئەم ئیشە خراب نییە، وەکو زانیت لەگەڵ سروشتی گۆشەگیرەکەم گونجاووە.

سەبارەت بە یەکیک وەکو تۆ، نازانم... پێویستیت بەزۆرتەرە."

"مەبەستت لەم قسەیه چییە؟"

"مەبەستم ئەوەیە تۆ جوان و ناوازهیت.. بویر و گورجیت، بۆیە پێویستیت بە

شتیکی باشتەرە."

"چاوی لە دیمەنی شارەکه لابرد و روانییه چاوی فارس و سەری لارەووە کردە لای

و بەگالته و رووحسووکی و نازووە پرسیاری لی کرد و بەچرپەیهکی گەرم و پڕ

لەخەیاڵ گوتی:

"دەمبیینت من جوانم؟"

"ئەي جى مىنى ھيىنا بۇ ئەم ئاھەنگە گەر وا نەبىت؟"

فارس ئەمەي گوت و كەشوههواكەي دەوروبەريان و خواردن و جگەرەكيشانەكەي ھەستى گەرم كردهوہ. بۇ لاي ئەو خۇي لار كردهوہ و لەناكاو ماجىكى ليكردا! ئەويش لەگەلئيدا بە وەلام بوو و خيرا ماجىكى چاوپروان نەكراوى ليكردهوہ. فرۆكەيەكى گەورەي بوينگ 747 لەسەريان ھازەيەكى كرد و كاتيک لە فرۆكەخانەي قاهيرەي نيودەولەتى نزيك بوووهوہ ، دەنگىكى گەورەي ھەبوو. داليا خەمساردى نەكرد و دەستپيشخەرييەكى بۆكرد، زانى رەت ناكريتهوہ، دەمى برده بن گوئي و پيى گوت:

"دواي ئاھەنگەكە يەكسەر دينا و ميرفەت دەچن بۇ فرۆكەخانە و شوقەكە بەتەنيا دەبىتە ھى خۆم. ئەنجا ھەست بەتەنيايي دەكەم و ئەمەش بۇ من شتيكى كوشندەيە. چونكەھەز لە تەنيايي ناكەم و ئوقرە ناگرم."

فارس ھەستى كرد كە پلەي گەرمى لەناكاو بەرز بوووهوہ. ئەوہى روو دەدات ناشيت بەم خيرايبە بيت. وشەگانى لى بزر بوون و تا تاويك ھىچ قسەي بۇ نەكرا ، ديسان داليا بەچرپەيەكى فريودان كە پيشتر فارس رووبەرووي شتى وا نەبووبووہوہ و گوتى:

"قايل دەبىت بىيت بۆلام؟ دييت؟ ھەز دەكەيت بۇ شوقەكەم بىيت؟"

بيگومان ھەز دەكات. لەھاورييەتى داليا بەولاوہ ھەزى لە ھىچ شتيكى تر نيبە، بەلام دوو بەرەست بازيان دايبە نيو ميشكى واى لى كرد دوودل بيت. وينەي رانيا و برينى شانى، دەستبەجى ھەردوو بەرەستەكەي پيکەوہ لەميشكى خۇي قاودا. رانيا تەواو بوو. ھەموو شتيك لەنيوانياندا تەواو بوو و دوا دیدار ھەموو شتيكى روون كردهوہ. ئىستا مافى خۆيەتى بەئارەزووي خۇي رابوئيريت. دووہم رېگر بەھيزتر و توندترە و پيوستى بەبيانويەك ھەيە پاساوى برينەكەي بۇ بكات. وەكو ھەر رووداويك بيت كە واى ليكردوہوہ. تواناي ئەوہى نيبە پاساويكى بيگوماني بۇ بدۆزيتەوہ. دەبى ھىچ شتيك رېگرى نەبىت بۇ ئەم كات بەسەر بردنە لەگەل ئەم كچە جوانە كە ھەز لەھاورييەتى دەكات و لەگەلئيدا بيت، وەلامى دايبەوہ:

"هه زده کهم؟ بیگومان هه زده کهم و خواست و ئاره زوممه!"

ههستی کرد به کللیکی بچووک هه ئخلیسکایه نیو دهستی دالیا. دالیا دهنگی

به چرپه وه هات:

"ئه وه کللی ژووره کهمه له شوقه ی ژماره 901. لیره بمینه وه و تیکه ئی

ئاماده بووان به و دوا ی ده خولهک وهره دووم. ژووره کهم له پشته وه یه. سییه م

ژووری لای چهپ. ده رگای دهره وه به کراوه یی جیده هیلم."

## بەشى بىست و پىنچ

بارەگاي كۆمپانىيائى (عەقاد و شەرىكەكانى) لەبىننايەكى بچووك بوو نزيكى زانكۆي ئەمىركى لە بەيروت. شىوہى شوپىنى بارەگاگە و شىوآزى كەلوپەلەكانى كەسايەتى دامەزرىنەر و خاوەنەكەى و ئىشەكەى دەردەخست. ھەر كە دەچوویتە نىويەوہ ھەست بە شاراوہى دەكەيت. كپى و بىدەنگى ، نەپنى و ناكاوہكان... ھەموو شتىكى نىوي واتاي نەپنى و چاوەروانكردن و ئامادەبوون دەگەپەنپت. لەم سەردانەى دووہمى جودار، ھەستى وەك يەكەم سەردان بوو. تابلوپەك لەسەرەوہى دەرگاگە ھەبوو تەنھا ناوى كۆمپانىيائەكى تىدائە بى وپنەى دروشم و بى ئارم يان ھىچ ھىمايەك بۆ ناوئىشانى ئەنتەرنپت ، بى ديارىكردى شىوہى كارى كۆمپانىيائەكى. تەنھا ناوہكەپە. كەلوپەلە گرانبەھاكانى ھۆلى چاوەروانى بە زەھوفىكى بەرز ھەئىژاردرابوون. مپزە كەشخەكان كە لەتەختەى گرانبەھا درووستكرابوو و بە نىگار نەخشىندرابوو، ھىچ شتىكىان لەسەر نەبوو بۆ ئەوہى جۆرى ئىشوكارى نووسىنگەكە دەربخات. ھىچ وپنەيەك لەسەر ديوارەكان نەبوو، نە تابلو نە ھىما ، كە وا لە خاوەن پارە و خاوەن كارەكان بكات بەمليؤنەھا بەدەن بەخاوەنى نووسىنگەكە. ئەو جۆرە چالاكەى شاراوانە ھىچ شتىك دەرناخات ، بەوپەرى نەپنىيەوہ كارەكان دەكرپت. چرى و موكمى ئەو پەنجەرە دژە گوللانە تەنھا مەترسى ئىشى كۆمپانىيائەكى دەردەخات. ھەرەھا كامپرا لەھەموو لايەكى نووسىنگەكە و ژوورەكان ھەئاسرابوو و بلاوكراووتەوہ. لەگەل ئەو ھەموو خۇپاراستن و نەپنى و ووردكارىانە بۆ پاراستنى نەپنىيە تايبەتەكانى ئىشى مەروان عەقاد، بەلام خالى لاوازى ھەموو ئەمانە. (ياسەمىن زەيتون) بوو.

جودار لەنووسىنگەى ياسەمىن زەيتونى فەرمانبەرى پيشوازى نزيك بووہوہ ، بەزەدەخەنە و ناسياويەوہ پىي گوت:

"بەپانپت باش خاتوو ياسەمىن، خۇشچالەم جارپكى ديكە بتبىنمەوہ."

ياسه مین به فراوانی چاوی کردهوه و زهرده خه نه یه کی گه وره ی کرد و هه موو  
ددانه سپیه کانی وهدیار کهوت. به شیوه یه ک پیشوازی له م پیاوه یه کرد وهکو بلئی  
گرنگترین مەعمیلی کۆمپانیا که یه. ئەم کچه بچووکه جوانه تازه له زانکۆ دەرچوو  
بوو. زیده رۆییه کی زۆری له پیشوازییه که کرد.

"به خیربیت مسیۆ جودار. هەر ئەمریک؟ له خزمهتتدام."

جودار به نهرمونیا نی و میهره بانیه که که له مامه له کردن له گه ل ئافره تاندا  
باشی لیده زانی و گوتی:

"خهریکه بۆ ولاته که خۆم ده گه رپمه وه ، به لام ویستم له ریگای خۆم  
سهردانیکت بکه م و پرسیا رت لی بکه م ئایا مه روان عه قاد یان یه کی که له شه ریکه کانی  
ئه مرۆ بۆ کۆمپانیا هاتوون؟"

زهرده خه نه یه کی کرد و به لیبور دنه وه گوتی:

"ببوره. هیچ کهس لی ره نییه. نووسینگه که له پشته ، وا ده یینیت زۆر هیمنه.  
هیچ ئیشی کی نییه."

"باشه. خۆ به هاتنم دووباره هه راسانم نه کردی؟"

"نه. هه رگیز. خۆشحالم به بینیت."

"هیشتا زماره تایبه ته که ی مۆبا یله که ی منت پییه. وا نییه؟"

"به لی."

ئاماژدی بۆ ئەو کارته کرد که له سه ر میزه که دانرابوو و به بزیه که وه و گوتی:  
ئه گه ر هه رکه سی که له به رپرسا ن هات داوا ی لی ده که م ده سته جی په یوه ندیت  
پیوه بکات."

خۆی وا دهرخست که ده یه وی دهرچیته دهره وه، ئینجا وهکو شتیکی بیر  
بکه ویته وه گوتی:

"سو پاس بۆ تۆ. به راستی تۆ زۆر رووخوشیت. ئا. به لی شتیکی دیکه هه یه."

"چییه؟"

"دەزگىرانەكەى مەرۋان ھەر لە پارىسە، دەمەوئىت بىبىنم و ھەندىك قسەى لەگەلدا بكم. تەنھا بۆ بەجىھىنانىكى ئاسايى و سادەيە. ژمارەى تەلەفۇنەكەى ئەوت پىيە تا پەيوەندى پىوہ بكم؟"

بەساويلكەيى و دلپاكىەوہ گوتى:

"رانيا؟ دەبى مەبەستت رانيا فەواز بىت. ئەوہ دراوسىى بوو بۆيە لەگەلدا پووخۇش بوو ، تەنھا ھاورپىتتەيەكى ئاسايى بوو."

وہكو پشكەنرەيىكى ھەوالگرى كارامە، ھەستى كرد ماسيەكە نزيكى چەشەكە بووہوہ. باش تەماشاي كرد و بەيواشى گوتى:

"بوو؟!"

چەشەكەى قووت داىەوہ. ئىنجا بەجەختكردەنەوہ چرپاندى وەكو نەيىنيەكى ترسناك ئاشكرا بكات. ھەرچەندە كەس لە نووسىنگەكە نەبوو ئاورى لە دەوروبەرى خۆى داىەوہ و بە وريايىەوہ چرپاندى:

"بەلى. قسەى وا ھەيە دەلئىن لە ھاويىنى پار داواى لى كردووە شووى پى بكات بەلام رەتى كردۆتەوہ، ئىنجا لىيى دووركەوتۆتەوہ و بزر بووہ."

جودار بەچرپە و بايەخدان گوتى:

"بزر بوو؟"

"وہام بىست."

پەژارە بە روخساريەوہ ديار بوو و گوتى:

"دەبى ئەو دلئى مسيو مەرۋانى شكاندبىت. زۆر بۆى خەمناكم. چونكە پياويكى باش و رووخۇشە."

تەنھا دە خولەك و جودار لەنىو ئۆتۆمبيلەكەى بوو بەخىرايى بەرەو فرۆكەخانە چوو. ناتوانىت ئارامبگرىت تا نەگاتە خىوہكە ، مارسىل لۆمىي و ئەو زانىياريارىە بەنرخانەى پى بگەيىنىت.

جودار لەتەلەفۇن بەھەناسەبركى و پەرۇشەوہ بە مارسىلى گوت:

"ناۋى رانیا فەوازە، تەمەنى بىست و چوار سالە. ئىشى پەرستارە، ئېرە گەورەبووہ ئىنجا لەگەن خانەوادەگەى پېش دەسال چوونە بۇ پاريس بەلام خوی لەمانگی ناداری پار چووہ بۇ دارلەبەيزا."

دەنگى لۆمىي لە تەلەفۇنەكەوہ هات و گوتى:

"نەمە راستە يان گائتە دەكەيت؟"

"زۆرىش راستە."

"نەو كچە لەرىباتە؟"

جودار گوتى:

"داوام لە دۇقال كر دووہ دەستبەجى لەوہ بكوئیتەوہ."

مارسىل بۇ يەكەمجارە لە ماوہى چەند رۇژىكە بەشىۋاژىكى خۇشپەوہ گوتى:

"تۆ بياۋىكى مەزنىت جودار. پشكەرىكى پولىسىي ژير و كارامەيت."

## بەشی بیست و شەش

"ئەى ئەو شۆفیڤرەكەى دىكە وەكو تۆ برىنەكەى زۆر بوو؟"

فارس وەلامى پرسیارەكەى دالیای نەدایەو وەخۆى كرده خەوتوو. دووبارە پرسیارەكەى كردهو، بەلام تا چەند خولەكك وەلام نەدراپەو. ئىنجا چاوى كردهو لەسەر تىشكى زىڤىنى خۆرى بەیانى كە لەنیوان پەردەكانەو ديار بوو. بىدەنگىيەكە بەردەوام بوو، فارس بىرى دەكردەو چۆن وەلامى پرسیارەكەى بداتەو. فیڤە درۆ بكات. درۆدان هیچ وەرەسى ناكات و بەلكو بەپىچەوانەو، زۆر جار درۆكردن لەهەلوئىستە شەرمەزارىيەكان قوتارى دەكات. ئەمجارە دوودل بوو لەدرۆدان. لەم پۆژە. لەگەل ئەم كچە، ئارەزووى درۆى نەبوو. هەستى بەشەرم كرد گەر درۆ بكات. ناشزانىت بۆ. بۆ ناتوانىت درۆ بكات. شتێك هەيە رېى لىدەگرى. لەدوواییدا بەدەنگىكى ئاساىى و بەبى هەلچوون وەلامىدایەو:

"بەلى راپۆرتى پۆلىس دووپاتى كردهو كە سەرخۆش بوو. لە ئاھەنگك عەرەقىكى زۆرى خواردبوو. دەرچوو بى ئاگا و بەخىراىى ئۆتۆمبىلەكەى لىخوپرپو و ، زرم.... دای لە ئۆتۆمبىلەكەم. منىش نەمتوانى ببىنم یان خۆمى لى لادەم."

دالیا بەترسەو و گویى لى دەگرت و ئىنجا گوتى:

"ئەگەر لەو رۆوداوە بگۆزراىى ؟ یان بمردباى!."

فارس زۆرتر دوودل بوو كاتك لەدرۆكردنەكەى بەردەوام بوو ئىنجا گوتى:

"حەز ناكەم بىر لەو بەكەمەو."

هەستایە سەرى و خەرىك بوو جلوبەرگەكانى دەكردەبەر ، لىى پرسی:

"حەز ناكەیت بىر لەرۆوداوەكە بەكەیتەو، یاخود حەز ناكەى بمریت؟!"

"هەردووكیان."

بەواتاى تىگەيشتن سەرى راتەكاند و گوتى:

"که‌واته هۆی مۆته‌که ئه‌مه‌یه!"

"مۆته‌که؟! مۆته‌که‌ی چی؟!"

سه‌ری له‌فاند و به‌بایه‌خه‌وه پرسى:

"بیرت نایه‌ته‌وه؟"

"هیچم له‌بیر نییه."

به‌رده‌وام بوو له‌درۆدانه‌که‌ی و نه‌وه‌ستایه‌وه... هەر درۆیه‌ك درۆیه‌کی دیکه‌ی له‌دوا بوو. به‌خاویه‌وه گوتی، له‌ناخیدا شپرزه بوو! مۆته‌که؟! به‌ده‌نگی‌کی به‌رز خه‌ونی دی؟! له‌خه‌ونه‌که‌دا چیی گوت؟! ئایا ئه‌وه‌ی گوتی ئابرووی راستیه‌که‌ی نابات؟! نابات!؟

دالیا چاوی کرده‌وه و رووداوه‌که‌ی بۆ گێراییه‌وه و خسته‌یه‌وه بیرى، گوتى:

"خه‌وتبویت ددانه‌کانت به‌توندى جیر کرده‌وه و پیچت ده‌خوارد و ده‌جوولایت و

وه‌رچه‌رخانت ده‌کرد ورته وورتیکت کرد به‌قسه‌یه‌ك و تینه‌گه‌یشتم چیت گوت."

به‌بایه‌خدان و نیگه‌رانیه‌وه پرسى:

"قسه؟ قسه‌ی چی؟"

قسه‌یه‌کی زۆر، که‌می لی تیگه‌یشتم وه‌کو: نه. هه‌رگیز، راوه‌سته. من گونا‌ه‌بار نییم. په‌یوه‌ندیم به‌وه نییه،... هه‌موو شتی‌کم نه‌بیست چونکه نیوه خه‌وی‌کم کردبوو."

"دواى ئه‌وه چیم کرد؟"

"هیچ نه‌بوو. ئیتر بێ‌ده‌نگ بوویت و به‌رت کرده ئه‌و دیو و خه‌وتیت، هیچت

له‌مانه له‌بیر نییه؟"

باشی له‌بیره. له‌بیره‌تی ئه‌و خه‌ونه‌ی بینیه‌وه. به‌لام باسی هیچی بۆ ناکات. ئیستا ده‌رفه‌تی قوتاربوونی ئه‌وه‌یه که به‌دووژیا‌نی بژیت. هیج بواریکی نییه بۆ هه‌ر هه‌له‌یه‌ك، له‌وانه‌یه ده‌رده‌سه‌ریه‌کی نوێی بۆ به‌ینیه‌ته‌وه. لار بوه‌وه لای و به‌لییوردنه‌وه ماچیکی کرد و به‌زه‌رده‌خه‌نه‌وه گوتى:

"ببوره هیچم بیر نایه‌ته‌وه. ئیستاش. گوی بگه‌ره. ده‌مه‌وی پرسیا‌ریکت لی بکه‌م."

هه موو روخساری کرده لای و بهناسکیه وه گوتی:

"به ئی."

"کهی دهگه پښتیه وه بۆ ئیشه کهت. وادهی گه شتی داهاتووت کهیه؟"

"دووشه ممه ی داهاتوو."

"واته ئەم دوو پڙزه هیچ په یوه نندییه کی دیکهت نییه به هیچ شتیک؟"

"نیازم بوو به سهردانیک بۆ ئسکه نده رییه بچم."

"سهردانی کوریک یان کچیک؟"

"زهرده خه نه یه کی کرد و گوتی.:"

"کچیک."

به خیرا گوتی:

"ئەم سهردانه پووج بکه وه."

"بۆ؟"

"وهره پشوووی کۆتایی ئەم حهفته یه پیکه وه بیبهینه سهر."

"پشووکه پیکه وه بیبهینه سهر؟ له کوی؟ چی بکهین؟"

به په رۆش و خوشیه وه گوتی:

"نازانم. وهره ناشتاکه مان له شیراتۆن بخۆین یان له ههر ئوتیلکی نزیك، پیکه وه

بیری شتیک بکهینه وه. من نامادهم حهزت له ههر جیه کی بی بیکه م."

ته ماشایه کی کرد و به گومانه وه گوتی:

"ههر شتیک؟"

"ههر شتیک." به دووپاتیه وه گوتی.

فارس ئه وه ی گووت و له ناخه وه تامه زرۆی ئه وه بوو قبوولی بکات و پشوووی

کۆتایی ئەم حهفته یه له گه ئی بیته. مهترسیه کانی دهستپیکردنی دلداریه کی نوپی

ههست پی ده کرد ، به تاییه تی له م کاته دا. به لام زۆر متمانه ی به خۆی هه بوو که

توانای هیه په رووبه پرووی هه موو کی شه یه ک بیته وه. ههروه ها حه زیشی نه کرد

بگه پښتیه وه بۆ شوقه دلته نگه که ی خۆی و کاته که له نیو تۆز و خۆل و پیسی و تاریکی

و بەتەنیاىى بباتەسەر .داليا جوانه! زۆر جوانه! گورج و چالاک و پەر لە ژيان و له تۆغيانى گەنجىيه! قسهخۆش و هاوڕیپاتیهکهى ئەو رابواردنه! به دريژايى ئەو کاتهى لهگهڵیدا بوو وینەى رانیا و جودار و مارسیل و هیچیانى نههاته پيش چاو. زۆر لهیادی دوور بوو. داليا لهپریکدا بهشادومانىیهوه گوتى:

"با وا بیټ فارس جهمیل. ئیمه پیکهوهین. وەرە وهکو گهشتیارهکان بکهین."

ههچهنده داليا نزیکهى یهك سالى تهواوى له قاهره بردۆتهسەر، بهلام کاتی نهبووه شارهکه ببینیت، ههروهها فارسیش لهگهڵ سهروک وهزیرانى لوبنان چهند جاریک بۆ قاهره هاتوو، بهلام به ههمان شیوه شارهکهى نهبینیوه. دواى ئەوهى ناشتایهکی باشیان خوارد له شیراتۆن، تهکسیهکیان گرت و بۆ (خان خهلیلی) بردن، بهیانیهکهیان وهکو بوکوزاوايهك بهگهپان بردهسەر. بهنیۆ کۆلانه تهسک و چهوتهکاندا پیاسهیان کرد. لهههموو گوشه و سووچیکی ئەم شاره جۆرهها بۆنى خۆش لی دهردهچوو. تهماشای دوکانی زێرینگه رهکانیان کرد و ههروهها تهماشای ئەنتیکه رۆژههلاتیهکانیان کرد، ههگیز چاو لیى تیر نابیت. له قاوهخانهى نهجیب مهحفوز که لهناوهراستی بازارهکهیه چایى سهوز و قاوهى تورکییان خواردوه.

ئینجا چوون بۆ لای کوشکیکی بچووک بهپارچه قوماشیک داپۆشرابوو، بهوینەى رۆژههلاتیانەى ههमेپهنگ نهخسابوو، خوی وهکو رهشمالیکی رهوهندان پيشان دهدا، کهشیکی رۆمانسیانهى ههبوو. نزیك یهکتر دانیشن و قاوه و ساردمههنيان خواردوه.

داليا سهرى خسته باوهشى و پرسى:

"رۆمانهکانى نهجیب مهحفوزت خویندۆتهوه؟"

خهريك بوو زۆر بهتام پارچه پاقلآوهیهکی دهخوارد و گوتى:

"تهنها یهککیان. وا بزانه ناوی (مردنی پيشهوا) یاخود (کوشنتی پيشهوا) بوو."

"ئهوه رۆمانیکی خهمناکه."

"ههموو رۆمانهکانى نهجیب مهحفوز خهمناک نیه؟"

"ھەرگىز. رۇمانەكانى ھەمەرنىگە. گوزارشت لە رەوشى مىسرى رەسەن دەكات ، لە گەرەكە دىرىنەكانى قاھىرە. وەكو رۇمانەكانى (كۆشكى تامەزۆ)، (كۆلانەكانى شاردەكان)، (خان خەلىلى)، (سەرەتا و كۆتايى)، (ئەلحەرافىش) و ھى تر."

"نووسەرىكى جىھانى گەورەيە. خەلاتى نۆپلى وەرگرت."

بە پەرۆشەووە گوتى:

"لەسەرھەموو بابەتەكانى نووسىووە، من حەز لەوانە دەكەم كە لەسەر دلدارى نووسىوويەتى. ھەندىك لە وشەكانى ئەوم لەسەر دلدارى لەبىرە. نە كتومتى دەقەكە، بەلام بەھەمان واتا. نووسىوويەتى و دەلىت:"خۆشەويستەكەم بەقولابە رايكىشام و لە ئاوەكە دەريھىنام. داوەكەى بەتال بوو كاتىك فرى دايە سەر ھەردوكمەن ، قولابەكە بەر پەنجەم كەوت و برىنىكى لى كەوتەووە تا ئەمروۆش ھىشتا شوپنەكەى لەسەر پەنجەم ماوہ. لەسەر كەنارى نىل و بەرانبەر مائەكەى خۆمان پىم گوت تۆ لە راوھاماسى كارامە نىت. بەلام لە راوھىپا و وینەت نىيە. منت گرت و قولابەكەت دلمى پرخوین كرد!" ئايا لەم كۆپلەيە رەوانبىزى و ئەندىشەى جوانى تىدا دەبىننىت!؟

بەشەيدايىيەووە گوپى لى دەگرت ،ئىنجا گوتى:

"سەرسامگەرە."

داليا بەدەنگىك وەكو خەون گوتى:

"باوكم واپلىكردم بە نەحىب مەحفوز بىبەستىمەووە ، بە قولابەكەى ئەو بىبەستىمەووە. ھەموو شەويك پىش ئەوہى بچمە سەر نوپنەكەم چىرۆكەكانى بۆ دەخویندەمەووە. ھەموو شەويك بەلاى كەم بەشىكى بۆ دەخویندەمەووە. ھەندىك جار زياترىش ئەگەر بىبىنايە لەگەل چىرۆكەكە تىكەل بوويمە. بەلام دواى ئەوہى گەورە بووم بەخۆم دەمخویندەووە."

"ھەموو رۇمانەكانى؟"

"ھەموو شانۆگەرىي و نووسراوھەكانىم نەخویندۆتەووە، بەلام ھەموو كورتنە چىرۆك و رۇمانەكان. ئەوانە وەكو جادووگەرىك لەجىھانەكەى خوت بۆ جىھانىكى

ناوازهی دیکهت دها ، کارتیکردنیکی گهورهی لیم کرد. تهنانهت بیرم دمکردهوه که گهورههم وهکو ئهو بیم به نووسهر.

فارس بهبایهخ و دل تیچوونهوه گوئی لهقسهکانی دهگرت. ئینجا دالیا گوتی:  
"تاکو ئهو رۆژه هات که دهستدریژی کرایه سهر نهجیب مهحفوز ، لهلایهن ئهو شپوشیتهی بهچهقو هیرشهی هیناسهر. کاتیکی ئهو ههواله شوومهه بیست ئهو رۆژهه لهیاده لهگوی بووم."

فارس سهری لهقاندوه و پرسیری لی کرد:

"بهراست.. لهیادته؟ ئهه ماوهیهکی زۆره، له سالی 1995 یان 96 بوو وا نییه؟"  
دالیا بهخیرایی گوتی:

"14 تشرینی یهکهمی سالی 1994 بوو ."

"ها! تۆ بهراست میژوووهکهت به تهواوی له یاده!"

ئهوهی گووت و له دانیشتنهکهی راست بووهوه. دالیا دهستی دریژکرد و فنجانه قاوهکهی ههگرت و لئی راما، یادگاره ناخۆشهکانی هاتهوه بیر و گوتی:

"ئهو رۆژه سیژدهمین سالی لهدایکبوونم بوو. ههر که لهقوتابخانه گهپامهوه مال دایکم رووداوهکهی بۆ گپرامهوه. یهکهمجار بپروام نهکرد. تهلهفونم بۆ باوکم کرد و پرسیارم لهویش کرد، ئهویش کارهساتهکهی بۆ دووپات کردمهوه. بۆ ژووهرکهی خۆم رام کرد ، دهرگام لهسهر خۆم داخست. دهستم کرد بهگریان و نهوهستامهوه. ههتاگو رۆژی پاشتر لهو ژووهر دهرنهچووم ، ئهو کات ئهزموونی مردنی کهسم نهدیوو ، لهو کهسانهی خۆشم دهویستن.وهک ئهوه وابوو باوکم یان باپیرم لهدهست چوو. نازانه بۆ بهو رادهیه بۆی خهمناک بووم. بهلام دواي ئهوه زانیم له مردن قوتار بووه ، بهوه زۆر دلشاد بووم و سرهوتم ، وهکو قورساییهک لهسهر دلّم لاجوو ، ئینجا دیسان گریام. ئههجارهیان لهخۆشیان گریام، هیوام خواست و نوپژم بۆ کرد تا دووباره بۆ نووسین بگهپتتهوه. ئینجا سوپاس بۆ خودا دیسان دهستی به نووسین کردهوه. ئایا قهت رووداویکی وهها کاری تیکردوویت ، فارس؟ کهسیکی نزیکی وههات لهدهست چوو؟ بهسهرهاتیکی وههات بهسهر هاتوو، فارس؟

فارس پەر به چاوی ته ماشای کرد و له خۆرا ویستی دیسان درۆ بکات. ویستی لێی دوور گه ویته وه و زۆر لێی نزیك نه بیته وه و دلی بشکیئیت و وهکو رانیا ههستی بریندار بکات ، ههزی نه کرد په یوه ندییه گه یان پتهوتر بیت تاکو نه یینییه گانی دلی خۆی بۆ نه درکیئیت. له گه ل ئه وهش، دلی پالی پیوه نا بۆ ئه وهی به ته واوی پیچه وانه گه ی ئه وه بلئیت.

گه م ئاشنای به کترن. هیشتا له سه ره تانی ریگادان و له بیست و چوار کاترمیر گه م تر به کتریان دیوه، به لام سهیری خۆی کرد ، وا خهریکه به راستی هه ندیک له راستیه گانی بۆ ده ئیت:

"دایک و باوکم، له ته مهنی چوارده سالییدا بووم هه ردوکیان له پیش چاوم مردن ، به ئۆتۆمبیلیکی بۆم پرێژگراو کوژران. له پیش چاوی من و براگه م مردن، خه ریک بووین به ره و لایان ده چووین. ئه گه ر پیش چه ند چرکه یه ک و چه ند مه تریک پییان بگه یشتاین. ئیمه ش ده کوژراین."

دالیا هه ناسه یه کی هه لگیشا و سه رسام بوو. ئینجا به ئازار و شله ژانه وه گوئی:

"ببوره! مه به ستم ئه وه نه بوو... نه مزانی..."

"نه خیر... هه یج.. ئه وه کاتی خۆی بوو."

"به داخه وه. زۆر به داخه وه! بمبه خشه!"

بیده نگیه کی ترسینه ر بالی کیشایه سه ر شوینه که، ئینجا دالیا گوئی:

"کاتیکی زه حمه تت به سه ردا هاتوه. زۆرت مردن دیوه فارس. وا نییه؟"

یه ک ووشه ی نه گوت و به سه ریشی ئاماژه ی نه کرد و هه یج توانجیکی نه دا. نه یوانی هه یج شتیك بکات. دالیا دهستی برد بۆ دهستی فارس ، فارسیش ههستی به ئاره زووی ده رچوون و دوور که وتنه وه کرد. نابیت کهس به زه یی پییدا بیته وه. به درێژیی ژیا نی هه زی له بیینی لاوازی نییه. به لام له هه مان کاتدا هه زی نه کرد ههستی ئه م که چه ناسکه بریندار بکات. دهسته نه رم و گه رمه که یی و سۆز و به زه ییه کی دیمه نیکی راستگۆیا نه ی جوانی بوو. به یادیدا نایه ت که پیشتر که سیك

ھەبووبى بايەخى بە سۆزەكانى ئەو دابىت، ھەستەكانى ئەوى تىدا رەنگ بداتەوہ.

بەم شىوہ دىسۆز بى بۇ ئەو . دواى تۆزىك گوتى:

"باشتر وايە بۇ شوپىنىكى دىكە بچىن."

"بەلى. وەرە شتىكى دىكە بکەين."

ھەستان و شوپىنەكەيان بە جيھىشت.

## به‌شی بیست و جهوت

دوای یه‌ک کاتژمیر. شانبه‌شانی یه‌کتر ده‌رۆیشتن و به‌نیو رپ‌ره‌وه‌کانی مۆزه‌خانه‌ی میسر‌دا ده‌ستیان تی‌کنالاند بوو. شارستانی‌ه‌تیکی چوار هه‌زار ساله‌یان له به‌رده‌م بوو، ده‌یان‌ه‌ویت ته‌نها له‌ماوه‌ی سی چوار کاتژمیر په‌ی پپه‌رن. به یارمه‌تی رپه‌رییه‌کی رپوونکردنه‌وه که به ده‌ستی دالیاوه بوو، که له کوشکی دیارییه‌کان ک‌ریبووی له ته‌نیشت مۆزه‌خانه‌که. چه‌ند بر‌گه‌یه‌کی به ده‌نگی‌کی به‌رز ده‌خویندوه. به‌بایه‌خ و سه‌رسورمانه‌وه ده‌روانیه شته‌کان، له نیوان په‌یکه‌ری فیرعه‌ونه‌کان و خوداوه‌نده کۆنه‌کان ده‌سورانه‌وه، ئەم په‌یکه‌رانه له‌لا ته‌نیشته‌کانی مۆزه‌خانه‌که دانرابوون، له‌نیوان زپ‌ر و زه‌به‌نه‌کانی (ئه‌منحو‌تب) ی سییه‌م، (تیرا) ی شازن، (نیقه‌رتی تی)، (راحو‌تب) ی کچه‌شازاده‌دا تیده‌په‌رین.

دالیا گوتی:

"به‌بۆچوونی تۆ له‌م مۆزه‌خانه‌یه‌دا ئەم په‌یکه‌ر و ئاسه‌وارانه که هونه‌رمه‌نده کۆنه‌کانی میسر به‌و په‌ری لی‌زانی و توانینه‌وه دروستیان کردوون. ژماره‌یان چه‌نده؟"

فارس گوتی:

"هیچ بۆچوونی‌کم له‌سه‌ری نییه‌."

فارس له‌وانه نه‌بوو که سه‌ردانی مۆزه‌خانه بکات و زانیاری له‌سه‌ری کۆبکاته‌وه، به‌لام نیستا له‌گه‌ل دالیا هاتوو و ئەو چه‌زی له سه‌ردانی ئەم مۆزه‌خانه‌یه گه‌وره‌یه بوو.

"مه‌زهنده‌ی بکه‌!"

"ملیۆن؟"

"گالته مه‌که. بیر بکه‌وه ژماره‌یان چه‌نده؟"

"نیو ملیۆن؟"

"لێره 120,000 پارچه ههیه، لهویش لهژیر کۆگای ژێرزهمینهکه 150,000 پارچهی دیکه ههیه.

بهچاوی گالته و بهپیکه نینیکی تهشقه له بازیهوه گوتی:

"بهس؟ ههر ئهوهنده؟ دهشلی موزهخانهیه؟ ئای لهوه!"

شهپیکی له پشتی فارس دا، به دهست پالی به سینهی وهنا و بهپیکه نینهوه گوتی:

"تۆ قهرهقۆزیت. دهبووایه ئهکتهری کۆمیدی بووبایت."

لهبن دهستی دوورکهوتهوه، بهرهو دواوه بووهوه و بهپیکه نینهوه گوتی:

"راست دهکەیت. ئهکتهری کۆمیدی زۆر لهئیشی کۆمپیۆتر باشته. بهراست

دهبووایه ئهکتهری ههزلهی بام وهکو چارلی چاپلن و عادل ئیمام."

دالیا دهستی راکیشایه دواي خۆی و رپیکرد و گوتی:

"وهه. بروانینه خشلهکانی شا (تووت عهنهخ ناموون)."

بهقاندرمهکه چوونه نهۆمی دووهم و چوونه نیو پیشانگای شا (تووت عهنهخ ناموون).

به تیروانینی دوو پهیکه ره گهورهکهی شا (تووت) دهستیان پیکرد، به قهبارهیهکی سروشتی و دوو رهنگی رهش و زیڕین دروستکراوو، ئهوه دوو پهیکه ره پاسهوانیهتی گۆرستانهکهیان دهکرد له (دۆلی شاهان) له (ئهقسه). ئینجا چوونه نیو هۆلهکانی پیشانگا شووشهیهکان که تابووتی ناشتنهکانی تیدا بوو. به زیڕی ساف نهخش کرابوو. زانای ئاسهواری بهریتانی (هاورد کارتهر) لهسالی 1920 ئهم شوینهی دۆزیهوه، تا ئیستاش رهنگ و نیگارەکانی بهجوانی ماون و ناوازهیهکانی خۆی لهدهست نهداوه.

دالیا دهستی گرت و گوتی:

"بروانه. چهند سهمهرهیه! لهنیو ئهوه سهندوقه گهورهیه سهندوقیکی بچووک

ههیه، لهنیو ئهوهش سهندوقیکی بچووکت ههیه و ئیتر وهها."

ئینجا چوونہ نیو ھۆلی سییہم، ھۆلیکی تایبہ‌تہ... روناکیه‌که‌ی کزه و پله‌یه‌کی گهرمای تایبہ‌تی ھیه، دلیا رایکیشا و به‌چرپه‌وه‌ گوتی:

"بروانه ناوہ‌وی ٺه‌و سهندوقانه، تابووتہ زیرپنه‌که‌ی تیدایه‌ که ٺه‌ویش تابووتیکی له‌ دار و زیر دروستکراوی تیدایه. له‌نیو ٺه‌وش یه‌کیکی بچووک ھیه و یه‌کیکی دیکه‌ی بچووکتر تا ٺه‌و تابووتہ‌ی که‌ شا (تووت عه‌نه‌خ ناموون) ی تیدایه له‌پشت رووبه‌ندیکی زیرپن. ھه‌موو شتہ‌گان له‌زیرپی ساف دروستکراوه."

له‌پیش سهندوقیکی شووشه‌به‌ند راوه‌ستان، سهندوقه‌که له‌ ناوہ‌وه‌ پوناک بوو، چہند پاسه‌وانیکی چه‌گداری مؤزه‌خانه‌که به‌ده‌وریه‌وه بوون. فارس ناوازه‌ترین شتی تیدا بینی، که به‌ده‌ستی ھونه‌رمه‌ندیکی بلیمه‌تدروستکراوو، چاوی داچه‌قاند و به‌چرپه‌وه‌ پرسى:

"ٺه‌مه راسته‌قینه‌یه؟ برؤا به‌ چاوی خۆم ناکه‌م."

دالیا به‌شانازیه‌وه وه‌لامی دایه‌وه:

"راسته‌قینه‌یه‌کی ته‌واوه. بروانه رهنه‌گه‌کانی. له‌م دروستکراوه رامینی. شتیکه و ناچیتہ میشک."

راست ده‌کات. شتیکه به‌میشکدا ناچیت. ٺه‌م رووبه‌نده که له‌زیرپی په‌تی و به‌قه‌بارہ‌ی سروشتی دروستکراوو... زیرپه‌که لووس کرابوو و ده‌بریسکایه‌وه و ناوی له‌چاوان ده‌ھینا، ٺاویتہ به‌ رهنه‌گی شین و زه‌رد و سوور کرابوو، ناوازه و سه‌رسورھینەر. تابلوی شا گه‌نجه‌که بوو که فه‌رمانپه‌وایی رووباری نیل و ھه‌موو دانیش‌توانی ٺه‌مبه‌ر و ٺه‌وبه‌ری ده‌کرد. له‌ته‌نیش‌ت ٺه‌ویش چہند سهندوقیکی شووشه‌بینی دیکه‌ش ھه‌بوو، له‌ ده‌وروبه‌ری رووبه‌نده‌که شتی ده‌گه‌من و گرانبه‌های وا ھه‌بوو که نرخه‌گانیان بیسنووور بوو، ھه‌مووی له‌گه‌ل شا (تووت عه‌نه‌خ ناموون) دۆزراوه‌ته‌وه وله‌گه‌ل ته‌رمه‌که‌ی ٺه‌و ناشترابوون. دالیا چاوی به‌و خشلانه‌دا خشانده و پرسیری له‌ فارس کرد:

"ده‌توانیت له‌ خۆت راببینی وسامانیکی به‌م قه‌باره‌یه‌ت له‌گه‌لدا بنیتریت، گوايه له‌زیانه‌که‌ی دیکه‌تدا به‌کاریان دینی، واته دواى مردن؟"

فارس سەرسام بوۋوبو لەو شتانەى دەبىيىنى و گوتى:

"راست دەكەيت شتىكى سەيرە."

دواى ماۋەيەك بىدەنگى داليا گوتى:

"شا فىرەونىيەكان و مىسرىە دىرىنەكان باۋەريان بەژيانى دىكەى دواى مردن ھەبوۋە. نمونەش بۇ ئەمە، پەرسىگا و ھەرمەكانە. ئەم ھەرمەمانەيان بۇيە بىنا كىرۋوۋە بۇ ئەۋەى لەش و سامانەكانيان بپارىژىت ، بۇ ژيانەكەى دىكە، بۇ ئاسمان. سامانىكى ئىجگار فرە، تاكو دواى گەرانەۋەى روح بۇ لەشيان و ھەستانەۋەيان لەمردن ، بەم شتانە جايكى دىكە ژيان بگوزەرىنن ، تاكو لە ژيانى نوپياندا ھەموو رابوردنەكانى ژيانى پىشترىان ديسان پى بىت."

يەككىك لەپاسەۋانەكان ھاتە پىش و داۋاى لى كردن لەو شوپنە بىدەنگى بن چونكە دەبى لىرە بىدەنگى بپارىژن و رپژ لەم رىنومايىە بگىرىت. بپارىيان دا لەھۆلى ژمارە سى دەرچن و سەردانى مۇزەخانەكە تەۋاۋ بكەن. بەلام بىنيان لە ھۆلىكەۋە بۇ ھۆلىكى دىكە دەچن و ھەر ھەموۋشى پەرە لە خىشلەكانى شا (تووت) ، كە سووربوۋە لەسەر ئەۋەى ئەم شتانە لەگەلىدا بىنپىژرىت. رىم و تىرەكانى جەنگ، ھەموو ئامرازەكانى يارى و باۋەشىنە زىرپىنەكانى ، كە لەكاتى گەرمای ھاۋىن بەكارى دەھىنا ، ھەروەھا تەختى شاھانەكەى كە لەسەرى دادەنىشت و فەرمانپەرەۋايىيى ئىمىراتورىيەتە مەزنىكەى خۇى دەكرد.

دواى نىزىكەى نىو كاتژمىر، پلىتىكى دىكەيان كرى بۇ ئەۋى بچنە ژوورى مۇمياكان. يەكەم مۇمياى تەماشايان كىرد، مۇمياى شا (رەمىسىس) ى دوۋەم بوو. فارس ھەر كە چاۋى پى كەوت فەرىد رەمىزى ياد ھاتەۋە كە ھاۋسەرەكەى پىپى دەگوت فىرەۋەن. بىگومان ئەۋىش ئىستا تەرمەكەى لە يەككىك لەبەفرگىرەكانى مۇنتى كارلۇ پارىژراۋە. لە شوۋشەى سەندوقەكە نىزىك بوۋنەۋە كە مۇمياكەى تىدايە، تەماشاي رۇخسارە رەشەكەى مومياكەيان كىرد، كە رەنگى بەقور و لىتەى نىل دەچوو. ھەروەھا پەنجە بارىكەكانى ئىسكەكانى زەق بوۋوبوۋنەۋە ، تەرمەكەى بەكەتانىكى بۇر پىچرا بوو .

فارس ئاۋرى لە دەۋرۋبەرى خۇى داىهۋە بۇ ئەۋەى كەسى لى نەبىت گۈى لىيان  
بىت، ئىنجا بەچرىپەۋە گۈى:

"دالىا."

"ھا؟"

"باۋەرت بە ژيانى ئاسمان ھەىە؟"

پرسىارەكەى بۇ دالىا لەناكاۋ بوو ، رۋوى كرده فارس و بە دەرىپىنىكى  
گائتەچارانە گۈى:

"بىگومان. ئەى تۇ؟ باۋەرت پىى ھەىە؟"

"وابزانم."

بەسوۋكايەتى و سەرسامىيەۋە سەىرى كرده و گۈى:

"وابزانى؟"

لەشىۋازەكەى و سەىر كردهكەى پەست بوو و گۈى:

"نەخىر... باۋەرم ھەىە... بەلام من... نازانم... گرنى نىيە."

دەستبەحى رىك بوۋەۋە و تىبىنى پەستبۋنەكەى كرده و شىۋازەكەى گۈرى و  
چرىپاندىە گۈى:

"ببۋرە. نەدەبۋايە بمەىناباى بۇ ئىرە. ئىرە فستىقالى مردنە. ھەموو  
دەۋرۋبەرمان مردنە. ببۋرە."

"نە. نە. ۋا نىيە. من باشم. مەبەستم ھىچ نەبوو... تەنھا..."

"چى؟ تەنھا چى؟"

"ھىچ."

"نە. نە. پىم بلى چىە؟"

"دەكرىت برۋىن؟"

"پىم بلى."

"ھىچ. برۋايكە..ھىچ نىيە."

بەدوو چاۋى پىر لەناسكى و سۆز و بەزەبى و مېھرەبانى، بەجگەرسۆزىيەو  
گوتى:

"تۆ رووداۋوى ئۆتۆمبىلەكەت لەبىرە كەوا لىي داي، بىر لەو دەكەيتەو كە  
چەند لە مردن نزيك بوويت."  
سەيرىكى دوورى كرد و گوتى:  
"شتىكى وەك ئەوہ."

ئاۋاتى ئەوہ بوو بتوانىت ھەموو شتىكى بۇ بگىرپىتەوہ.  
داليا لىي نزيك بووہوہ ، بەھەردوو دەستى دەستى گرت. لە نيو دەستە  
گەرمەكانى خۆى شاردىيەوہ و ھەناسەكانى نزيك دەموچاۋى فارس بووہوہ ،  
بەئەسپايى گوتى:

"با شتىكت پى بلىم فارس جەمىل. تۆ پياۋيىكى چاكىت. پياۋيىكى باشىت.  
خوداش پياۋچاك و باشەكان لەئاسماندا قىبوول دەكات. تۆ ئىستا پىۋىستە ئەمە  
بزانىت."

شيوۋى بىر كىردنەوہى دالياي دەزانى، دەيزانى ئەو دەيەوى تەنھا نەرمونيان بى  
لەگەل ئەو، بەلام نەيدەزانى تا چ رادەيەك دلى پىر ترس بوو بەھۆى ئەو قسەيە.  
گەر ئەو قسەى گوتى راست بىت. خودا تەنھا خەلكى چاك و باش قىبوول بكات لە  
ئاسمان، ئەوا باش دەزانىت ھەرگىز چارەنووسى لەوى نىيە. چارەنووسى دۆزەخ و  
بەدبەختىن چارەنووسە. چونكە ئەو پياۋيىكى باش نىيە. لەھەمان كاتدا ئەمە  
راستىيەكى سادە و ترسناكە. چونكە ئەويش خەتاكارە. ئەو لەپىش جودار و مارسىل  
تۆمەتبارە. ئەگەر ناچار بوو لەبەردەم تەختى دادپەرورەى راۋەستىت ، ھىچى پى  
نىيە خۆى پى بىتاۋان بكات لەبەرامبەر ھەر دادگاىەك. باشە ئەى دادپەرورەى  
ئاسمان چۆن؟ حوكمى خەتاكارىي بەسەردا نادات؟ درۆزن.. ھۆشبەركىش؟ داۋىن  
پىس؟ تاۋانبارە.. بەم كىردەوانە يادى دايك و باۋكى خۆى گلاۋ كىردوۋە؟ بەتايبەت  
دايكى كە بە ھىۋاى ئەوہبوو كورەكەى ژيانىكى باشتر و چاكتىر و بىگەردتر بژىت؟

هه‌ر جارێك بیری له‌وه ده‌گه‌رده‌وه، ئه‌وه‌نده‌ لیستی گوناخ و تاوان و خه‌تاكانی زیاتر ده‌بووه‌وه و خه‌م و په‌ژاره‌شی زیاتر ده‌بوو.

## بەشى بىست و ھەشتە مەن

پېش ئىۋارە لە رېزى گەشتيارانى فرۆكەخانەى بەىروت بۇ كرىنى پلىتى  
فرۆكەىەك راۋەستابوو تاكو ببىاتە مەغرب، كاتىك دەنگى مۇباىلەكەى بەرز بووۋە  
پشكنەر جودار لە يەكەم زەنگ وەلامىداىەو.

"ھا كۆلىت دۇقال. گەىشتىتە سەرەداۋىك بمانگەىپىننیتە رانىا فەواز؟ ھەر  
سەرەداۋىك؟ ژمارەى تەلەفۇنىك، ناونىشانىك، ياخود ھەرشتىك بىگرىن و بەرەو لای  
ئەو بچىن؟"

دەنگى دۇقال پوون بوو كەوا گوتى:

"ھەردووكىانەم دۇزىيەو. ژمارەى تەلەفۇن و ناونىشانىش."

دەنگى جودار بەرز بووۋە خەرىك بوو سەرنجى ئەوانەى دەورى خۇى  
پاكىشىت:

"راست؟ لە (رىبات) ە."

"نەخىر.. لە دارلبەيزايە."

"بەراست؟ لەكوى؟"

جودار ياداىشتنامەكەى لە گىرفانى خۇى دەرھىنا بوۇ ئەوەى ناونىشانەكە  
بنووسىت، ئىنجا گوتى:

"ئەى وىنەكە... وىنەكەىت دەست كەوت؟"

"بەئى.. وىنەكەىشم لەلايە."

"ھەر ئىستا لەسەر ئەم مۇباىلە بوۇم بىئەرە."

"بەسەر چاۋ."

"جوانە. زۆر جوانە كۆلىت. ئەوپەرى كارامەىى و ژىرىيە. بىگومان ھىشتا

ھەۋالت بەپۆلىسى مەغرىب نەداۋە؟ وا نىيە؟"

"نەخىر. زانىم تۇ بەباشترى دەزانى كە يەكەمجار زانىارىيەكان بگاتە خۇت."

"گرىنگە. تۆ لىزان و ناوازمىت. چۆن ئەمەت پىگەشىت؟"

دۇقال شانازىيى بەئىشەكەي خۇي كىرد و دەلامىدايەو:

"لە رىگاي كۆمپانىيا تەلەفۇنىيەكان. تەنھا گىرقتان ھەبوو لە چۆنىيەتى گەشىتن بە بەرپۆھبەرە بويرەكەي كۆمپانىياكە، كە فەرمان بۇ گەرەن بە دوای تۆماركراوھكان دەدات. دەبوايە پىيان بلىم من كىم و ناسنامەكەم بسەلمىنم و گىنگى ئەم زانىارىيانەيان تىبگەيەنم كە بەدوايدا دەگەرپىم. دوای ئەو ھەموو شتىك بەئاسانى كرا."

جودار جارىكى دىكە دەستى بە ستايشكردى كىردەو و سوپاسى كىرد، بىرۋاي بەو ھەدەكرد ئەم ھەوالە خۇش و لە ناكاوانە و ئەم سەركەوتنە گىنگە دەبىستىت.

"ئىشىكى ناوازمىيە. ئىستا پەيوەندى بە خىوگە دەكەم لەھەمان كاتدا دەمەوئ بەوپەرى كۆشى و تەقەلاو زۆرتىن زانىارى لەسەر ئەم كچە كۆبكەيتەو، رانىا فەواز. بەدوای پەيوەندىيەكانى ئەم چەند رۆزانەي دووايدا بچۆو. لەكوئ ئىش دەكات؟ دراوسىكانى كىن؟ كى لەگەلىدا نىشتەجىيە؟ جۆرى ئەو ئۆتۆمبىلەي سواری دەبىت. ھەموو شتىك. ھەموو شتىك. ئەو زانىارىيانەش بەپىي تانا با لە پۇلىسى مەغرىبى دوور بىت. دەمەوئ لە روبەرۋوبونەوئ دەسەلاتە دادگايى و ئاسايشىيەكانى مەغرىب دوور بەم.

\*\*\*\*\*

پاش دە خولەك ماركسىل زانىارىيەكانى لەجودار ۋەرگرتىبوو. پەيوەندىيە تەلەفۇنىيەكەي لەگەل جودار تەواو كىرد و تەماشاي ئەو دەقەي كىرد كە لەسەر مۇبايلەكە ۋەرى گىرتىبوو. بىرى كىردەو و لەگەل خۇيدا گوتى: "جودار و ئەو ھاوكارە سىسە گەشىتنە شتىكى بەنرخ. زۆر باشە!"

ئىنجا بىرى لەو زانىارىيە كىردەو كە بەدەستى كەوتوۋە. شتەكان رۋون و تەواو بوون. مەرۋان عەقاد لە شوقەي رانىا فەواز خۇي شاردۆتەو، ئەمەش ئەگەرپىكى گەورەيە. يان رانىا دەزانىت ئەو لە كۆيە و دەتوانىت بەومان بگەيەنىت. بەھەر

حال. دەبئ خۆی یەكەم كەس بئت بگاتە رانیا. لە ئوتیلی (هیلتۆن ئەلرپبات)، بەخیرایی دەرچوو و چوو نۆ ئۆتۆمبیلەكەى و بەپەلە گەرایەوه دارلبەزیا. لەگەڵ هاتنى شەو ماریسێل گەیشتە بەردەم بالەخانەكە. بئینى پاسبەوانەكە خەوتوو. لە قاندرمەكە بەسەر كەوت بۆ نھۆمى حەوتەم، تا لەدەنگى كردنەوه و داخستنى نەردەوانەكە كەس بەخەبەر نەيەت. لەنھۆمى حەوت هەموو شتێك خامۆش بوو، كاتێك بەهەناسەبەركێ گەیشتە ئەوى كەسى لى نەبوو. دەمانچەكەى دەرھيئناو دەنگبەركێ نایە سەرى و لەنۆ جەلەكانى و نزیکە دەست شاردهوه. لەدەرگای ژمارە 701ى دا و لە ژوردهوه دەنگى ئافرەتێكى بیست:

" ئەوه كئیه؟ "

بیری كردهوه ئایا ئەمە رانیا فەوازه؟ ئایا مەرپوان عەقاد لەگەڵدایە؟ دەزانیت مەرپوان پێشتر دەنگى نەبیستوو. بەلام بیری كردهوه كە دەبئ ئەو لە ژوردهوه بئت و چەكداریشە، ئامادەشە جارێكى دیکە یەكێك بكوژیت و خۆی بەدەستەوه نەدات. پیاوهكانى پێش چەند كاترمیڕێك هەندێك زانیارییان داویى.

دەنگى بەرز كردهوه، گوتى:

" داواى وهستای سەتەلایتان كردبوو. وا نییه؟ "

دەنگى ئافرەتەكە لەژوردهوه هات:

" بەئى بەئى. پراوەستە. "

دەنگى كردنەوهى سورگى و زنجیری قوفلێكى بیست بەرز دەكریتەوه، لەبەر دەرگا روخسارى رانیاى بئینى. بەگوێرەى وینەكەى جوودار بەمۆبایل ناردبووى روخسارى باش دەناسیتەوه.

ماریسێل دەرگاگەى پالدا و قوۆلى رانیاى گرت و بەتوندى سووراندی، ئینجا ئانیشى خۆی پێچاپە دەورى ملی و دەمانچەكەى نایە سەر نۆچاوانى. بەدەنگێكى بەرز و بەشیوازی فەرمان و هەرەشەوه داواى لى كرد:

" مەرپوان عەقاد لەكوئیه؟ هەر ئیستا بئى. "

لەبەر نازار قیژەى دا و گوتى:

"ئای... تۆ نازارم دمه‌دیت.. قۆلم شکا."

مارسیل گویی نه‌دایه‌ قیژه و گریانه‌که‌ی، به‌دنه‌نگیکی به‌رز قیراندی:

"مه‌روان دالیام گرتووہ.. ئەوم گرتووہ. گەر دته‌وئ دالیا به‌زیندووئی

بیبینیه‌وه، چه‌که‌که‌ت فری‌ده و به‌هی‌واشی وهره‌ ده‌ری و ده‌سته‌کانت به‌رز که‌وه."

رانیای پوخساری نازاره‌که‌ی هه‌لده‌گه‌راندوه، گوتی:

"لیره‌ نییه. مه‌روان لیره‌ نییه."

"درۆ ده‌که‌یت.. ب‌روات پئ ناکه‌م. درۆزن. درۆ ده‌که‌یت، دته‌وئیت دۆسته‌که‌ت

قوتار بکه‌یت."

"دۆستی من نییه. دۆستیشم نه‌بووه و لیره‌ش نییه."

قسه‌کانی راستگوئیانه و باوه‌ر پیکراو بوو. به‌لام مارسیل ئاماده‌ نه‌بوو سه‌رچلی

بکات. دهمانچه‌که‌ی به‌توندی نایه‌ سه‌ر روومه‌تی و له‌گه‌ل خۆی پایدیه‌کی‌شا، ژوور

به‌ژوووری شوقه‌که‌ی ده‌گه‌را. کانتۆره‌کان، ژیر قه‌لوپه‌ره‌کان، پشتی په‌رده‌کان و گشت

گۆشه و سووچیک که‌ گومانی لی بوو. کاتیك دئلیا بوو مه‌روان له‌شوقه‌که‌ نییه و

خۆی مات نه‌داوه بیکوژی‌ت. دهمانچه‌که‌ی له‌سه‌ر روومه‌تی رانیای لابرده‌.

دوای ئەوه‌ی پشکینینیکی وردی ته‌واو کرد و ده‌رگای ده‌ره‌وه‌ی داخست. رانیای پئی

گوت:

"پیم گوتی لیره‌ نییه."

مارسیل درندانه‌ لئی نزیك بووه‌وه، قونکه‌ دهمانچه‌یه‌کی له‌ده‌م و چاوی دا و

به‌گریانه‌وه له‌به‌ر پئی به‌ زه‌ویدا که‌وت. خوین له‌لیوه‌کانی به‌ربوو. مارسیل

قیره‌یه‌کی به‌هیزی کرد و گوتی:

"وس به. لیره‌ نییه. به‌لام لیره‌ بوو. وا نییه؟"

رانیای له‌ترسان ده‌له‌رزی و سه‌ری هه‌لپری و گوتی:

"تۆ کئیت و لیره‌ چی ده‌که‌یت؟"

به‌ده‌ووریدا خولایه‌وه و دهمانچه‌که‌ی رووه‌ سه‌ری کرد، به‌دلپه‌قی و هه‌ره‌شه‌وه

گوتی:

"من پرسیار دەكەم نەك تۆ، بۆت نىيە هىچ پرسىيارىك بكەيت. ئەوہ من پرسىيارەكەت بۆ دووبارە دەكەمەوہ. مەرۋان عەقاد لىرە لەلاى تۆ بوو؟ ھاتە ئەم شوقەيە؟"

دوایی گوتى:

"بەئى. لىرە بوو."

"چى لىت ويست؟"

"ويستى لىرە بمىنىتەوہ، بەلام من قايل نەبووم."

"بۆ ويستى لىرە بمىنىتەوہ؟ بۆ نەچووہ ئوتىلىك؟"

"برىنىكى گەرەى ھەبوو، پىويستى بەيارمەتى ھەبوو."

"ئۆش يارمەتت دا؟ ھەموو يارمەتتەكت پيشكەش كرد."

"من پەرستارم."

"ئەويش خۆشى دەويى. دئداريتان لەنىواندايە؟!"

رانيا بەيەك وشەش وەلامى نەدايەوہ. بىدەنگ مايەوہ و سەرى دانەواند.

مارسىل گوتى:

"ويستى بتەيىنى. مانگى ئايارى رابردوو نەيويست بتەيىنى؟ وا نەبوو؟"

"بەئى. وا بوو."

"گەواتە خۆشى دەويى؟ شەيداي تۆ بووہ؟!"

"وابزانم."

"ئەى تۆ؟ شەيداي ئەويت؟ خۆشت نەويست؟"

"من رەتم كردهوہ. قايل نەبووم شووى پى بكەم."

"ئەمە ئەوہ ناگەيەنىت كە خۆشت ناوى. ھاتە لاى تۆ نەك كەسىكى ديكە،

لەنىو ئەو ھەموو خەلكە.. پەناى بۆ تۆ ھىنا. وا نىيە؟"

"بەئى."

"ئەو وايزانى تۆ ھىشتا بايەخى پى دەدەيت و خۆشت دەوى. وا نىيە؟"

"لەوانەيه."

"لەكاتى تەنگانە هاتە لای تۆ. گوللەى لى درابوو، وا نىيه؟"

"بەلێ. كاتێك هات ئەو هام بىنى."

"بەلام تۆ وازت لى هینا و بەو سەرماوسۆلەيه قاوت دا دەرەوى مائەكەت."

"نەمويست بچمە نيو ژيانى ئەو."

"ژيانى بكوژێك."

رانيا هەناسەى هەلكيشا و گوتى:

"من ئەووم نەگوتووە."

"پيوستيمان بەگوتەى تۆ نىيه."

"ئەو بكوژ نىيه. مەرۆان پياويكى چاكە."

"پياويكى چاك! بەلام گونجاویش نىيه شووى پى بكەيت، وا نىيه؟"

"ئيمە لەمنداىيهووە هاوړپى يەكين. ئامادەش بووم هەموو شتێكى بۆ بكەم."

"ئەى بۆ نەتكرد؟"

"من. من. من يارمەتيم دا. بەپىي توانام يارمەتيم دا."

"بەلام نەتويست ليرە بيمينتەووە؟ بۆ؟"

"نەخىر. چونكە من..."

"پارەت داى؟"

"نەخىر."

"يارمەتيت دا تاوەكو پليتى فرۆكە بكرپت؟"

"نەخىر."

"گەياندته وپستگەى شەمەندەفەر؟"

"نەخىر."

"بەلام تۆ دەزانيت ئيستا ئەو لە كوڤيه. وا نىيه؟"

رانيا گرمۆلە بووبوو سەر زەويهكە و لەترسان دەلەرزى. نەيتوانى خۆى

راگرپت، چاوى پر فرميسك ببوو، دەنگى دەلەرزى، بەهەوليكەووە گوتى:

"نەخىر نازانم."

"تۆ درۆزنىت. درۆ دەكەيت."

"لەۋەندەى پېم گوتى زياتر هيچ نازانم."

مارسىل پەلەپىتكەى دەمانچەكەى جولاند و تەقەتەقى پىكرىد بۇ ئەۋەى  
بىترسىنىت. رانيا بە تەماشاكردنىكى ترسنوكانە و بەدەنگىكى لاواز گوتى:

"تكات لى دەكەم.. دەبى بروام پى بكەيت. من نازانم بۇ كوى چوۋە؟"

مارسىل دەمانچەكەى راۋەشانىد و ئاراستەى رانياى كرد، بەھەرەشەۋە گوتى:

"تاكو سى دەزمىرم. ئەۋەى دەمەۋى لىتى نەبىستم دەتكوزم."

بەپارانەۋە و سووربوون لەسەر قسەكانى خۇى گوتى:

"بەلام من نازانم. سوئندت بۇ دەخۆم ئەگەر بمزانىبوايە دەمگوت."

روخسارى خۇى لى نزيك كردهۋە و بەسوكايەتى پىكرىدەۋە پى گوت:

"رەنگە نەزانىت. بەلام خۇشت دەۋى. لەۋانەيە وا بىردەكەيتەۋە دەبى ژيانى

خۇتى بۇ بكەيتە قوربانى تاۋەكو رابكات."

"نە... نە... من خۇشم دەۋى، بەلام راست دەلىم و درۆ ناكەم."

"يەك..."

"گەۋرەم تكات لى دەكەم. دەبى بروام پى بكەيت."

"دو..."

"باشە، ئەۋەى دەيزانم دەيلىم. من زور نازانم. بەلام تكايە مەمكوژە. نازارم

مەدە."

مارسىل تا ماۋەيەكى زور بىدەنگ بوو تاكو ھەموو ھىزى خۇى بەكار بەيىت.

"باشە. قسە بكە. من چاۋەرپى قسەكانتم."

ھەلەكەى قۇستەۋە و بەپەلە گوتى:

"ئەۋەى مەروان گوتى، نەيزانى چى بكات. لەۋەى گوتى دلتيا نەبوو، منيش

بروام پى كرد."

"بەتەۋاۋى چىي گوت؟ وشە بە وشە چى گوت؟"

"گوتی... شتیکی وهك ئەمەى گوت.. گوتی لهوانهیه بچیتە میسر یان کەنداو. هەر شوینیک که لیڤه دوور بیٔت. بپروام پی بکه هەر ئەمەى گوت. هەر ئەوهنده دەزانم."

"تۆ دنیاییت؟ هەر ئەوه دەزانیت؟"

به راستگۆیانە و موکپی لهسەر قسهکهى خۆى گوتی:

"به ئی. هەر ئەوه دەزانم. هەر ئەوهى گوت."

"کهسیکی دیکه زانی مهروان لیڤه بووه؟"

"نهخیر، تهنه من."

"دایک و باوکت نهیانزانی؟"

"نهخیر."

"هاورپییهکت نهیزانی؟"

"نهخیر."

"نه ئەوهى لهگه ئندا نیشته جییه؟ نه دراوسى؟"

رانيا ناچار بوو درۆ بکات تاوهکو لهیلا لهم پیاوه ترسناکه بپاریزیت. گوتی:

"نهخیر. تهنه خۆم. بهکهسیشم نهوتوو. تکات لی دهکهم بپروام پی بکه."

مارسیل ماوهیهک بیدهنگ بوو تاكو بیر له راستی قسهکان بکاتهوه، ئینجا گوتی:

"باشه. وادیاره شتیکی دیکهت پی نییه. وابزانم هەر وههشه."

رانيا ههستی بهسرهوتن کرد و ههناسهیهکی ههئکیشا.

بهلام دەرگای دەر وه بهدهستی بهکیک و له دەر وهرا جولایهوه، دهسکهکهى به کلیل جوولاندرا. لهناکاو لهیلا هاته نیو شوقهکه چهند کیسهیهکی بهدهستهوه بوو. لهیلا له دیمهنی مارسیل و دهمانچهکهى دهستی سهرى سوپما، ترس له روخساری نیشت و قیزاندى:

"رانيا ئەمه جیه؟ ئەمه هه مووی بههۆى مهروانه؟"

چارهنووس و کؤتایی ژيانی خۆى بهم وشانه دیاری کرد.

مارسیل به ده مانچه بی دهنگه که ی دوو گولله ی پیوه نا، بی جوولّه که وته سهر  
زهوی. ئینجا رووی کرده لای رانیا و دوو گولله ی به ویشه وه نا، ئه ویش وه کو  
هاورپییه که ی به سهر هات.

# کهرتی سییه م

## بەشی بیست و نۆیەمین

لەدواییدا پشکنەر جودار توانی بگاتە ئەو بالەخانەیەى که رانیا فەوازی تیدا نیشتهجى بوو. کاتیک لەتەکسیهکه دابهزى، لەبەر دەرگا چاوی بە مارسیل کەوت، بەلووتبەرزى و سوکابەتى پیکردنەوه گوتى:

"بۆ وا دواکەوتى؟"

هەوئیدا خۆى لەگۆبەندى ئەو لا بدات، وەلامیدایەوه:

"لە بەیروتهوه بۆ ئیره ماوهیپیکى دریزه و کاتى دەوى."

ئینجا ئاوپرى لى دابەوه و پرسى:

"مەروان عەقادت دۆزییەوه؟"

"نەخیر، هەموو شتیک هیمن دیاره."

"ئەى کچەکە؟"

"پیم گوتى هەموو شتیک هیمنه."

ئینجا جودار بەسەرسامى و بەبایەخەوه سەیرى کردو گوتى:

"بەلام تۆ دەزانیت و دلناییت که ئەوان لیرەن."

مارسیل بەشیوازیکی سەرسورپهینەر گوتى:

"تاوهکو ئیستا لەهیچ شتیک دلنیا نیم. دەبى لەمە زیاتر کات لەدەست نەدەین."

دەبى دەستبەجى بچینه ژوورەوه و مەروان لەناکاودا بگرین."

"لەدەرگاگەوه چووونە ژوورەوه، ئەمجارەیان پاسەوانەکه بەناگا بوو. مارسیل

هیمما پۆلیسیهکەى پى نیشان دا و گوتى:

"دەمانەوى چاومان بەخاتوو رانیا بکەوى، گوايه لیره نیشتهجییه. وا نییه؟"

پاسەوانەکه پشیمان کەوت و گوتى:

"خاتوو رانیا؟ بەئى کچیکى ناوازییه. کەس وەکو ئەو وا باش نییه، خۆى و

هاورپیهکەى لەنھۆمى حەوتەمن شوقەى (701)، لەگەلتان بيم بتانبەمە لای؟"

مارسیل وهلامی دایهوه:

"نهخیر پیویست ناکات."

ئینجا بهجوداری گوت:

"تۆ به قاندرمه کهدا سهرکهوه و ووریابه و بزانه ریگا که ئاسوودهیه؟ لهوی دهتبینمهوه."

ئینجا خوئی بهرهو نهردهوانه که چوو، دهمانچه کهی دهرهینا، نهو دهمانچهی که لهئیشی فهرمی بهکاری دهینا. جوداریش ههمان شت دهمانچه کهی دهرهینا و پاسهوانه کهی راسپارد که بی دهنگ و هیمن بیت و هیچ شتیک به کهس نه ئیت. ئینجا له قاندرمه کان بو نهومی حهوتهم به سهرکهوت و نویژی ده کرد که ئهم گرفته قیزه وهنه به ئاسوودهیی کوتایی پی بیت. ئیستاش دیه ویت پروا بکات که مه پروان عهقاد بکوژه. شیکردنه وهی مارسیل بو دهرئه نجامه کانی کی شه که ناوازه و برواپینه گراو و نابهسته یه. به لام دهبی هوشیار بیت. چونکه مه پروان عهقاد پیاویکی به مەشق و نه زمونه له سهر کوشتن.

له پیش شوقه ی 701 مارسیلی بینیه وه، به بی قسه کردن و به دهست ناماژه یکرد بو پلانی هیرشکردن. دوا ی نه وهی جودار به بی دهنگی تا سی ژمارد، به توندی شه پیکی له دهرگا که دا و چوونه ژووره وه، چه که کانیان به دهسته وه بوو. جودار که له ناکاو ههردوو تهرمی رانیا و هاوړپیه کهی بینی له وی له ناو خوین گهوزینه و له سهر زهوی کهوتوون، ههنگاو یگه رایه وه دوا وه. به لام مارسیل گوتی:

"نهو تاوانباره، مه پروان عهقاد کوشتوونی. درهنگ گه یشتینه ئیره."

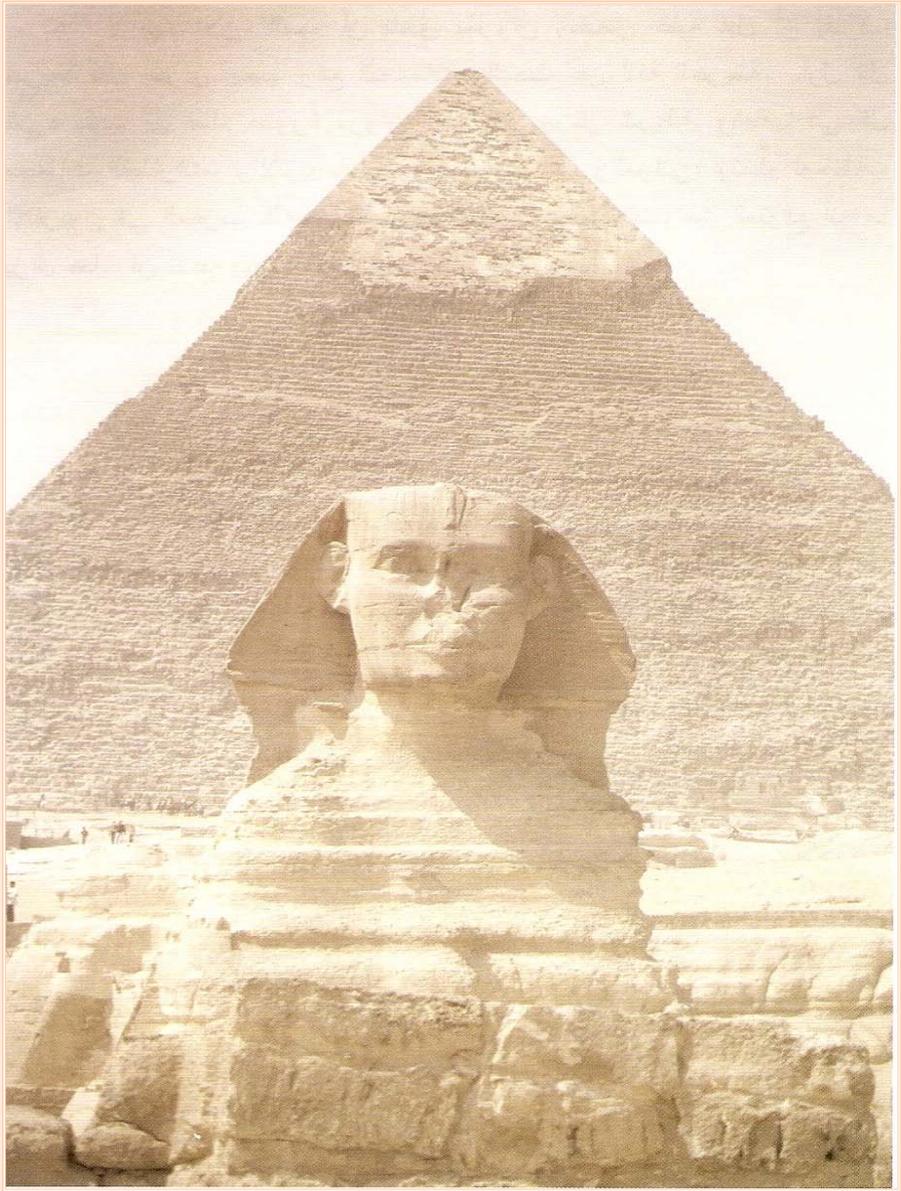
جودار هیشتا سهرسامی دایگرتبوو، وهلامی تۆمه ته کهی دایه وه:

"به لام بو؟ بو چی بیانکوژی ت؟"

مارسیل له سهر قسه کهی سووربوو، گوتی:

"ئیسنا ئهمه گرنگ نییه. گرنگ نه وهیه بگهینه مه پروان و پیش نه وهی تاوانی کوشتنیکی دیکه نه نجام بدات دهستگیری بکهین. دهبی په نجه مۆره کان دیاری بکرین و به دوا ی به لگه کانی تاوانه کهدا بگه ریین. یه که مچار دهبی وینه ی مه پروان عهقاد

بدهینه سه‌رجه‌م بنکه پۆلیسیه‌کان و له گشت ویستگه شه‌مه‌نده‌فه‌ریه‌کان و  
به‌نده‌ره‌کان هه‌لبواسریت و بدریته ویستگه ته‌له‌فزیونیه‌کانی مه‌غرب. له رۆژنامه و  
گۆفاره‌کاندا بلاو بکریته‌وه. له‌وانه‌یه هیشتا لی‌ره مابیت. ریی پی ناده‌ین رابکات.  
هه‌رگیز له‌ده‌ستم رزگاری نابیت."



## بەشی سییەمین

سەرلەبەیانى رۆژى شەممە فارس زەنگى تەلەفۆنىكى بىست، بەلام گۆيى نەدايى. چونكە لەگەڵ داليا خەرىكبوون ناشتايان دەخوارد. دواى كاتزميريك دەنگى زەنگەكە دووبارە بوو، بەلام ديسان فارس نەبىست، چونكە لەگەرماو خۆى دەشوست. سییەمین جارىش دواى كاتزميريكى ديكە زەنگى تەلەفۆنەكە بەرز بوو، ديسان فارس وەلامى نەدايەو، چونكە مۇبايلەكەى لەشوقەكە بەجى هېشتبوو. لەگەڵ داليا بۆ بەسەربردنى رۆژيكى ديكە دەرچوون. بەم شىوئەيە هەموو هەولەكانى رامى كە ويستى پەيوەندى پيوە بكات بىگەلك بوو.

ئەگەرچى زستان بوو، بەلام پەيوەندى نيوان فارس و داليا و سۆزى بەكوئى نيو دليان دونياى لى كەردبوونە بەهار و وەك ئەوەى باى شەمال هەليكردى بەسەر دەلتاى نيلدا. سەرلەبەيانى رۆژى دووشەممە دواى ئەوەى پيكەو ناشتايان خوارد، دەرچوون بەرەو تاوەرەكەى قاهرە، كە 185 مەتر بەرزە و لەناوەرەستى شارەكەدايە، لەو كاتە كەميك سەرما لىيدەدان. لە لوتكەى تاوەرەكە دەست لەنيو دەست راوەستابوون و تەماشاي شارە گەورە و بەرينەكەيان كەرد كە پەربوو لەساختمان و دانىشتووان. لەناسينەوەى گەرەكەكانى شارەكەدا كىچىكەيان دەكرد. تەلارى مۆزەخانە و قەلا و مزگەوتى محمد على و مزگەوتى ئيبىن تۆلۆن، ئينجا بەرەبەرە شينايى ئاسمان كەوتە پشت هەورىكى بۆر. تەماشايان كەرد بالەخانە بلندەكان و ئوتيل و نووسينگە و ماله سوزانى و خانووەكانى شارەكە ديار بوو، بە تەپوتۆز و دووگەلى ئۆتۆمبيلەكان داپۆشرايون. داليا لاربۆو لای و لى پەرسى:

"چووئىت بۆ هەرەمەكان؟"

بەشىوازىكى لىبوردن و شەرمەزارىيەو گوتى:

"شەرم دەكەم پىت بلیم هەتا ئەمەرۆ نەمدیوه."

بەخۆشەو هەوارى كەرد:

"منیش.. وەرە بچین بۆ ئەوی تا لەنزیکەوه ببینین و سواری و شتر بین و لەسەر لە پیشپکی بکەین."

فارس بەسەر سامییەوه لێی پرسى:

"سواری و شتر دەبین و بەبیاباندا دەڕۆین؟"

"نەك پێیدا دەڕۆین بەلکو ڕادەكەین."

دالیا كە ئەمەى دەگوت چاوه‌كانى بەپەرۆشه‌وه دەتروسكانه‌وه.

ژیری دالیا و حەزکردنەكەى لە ژیان، بووه مایەى شانازی فارس. كاتێك سەرنجى دایى هەستى بە بوژانەوه و چالاكى كرد، چونكە ژیریەكەى دالیای چووہ نیو ناخ.

بەپەرۆشه‌وه شانى ڕاتەكاند و گوتى:

"وەرە با دەست بەپیشپکی بکەین."

تەكسییەكیان بۆ (جیزە) گرت و گەشتنە ناوچەى هەرەمەكان. لەدەرگا بچوو كەكەوه چوو نەو هەرەمە گەورەكەوه، لەپیلەكانە دارینە تەسكەكە تیپەپین تا گەشتنە هۆلە بەتال و گەورە و بەرینەكەى مردووناشتن. ئاوریان لە دەوروبەرى خۆیان دایەوه، بیربەنەوه چەندین گەنجینە لێرە هەبووه. رێپەریكى گەشتیاریان بەكرى گرت و دوو وشتری بۆ هیان، بەرەو قوولایی بیابانە بەرینەكەى دەوروبەرى هەرەمەكان بردنى و هەروەها بەرەو پەرسنگاكان و (ئەبوله‌ول) و هەموو ئەو میژوووه دوور و نەمرەكانى فیرعەونەكان. فارس هەستى كرد تەلیسى ئەم شوینە گیژی دەكا و دل و میشى پى دەحەپەسى. ڕوانییە دالیا سواری وشتریكى میینەى جوان و خاوین بوو بوو. چاوى وشترەكە گەورە و بەرین بوو، گوئیەكانى قوت و قاجەكانى بارىك و لەرەنگى بیابان بوو. ڕانیا قنچ و قیت و پشت راست لەسەر پشتى و وشترەكە دانیشبوو، لە یەكێك دەچوو، وەك ئەوهى لەرەشمانشین و رەوندی بیابان لەدایكبووه و ژيانى لەمیرگیكى ناوهراستى لەكانى بیاباندا بردۆتە سەر. كاتێك تیی ڕاما یادگاربیەكانى بەتال بووهوه، قسەكانیان دەربارەى نەجیب مەحفوز و ئەزموونەكانى خۆى لەگەڵ مەرگ و كوشتنى دایك و باوكى لەپیش چاوى، ڕووداوه

درۆيىنەكەى ئۆتۈمبىلەكەى بە جۆرىك كە باسى كىردىبوو ، تاوەكو پاساوى بىرىنەكەى شانى پى بىكات. ھەرۈھا پىشكەنەر جودارى لەبىرى خۇى قاودا، پىشكەنەر مارسىل و فەرىد رەمىزى و مۇنتى كارلۇ و دارلەبەيزاى لەبىر چوۋەو، كەوا لەلايەن پۇلىس و كلۇدېت و مافياكەى كلۇدېت راونراو. لەبەر ئەوانە رايكردوۋ، دەيانەوېت دەستگىرى بىكەن يان بىكوۋىن. پىۋىستە ئاگادار و ورىا بىت و خۇى بپارىزىت. ھەموۋى لەبىرچوۋ. لەرانىا زىاتەر ھىچى دىكەى لەپىش نىيە و پىكەوۋ دەگەرپىن، ۋەكو بوک و زاوايەكى نوى ھەئسوكەوتيان دەكرد. دالىا ۋەك كانىاۋىكى فىنك بوو بۇ ئەو، تىنوۋىتى دلى دەشكىنېت و روخى فىنك دەكاتەوۋ و ژيانى خۇش دەكات. دەنگى دالىا درامى يادەوۋەرىەكانى برى، بەدلخۇشىيەوۋ پى گوت:

"فارس دەتوانم لىت ببەمەوۋ و بەپىشت كەوم. گۆرەپانى پىشپىرەكەى كە لىرەوۋ دەست پىدەكات و لەبەر پەيكەرى ئەبولەھول كۆتايى دىت. گرەو لەسەر پارەى چىشتەكە بىكەين. ھەركاممان بدۇرېت ئەو دەيدات."

ھەر ئەمەى گوت و لەقەى لە وشترەكەى داو و بە داردەستەكەى لەپىشتى داو و راي كىرد، دوور كەوتەوۋ و بەسەر گىردەكاندا بازىدا و بەرەو دۆلەكانى بىابان چوۋ. كاتىك فارس بىنى بەخىرايى دوور دەكەوۋىتەوۋ ھەستە خۇرسىكەكەى لە مەملانىي كىپىر كىدا لەناخى بەرز بووۋەوۋ و لەشوۋىنى خۇى دەرپەرى و جەلەۋەكەى لەدواى خۇى راپكېشا كە بەدەستى رېبەرە گەشتىارىيەكەوۋ بوو، ئىتەر رېبەرەكە ھەراسان بوو و بەدواياندا ھاوارىكرد و بەھەموۋ ئەو زمانانەى كەوا لەمامەلەكەردن لەگەل گەشتىاراندا فىرى بوۋبوو، دەستى بە جىنپودان و نەفرەتكردن كىرد. دالىا ۋەكو پىشەداران بەكارامەيى بە وشترەكە راي دەكرد و پىشپىرەكى دەكرد. فارس بەدوايدا دەرپەرى، دالىا چل تا پەنجا مەترىك بەپىشى كەوتبوو. دلى پىرپوۋ لە ھەستى مەملانى، بىرپارى دا بە سانايى خۇى بەدەستەوۋ نەدات، بەسەر مىلى وشترەكەدا لار بووۋەوۋ و بەشەق لەسكى دەدا، خىراتر بوو تاكو بگاتە دالىا. گىردىكى نەرمەلىان بىرى و بەرەو گۆرەپانىكى بەرىن چوون، ئىنجا بەرەو گىردىكى دىكە، لەپىچىكدا دالىا تا ماۋەيەك لەپىش چاۋى وون بوو، بەدوايداچوۋ تا بىگاتى، بىنى دالىا ئامازەى

بۆدەکات و گالتەى پىدەکات و مەملانىي دەکات، سەرى بادهدات بۆ ئەوەى توورەى بکات. وای لى هات زیاتر لەسەر بردنەووە سووربى. هاوارى لە گوپى و شترەکەدا کرد و بەتوندى و بەهەموو هیز و توانایەووە لەپشتى دا. هەر وەکو رپبەرەکەى پى گوتبوو دەیزانى ئەو و شترەى کەوا ئەم سواری بوو بچووکە و تەمەنى لە سى سالى تىنەپەرپووە، بەخىرايى بەشدارى لەپىشپىرکپىهکان کردووە. کەواتە بەناسانى دەتوانىت بگاتە و شترەکەى دالیا و لىيى بباتەووە. لەگەل ئەوهدا نەهیتوانى، چونکە دالیا گەيشتە ژىر بەردەکەى ئەبولههول. کە لە دەوروبەرى ئەویدا گەشتيارىكى زورى لىبوو لەگەل رپبەرەکانيان. خىرايى پىشپىرکپىهکە هەردووکی ترساندن، لایاندا و لەسەر رپگاکە دوور کەوتنەووە. دالیا بردیەووە و سەرکەوت. فارس گورىسەکەى بەتوندى راکىشا و خىرايى و شترەکەى کەم کردەووە، تاووەکو راوہستا و لە دالیا نزيك بوووە و هەناسەيەکیان هەلکىشا. دالیا بەدەنگىكى بەرز پىدەکەنى و هەموو روالەتەکانى روخسارى کرایەووە و چاوەکانى پر بوون لە فرمىسک. فارسىش بەجورىك پىدەکەنى کە پىشتر وا پىنەکەنى بوو. دابەزىن و فارس لىي نزيك بوووە و دلى بەتوندى لىي دەدا و خەرىک بوو دلى لەسینەى بىتە دەر. سۆزەکانى بەشىوہیەك جوولا، کە هەرگىز بەخەيالیدا نەهاتبوو. سۆزەکانى لەناخیدا بەجورىك دەکوئیتەووە و بەرز دەبىتەووە، زور لەمىژە شتى وای لەلا روونەداوہ. دالیا خوى بۆ فرى دا و باوہشى پىدا کرد و ماچى کرد، گوتى:

"شتىکم بۆ بکەرە."

"شتىکت بۆ بکرم؟ هەر شتىک؟"

دالیا پىکەنى و پىیەووە چەسپا، ملی و هەردوو گوپى ماچکرد و گوتى:

"نازانم. شتىكى تايبەتەم بۆ بکەرە. شتىكى جياواز. شتىكى ديار. شتىکم دەوى لە

کاتىکدا لىم دوور دەکەوويتەووە و لەناکاو بزر دەبىت تۆم بەیاد بەيىتەووە."

بەروانىنىكى گلەيانەووە پىي گوت:

"ئەوہ چى دەلىيى؟ بۆ وا دەلىيت؟"

"هه‌موو پیاویک وا ناکات؟ هه‌ندیك پیاو ئه‌وه‌ی ده‌یه‌وئیت ده‌یبات، ئینجا له‌کاتیکی چاوه‌پروان نه‌کراو به‌جیت ده‌هیلئ و دوور ده‌که‌وئیته‌وه؟"

نیگایه‌کانی گالته و خۆشی و گه‌مه‌ی هه‌لده‌گه‌راندوه، هه‌رچه‌نده وشه‌کانی دئپاک‌ی و پیکه‌نینی له‌گه‌لدا بوو به‌لام بۆ ئه‌و مه‌به‌ستیکی تیدا بوو. له‌و ساته‌دا ئه‌م گالته‌کردنه وایکرد وا هه‌ست بکات یاری به‌ئاگر ده‌کات و به‌ر له‌ ماوه‌پیک یه‌کیک به‌توندی هه‌ستی ئه‌م کچه‌ی بریندار کردوه و هیشتا برینه‌که‌ی نوپیه و نازاری ماوه. وا خه‌ریکه برینه‌که‌ی ده‌کولیته‌وه و ئاگره‌که‌ی ناوه‌وه‌ی داده‌گیرسینیته‌وه. لێ‌رده‌دا دالیا له‌گه‌لدا، چونکه خۆی داوای ئه‌وه‌ی لیکردوه. به‌لام دالیا نایه‌وی په‌یوه‌ندی پێوه بکات و ببه‌ستیته‌وه. بێ‌رۆکه‌یه‌ک له‌ دایدا سه‌ریه‌لدا به‌لام کاته‌که بۆ باسکردنی گونجاو نه‌بوو.

هه‌سته‌کانی به‌رانبه‌ر به‌دالیا هه‌رچیه‌ک بووایه، فارس هه‌ر له‌توانایدا نه‌بوو بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ له‌گه‌لدا بمینیته‌وه. ئایا ده‌بیت؟ ئایا ده‌توانیت؟ داوی چه‌ند رۆژیک یان چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک یان مانگیک یاخود دوو مانگ. ده‌بێ راسی په‌یوه‌ندی پێوه بکات و پێی رابگه‌یه‌نیت که ئه‌وان ده‌یگه‌نی و پێویسته بزربیت و خۆی به‌شاریته‌وه. به‌راستی قسه‌ی دالیا راسته. لێی دوور ده‌که‌وئیته‌وه و له‌کاتیکی چاوه‌پروان نه‌کراودا به‌جیبی ده‌هیلئیت.

ئاسان بوو ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌ی له‌گه‌ل ئه‌م کچه له‌رۆژیک یان شه‌ویک یان پشوی کۆتایی هه‌فته‌یه‌ک زیاتر نه‌بیت. به‌لام له‌هه‌ست و روانین و بێ‌کردنه‌وه‌ی دالیا ده‌راره‌ی پیاو زۆر سه‌رسام بوو، له‌لای فارس واتایه‌کی زۆری هه‌بوو. ئه‌مه‌ی به‌ بایه‌خ و گرینگییه‌وه وه‌رگرت. ئه‌م کچه شتیکی نامۆ و ناوازه و سه‌یری تیدا‌یه. فارس هه‌رگیز نایه‌وئیت نازاری بدات یان ببیته‌وه‌ی ئازاردانی. ئه‌نجا گوتی:

"هه‌ندیك پیاو وانه، من له‌وانه نیم."

## بەشىسى و يەكەمىن

تاكو لەبىر كوردنەوى ئەم باسە دوور بکەونەو، پیکەو بەرپیدا رۆیشتن و فارس قۆلى دالیای گرتبوو، لەیەكێك لە شەقامە جەنجالەکان کە پربوو لەگەشتیار و فرۆشگای دیارییەکان، لەوى پیاوسەیان دەکرد. چوونە نیو شوینىكى تايبەت بەگەلای قامیش. کە بەو شوینەدا دەرۆیشتن، فارس بەگوێیدا چرپاندی:

"گوێبگرە، هەر شتێك لەم شوینەدا حەزت لێیە بۆتى دەکرم."

چاوەکانى دالیا درەوشایەو و گوتى:

"هەر شتێك؟" گوتى:

"هەر شتێك. داواى هەر شتێك بکەى."

دالیا بەدلخۆشییەو توند قۆلى فارسى گرت لەنیو ئەو شوینە گەورەيەدا کە دیوارەکانى داپۆشرا بوون بە جوانترین پەنگ، قەشەنگترین وینە لەسەر گەلای قامیش کیشرا بوو، روانییە دەوروبەرى خۆى. فرۆشیاریك بەزەر دەخەنە یەكەو و لێیان هاتە پێش و گوتى:

"فەرموون، ئەمڕۆ دەتوانم نرخىكى هەرزانتان پێ بلیم."

فارس پێى گوت و دالیاش بە سەر لەقاندنەو پشستگى لێکرد:

"باشە. جارێ با باشترین شتەکانت ببینن."

بەشادبەو گوتى:

"سەرچاوم گەورەم."

بردنیە هۆلێك لەبەشى پشستەوئەو شوینەكە و پيشانى دان کەوا چۆن لقی دارقامیش دەبەرن و بارىك و درێژ لەتى دەکەن و دەپخەنە نیو ئاو و شەکرەكەى لى دەردەهێنن، پاشان دەپچنن و بەچەند رۆژێك لەشێوئەو پەرە و تابلۆى رەق ووشكى دەکەنەو، بۆ هونەر مەندانى پىسپۆر دەگونجى وینە ناوازهکانیان لەسەرى بکێشن. زۆربەى ئەو وینە و نیگارانه لەئەفسانە و مێژووى میسرى کۆندا هەيە. دواى

ئەوێ بۆی ڕوون کردنەو، دالیا لە تابلۆیەکی قامیشی جوان نزیک بوو، لەنیو چوارچۆیەکی دارینی ورد، بەرپەنگی شین و سوور و زێرین دروستکرا بوو، وینەى چەند مرف و ئازەل و پیتی هیرۆگلیفی تیدا بوو. تەماشای کرد و گوتی:

"ئەم تابلۆیە چییە؟"

فرۆشیارەکه بەم هەلبژاردن و پرسیارە دلخۆش بوو، گوتی:

"ئا. بەئێ. ئەمە تابلۆی دوا دادگایە. تابلۆیەکی زۆر بەناویانگە. کاتی خۆی وینەى ئەم تابلۆیە لەگشت مال و گۆرستان و پەرستگا و لەهەموو قوژبنیکی میسری کۆندا هەلەدەواسرا."

فارس پرسیارى لیکرد:

"بۆ؟ واتای چییە؟"

فرۆشیارەکه تابلۆکەى بۆ روونکردنەو و گوتی:

"میسرییە کۆنەکان باوەرپیان بەو هەبوو که مرفۆ کاتیك دەمریت لەدوای مردنەکەى بەرانبەر بەخوداوەندەکان لەسەر کردەوکانی ژيانى دونیا ڕووبەرپرووی دوا دادگایى دەبیتهو. بنواپن. ئەم پیاو دەبینن که لەوێیە، لەسەرەوێ تابلۆکە لەلای چەپ ڕاوەستاو، کپنۆش بۆ خوداوەندەکانى سەرەوێ وینەکه دەبات؟"

"بەئێ."

"ئەم مرفۆه لەدوای مردن. دواى کۆتایی ژيانى لەسەر زەوى. بەرانبەر چوارده فەرمانرەوا ڕادەووستیت، نکۆلى دەکات و سویند دەخوات که گوناھکار و خەتاکار نییە، قوربانى پیشکەش دەکات و دەپارێتەو تا ڕیگای پى بدن بچیتە نیو فیردەوس یا بەهەشت."

فارس سەرنجى لەتابلۆکەدا و پرسى:

"ئەم پیاوێ خوارەوێ تابلۆکە چییە؟ هەمان پیاو؟"

"ئەمەى لەبەشى خوارەوێیە؟"

"بەئێ."

"ئەمە ھەمان پیاوہ. بردیان بۆ کۆشکی دادوہری، لەوئ دەردەگەوئیت و بریار دەدرئیت کہ پیاوچاکە یان بەدکارە. تاوانبارە یان بیئاوانە. ئەم تەرازووہ گەورەییە دەبینن کہ لەپیشیەتی؟"

"بەئێ."

"دئی مردووہگە ھەلدەگەندریئ و دەخریئتە لای چەپی تەرازووہگە، لەبەرانبەری، لەلای راست پەری دادوہری دادەندریئ. وەکو پەری بانئدەییە. ئەگەر دئی ئەو گەسە لەپەرەگە قورستر بوو، واتە ئەو دلە پر لەگوناھ و بەدییە و شایانی ئەوہ نییە بچیتە ئاسمان یاخود بەھەشت، ئینجا دەخریئتە نیو دۆزەخ! بەلام ئەگەر دەرگەوت دئی لەپەرەگە سووکتەر، واتا ئەوہ پیاوچاکە و مافی خۆیەتی بچیتە بەھەشت یا فیردەوس. ئەم پیاوہی نیو ئەم تابلۆیە پیاو چاکە و دەچیتە نیو بەھەشت، دەبینن وا کلیلی ژیانی بەدەستەوہییە؟ ژیانی نەمری... دەبینن؟ تابلۆگەتان بەدلە؟"

نارەزایی لەپروخساری دالیادا وەدەرگەوت و گوئی:

"نەخیر. بەدلەم نییە. ھەزم لەم تابلۆیە نییە. یەکیکی دیکەمان پیشان بەدە." "ئینجا چوونە لای تابلۆیەکی دیکە. وینە ی دوو کۆتر، لەسەر لقی درەختیکی گەورە نیشتونە. بەلام فارس ھەر لە بەرانبەر تابلۆی دادوہرییەگە راوہستا و تەماشای دەکرد و بە ھەموو بایەخیگەوہ سەرنجی دەدایئ. دواى ماوہیەك لەفرۆشیارەگە ی پرسى:

"ئە ی چۆن دنیاییت و دەزانیت؟"

فرۆشیارەگەش لئی پرسى:

"دنیایی چی و چی بزائەم؟"

"چۆن دنیاییت و دەزانیت کہ دلئ پاگژە و دەچیتە بەھەشت؟"

فرۆشیارەگە لە جۆری تەماشاکردنەگە ی پیشانی دا کہ وەلامەگە نازانم . وا دیاربوو وەلامیکی بۆ پرسسارەگە ی فارس نییە. بۆ لای دالیا ئاوپی دایەوہ، وا دیارنەبوو ئەویش وەلامیک دەزانیت، ھیچ گەس نازانیت، ھیچ گەس. شەپۆلئیکی

ترس دلی فارسی داپۆشی. دلی پربوو له نیگه رانی، پرسیاره که له نیو دەر وونی دهنگی دایه وه. دهنگدانه وه که دووباره بووه وه و بهر زتر و بهر زتر بووه وه تا وه کو وه که هاوار کردنی لیها ت. تهزی به له شیدا هات. که بیری له م پرسیاره کرده وه نیوچه وانی ئاره قه ی کرد. هەر ده بی وه لامیک بو ئه م پرسیاره بدو زی ته وه. ده بی بهر له وه ی بمریت و چاره نووسی دیاری بکریت بیزانی ت.

ئه و تابلۆیه ی کړی که دالیا هه ئی بژارد. تابلۆیه کی گران و ناوازه ی دوو دلدار بوو له نیو به له مێک و له پووباری نیل. به لام کاردانه وه ی تابلۆی دوا دادگاییه که لای فارس هەر مایه وه. هەر له نیو ناخیدا مایه وه. خه ریک بوو دهنگی دایکی ببیستی ت، له سه ر ئه و کرده وانه ده گری ت که وا له ئه نجامی ئه و بیمشکی و هه لانه ی له ژیانیدا کردوو یه تی. ئینجا داوای لی ده کات و لی ده پارێ ته وه که بیرک له خۆی بکاته وه و شیوازی ژیا نی خۆی بگۆریت، چونکه ده رفه ت ماوه سه ره له نو ی ده ست پێ بکاته وه. له بیرۆکه گانی به رده وام بوو، به لام له کو یوه ده ست پێ بکاته وه؟ په نا بو کو ی ببات؟ ئاماده یه و ده یه وی بگۆریت. گرنگ ئه وه یه چون؟ ئایا ده توانی ت! ئه مه بو ئه و زۆر گرانه! ئاسانه بیر بکاته وه و بریار بدات، به لام ئه گه ر بیکات قورسه! گۆرانکاری ئاسانه بیری لی بکه ی ته وه، به لام جییه جیکردنی قورسه!

بو شوقه که ی دالیا گه رانه وه، داوی ئه وه ی خۆیان شوشه ت و جله گانیان گۆر ی، چونه ئوتیلی (مؤفمبیک) له ته نیشت فرۆکه خانه که تا له وی له بهر روناکیی مؤم نان بخۆن، پێش ئه وه ی دالیا شه وی بجی ته له نده ن. دالیا زۆر دلخۆش دیار بوو، به لام ئه و هه ول ی ده دا هه ستی به ده به ختی کردنه که ی خۆی به شاری ته وه. دالیا هیشتا خۆشییه که ی له نیو چاواندا بوو ته ماشایکرد و گوتی:

" له بیرم چوو پیت بلیم، دینا و میر قه ت ئیمیلایکیان ناردوو."

له قاپه که یدا که که مێکی لی خوارد بوو، پێی نه ده خورا. بی ئه وه ی سه ر هه ل بگری ت وه لامی دایه وه، گوتی:

" به راست؟"

"ھیشتا له نیویۆرکن. شوڤهیهکیان دۆزیووتهوه. دینا دهئیت لهکۆتایی ئەم ھەفتەیه دەگەرپێتەوه بۆ ئیڕە تاوھکو کەلوپەلەکان کۆ بکاتەوه و بۆ ئەوێیان ببات." تاویک بێدەنگ بوو ئینجا گوتی:

"بپروا ناکەم بە جییان ھیشتم، دەبێ بگەرپیم بۆ یەکێک لەگەڵمدا نیشتهجێ بییت و لەکرپێکە بەشداریم بکات، بەتەنیا ناتوانم بیدەم."

فارس خەریکی خواردن بوو، گوتی:  
"باشە."

سەرنجی دابی و لێی پرسی:

"فارس. ئەووە چپیه؟ ئەتۆ باشیت؟"

"بەلێ. بەلێ. من باشم."

"دیارە بیرت پەرتەوازەیه. بەشتیکەوه سەرقالییت. تۆ زۆر لێم دوورپیت. وەکو ئەم بەیانیه و ئەو دوو پۆژە ی رابردوو نیت؟"  
"نەنە من تەنھا..."

ئەمە ی گوت و دەنگی دوور و کز بوووه. دالیا لەسەر ئەووە سووربوو ئەو ھۆیە بزانیت، پرسی:

"تۆ تەنھا چی؟"

نەویست جارێکی دیکەش درۆی لەگەڵدا بکات. نەویست لەمە زیاتر دلی خۆی بارگران بکات. دیسان ھەمان بیروکە ی پێش کەمیەک ھیرشی بۆ ھینا. ئەو بیروکە یە بوو دلتەنگ و نیگەرانی کردبوو. کە خۆی درۆزنە و ژیا نی ھەمووی درۆیە. "من تەنھا.. شوینی تۆ لەلای من بەتال دەبییت. شوینت زۆر بەتال دەبییت. ئەم چەند پۆژە ی رابردوو لەگەڵتدا زۆر شادومان بووم."

"منیش." دالیا ھەردوو دەستی درێژ کرد و دەستەکانی فارسی گرت.

"تۆ کچیکێ ناوازەیت. پایەیهکی تاییبەتیت لەدەلما ھەیه."

دالیا ھیشتا زەردەخەنە ی لەسەر لێو بوو، بەلام لەناکاو زەردەخەنەکە ی نەماو پوخساری بۆ روالەتی گومان و نکۆلی لی کردن ھەلگەراپەوه، گوتی:

"پایه‌یه‌کی تایبەت ریگات پی دەدات بلی پیکه‌وه کاتیکی خوشمان برده‌سەر و جاریکی دیکه نامیینیتەوه؟"

فارس بەدوو پاتکردنەوه و سووربوون لەسەر هەر وشەیه‌ک که‌وا دەیلێت، هەردوو دەستی دالیای گرت و گوتی:

"پایه‌یه‌کی تایبەت ریگام پی دەدات بلیم که من دەمەوی درێژترین کات لەگەڵدا بەسەر بەرم. کاتیکی درێژخایەن. که‌ی دەگەر پیتەوه؟ سبه‌ینی؟"

"کاتی نانی نیوهرۆ لیڤه دەبم."

"زۆر باشه چاوهروانت دەبم."

دالیا توند دەستی گرت و زەرده‌خەنەیه‌کی کرد و تەماشای چاوەکانی کرد، گوتی:

"ئەمە بەلێنە؟ بەلێنم پی دەدەیت؟"

"بەلێنت پی دەدم."

## بەشی سی و دووھەمین

فارس شەھەدەکی بەتەنیا لە شوقەکەیی دالیا بەسەر برد. چاکسازی شوقەکەیی خۆی بەردەوام بوو، کریکارەکان تا کاتژمێریکی درەنگ نیشیان لی دەکرد. دۆخی شوقەکەیی زۆر خراب بوو، بەرادەپەکی زەحمەت بوو بزانییت کەیی تێیدا نیشتەجی دەبییت. لەھەمان کاتدا شوقەکەیی دالیا بچووکتربوو، بەلام گەرمتەرە چونکە ئامێرەکانی گەرمتەرەو نیشی دەکرد. جگە لەکەلوپەلی باش و دیکۆراتی جوان و کەشخە. پەنجەرەکان پەردەیان پێوھە، گۆلدانەکەیی سەر میزی چیشتگەکە پەرە لەگۆلی رەنگاوپرەنگ. لەسەر قەلوپەرەکە دۆشەکی خاویین و پەتووی قورس و نەرم ھەپە، لەگەڵ سەرینی پەر و نەرم. بووکەشووشە و ئەنتیکەیی جوان کە دالیا لەگەشتەکانی کۆی کردووھتەو بەھەموو لایەکدا بلاو بوونەتەو. گەرنگترین شت ئەوھەپە قاپەکان خاویین و بەفرگەرەکە پەرە لەخواردەمەنی. ھەرودھا ئوقنی ناندینەکە و ھەموو ئامێرەکانی ناوھەپە نیش دەکەن. بۆپە بریاریدا لەم کاتە شوقەکەیی ئەو بەکار بەنییت.

یەکی فەنجان قاوھە بۆ خۆی ئامادەکرد و دۆلابیکی کردوھ و ھەندیک کیکی تێدا بوو بەیانیان لەگەڵ قاوھ دەپخوارد. پاشان دەستی بە پشکنینی شتەکانی دالیا کرد و لیی راما، بەئکو شتیکی زیاتر دەربارەیی ئەو بزانییت. گۆشەپەکی بیینی ئامییری فییدیۆ و تەلەفزیۆنیکی تێدا بوو، ھەرودھا ژمارەپەکی زۆر لە کاسییت و سی دی مۆسیقا و گۆرانی و فیلمی میسری و ئەوروپی و ئەمیرکی کە بەرپز و ریکوپیک یەکی لەدوای یەکی بەپیی پیتە ئەلف بی دانرابوون. تەماشای دۆلابی جەلەکانی کرد، کە جلی نوئی و پیلاوی رەنگاوپرەنگی زۆری تێدا بوو، ئینجا چەند سەندوقیکی بچووکی خشیلی ھەمەجۆری تێدا بوو. کۆمەئیک گۆفاری ژنانەیی بەھەموو زمانەکان و جۆرەکان بیینی. ھەرودھا ھەندیک ئامرازی نقوم بوون و ھەناسەدانی ژیر ئاوی بیینی، تاقیک نەخشە و چەند نامیلکەیی رێبەراییەتی گەشتیاران لەسەر بوو بۆ شوپنە

گەشت وگوزارپيەكان لەسەر دەريای سپی ناوەراست و دەريای کارببی. لەتەنیشت پەرتووگە قەبارە گەورەكان چیرۆكەكانی نەجیب مەحفوظ هەبوو. ئینجا شوینیکی دۆزییەوه هۆشبهری ماریجوانای لەگەڵ جگەرەدا تیدا هەلگرتبوو. دانەییکی برد و دایگیرساند. پپی سەیر بوو کە لەمائهکەدا هیچ یاداشتنامەی نووسراو یان بیرەوهربییەکی رۆژانەیی نەدۆزییەوه، کە کچان لەم تەمەنەدا بايەخی پپ دەدن. هیچ وینەییەکی خانەوادەکەیی نەدۆزییەوه کە شتیکی دەربارەیی دالیا نوور دەریخات. دالیا نوور کییە؟ لەکوئی هاتوو؟ بۆ کوئی دەچییت؟ لەگەڵ ئەوهی بۆی باسکردوو، بەلام شتیکی کەمی دەربارە دەزانیت. شتیکی زۆر کەم لەسەر دالیا دەزانیت. دەزانیت لەئوردن گەورە بوو، بەلام نازانیت لەکوویی ئوردن. دەزانیت لەتەمەنی هەژدە سالاندا، ئەوویی بەجی هیشتوو. بەلام نازانیت بۆ. دەزانیت لەزانکۆییەکی بچووگ لەفەرەنسادا دەرچوو، بەلام نازانیت لە چ زانکۆییەکی و چ پسیپۆرییەکی. دەزانیت لەکۆمپانیای فرۆكەوانی بەریتانی چوو کە کاربکات، تاوگکو زۆر بەی و لاتانی جیهان ببینیت و بەخۆرایی گەشت بکات، دەشزانیت کە سەردانی بیست و سئ و لاتانی کردوو و بەنیازە لەپشوو داهاوودا بچیتە ئوستورالیا، چونکە وەرزی نۆم بوونی ژیر ئاوی ئەوی ناوازییە. جگە لەمە هیچ شتیکی دیکە نازانیت. دالیا نەینییەکی شاراویدە بۆ فارس. هەرۆک فارسی هەمان شتە بۆ دالیا.

لەهەولدانەکەیدا بۆ گەران بەدوای وەلامی پرسیارەکانی سەبارەت بە دالیا، چەکەجەیی دۆلابییکی بچووکی کردوو کە لەتەنیشت قەرویلەکەیدا بوو. بینی چەند چاپکراویکی لێیە دەربارەیی شوینە گەشت وگوزارپيەکانی شەرم شیخ. ئەم کچە بەراستی خولیای گەشت وگوزارە. فارس بەبیری نایەتەوه کەیی لەپشووویەکدا گەشتیکی کردوو. بەلام دالیا شەیدای گەشتکردنە بۆ بینینی جیهان و رابواردن، تا دوا دۆویی جامی ژیان. واش دیارە ناتوانیت لەیەکی شویندا لەچەند رۆژیک زیاتر بمینیتەوه. ئەگەر چەند رۆژیکی کەمیش کاتی بەدەستەوه بیت بۆ سەردانی شوینیکی نوێ دەردەچییت. بۆ چی؟ وەکو بلیی لەشتیک هەلديت. چ شتیکی؟ فارس کۆمەلە چاپکراوەکانی پشکنی. یەکی دەربارەیی ئوتیلی هیلتون بوو، یەکی دیکە

لهسەر ریتز کارلتون. ئینجا (چوارومرزهگه) و (ماریۆت) و (مؤفهمبیک جۆئی فیل) و زۆری دیکهش. لهبن چهکمهجهکه زهرفیکی بچووکی دۆزیهوه دروشمی کۆمپانیای فرۆکهوانیی بهریتانیای لهسەر بوو. کردیهوه، بینی چهند نووسراویکی دهستنووسی دالیا بوو. نرخ و خهراجکراوهکانی سی گهس لهههندیك ئوتیل و شوینه گهشت وگوزاریهکان و زوان و نرخهکان و بهراوردیک لهنیوان ههریهکیک لهوانهی نووسیووی.

لهوکاتهی چاپکراوهکانی کۆکردهوه تا بیانگهڕینیتهوه شوینی خوئی و لهگهپان بهردهوام بیته بهدوای نهینییهکانی ئهم کچهدا. سهرنجی دا ئهو کاتانهی کهوا دالیا بۆ پشوودانهکانی ههلیبژاردوون، نزیکى نیوان (کریسمس) و (سهری سال) ه لهپریکدا فارس زانی که دالیا ناتوانیته پشووی ئهمسال جیبهجی بکات، لهبهر گواستهوهی دینا و میرفته بۆ دهرهوهی میسر، بههۆی ئهوهش ناتوانیته کریی شوقهکه بهتهنیا بدات. بۆیه ناتوانیته ئهم پشوودانه له شهپرم شیخ بهسهر بهریت. ئهمهش بووه مایهی بیرکردنهوهی فارس... چی دهبیته ئهگهر؟!

کاتیك دالیا گهراپهوه مال کارهکان تهواو بووبوو. پلیتهکان کرا بوون. جانتاکان ئاماده کرابوون و ئامرازهکانی نقوم بوون و ههموو شتیك... ههموو شتیك لهناو تهکسییهکه بارکراوون و لهبهر دهرگا لهچاوهرپوانی دابوو. فارسیش پراوهستاوه و چهپکه گۆلیکی بهدهستهوهیه. ههر که دالیا لهبهردهم مالهکهی دابهزی، ئهمانهی ههموو بینی. برپای بهچاوی خوئی نهکرد، وا پیکهوه بۆ شهپرم شیخ دهچن. ئهمه راسته؟ ههر ئیستا؟ چۆن فارس زانی بهنیازه بجیته ئهوی؟ چۆن ههموو شتهکانی بهپهله بهجیهینا؟

لهوکاتهی بهرپوه بوون بۆ فرۆکهخانهکه، فارس وهلامی ههموو پرسیارهکانی دایهوه. وا دهچیته شهپرم شیخ و گهشتهکه کاترمیریك دهخایه نیت. زۆر پیخۆشحال بوو شادی له روخساری دالیا بهدیگرد.

پیشتر لهخورهوشتی فارس نهبوو وا پهله له شت بگات، بهلام بهمه خۆشحال بوو و بهدهستپیکردنیکی نویی زانی.

دەرچوونەكەى لەقاهىرە لەبەر زۆر ھۆ بىرۆكەيەكى ساغ بوو. زۆر پىويستى بەخۆر و لم و كەنار ھەبوو، تاوھكو لە لەيادكردنەوھى گرتەكانى دوور بكەوڤتەوھ. ھەزىش دەكات دريژترين كات لەگەل داليا بەسەر بەرڤت. لەدواييدا داليا پىي گوت:  
"ئەمە چاوتىرى و ميھرەبانىيەكى گەورەيە لە تۆوھ. تا ئەم ساتە نازانم بۆ ئەم ھەموو شتانەت كرد؟"

فرۆكەكە خەريك بوو لە كۆتايى گەشتەكە نزيكەدەبوۆھ، پىي گوت:  
"شويئت بەتال بوو، تامەزرۆت بووم."

توند دەستى فارسى گرت و خشبيە نزيكى و تەماشاي روخسارى كرد و بە ئاويئەى خەيالەوھ گوتى:

"بەراستتە؟"

"بەراست."

ئىنجا فارس گوتى:

"مالەكەت بچووك و ناوازيە. بەلام بى تۆ ھيچ نىيە. ھەستم بەتەنياييەكى كوشندە كرد، ئىنجا خشتەى گەشتەكانتم دۆزىيەوھ، زانيم كە تۆ ئەم دوو رۆژە نازاد و بى ئىشيت. خۆم پى نەگىرا، ھەموو ئەم شتانەم ئامادە كرد."  
"سوپاس بۆ ھەموو شتيك، كە كردووتە."

## بەشىسى و اسىيە مەين

وہکو بووکوزاوايەکی نوئ له ئوتیلى (ریتز کارلتون) ناوی خۆیان نووسی. سەرلەبەیانى رۆژی داھاتوو لەبەر ئەوەی لەخەودا مابوون ھەر لە ژوورەگە ناشتایان خوارد. پاشان چوون لەتەنیشت ھەوزى مەلەوانى لەبەر خۆرەتاو پالگەوتن. پاش نیوەرۆ کاتەگەیان بەنقوم بوون و تەماشاکردنى ماسیيە سەرسوڤھینەر و ھەمەرەنگەکان بەسەربرد، لەنیو ھۆبە مەرجانییەکانى دەریای سوور و لە نزیكى دوورگەى تیران، گە زۆر لەعەرەبستانی سعوودی دوور نییە، لەوی مەلەوانییان دەکرد. پاشان لە یەكێك لە چیشتخانە كەشخەگان نانیانخوارد و بۆ ئوتیل گەرانهو. لەو سالا دا كەش و ھەواكەى سازگار بوو، پلەى گەرما نزیكەى 30 پلە بوو. شەمال و نەرمە بايىكى باكوورى ھەبوو. كاتى ئیوارە پلەى گەرما دابەزى و ئاسمان سامال بوو. كەشەكە پاك و جوان و بى گەرد بوو. نە پەيوەندى تەلەفۆنى، نە ئیمیل، نە شتىكى ديكە ھەبوو ھیمنیيەكەى دەورووبەریان لیل بكات. ھەموو شتىك ناوازە و قەشەنگ و ئاسوودە بوو. ئوتیلەكە، دەریا، چیشت، ھیمنى، دلخۆشییەكە، ھەموو شتىك پراوپرپوو. فارس تەنھا یەك ئومىدى ھەبوو، ئەویش ئەو رۆژە جوانانە تەواو نەبن.

رۆژی سىيەم لەگەل سپىدەى بەیانى ھەستا و چوو دەرى و لەسەر كەنارى دەریاكەدا راي دەکرد، شىي كەشى بەیانى دەموچاو و قژی تەر دەکرد. برینەكەى سارپژ دەبوو و ھیز گەرايەو لەشى. ئەو برینانەى لەمۆنتى كارلۆ تووشى بوو، تەندروستىيەكەى بەتەواوى بۆ گەرايەو. بەوھشەو چالاکى و دلخۆشى و پیکەنینهكەى بۆ گەرايەو. لەژیر ئاوپرژینەكە خەرىكى گۆرانى گوتن بوو، لەشوینىك دەچوو شوینىكى ديكە و بازى دەدا. لەدەورووبەرى ئوتیلەكە وەرزشى دەکردو بە سەما ھاتبوو.

پیشتر فارس بهرانبەر بههیچ کچیک ئەم ههستهی نهبووه، بۆ رانیاش وانهبووه. هیشتا خۆشهویستییهکەى ئەوى له دلدئا ماوه، دهیزانى ئەم خۆشهویستییهى بهرانبەر به رانیا ههیهتى کپ نابیتهوه و ههمیشه له دلدئا دهمینیتهوه. بهلام رانیا ههركیز وا نهبوو. ههستی به ئالوگۆرپى سۆز نهدهکرد. به ههیچ رادهیهك ئەوه لهدهبرپى ههستهکانى دالیادا نهبوو، بئ گومان دالیا فارسى دهویست و تامهزرۆى بوو. فارسىش ههستی به چهزهکەى ئەو دهکرد. ههروهها شوپنیکى تایبهتیشى له دلدئا ئەودا ههبوو. دواى راکردنى چوار میل لهسهه کهنارهکهدا بهنهینى و دزه کردنهوه گهراپهوه بۆ ئوتیلهکە. دالیا لهو کاتهدا خهوتبوو، لهپیش چاوى فارس وهکو فریشته وابوو. ههمن و کپ و ناسک، وهك ئەوهى لهخهونیکى خۆش دا بیت.

چوو ههگهراوهکه و که ئاوهکه به جهستهیدا دهپژا ههستی به بوژانهوه کرد. ئینجا چوو جلهکانى لهبهرکرد و خوى بۆ بهسهبردنى رۆژیکى دیکه لهشهرم شیخ نامادهکرد. لهوانهیه بچن بۆ تهماشاگردنى شوپنهکانى ئەم شارهى که لهباوهشى دهريا و لهسهه سینهى بیاباندايه. یان بۆ شت کرپن بچن یان دوو پایسکل بهکرى بگرن و له شهقامهکاندا بسورپنهوه. یان به بهلهم گهشتیک بهنیو دهريادا بکهن. بهلايهوه گرنگ نییه چى بکهن. دالیا ههرجییهکى بوئ دهیکات، گرنگ ئەوهیه پیکهوهن.

که لهدهرگای گهراوهکه دهرچوو دالیا پى گوت:

"بهیانیت باش."

چوو له لای و به ناسکی ماچی کرد و گوتی:

"گیانت باش. چۆنى؟"

بهزهردهخهنهوه وهلامى دایهوه:

"مهزنهکەى من. برسیمه."

"منیش، رات چیه؟ بچۆ زوو خۆت بشۆ، ئینجا وهره ناشتا بخۆین و پلانى

ئهمرۆ دابنێین."

"باشه."

ئینجا چووہ گەرماو و دەرگاگه‌ی داخست.

که ئه‌و خۆی ده‌شوست، فارس ژووره‌گه‌ی رپک ده‌خست، شته په‌رتوبلاوه‌کانی گۆکرده‌وه. جله ته‌ره‌کانی دالیای کۆ کرده‌وه، که له‌بالکۆنه‌که‌دا دانرابوو، جوان دووقه‌دی کرد و له‌نیۆ جان‌تاکه‌یدا داینا. مۆبایل و کلپله‌کانی له‌ژیر سه‌رینه‌که بوو، کاتیک خستیه نیۆ جان‌تای ده‌سته‌گه‌ی دیتی برپک کاغه‌زی تیدایه. ته‌ماشای کرد بیینی هه‌ندیک پسه‌وله‌یه و هیشتا نه‌کراونه‌ته‌وه، که‌واته پاره‌گه‌ی نه‌دراوه. له‌دوای ئه‌م کاغه‌زانه زه‌رفیکی تیدابوو، سه‌رنجی پراکیشا. له‌نیۆ زه‌رفه‌که‌دا نامه‌یه‌ک هه‌بوو، به‌گوێره‌ی پسه‌وله‌کانی سه‌ری دیار بوو له‌ئوردنه‌وه هاتبوو، به‌رواره‌گه‌شی هی هه‌فته‌ی رابردوو بوو. خۆی پێ رانه‌گیرا نه‌یخوینیت‌ه‌وه. ئه‌وه‌ی له‌نامه‌که‌شدا نووسرابوو ئه‌مه‌ بوو:

"زۆر ئه‌زیم دالیا،

سوپاس بۆ دوا نامه‌ت. ناتوانم بۆت باسبکه‌م که‌وا من و دایکت چه‌نده شادمان بووین که زانیانم وازت له ژووان و دهرچوون هیناوه له‌گه‌ڵ (که‌لیم). خۆت ده‌زانیت که ئیمه‌ چه‌زمان له‌شیوازی ژیانی ئه‌و نه‌بوو. له‌په‌رخواردنه‌وه‌ی هۆشبه‌ر و مه‌ی و ئاهه‌نگه‌کانی شه‌وانه‌ی. ئه‌و گه‌نجه گونجاو نه‌بوو که‌وا تۆ ببیته هاوسه‌ری ئه‌و. کریستیانی نه‌بوو، بگره‌ پیاویکی سه‌نگینیش نه‌بوو. ئیمه‌ شانازیت پێوه ده‌که‌ین و دلخۆشین که په‌یوه‌ندییه‌که‌ت له‌گه‌ڵیدا برپوه و لێی ئازاد بوویت و به‌بێ ئه‌و گه‌راویته‌وه سه‌ر ژیانی خۆت.

تۆ ئاماده‌یت پیاویکی دلپاک و چاکت بۆ بدۆزینه‌وه که خۆشی بوئ و بایه‌خ به‌هه‌موو ژیانت بدات؟ رات چیه‌ به‌(یوسف)؟ ده‌زانی ئیستا ئه‌و له‌گه‌ڵ من وه‌کو هاوکار ئیش ده‌کات؟ له‌مانگی رابردوووه‌ له‌گه‌ڵمه‌دایه. له‌ وارگه ئیشیکێ ناوازه ده‌کات، به‌تایبه‌تی له‌بهراری راژه‌ی منداڵان و به‌شه‌کانی وانه‌ی په‌رتووکی پیروز، هه‌روه‌ها له‌ فیترکارییه‌کان له‌ فیترگه‌کانی منداڵان، ئیستاش رابه‌رایه‌تی کۆبوونه‌وه‌کانی لاوان ده‌کات. وابزانم ئه‌و بایه‌خت پێ ده‌دات. ده‌توانیت ژماره‌ی

تەلەفۇنەكەى خۇتى بۇ بىئىرىت و رېڭاى پېى بدەىت پەىوھندىت پېوھ بكات؟ ئەمە دەبىتە ماىەى دلشادى من و دايكت!

كەى بۇ نىشتمانەكەت دەگەرپىتەوھ؟ نىمە تامەزرۇى بىنىنى تۇىن، گەر ھاتىەوھ ئىرە دەتوانى بىبىنىت. ھەموو خزمەكانت تامەزرۇى بىنىنى تۇن. تكاىە دىسان نامەمان بۇ بنووسە. لەگەل خۇشەوېستىم.

باوكت "

نامەكە بەگرنىگىيەوھ نووسرابوو، لەسەر كاغەزىكى چاپكراوو بە ناوى " وارگەى بەتپرائى پەرتووكى"، لەگەل ناونىشانى سندوقى پۇستەكەى لەو شارە بچووگەى باشوورى ئوردن.

فارس لەدواى خویندەنەوھى نامەكە واقى وپما. ئەمە چىيە؟ دالىا كرىستىانىە؟ باوكىشى شوانە لە وارگە (كەنىسە)؟ چۇن شتى وا دەبىت؟ ناچىتە مىشكىەوھ؟ دالىا مەى دەخواتەوھ و ھۇشبەرەكان ھەلدەمژىت، بەردەوام لەئاھەنگە گەرمەكانە. چۇن كچى پىاوىكى ئاىنىيە؟. دالىا ھەرگىز ئەمەى نەوتووھ، شتىكى لى نەدىوھ كە دىيار بىت ئەمە كرىستىانىە. خاچ لەمل ناكات و يەك پەرتووكى پىرۇزىش لەمالەكەىدا نىيە. ئەوھى لىى بىنىوھ، كچىكى ئازادە و ژيان بەھەموو خۇشىيەكانى بەسەر دەبات و شوپنى ئاىين لە ژيانى ئەودا نىيە و بەلاى ئەو ئاىين گرنىكى نىيە. داخۇ نھىنى تر ھەيە لىى شاردووھتەوھ؟ وەكو فارس كەوا خۇى لەو شاردووھتەوھ؟ چەندە درۇى دەربارەى خۇى بۇ كردووھ؟ ئايا دالىاش درۇى كردووھ؟ ئايا ئەوېش وەكو خۇى نھىنىى شاراوھى ھەيە؟.

## بهشی سی و چواره مین

کاتیك فارس سهرقائی خویندنه وهی نامه که بوو زهنگی مۆبایله کهی بهز بووه وه،  
ته ماشای کرد و ژماره کهی خویندنه وه، زانی ئه وه رامی برابیه تی. وه لامیداهه:

"ئه له و. رامی؟"

قیقهی برابیه کهی بیست هاواری کرد:

"مهروان. ئه وه له کوئی؟ ئه و ماوه یه له کوئی بویت؟ چه ند رۆژه ته له فونم بۆ

ده کردی. دیقت پی کردم. وامزانی مردوویت..."

فارس یان بلّین مهروان به بیباکیه وه وه لامیدایه وه:

"نه. نه. من باشم. به لام سهرقال بووم... ئا... بۆ؟ چی بووه؟"

"سهرقال؟" خهریک بوو دهنگی براکه ی گوئی کون بکات.

"ج شتیك وا سهرقائی کردوویت؟ سهرقائی چیت؟"

"سهرقائی هه ر چی بم به تو چی؟"

رامی زۆر تووره بوو گوتی:

"شیت بووی؟ مهروان وادیاره شیت بووی. من له پیناوی دوور که وتنه وهی تو

له زیندان، ژیا نی خۆم خستۆته مه ترسی، دوو رۆژی ته وا و هه روا بزر ده بیت، کاتیك

پرسیاری سهرقائیه کهت لی ده کهم ده لئیت به تو چی! چۆن دلت دی وام پی بلّیت؟

به من چی.. سهرقائی چیت؟. تو به راستی شیت بووی!"

له ترسی رامی تیگه یشت، زانی ئه و راست ده کات، ئیتر نه یویست مشتومپی

له گه لدا بکات یان به رگری له خۆی بکات. به ده نگیکی هیمن گوتی:

"رامی زۆر راست ده کهیت. داوا ی لیبور دن ده کهم!"

رامی زۆر تووره بوو بوو، هه ولی ده دا کار دانه وه که ی رابگریت، گوتی:

"به راستی چه ز ده کهم داوا ی لیبور دن بکهیت. گوئی بگره: له و رۆژهی تو له سه ر

ئه و زهوییه نه ماویت شتیکی زۆر رووی داوه. وا به یه کهمین فرۆکه به غدا به جی

دەھیلّم و بۆ بەیروت دەگەرپّمەوہ. لەلایەن جیڭری گشتی لەمۆنتی کارلۆ برپاریك درچووہ داوام دەکەن بۆ لیکۆلینەوہ، دەبی بەرانبەر پشکنەر جودار ئامادەبم." تا ماوہیەك بێدەنگی بالی بەسەر ھەردووکیان کیشا، فارس ھەستیکرد کە شتیکی ترسناکتر ھەیە براکە ی پپی نەوتووہ. دواى تۆزیک رامی پرسى:

"بۆ پیت نەگوتم رانیا لە دارلبەیزایە."

فارس سەرى سوپما و لەپرسىيارەكەى رامى سەرسام بوو. چۆن رامى بەگواستنەوہى رانیاى زانى لەپارىسەوہ بۆ مەغرب؟ كى پپی گوووہ؟ ھەولئى دا خۆى لەھەئۆیستەكە لابادات:

"من دلتيام كە تۆ... واديارە تۆ..."

بەپەلە قسەكەى برى و گوتى:

"مەرپوان گوئى بگرە. ملھورپى و پاساوهينانەوہ سوودى نيبە؟ من دەزانم لە دارلبەبەيزا لەلای ئەو بوويت. دەمەويّت ھۆکارەكەى بزەنم. بۆ چى؟ نەمانگوت بەورىايى و ھۆشيارى رەفتار بکەيت و پەيوەندى بەھىچ ھاورپيەك نەكەيت و ھىچ نيشيكي سەرنج راکيش نەكەيت؟ بەئينت دا."

"بەئى بەئينت دا. بەلام بۆلای ئەو زياتر نەمزانی بچمە لای كى. پيويستيم بەيارمەتيدانى ئەو ھەبوو."

"بۆ چى؟"

بەدەنگيكي پر لەنازار و پەشيمانى گوتى:

"چونكە بريندا بووم. گوللەم لى درابوو...؟ يەككە لە بكوژە خوینرپژەكان دەيەويست بكموژيّت، كاتيك لەمۆنتى كارلۆ بووم. نەمتوانى بچمە نەخۆشخانە، نە لەوى نە لەفەرەنسا. نەدەمزانی ئەو كەسەى راوم دەنيّت كئيە. كەسيش نەبوو متمانەى پى بکەم. تاكە كەس كە بىرم لئى كردهوہ رانیا بوو. بۆيە ھانام بۆبرد و ئەويش يارمەتى دام و برينەكەى پيچامەوہ. پاشان بەرپى كردم. قایل نەبوو لەلای بمينەوہ. لەمالەكەى قاوى دام و ھاتمە ئيرە."

دواى كەميك وەلامى دايبەوہ:

"لەوئى ھەلەت كەرد. ھەلەيەكى گەورەت كەرد."

"رەنگە ھەلەم كەردىت، بەلام رەزگارم بوو، ئىشەكەش بەئاسودەيى تىپەرى."

"نەخىر. بەئاسودەيى تىپەرنەبوو."

"مەبەستت جىيە؟"

"رانيا كوزرا."

ھەوالەكە ھەكو ھەورەتريشقە، ھەكو بومەلەرزە، ھەكو رەشەبا بوو. بى ئاگا

گوتى:

"جى؟... جى دەلىت؟... چۇن؟"

مىشكى لەبىر كەردنە ھەكو. ھەستى بەختكان كەرد و خەرىك بوو ھەناسەي

راوەستىت. چۇن ئەمە رويداو؟ چۇن رانيا ئاوا بكوژىت؟ چۇن؟ رامى بوئى

باسكرد:

"پۇلىس تەرمى خۇي و ھاورىيەكەيان لە دارلەبەيزا لە مائەكەيدا دۇزىيە ھە.

بەگوللە كوزرابوون."

نابى ئەمە راست بىت. پىش ماوئەكە لەلاي بوو. يەكتريان بىنيو و قسەيان

لەگەل يەكتردا كەردو. باوھى بۇ كەردوئە ھە و برىنەكەي تىمار كەردو و بايەخى

پىداو. ئەو نابت.

رامى بە ووھى پەر لەتالى و پەزارەيە ھە قسەي دەكرد:

"پشكەنەر جودار لەنووسىنگەكەدا كاسىتتىكى دەنگى بۇ بەجى ھىشتووم. بەم

شىوئە پوودا ھەم زانى. گوتيان لە شوئى تاوانەكە جى پەنجەكانت لەسەر

ھەموو شتىك دەركەوتوو. ھەروھە مووى قزى تۇيان لەسەر سەرىنىك لەوئىدا

دۇزىوئە ھە. دوكاندارىكى نىزىكىش وئەكەتى ناسىوئە ھە و گوتوئەتتى تۇي دىو

لەوئى رىت كەردو. ئۇتۇمبىلەكەشتيان لەدوورى چەند مىلىك لەوئىدا دۇزىوئە ھە.

پشكەنەر مارسىل دووپاتى دەكاتە ھە كە تۇ بكوژەكەيت، فەرمانى دەسگىر كەردنى تۇي

دەركەردو. جودارىش دەلىت ئەگەر ھەر پوونكەردنە ھەكە ياخود زانىارىيەكت

لەسەر ئەم رووداۋە ھەيە، ئەۋا دەبى بە خۆت بىدەيتە دەست پۇلىس. ئەگىنا ھىچ رېچكەيەكى يارمەتيدانت نىيە لەم كېشەيە دەربازت بكات.

ئىتر فارس نەيتوانى قسەكان بىستىت، ھەستى بەدلەھلچوون كرد. لەتوورەييدا خويىنى نىو دەمارەكانى دەجۇشا، مېشكى ھەموو شتىكى رەت دەكردەۋە. كە تەلەفۇنەكە ئەم ھەۋالانەى بۇ ھىنا ويستى بەھەموو ھىزى خۇى لەپەنجەرەكەۋە خۇى فرېى بدات. لە داروخانەۋە بەرەو شىتى نزيك بووۋە، ئىنجا بىستى رامى دەئىت:

"نە ھەر ئەمە، لەۋە خراپترىش ھەيە."

لەھەزمەتان دەست و پىى وشك بوو، برۋاى نەگرد لەمە خراپتر ھەبىت، پرسى:

"چىيە؟"

"مارسىل و جودار دەزانن تۇ لەمىسر دەژى."

"چۇن؟"

"پرسىارم لى مەكە چۇن زانىيان. جودار نەيوت چۇن زانىويانە، بەلام ئىستا ئەۋان لەۋىن، لەلەى تۇ! لە مىسر! گشت بنگە پۇلىسەكانى كۇمارى مىسر وىنەى تۇيان لەلەيە. رېگەيان پىدراۋە ھەر بتىننەۋە و ئەگەر خۆت بەدەستەۋە نەدەيت تەقەت لى بكن."

"بەلام من رانىام نەكوشتوۋە."

رامى بەسۇزىكى گەرەۋە گوتى:

"دەزانم. ئەۋە دەزانم مەرۋان."

مەرۋان بە ناھومىدى وبەزىۋى گوتى:

"ھاۋرپىيەكەيشم نەكوشتوۋە. دەبى بكوژەكان تاخمەكەى كلۇدپت بن."

رامى ھەۋلى دا برايكەى ھانبدات و گوتى:

"بەتەۋاۋى لەگەلتدام. منىش گروپىكى دىكەم نارد بۇ بەرازىل. بەلام برۋا

ناكەم كلۇدپت ھىشا لە ساۋپاولۇ مابىت. بەراى من بۇ چىكان ھەلاتوۋە تاۋەكو خۇى لەشۋىنىكى دوور بشارىتەۋە. ھەرچەندە خۇى حەشار بدات، خۇى و ئەۋانەى

لهگه ئيدا ئيش دهكهن هەر ددهؤزرينهوه. مهروان به ئينت پى ددهم، به لام ئەمه پيوستى به كاته. ئىستاش كات له بهرژه و هندی ئيمه دا نيهه. يهگه م شت دهبى له م به سه رهاته دهرباز بين كهوا ئىستا تىداين."

خهونه كهى رۆژانى رابردوو بارىكرد. هيوايه كانى به سه بردى كاتىكى ئاسووده و دوور له مه ترسى و گرفت وون بوو، ئەو مۆته كهى كه خهريك بوو نه مینیت و له بىرى بكات ديسان بوى هاتهوه. ديسان دهبى به ردهوام بىت له هه لاتن و هه ولدان و خو قورتار كردن.

رامى به ته واوى راست دهكات. هه رچهن د مهروان دان به وه دانانیت. ئەگه ر كلودیت و چه ته كانى توانييان رانيا له مه غرب بدؤزنه وه، دهكرى له ميسریش بيگه نه ئەو. وا چهن د تاوانىكيان خستنه پال و كهوته ئەستوى ئەو، كه هه رگيز ئەو نه يكردوه. هه موو پياوانى پولىسى ئەو روبا و باكوورى ئەفريكيان به رداوته سه ر گيانى ئەو. ئىستا هه رگيز ناتوانیت بگه رپته وه قاهيره تاوهكو له ويدا خوئى بشارپته وه، هه رچهن د فراوان و جه نجاله. به لام ناشتوانیت داليا به جى به ئیت، باشى دهزانى نه ده بوايه بكه ویته نيو ئەم عه شقهى ئەو. به لام شته كه رووى دا و ته واو بوو. ئىستا گله يى له خو كردن بيكه لگه. ريگاچاره يه كى گه رانه وهى له پيش نيهه. به لام ناتوانیت به بۆنهى ئەو زيانىك به داليا بكه ویت. له خوئى خوئى شتابیت ئەگه ر ئەوه روو بدات.

## بهشى سى و پينجه مين

داليا له گهراوده كه هاتهدرهوه جليكي تهنكى شيني كالى ئاسمانىي لوسى وهكو ناوى دهرياي لهبهردا بوو. لهگهه پيلاويكى ههمه پرهنگ. ناوازه و قهشهنگ بوو. بهلام هزرى فارس بو هيج ههستيكي رومانسيانه ئاماده نهبوو. هزرى بهخييراى پهترهوازه بوو، لهنيوان نامهكهى باوكى داليا و ههوالهكانى پهيوهندييهكهى رامى دهسووراپهوه. دهبي چى بكات؟ دهبي بو كوي رابكات؟ تامهزرؤى ئهوه بوو له بهشه چركهيهكدا ههموو شتيك بو داليا بگيرپتهوه. دان بهوه بنيت كه خوئى كييه و راستى ئيشهكهى چييه و لهبهر چى هاتوته ئيره و كى راوى دهنيت و بوچى راوى دهنين. ئهमे مهردانهترين و پياوانهترين شته دهبي بيكات. بهلام ئيستا ئهमे دهگونجيت؟ هههچهنده زانياريهكانى داليا كهم بيت، ئهوهنده مهترسييهكانى كهم دهبيت، لهم چاره نووسهش رزگارى دهبيت كه رانيا تووشى هات. ئهگه بهراستى خووشى دهويت ئهمه راستيهكه و دهبيت نكوئى لى نهكات و برپاريكه دهبي بيدات. بو چى به باسكردنى نشانچييهكان بيتؤفينيت، كه ئهوان چهكهكانيان ئاراسته سهرى مهروات دهكهن و ئوتؤمبيلهكهى بؤمپريژ دهكهن؟ يان بيترسيني به ئهگهري بوونى خوئنپريژيك كه لهتاريكيهكدا خوئى بو مهلاس داوه و چهكى به دووربيني ئاراسته كردهوه؟ رهنگه ئهمه راستيهكه بيت، بهلام نايا ئهمه شتيكى داناiane و دادپهروه رانهيه، بهوتنهوهى ئهه شتانه تووشى نيگه رانى و مهترسى بكات؟

سهيرى كانترمي رهكهى كرد، دهبي ئيستا خيرا بهدواى پلانيكدا بگهريت بو روهبهروبوونهوهى ههلوئستهكه. كاتيک بيري لهمانه دهكردهوه، پيش ئهوهى شتيكى پى بليت. رانيا نامهكهى بهدهستيهوه بينى و لى پرسى:

"ئهوه چييه؟ لهكوي دؤزيتهوه؟"

ويستى قسه بكات و وهلامى بداتهوه، قسهكهى برى و بهتورهيهوه گوتى:

"ئەو نامەگەى باوکمە؟ لەجانتاگەى دەستم دەرت ھیئا؟ چۆن دەویری شتى وا بکەیت؟"

توندی وشەکانى و توورپەییەگەى تووشى شەرمەزارى کرد. ھەولیدا پاسا و بۆ رەفتارەگەى بەھینیتەو، گوتى:

"شەکانى ژوورەگەم پێک دەخست و دۆزیمەو. نەمزانی چییە، نەمزانی." بەرەو رووی ھات و بەتوندی نامەگەى لى سەند. توندپەرە و توورپەرە و درپندانە بەدیارکەوت. روخسارى سوور ھەلگەرا و چاوى درەوشایەو و دەمارەکانى ملی بەدیارکەوتن و دەستەکانى دەلەرزین، ھاواری کرد:

"خویندتەو؟ وەلامم بەدەو. خویندتەو؟" لەشیاوژە ھیرشاویەگەى زۆر سەرسام بوو، وەلامیدایەو:

"پێم گوتى نەمزانی چییە. نائیم نەمخویندۆتەو. نەمتوانى. ئەوھى خویندەمەو زۆر سەیرە. مەبەستم... بەراست تۆ کریستیانیت؟ باوکیش شوان (قەشەیە)؟ پیاوى ئایىنى کریستیانیە؟"

بەرویدا ھاواری کرد و زیاتر توورپەرە بوو. نامەگەى لەنیوان پەنجەکانى گرمۆلە کرد و چوو گەرماوہکەو. دەرگاگەى بەتوندى داخست و قیزاندى:

"مافت بەوہو نییە، ھەرگیز ھىچ ماфт بەوہو نییە." رووداوہکان وەکو ھەورەتریشقە لى دا و ھەلۆیستەگە تووشى شەرمەزارى کرد، یەك لەدواى یەك شتى لەناکاو و دلتەزىنى بۆ دەھات. بەدەنگێك كەوا ھەموو توورپەییەکانى ھەلگرتبوو، لى پرسى:

"چى بوو؟ چییە؟ تاوانە؟ چى تىدایە گەر نامەگەى باوکتم خویندبیتەو؟ ئەمە تاوانیکە؟"

لەپشت دەرگاگەوہ دەنگى ھات، دەگريا و ھەنسكى دەدا:  
"مافت نییە بیخوینیتەو. ئەمە ماڤى تۆ نییە. بۆت نییە دزە و سیخوڤیم بەسەردا بکەیت و کالاکانم و تايبەتمەندیەکانم بپشکنیت. فارس جەمیل. بۆت نییە

دهست له ژيانى تايبه تيم وهر بدهيت و ياسا بۆ رهفتارى نازادانهى من دهر بگهيت.  
گویت ليمه؟ ئەوه مافى تۆ نيبه.

بهره و دەرگای گه رماوه که چوو و پالی پيوهنا. به لام له مديووه داخرابوو. ئينجا  
گویت:

"من دزه و سيخوړيم نه گردوو. هيچ کالايه کی تايبه تي تۆم نه پشکنيووه.  
هه رگيز بيري شم نه گردۆته وه ياسا بۆ رهفتاره گانت دهر بگه م. ته نها ئەوه بوو  
به رپککه وت نامه که م دۆزيبه وه. رپککه وتيکی ساده. ئينجا ئاره زووی زانين و ناسيني  
تۆ وايگرد بيخوينمه وه. داليا. به سه. ديبه دهر وه يان بيمه ژووره وه."

له پشت دەرگا که وه هاواری کرد:

"نه ليم دوور که وه. برۆ."

که ميک بى دهنگ بوو، ئينجا به دهنگيک که وا هه وئیده دا دا هيمن و به وره بييت،

گویت:

"نه خير داليا. نارۆم. من خوشم دهوئي. خوشم دهوئي و دهمه وئ هه موو  
شتيکت بزانه م. دهمه وئ خانه واده و که سوکار و دايک و باوکت بناسم. دهمه وئ  
ئايينه که ت بزانه م و شوينکه وته ی چى و باوهرت به گئ هه يه و چيبه. دهمه وئ بزانه م  
ئهم پياوه کيبه که يه کتر يتان ده بينى و بۆ چى په يوه ندييه که ت له گه لدا پچراند.  
دهمه وئ هه موو شتيکت بزانه م."

داليا له پشت دەرگا که وه گوئي لى بوو، هه وئى دا گريانه که ی راگرييت. جار يکی  
ديکه فارس دەرگا که ی پال نا، به لام هيشتا داخرابوو. به ره و دوواوه گه راپه وه، له سه ر  
زه وييه که په شيو و سه رليشيو او دانيشت و له تيگه يشتنى ئەم کچه دۆش دامابوو،  
به م شيويه مي شکی په راند و هه سته گانی داگير کرد.

له سه ر زه ويی ژووره که به رانه به به دەرگای گه رماوه که دانيشت و بيريکی قوول  
وسه رنجيکی ئەم په يوه ندييه ی دايه وه، که وا له نيوانياندا به خياريی و به هيز و  
به شيويه کی نانا سايی دروست بوو. هه ستي به داخيک کرد و به لاوازييه وه قسه ی کرد  
و گویت:

"دالیا! تکات لی ده‌که‌م. بمبه‌خشه. بمبوره. داوای لی‌بوردن ده‌که‌م. به‌راستی من په‌شیمانم. نامه‌که‌م به‌رێک‌که‌وت دۆزییه‌وه. سویندت بۆ ده‌خۆم. مه‌به‌ستم نه‌بوو. جانتاکه‌ت بپشکنم و له‌ تاییه‌تمه‌ندییه‌کانه‌ت بگه‌رێم. به‌لام راست ده‌که‌یت. مافی من نه‌بوو نامه‌که‌ بخوینمه‌وه. به‌لام بپروام پێ بکه‌. هیچ مه‌به‌ستی‌کم نه‌بوو. به‌دلپاکییه‌وه ر‌ف‌تارم کرد. هه‌رگیز بیری ئه‌وه‌م نه‌کردۆته‌وه شتێک بکه‌م ببێته‌ مایه‌ی ئازار و په‌ژاره‌ یان تو‌ ئازار ده‌م. هه‌رگیز به‌ هه‌زرمدا نه‌هاتوو و هه‌راسان ده‌بیت یا پێت ناخۆشه. مه‌هیله‌ ئه‌م هه‌له‌یه‌ ئه‌م کاته‌ خو‌ش و ناوازه‌یه‌مان لی تی‌ک بدات."

شیوازی قسه‌کردنه‌که‌ی پارانه‌وه و تکارکردنی تیدا‌بوو، پێشتر هه‌رگیز وا نه‌بووه. به‌لام ئه‌و شته‌ کاریگه‌ریه‌کی باشی هه‌بوو بۆیه‌ هه‌لو‌ب‌سته‌که‌ دالیای گۆرێ. دالیا خێرا تو‌وره‌ییه‌که‌ی خا‌وب‌وه‌وه و دل‌ی نه‌رم بوو. داوای ئه‌وه‌ی گریانه‌که‌ی را‌وه‌ستا و هه‌ناسه‌کانی ر‌ێک و هیمن بوونه‌وه هیشتا ده‌نگی هه‌نسکه‌کانی ده‌هات. پاش ئه‌وه‌ فارس له‌هه‌ول‌دانه‌که‌ی به‌رده‌وام بوو، به‌نه‌رم و نیانی گوتی:

"ده‌توانم بێمه‌ لات؟ بلێ نا، با بێمه‌ زووره‌وه."

داوای چه‌ند خوله‌کی‌ک ده‌رگا‌که‌ تو‌زێک کرایه‌وه و به‌هه‌نسکه‌وه گوتی:

"ته‌ماشام مه‌که‌. چاوت بنوقینه‌. دیمه‌نم قیزه‌وه‌نه."

"هه‌رگیز!"

به‌لام به‌پێی ئاره‌زووی دالیا چاوی خو‌ی نوقاند. ده‌نگی ده‌رگا‌که‌ی بیست و زیاتر ده‌کرێته‌وه و ده‌لێ:

"ئه‌وه‌ی پێش تاوی‌ک گوتت به‌راسته‌؟"

هه‌ر وشه‌یه‌کی گوتوو‌مه‌ به‌ته‌واوی راسته‌ و به‌راستی ده‌بێلم."

"به‌راستی منت خو‌ش ده‌وی؟"

"به‌لێ. به‌ته‌واوی، به‌سه‌رتاپای هه‌سته‌کانم که‌وتمه‌ دل‌داری تو‌. دالیا من خو‌شم

ده‌وی. خو‌شم ده‌ویی."

فارس بر‌وای به‌وشه‌کان نه‌ده‌کرد که له‌زاری د‌م‌رده‌چ‌وون. چون‌که هی‌شتا یه‌ک‌تر ناناسن. له‌و د‌مه‌دا دانایی نه‌بوو بیر له‌ په‌یوه‌ندیی پی‌وه‌کردن و په‌یوه‌ست‌بوون له‌م بارود‌وخ‌دا ب‌کاته‌وه، که‌وا نی‌ستا تی‌یدایه، به‌لام نه‌یتوانی دوود‌ل بی‌ت. ش‌تیک له‌دالیا هه‌یه به‌رگه‌ی ناگر‌یت... ش‌تیکه‌ وای لی‌ده‌کات که‌وا به‌توندی بی‌گر‌یت و په‌یوه‌ستی بی‌ت و به‌هه‌موو توانایه‌وه بی‌پار‌یز‌یت و هه‌رگیز ری‌ نه‌دات له‌ده‌ستی د‌ه‌رب‌چ‌یت.

دالیا به‌سه‌رگه‌ردانییه‌وه گوتی:

"نازانم. هه‌ول د‌ه‌دم له‌ رووداوه‌کان تی‌بگه‌م."

به‌پیداگر‌تن لی‌ی پرس‌ی:

"لی‌م د‌ه‌بوور‌یت؟"

به‌دوود‌لییه‌وه گوتی:

"هه‌ول د‌ه‌دم ئە‌مه‌ش تی‌بگه‌م."

دالیا هاته‌ د‌ه‌ر و له‌سه‌ر زه‌وی له‌ته‌نیشتی دان‌یشت و پی‌یه‌وه ل‌کا، ئین‌جا به‌هه‌ردوو ده‌ستی ده‌ستی گر‌ت و چاوه‌ نو‌قاوه‌کانی ماچ کرد. ئین‌جا ری‌ی پی‌ دا چاوی ب‌کاته‌وه و ته‌ماشای ب‌کات. چاوه‌کانی سوور بووبوونه‌وه و هی‌له‌کانی ژیر چاوی و بر‌زانگه‌کانی تی‌ک جووبوون، به‌لام له‌پیش چاوی فارس جوان بوو. له‌پیش‌تر جوان تر بوو. به‌سه‌ر‌سامییه‌وه ته‌ماشای کرد، له‌ناخیدا بیر‌کردنه‌وه‌کان م‌م‌لان‌ییان ده‌کرد. چون ئە‌مانه هه‌مووی روویدا، له‌کاتی‌کدا به‌جۆره‌ها مه‌ترسی له‌ ژیان‌یکی نه‌سه‌روه‌ته ده‌ژیت؟ چون دۆستایه‌تییه‌که‌ی له‌جه‌نجالی ره‌شه‌بای رووداوه‌کان گه‌یشته ئە‌م راده‌یه؟ ئە‌م هه‌ستانه که‌شوه‌ه‌وایه‌کی هی‌منی ده‌وی.. ژینگه‌یه‌کی ئاسووده و ژیان‌یکی هی‌من و ری‌کی ده‌وی. به‌لام له‌گه‌ل ئە‌وه‌شدا. ئە‌مه‌ گر‌نگه‌؟ ئە‌گه‌ر پی‌ویسته ش‌تیک ب‌کات با خیرا بجوو‌لیته‌وه. کات به‌سه‌رده‌چ‌یت. هه‌رچه‌ند کات به‌سه‌ر‌ب‌چ‌یت د‌ه‌رفه‌تی ر‌زگار‌بوونی که‌م ده‌بیته‌وه و ئە‌گه‌ره‌کانیش که‌م د‌ه‌بنه‌وه. ده‌بی هه‌ر ئی‌ستا له‌ شه‌پ‌م شی‌خ د‌ه‌ر‌چ‌یت، پیش ئە‌وه‌ی مار‌سی‌ل و جو‌دار و هی‌زه‌کانی پۆلیسی می‌سری بی‌گه‌نی و د‌ه‌ر‌گای هه‌لاتن و ر‌زگار‌بوونی لی‌ دا‌بخه‌ن. به‌لام چون؟ چون لی‌ره‌ د‌ه‌رب‌چ‌یت؟ چون؟

## بەشىسى ۋ شەشەمىن

داليا جگەرەيەكى ھۆشبەرى ماريچواناي داگىرساند و جگەرەيەكيشى داياە فارس. بىرۆكەكانى نىو مىشكى كەلەكەببون بۇ گەران بەدواى شىۋازىكى شىاو بۇ رزگار بوون. گوتى:

"نەمە شىۋازى دەرباز بوونە لەتەنگانە؟"

داليا سەرى لەقاند و بەتوندى دووكەلى جگەرەكەى ھەلمزى، ئەويش بەرانبەر بە ھەلۆيستەكەى ئەو لاسايى كرددو و ۋەكو ئەو دووكەلەكەى ھەلمزى. چەند خولەكىك بىدەنگ لەتەنىشت يەك دانىشتبوون و ژوورەكەيان پىر كىردبوو لە دووكەلى جگەرە. فارس چاۋى ھەلپىيە دووكەلەكە، ئىنجا گوتى:

"بۆم ھەيە پىرسىارىكت لى بكەم؟"

"بىگومان. بىرسە."

"بۇ ۋا ھەلچوويت و ھەموو توورەيىيەكەت بەم جۆرە بەرپوومدا تەقىيەۋە؟"

بەدۆش دامانەۋە شانى لەقاند و سەرنجىكى دوورى دا و گوتى:

"نازانم."

"دەبى ھۆيەكى ھەبىت."

مژىكى دىكەى لە جگەرەكە ھەلمزى و لەسەرخۇ گوتى:

"ۋا بزەنم ھەستەم بەشەرمەزارى كىرد."

"لەچى؟ لە چ شتىك؟"

"كە زانیت من كرىستيانىم. چونكە من ۋا نىم. خانەۋادەكەم كرىستيانىن بەلام

من ھەرگىز رازى نەبوومە ۋەكو ئەۋان بەم. كاتىك مندال بووم پاشكويان بووم و

لاسايم دەكردەنەۋە. بەلام ھەرگىز باۋەرم بەباۋەرى داىك و باۋكم نەبوو. ئەمەش

يەكىك لە ھۆكارەكانە كە مالم بەجىھىشتوۋە."

"لەكەيەۋە مالىت بەجىھىشتوۋە؟"

هەناسەھەکی ھەلکیشا و گوتی:

"ماوەھەکی زۆرە. کاتیك خۆپندنی دواناوەندیم تەواو کرد و چوومە زانکۆ."

"لەو کاتەو نەگەراییتەووە بۆ ماڵ؟"

"نەخێر."

"تامەزرۆی دایک و باوکت نیت؟ ھاوڕێیەکانت، مائەکەت، و لاتەکەت؟"

دالیا بێدەنگ بوو، کەمێک بیری کردووە، ئینجا گوتی:

"بەراستی.. بەئێ. ھەست بە تامەزرۆیی ھەموویان دەکەم.. بەئێ."

فارس بە بایەخەووە تەماشای کرد و گوتی:

"ئەی بۆ ناگەرپیتەووە؟"

هەناسەھەکی قوولێ لە ئاخ ھەلکیشا و گوتی:

"چونکە باوکم زۆردار و ستەمکارە. زەبربەدەستە."

"زەبربەدەست؟"

"بەئێ. ھەموو پێنمایی و یاسا ئایینیەکان بەسەر ھەمووان دا

دەسەپێت، ئەمە پێباز و شیوازی ژیانییەتی. بپارمدا ملکەچی ئەمانە نەبم و بەو

پێبازەدا نەچم کە ئەو بۆم دیاریی دەکات و نەخشی بۆ دەکیشیت...دەرچووم...

پامکرد و دوورکەوتەووە و ھەرگیز ناگەرپیمەووە."

"یاسای چی؟ چ جۆرە پێنمایەک؟"

دالیا پرسى:

"ئەمەش گرنگە؟ گرنگە بیزانیت؟"

ئەمەى گوت و لەناکاو ھەستایە سەرپێ، بەجۆرێک کەوا پتکردنەووە و پێوێران

و ھەلچوونی تێدابوو، چوووە نیو ژووری خەوتن و بەتوندی خۆی فرپدايە سەر

سیسەمەکە و بەنارەزاییەووە گوتی:

"یاساکان. پێنمایەکان. یاساغەکان. قەدەغەکان. دەرچوون لەگەڵ گەنجان

قەدەغەییە. مەى خواردنەووە قەدەغەییە. ھۆشبەر قەدەغەییە. ئەمە قەدەغەییە و ئەووە

قەدەغەییە. ئەمە بکە و ئەووە مەکە. نەئە نەئە ھەمووی نەئە"

فارس ھاتە لای و لەسەر سێسەمەکە لەسەر پشت پالکەوت و تەماشای بنمیچی  
ژوورەکە ی دەکرد، گوتی:

"دەتەوێ لەوە زیاتر چی بکات؟ چی بلیت؟ ئەو بەوکە... بەوک... ئەمەش  
ئەرکیەتی و ئەرکی گشت باوکانە واکەن، کورەکانیان دەپاریزن... کچەکانیان  
دەپاریزن... ئەمە ئەرکی ھەموو دایک و ھەموو باوکێکە. لەو پوژە ی مەرۆف  
دروستکراوە تاکو ئەمەرۆ. ئەرکیکی باوکانە یە."  
بەنارەزاییەو گوتی:

"ئەھوو. تۆ لە کویت؟"

"گۆی بگرە. کاتیک دەبیت بە دایک و کچیکت دەبیت. وا دەزانی تۆ دەھیلێت  
جگەرە بکیشیت و سەرخۆش بیت و لەگەڵ کورپکی وەکو من دەرچیت؟"  
دالیا بەھیمنی رووی لەلای ئەو کرد و زەردەخەنە یەکی ھاتی و بەگائتەو گوتی:  
"لەوانە یە نەھیلێم لەگەڵ کورپکی وەکو تۆ دەرچیت. نەخیر."  
فارس زەردەخەنە یەکی بو کرد، ئینجا بەرەو پێشەو چوو، پلانیک ی لە ھزردا  
دروست بوو، بەبایەخەو تەماشای کرد و پرسى:

"راستە باوکت کاهینە؟"

لەبیرکردنەو دابوو وەلامی دایەو:

"قەشە. چاودیڕ. ئا بیگومان جۆریکە لەکاهینەکان. وابزانم."

"جیاوازی چییە؟"

"جیاوازییەکی گەورە ی نییە."

پرسی:

"واتە سەرۆکایەتی وارگە دەکات؟ جەماوەریشی ھە یە و ئامادە دەبن و دەربارە ی  
مەسیح وتاریان بو دەدا؟ بایەخ بە ھەزاران دەدات و خزمەتی گەلەکە دەکات؟  
شتگەلیکی وەھا؟"

بەواتای بەلێ سەری راوہشانند و گوتی:

"بەلێ شتگەلیکی وەکو ئەمە."

"نه‌ی وارگه‌ی به‌ترائی په‌رتووکیه چیه؟"

"نه‌و وارگه‌یه‌ی تئیدا گه‌وره بووم. باوکه‌م شوانی ئەم وارگه‌یه ، پئیش ئەوه‌ی من له‌دایک بچم ئەو چاودپیری ده‌کرد."

"وارگه‌یه‌کی گه‌وره‌یه؟"

سه‌ر و شانی له‌قاند و به‌بێ بایه‌خی گوتی:

"وارگه‌یه‌که سال له‌دوای سال گه‌وره ده‌بیت و گه‌شه ده‌کات. کاتیک من منداڵ بووم، ئەوه‌ئەندامانه‌ی ئاماده‌ ده‌بوون نزیکه‌ی سی یان چل که‌س ده‌بوون و هه‌موویان به‌ته‌مه‌ن بوون. که‌سی هاوته‌مه‌نی خۆمی تئیدا نه‌بوو. به‌لام ئیستا وه‌کو بیستومه‌ فراوانبووه، سه‌دو په‌نج ئەندامی هه‌یه و زۆربه‌یان گه‌نج و خیزاندارن. کوپ و کچیکێ زۆریشی تئیدایه."

"له‌وئ (که‌لیم) ت ناسی؟ له‌وارگه‌که؟"

"هه‌رگیز."

به‌بایه‌خه‌وه پرسى:

"نه‌ی له‌کوئ بینیت؟"

"له‌ زانکۆ. دووهم سالی خویندن. من و هه‌ندیک له‌ هاوڕییه‌کانم چووین بۆ پاريس، له‌وئ له‌ قاوه‌خانه‌یه‌ک بینیم."

"ئینجا."

به‌سه‌رسامییه‌وه ته‌ماشای کرد و وه‌لامیدایه‌وه:

"ئینجا چی؟ به‌دئیدا چووم و به‌دئمدا چوو. ئینجا یه‌که‌ترمان ده‌بینی، دۆستایه‌تییه‌که‌مان سه‌ری نه‌گرت. ئەمه هه‌موو شتی‌که."

"به‌هۆی باوکت دۆستایه‌تییه‌که‌تان پچرا؟ پئموایه باوکت له‌م ئیشه‌دا ده‌ستی هه‌بووه."

هه‌ندیک راوه‌ستا، ئینجا بیری کرده‌وه و قسه‌که‌ی راست کرده‌وه:

"به‌واتای رقیلبوونه‌وه رقی لینه‌بوو. پئم وانیه باوکه‌م رقی له‌که‌سیک بیته‌وه. به‌لام به‌هیچ شتیه‌یه‌ک پئی قایل نه‌بوو."

"بۆ؟"

"چونکه کریستیانی نه‌بوو. به‌راستی هیچ نه‌بوو. بایه‌خی به‌هیچ نه‌دهدا. بایه‌خی به‌هیچ نایینیک نه‌دهدا. ئەمه به‌دلی باوكم نه‌بوو. له‌مندالیمه‌وه باوكم سووربوو له‌سه‌ر ئەوهی شوو به‌گه‌نجیکی کریستیانی بکه‌م. ئەمه دوایین بریاره و هیچ گفتوگۆیه‌ك وهرناگریت."

"که ئەمه‌ت ده‌زانی ئیتر بۆ له‌گه‌ل که‌لیم دهرده‌چوویت و ده‌تیینی؟"

"له‌شوکردن رای باوكمم له‌لا گرنگ نییه. هه‌رچی ده‌لیت با بی‌لیت."

ئینجا به‌به‌ره‌نگارییه‌کی ئاشکراو سووربوونیکی به‌هیز گوتی:

"شوو به‌و که‌سه ده‌که‌م که‌وا من دهمه‌ویت گه‌ر باوكم به‌دلی بی‌ت یان نا. ئەمه ژبانی خۆمه، ژبانی ئەو نییه. شووکردنم شتیکی تایه‌ته به‌خۆم. تایه‌ته به‌من. تایه‌ت نییه به‌و. ته‌نانه‌ت دوا‌ی شووکردنم. ریگی پیناده‌م له‌ره‌فتار و کردار و ژبانی من ببیته یاسادارپژ یان خۆی تیه‌له‌لبقورتین، پینمایی و یاسا و.... ئەها... گوێ بگره... با باس له‌شتیکی دیکه بکه‌ین جگه له‌باسی باوكم و هاوړی کۆنه‌که‌م. ئەم باسه‌م به‌دل نییه و چه‌ز ناکه‌م باسی بکه‌م."

"باشه، باش."

هیشتا بیری له‌لای پلانه‌که‌ی خۆی بوو که له‌ه‌زریدا هه‌لده‌قولا، ئایا ده‌بی جیبه‌جیی بکات یان نا. پرسباری لیکرد:

"برسیته؟"

"زۆر. وا له‌برسانا دهمرم."

"منیش. وهره به‌جینه خواره‌وه و ناشتاکه‌مان بخوین، دیارییه‌کیشم هه‌یه دهمه‌وی بتده‌می."

چاوه‌کانی دره‌وشایه‌وه و به‌په‌رۆشه‌وه پرسی:

"به‌راست؟ چییه؟"

"نیستا ده‌زانیت. هه‌موو شتیك له‌کاتی خۆیدا ده‌زانیت."

## بهشی سی و حهۆته مین

مارسیل و جودار ئهركه كانیان تهواو كرد و له مهغریهوه بهرهو قاهیره بهریكهوتن. ههركه له فرۆكهخانهی قاهیرهی نیودهولتهی دابهزین دهستبهجی چوونه لای بهرپوهبهری ئاسایشی فرۆكهخانهكه. چهند كاترمیریکیان به بهدواداچوونی تۆماركراوهكانی كامیراكانی چاودیاری و ئامیرهكانی كۆمپیوتهر و گشت لستهكانی پاسهپۆرتهكان بهسهربرد. به ووردی بهدوای بهلگهیهك دهگهراڤان كهوا گهیشتنی مهروان عهقادیان بۆ قاهیره بۆ بهسهلمی. له ئەزمونی پيشوویاندا له پاونانی مهروان كۆكن لهسهر ئهوهی كهوا ئهمجارهش ناوی جاك كاردیل بهكار ناهینیت. ههلوێستهكهیان شیکردهوه. ئهمجاره چ ناویکی بهكارهیناوه؟ ئهگهڕیش ئهوا ناوهی بهكارهینا بی، ئایا هینشتا لهمیسر ماوتهوه؟

مارسیل گروپیکی پشکنینی بۆ ئسکهندهرییه نارد، دوای ئهوهی چهند گروپیکی دیکه بۆ کویت و ئهبوزهبی ناردبوو. بهلام بهجوداریشی گوتبو لهوانهیه ئیستا له قاهیره گهوره بی، ئهوهش كۆششیکی گهورهی دهویت بۆ دۆزینهوهی. زهنگی موبایلهكهی جودار لییدا، کاتیک تهماشای کرد زانی دۆفالی هاوکاریهتی.

وهلامی دایهوه و گوتی:

"دۆفال پیم بلێ شتیکی نویت دۆزیوتهوه."

به پهروشهوه دهدوا و گوتی:

"بهلێ. ههواڵم پییه، وادیاره گرنگ و خوشه."

"شوینی مهروان عهقادت دۆزیهوه."

"نهخیر گهوره. نه"

به پهروشهوه گوتی:

"ئهی جیت پییه؟"

"کاسیتی فیدیۆکهت له یاده کهوا له شوقهکهی فهرید رهمزی له مۆنتیکارلۆ  
گیراوه؟"

"له یادمه."

"له یادیشهکه مهروان عهقاد شتیکی له نیۆ زمرهکهدا دهرهینا و پیشانی  
فهرید رهمزی دا؟"

"بیگومان ئهوهشم باش له بیره، وینهیەك بوو."

"تهواوه گهرم."

"ئهو وینهیە جیه؟"

"پسپۆرهکان به کۆمپیۆتەر توانیان به وردی شیبکه نهوه... برپواش ناکهیت  
گهیشته چی؟ بجهملینه!"

جودار کات و ئارامی نه بوو. پێویسته بگهڕێتهوه بۆ بهیروت و لیکۆلینهوه  
له گهڵ رافی عهقاد بکات، گرژ و شله ژابوو، قهراندی:

"جیه؟"

"وینهی کلۆدیت هاوسهری فهرید رمزییه. یهکیک له کامیراکانی چاودیڤری له  
یهکیک له بانکهکانی ساوپاولۆ له بهرازیل گرتویهتی."

جودار زمانی به ستر و نهیتوانی قسه له سهر ئهوه بکات کهوا بیستویهتی. له  
ژووریکیدا گوپیستی په یوه ندییه که بوو که مارسیل و هندیکی دیکه و پیاوانی  
ناسایشی میسری و ههوالگریی تاوانهکان تییدا دانیشتبوون. داوا لیبوردنی لی  
کردن و چوو دهرهوه، چونکه ئه مه تایبهته به خووی و نایهوی مارسیل دهست له  
کاره وهربدات. چوو دهرهوه تاوهکو به ئازادانه له گهڵ هاوکاره کهیدا بدویت. ئینجا  
گوئی:

"دهلێی کلۆدیت؟ دؤفال تۆ لهوه دئنیایت؟"

"ههر خوویهتی. وینهکه ههر خودی کلۆدیته. لهوه گرنگتر له خواری بهرواری  
وینهکهی له سهره، بهرۆژ و کاتژمیر و خولهک و چرکه. ههروهها له سهر دیواریک

دهگه وپته پشت شانی چهپی ناو و دروشمی بانکهکه روون و ئاشکرایه. ئیمیلئیکم بۆ زانیاری زیاتر نارد.

جودار بهئاسانی برۆای بهم ههواله نهکرد، ئەمه وەرچهرخانیکی گهورهیه له ئاراستهی لیکۆلینهوهکه. ئەمه واتای چیه؟ بهئاسانی رافهیهکی بۆ نادۆزیتهوه. هۆکاریک به بیریدا نایهت. بیرکردنهوهکهشی نایباته سهر شتییک. پرسیارهکهی ئاراستهی دۆفال کرد، ئەو توانای دهرئهنجام و شیکردنهوهی ههیه، بهلام دۆفال به دوودلییهوه گوتی:

"نازانم. منیش وهکو تۆ سهرشیاو بوومه و سهرگهردانم."

جودار فشاری کرده سهری و به دوپاتکردنهوه گوتی:

"بۆچوونت چیه؟ لهگهلم بیریکهوه. باسی بیرورای خۆتم بۆ بکه."

بهخاوی و لیوردبونهوهوه گوتی:

"باشه گهوره. ئەمه واتا مهروان عهقاد دهیزانی کلۆدیت له کوپیه. شوپنهکهی دهزانی. لهوانهیه دهستی له رپاندنی کلۆدیت ههبووه. ئەگینا ئەو وینهیهی بۆچی هینابوو؟ لهپیشاناندانی وینهکه داوای چیی دهکرد؟"

جودار ههولیدهدا داوی ئەم گۆرپانکارییه گهورهیهی له کیشهکهدايه، بیر له ههلوپستهکه بکاتهوه و لهگۆشهیهکی نوێ تهماشای بکا، ئینجا گوتی:

"لهوانهیه وابیت. بهلام لهروونکردنهوهکهت شتیکی ناراست و نارپیک ههیه.

مهروان دهستی لهرفاندن و رزگارانهسهندن ههیه؟ نهخیر."

"بۆ نهخیر؟"

جودار لهدهرگایهکهی ئاسایشی هۆلی فرۆکهخانهکهوه تیپهپی و چوو ناو هۆلی گهشتیاران و بیر له قسهکهی دۆفال کردهوه. بۆ نهخیر؟ بهئێ، بۆ نا؟ جودار پیوستی بهکات بوو تاكو لهمارسیل دوورکهوپتهوه و بیر بکاتهوه. ئەم گۆرپانه رپگایهکی نوپیه رهنگه چارهسهری نهینیهکه بکات، دهبن ههموو کهلینهکان بدۆزیتهوه و لییان تیبگات پيش ئەوهی ههوالهکه بکاته مارسیل و ئهویش بهشیوازه رپ ههلسینهرهکهی دهست له کارهکهوه وهربات. لهکوشکی رۆژنامهفرۆشییهکه



رڭگارانه سەندن و کوشتن، ئەمانە هەمووی مېشک قبوولیان ناکات. مېشک قبوولی ناکات!

وا دیار بوو دۆفال تیگەیشت و برپوای بەقسەى سەرۆکەکەى کرد، گوتى:

"نەخیر گەرەم. بېگومان ناچیتە مېشک. بەلام بۆ چى وینەى کلۆدیتى پى بوو؟ ئەى ئەو دوو کچە پەرستارە؟ چۆن ئاوا لە دارلبەيزا کوشتنى؟"

جودار بە نارەزايیەوه گوتى:

"ئەوانەى ئیمە بانگەشەى دەکەین کوزراون. ئەوه پراوبۆچوونى مارسىلى خىوه و هېشتا راستییەکە نەسەلیندراوه."

دۆفال لە مشتومر کردنەکەى بەردەوامبوو و گوتى:

"بەلام گەرەم، لەگەل رېزم بۆ شیکردنەوهکەت، پەنجەمۆرەکانى مەرپوان عەقاد لەسەر هەموو شوپىن و هەموو شتیکی شوقەکەى رانیا فەواز هەبوو. ئەمە دووپاتى دەکاتەوه کە لەوى بووه. پەنجەمۆرى لە شوقەکەدا سەلماندىکی بىگومانە و جىگای مشتومر نییە. لەگەل ئەودا بەلگەیهکی دیکە نییە لەسەر ئەوهى کە کەسیکی دیکە لەوى بووه. چۆن ئەوه رافە دەکەیت؟ چ شتیکی دیکەمان بەدەستەوهیە جگە لەوهى کەوا (خىو)کە گوتویەتى. مەرپوان لە کوشتنى ئەو دوو کچە بەرپرسیارە؟"

## بەشىسى و ھەشتەمىن

مەرۋان عەقاد يان بلىين فارس جەمىل لەسەر مېزىكى دووكەسى بۇ ناشتا لەبەلەكۈنى ئوتىلى رېتاز كارلتون دانىشت. لەژىر سىبەرى دارخورماكانەو دەپروانىيە ئاوى دەرياي سوور كە لەبەر تيشكى خۆرەكە دەدرەوشاپەو. چاۋەرۋانى ھاتنى دالاي دەگرد، پاش ئەوۋى ناشتاگەى ھەلبىزارد لەسەر مېزى بۇفېكە كە ھەموو جۆرە خواردنىكى لەسەر بوو. قاپىكى ھىلكە و قاپىكى مېو و پەرداخىكى گوشاوى پرتقالى تازە و فنجانىكى قاۋەى لەپېش بوو. لەگەل ھەموو ئەمانەشدا ھىچ ھەوۋسى خواردنى نەبوو.

مېشكى سەرقال بوو، بىرۆكەكانى جەنجال بوو، دلېشى بەھىز و خىرا لىي دەدا، چونكە ئەگەر پلانەكەى سەرنەگرېت، پاش ئەوۋى بەووردى دايىنابوو، ئەوا دەبى لەكاتىكى كورت و گرانبەھا نەخشە بۇ پلاننىكى دىكە دارپىزى. دواتر دەستى بۇ لەتىك كالك برد، بەلام دەستى كېشاپەو و ھىچ ئارەزووى خواردنى نەبوو.

يەككە لەشاگردەكان بەویدا تىپەرى، بانگى كرد و پىي گوت:

"دەكرېت لە برى ئەم قاۋەيە فنجانىكى قاۋەى بى كافايىنم بۇ بەھىت؟"

"بەسەر چاۋم گەورەم."

شاگردەكە لەبەردەم فارس فنجانە قاۋەكەى خواردەو و گەراپەوۋە فنجانىكى دىكەى بە گوپرى داواكارىيەكەى ئەو بۇ ھىنا. لەو كاتەى فارس شەكر و شىرى تىدەگرد، دالاي گەشىت و قاپىك كىكى بە فەراولە و كرىمى پى بوو. ھەستايە سەر پى، پېشوازى لى كرد و قاپەكەى لىوەرگرت و لەسەر مېزەكە داينا.

دالاي دانىشت، فارس خۆى بەلاى ئەودا لار كرددەو و بەجوانى ناشتاگەى ئەويدا ھەلگوت. قسەگردنەكى راست بوو، تەنھا بۇ پرووخۆشى نەبوو، بەلكو لەھەمان كاتدا ئامانج و مەبەستىكى ھەبوو. كاتى ئەو ھاتوۋە خواستەكەى خۆى جىبەجى بكات. ھەرچەندە بارى دەروونى خۆى ھەلچوو و گرژ بوو، بەلام نەيتوانى لەو زياتر

چاوه‌رئ بکات. له‌ب‌رئ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر ته‌خته‌که‌ی خۆی دانیشی‌ت، له‌ته‌نیش‌ت دالیا خۆی چه‌مانده‌وه و ده‌ستی گرت. دالیاش به‌سه‌رسامی و پشیوی ته‌ماشای کرد و گوتی:

"فارس. ئه‌وه چی ده‌که‌یت؟ هه‌سته سه‌ر ته‌خته‌که‌ی خۆت و ناشتاکه‌ت بخۆ." "ئه‌مه‌یان له‌هه‌موو زه‌مه‌کان گرنگ‌تره."

دالیا هه‌ستا و داوای لی کرد ئاوا نه‌کات و به‌هۆشمه‌ندیه‌وه ره‌فتار بکات، چونکه له‌شوینیکی گشتین. له‌پ‌رێکدا سه‌ندوقی‌کی قه‌دیقه‌ی بچووکێ له‌ده‌ستی فارس بینی. ته‌ماشای کرد قه‌پاغه‌که‌ی ده‌کاته‌وه، ئه‌نگوستیله‌یه‌کی ئه‌لماسی ناوازه‌ی گرانبه‌های تییدابوو، پێشتر شتی وه‌های نه‌دی‌بوو. ئه‌نگوستیله‌ی وا جوان و وردیله‌ی وه‌های به‌چاوی خۆی نه‌دی‌بوو. هه‌روه‌ها ئه‌لماسی قه‌باره‌ گه‌وره‌ی وه‌ها به‌م قه‌شه‌نگییه‌وه شه‌وق ده‌داته‌وه. ته‌ماشای ئه‌نگوستیله‌که‌ی کرد، سه‌رسامی و خۆشی و شادی که‌وته نیو چاوه‌کانی. فارس به‌زمانگیرانه‌وه ده‌ستی به‌ قسه‌کردن کرد و پاشان هاوسه‌نگ بووه‌وه، گوتی:

"دالیا، ده‌زانم ئه‌م ر‌ووداوانه‌ خیرا بوون، به‌لام من خۆشم ده‌ویی و پێشتر خۆشه‌ویستییه‌کی وه‌هام بۆ که‌س نه‌بووه. هه‌رگیزیش له‌خه‌یالم نه‌بووه، ر‌ۆژیک بی‌ت به‌م ر‌اده‌یه‌ یه‌کیکم خۆش بویت. ر‌ه‌نگه‌ ئه‌مه‌ شتیکی به‌په‌له‌ بووبی‌ت، به‌پراستی خۆی هه‌روایه. به‌لام کاتی‌ک مر‌وف‌ بزانی‌ت ئه‌و کرده‌وه‌یه‌ دروسته. ئیتر بۆ چی چاوه‌رئ بکات؟ ده‌مه‌وی‌ت تا کۆتایی ژیانم له‌گه‌لتدا بم، دالیا ده‌مه‌وی‌ت بتکه‌مه‌ به‌خته‌وه‌رت‌رین ژن له‌ جیهان. تۆش ده‌مکه‌یته‌ به‌خته‌وه‌رت‌رین پیاو له‌ جیهان. ئه‌گه‌ر ببیته‌ هاوسه‌رم. دالیا نوور قایل ده‌بی‌ت شووم پی بکه‌یت؟"

دالیا ده‌پ‌روانییه‌ ئه‌لماسه‌ گه‌وره‌که‌، به‌ تیشکی خۆره‌که‌ ده‌تروسکایه‌وه، به‌دوودئییه‌وه بلمه‌بلمی‌کی کرد و گوتی:

"فارس. من نازانم چی بلی‌م. ئه‌مانه‌ هه‌مووی به‌خیرایی ر‌وویدا. چی بلی‌م؟ توندوتی‌زانه‌ قسه‌م له‌گه‌لتکرد. کاتی‌ک له‌ژووره‌که‌دا بووین له‌گه‌لت بی‌ر‌یز بووم، تۆ

پرسیاریکی ئاساییت لی کردم، شایانی ئەوہ نہبوو. چۆن دواى ئەم رفتارہ بەدەى کہ  
من کردم قایل دەبیت داواى ھاوسەرگیریم لی بکہیت؟"  
بەبزەھیکەوہ کہپری ناسکی و میہرەبانى بوو گوتى:  
"چونکہ تۆ چارەنووسى منیت. تەنہا تۆیت کہ دەمەوى لەگەتت بژیم  
تاہەتایە."

ئینجا بەپیکەنین و گالتەوہ گوتى:

"ھا چیت گوت؟!"

دالیا چاوى لەسەر ئەلماسەکہ لابرڊ و بەقوولئى روانییە چاوەکانى فارس و  
فرمیسكى ھاتە خواری. دەستى بەگریان کرد! فرمیسكەکانى سڤیہوہ و گوتى:  
"فارس ئەمانە جوانترین وشە بوون لەژیانمدا بیستومە!"  
ئینجا بە ھەنسكەوہ گوتى:

"بەئى. شووت پى دەكەم. دلشادم و شانازی دەكەم گەر ھاوسەرى تۆ یم."

خۆى فریڤا باوہشى، تاكو ماچى بکات، بەلام فارس بەرى لیگرت و گوتى:

"راوہستە."

بەھەردوو دەستى گرتى، تاكو خۆى نەخاتە باوہشى و گوتى:

"مەرچیکم ھەيە. تەنہا يەك مەرچ."

دالیا بەسەرسامى و پشيوى کشایەوہ و پرسی:

"مەرچ؟ ئەوہ چ مەرچیکە؟"

فارس بیدەنگ بوو تا تاویك وەلامى نەدایەوہ و ھەناسەپەكى قوولئى ھەلگیشا و

بەخاوى و پیداکرتن گوتى:

"دەبى پیکەوہ بچینە ئودرون و خانەوادەکەت ببینیین و ھەول بەدەین

لەگەتیاندا ناشت ببینەوہ."

دالیا لەشوینى خۆى وشك بوو، بەسەرگەردانییەوہ گوتى:

"وابزانم ئەوہ ناییت. ئەوہ بیرۆکەپەكى چاك نییە."

"پيوستە لەسەرمان وا بکہین، دەبى ھەول بەدەین."

دالیا ھەناسەھەکی قوولئ ھەلکیشا و سەری لەقاند، گوتی:

"پێم گوتی باوکم پیاویکی دیکتاتۆر و کەللەرەقە. ئیستا سوور دەبی لەسەر ئەوەی بزانیّت تۆ کریستیانییت یا نا. ئەگەریش ئاوا نەبیّت، ئەوا فریّت دەداتە دەرەوی ماڵ. ئەگەر وەھاش خۆت دەریخەیت، ئەوا بەپرسیار و لیکۆلینەو دەتکوژیت و گوشتت دەبرژینیت، چەندین کات دووبارە دەکاتەووە تاکو راستییەکە بزانیّت. تۆ نایناسیت. باوکم نایناسیت! بروام پێ بکە، تۆ نازانیّت، ناشتەوی بزانیّت."

فارس بە پێداگرتن و وردبەرزییەووە گوتی:

"ببورە دالیا! ئەم بابەتە شایانی گفتوگۆکردن نییە."

بەسەرسامییەووە پرسى:

"شایانی گفتوگۆکردن نییە؟"

"تەواو. گۆی بگرە. من نامەوی ھاوسەرگێریمان نھینی بیّت وەك ئەوەی گوناھێك یان تاوانیك دەکەین و شەرمەزار بین. من پیرۆزبایی باوکتم دەوی. دەمەوی ھەموو ئەندامانی خانەوادەکەت پیرۆزباییمان لی بکەن."

دالیا بەدەنگیکی بەرز پێکەنی و بەنکوولئ کردنەووە گوتی:

"فارس ھیوای بەختەووەریت بۆ دەخوایم. ئەو ھەرگیز نابیت."

"بروا و متمانەم پێ بکە. من دەتوانم بەجوانی ھەلسوکەوت لەگەڵ باوکتدا

بکەم و پازی بکەم."

"بۆ ئەمەت دەوی؟ ئەمانە ھەمووی سوودی چییە بۆ ئیمە؟"

فارس وشەکانی بە راست و قوول و پەر لەسۆز دەرەدەچوو، پوومەتی دالیای

سپرییە و گوتی:

"چونکە پەزنامەندی خیزان زۆر گرنگە. پەییوہستی و پەییوہندییە خیزانییەکان گرنگترین شتە لە ژیانی مرؤف. من ئامادەم ھەموو شتێک ببەخشم، تەنانەت تەمەنیشم، ئەگەر پێم بکریّت دایک و باوکم بگەرینمەووە. چەندە بەھیوام دیسان بگەرینەووە نیو ژیانی من. ئەو بۆ من ئەستەمە. بەلام بۆ تۆ ئەستەم نییە."

شېۋازى قىسە كىردىنى فارس كارىگەرى لەسەر دالىا ھەبوو، بەلام ناگادارى كىردەوھ  
و گوتى:

"تۇ نازانىت داواى چى دەكەيت؟ باش ھەسابت نە كىردوھ. نازانى ترىسناكى ئەو  
ئىشە چىيە وا خۇتى تى دەخەيت."

رەنگە قىسەكەى دالىا دروست بىت. فارس كەمىك بىرى كىردەوھ، بەلام دالىاش  
نازانىت ترىسناكى ئەو ئىشە چىيە، وا لەگەل فارس خۇى تىدەخات. دەبى  
راستىيەكەى پى بلىت، ھەموو راستىيەكان، بىگومان ئىستا كاتى ئەوھ نىيە. ئىستا  
تەنھا رەزەمەندى دالىاى دەوئ. يەكەمجار رازى بىت شوى پىبكات، ئىنجا بچن بۇ  
بەترا لە ئوردن. لەوئ لەو شارۆچكە بچووك و ئاسودەيە دووربن لە مارسىل و  
جودار و كلۇدئ و خوئىرپىژەكان. دەكرىت لەوئ بىر لەوھ بكاتەوھ راستىيەكەى بۇ  
باسبكات. ئەوسا ئامادە دەبىت و شتەكان رىك دەخات، ھەموو راستىيەكانى پى  
دەئىت. ھەموو راستىيەكان. بەلام ھەرگىز پىش ئەو كاتە نابىت.

دالىا بە بايەخەوھ پرسى:

"ئايا ئەمەت لەلا گىرنگە؟ فارس ئەمە گىرنگە لەلاى تۇ؟"

"سەبىرى قولايى چاوەكانى دالىاى كىرد و گوتى:

"زۇر. زۇر. گىرنگە لەلام."

بە خۇبەدەستەوھدانىكى تىكەل بەنىگەرانى و ترسەوھ گوتى:

"با وا بىت، كەى دەتەوئ بچىن؟ كاتم بەدەستەوھيە، لە پشوى سەرى سالى نوئ

بى ئىشم."

بەپەلە گوتى:

"نەخىر ئەوھ دوورە. نابى چاوەرپى سەرى سال بكەين. وەرە ھەر ئىستا

برۆين."

سەرسام بوو و وەلامىدايەوھ:

"چى؟ ئىستا؟ تۇ شىتتت! ناكىت بەم دەمودەستە و ھەروا بچىن."

"بۇ نا؟ بابۇ ئەوان شتېكى لە ناکاوبېت. بېرپارەگەمان دا، با خېرا جېبەجېي بکەين. بېروام پى بکە. ئەمە باشترین شېوازە. ئىستا دلخۆش دەين بەوہى لەناکاو دەتبېنن و سوپاسم دەگەن کە دەستبەجى و بى دواکەوتن تۆم گەراندەوہ بۇ ئەوان."

"نازانم." بېرى لە پېشنيارە سەيرەکە کردەوہ، ئىنجا گوتى:

"دەبى لەناو فرۆکەگەى کۆتايى ئەم حەفتەيەدا بەم."

فارس بەخۆشېيەوہ پېکەنى و گوتى:

"پېيان بلئ شوو دەگەم. مافى خۆتە بۇ ئەو مەبەستە داواى مۆلەت بکەيت. وا

نيیە؟ مۆلەت وەرېگرە.. ئەوہ مافى خۆتە."

داليا پەشېو و سەرگەردان بوو، لېى پرسى:

"تېناگەم. ھۆکارى ئەم پەلەگردنە چىيە؟ ئەوہ پېنج شەش سالە باوکم

نەدیوہ. بۇ چى چاوەرئ ناکەيت و چەند ھەفتەيەك ئەوہ دوابخەين؟ پېويستيم

بەگات ھەيە، تاكو مېشك و سۆزم ئامادەبېتەوہ."

بە پېداگرتنەوہ گوتى:

"نەخېر، پېم گوتى خۆشم دەوئ و ناتوانم بى تۆ بژيم. وەرە جانتاگان ئامادە

بکەين و ئەمپرۆ گەشت بکەين. بېر لە تەماشاکردنى باوکت بکەوہ، تۆ لەبەر دەرگای

مالەوہ رادەوہستيت و ئەم ئەنگوستيلەيەشت لە پەنجەدايە."

ئىنجا ئەنگوستيلەگەى لەسەندوقە بچووکەکە دەرھېنا و بەھېواشى لە پەنجەى

کرد. لە پەنجەيدا ناوازەبوو، بى ئەوہش ناوازە و قەشەنگ بوو. دواى کەمىک وا

خەيالگەرد کرد وا سېر بووہوہ و لەسەر روويەكى شووشەيىن دەخلىسكى.

بەرەنگارىيەگەى روخواوہ، بەرھەلستىيەگەى توواوہتەوہ. خۆى بەدەستەوہداوہ و

بەھەموو داواکاريەگانى ئەو قايىل بووہ.

## بەشى سى و نۆيە مين

فارس و دەزگىرانەكەى چوونە نووسىنگەى پيشوازى ئوتىلى ريتز، كليلەكەيان گەراندەو، پارەكەيان دا، تاكسىيەكەيان گرت و بەرەو باكوور چوون، بەرەو شارى (نويع). نانى نيودەرپويان خوارد، ديارىيان بۇ بنەمالەى داليا كرى، ئىنجا دوو پلىتى گەشتى دەريايان كرى، تا بە پاپۆرى خىرا بۇ بەندەرى عەقەبەى باشوورى ئوردن بچن. لەچەند خولەكەك دواى كاتزمير سى پاپۆرە خىرايەكە كەوتە رى، بەيەك كاتزمير گەيشتە بەندەرى عەقەبە. لەكاتى نانى ئىوارە توانىيان بگەنە بەترا. لەبەردەم ئەو بالەخانەيە راوەستان، ئەو داليا مناليتى خۇى لە يەكەك لە شوقەكانى بەسەر بردوو.

داليا بەرانبەر بالەخانەكە راوەستا و بە پەشەرمەزارىيەو گوتى:

" فارس پيموانىيە ئەمە بىرۆكەيەكى دروست بىت.

ئىنجا تووشى نازار و گرژبوون هات. فارس بەرەو خۇى راپكىشا و قولى گرت و پىي گوت:

" گيانە هەموو شتىك ئاسايى و باش دەبىت. بروام پى بگە.

جانتاكەى دالاي هەلگرت و بەو هيوايە بوو، ئەو دى گوتى راست بىت. هەموو شتىك ئاسايى و باش و بى كىشە بىت.

چوونە نىو بالەخانەكە، بە فاندەرمەكەدا بۇ نەۆمى پىنجەم بەسەرکەوتن. لەبەر دەرگاي مالى داليا راوەستان. دەستەكانى داليا بەئاشكرا دەلەرزىن. فارس دەستەسپرىكى لۆكەى خاوينى لە گىرفانى خۇى دەرهىنا و دلۆپە ئارەقەكانى نىوچاوان و سەرەو دى لىوى دالاي سىپىيەو. ئىنجا چىرپاندى:

" داليا من خۇشم دەوئى.

داليا پروانىيە چاوى فارس و تىايدا بەدواى شتىك دەگەرپا دلى ئاسوودە بكات، كاتىك تروسكەيەكى بىنى تىشكى هيز و متمانەى دەدايەو، گوتى:

"منیش خوشم دهوئی."

فارس زردهخه نهیه کی بو کرد و هه ناسه یه کی قوولی هه لکیشا، ئینجا له ده رگایدا. دهنگی ژنیکی بیست له پشت ده رگاکه وه ده لیت:

"نه دیم له ده رگا ددهن. چاوه روانی چی ده که یته؟"

پیاوه که له وه لامدا گوتی:

"نه خیر. ته له فۆنه کهم به دهسته وه یه. ده کری خۆت بیکه یته وه؟"

"بیگومان. ئی. هاتم."

دالیا چرپانندی و گوتی:

"ئه مه دایکه ناوی ریمایه."

"باوکت ناوی نه دیمه؟"

"به ئی. نه دیم نوور."

دالیا به توندی بالی فارسی گرت، فارسیش سه رنجیدا دالیا ئه نگوستیله که ی له په نجه نه بوو. ویستی له و باره یه وه گفتوگۆی له گه لدا بکات، به لام کات ریی نه دا. رهنگه باشتریش بیته، چونکه له وانه یه هه والی نیشانکردنی بیته شه رمه زاری بو دایک و باوکی. ئیستا پیویسته له دواي سالانیکی زۆر، دالیا رووبه رووی یه کهم ده رکه وتنی خۆی بیته وه له به رانبه ر خانه واده که یدا.

له دوا ییدا ده رگاکه کرایه وه، ریمای دایکی دالیا ده رکه وت. خاتوونیکی قۆز. له ناوه راستی په نجاهه کانی ته مه ندا بوو. که میک له شی پر، قزی رهش و که میک ماش و برنج بوو، وه کو خۆ له میشی لیها تبوو، له گه ل ناسه واری جوانیه که ی رواله تیکی سه لار و شکۆداری دابوی و سه رنج پراکیش بوو. چاوه کانی گه وره و جوان، له چاوی دالیا ده چوو.

رووبه روو به رانبه ر که چه که ی راوه ستا، سالانیکه نه یدیوه. له نا کاو چاوی پی که وت. ته ماشای کرد چاوه کانی ئه بله ق بوو. ئه و که چه ی ماوه یه کی درێژه دیار نییه. ریمای دهستی نایه سه ر ده می خۆی. زمانی لال بوو وه ک ئه وه ی له نا کاو و به چاوه روان

نەگراوى خيويك ببيني. چاوى ھەلپشافت وەكو ئەوھى پروا نەكات. ئينجا دەنگى ھاتەوھەر و پىرسى:

"داليا. ئەمە بەراستى تۆيت؟"

"بەئى دايە. من داليام. زۆر تامەزرۆت بووم."

داليا نەيتوانى ھاوارەكەى خۆى كپ بكاتەوھ لەو كاتەى دايكى باوھشى بوى كىردەوھ.

"ئەى منداڵە بچووگەكەم، ئەى خۆشەويستەكەم. چەند تامەزرۆتەم. زۆر زۆر بىرم دەكردى. كچەكەم خودا بتيارىزى. خودا بەرەكەتت بداتى."

"خۆشم دەويى دايكە. خۆشم دەويى دايە."

"رۆلەكەم منيش خۆشم دەويى. كچەكەم زۆرم خۆش دەويى."

دەستى لەملى كچەكەى كرد و لە باوھشى كرد. بە باوھشى يەكترى وەنووسان و زۆر گريان. فارسىش كشاىەوھ داوھ، تاوھكو دەرفەتيان بداتى باوھش لە يەكتر بدەن. ھەمووگيانى دەلەرزى بەرانبەر ئەم خۆشەويستى و ھەستەى نيوان ئەم داك و كچە، كە بە ھەنسك و ماچ و فرميسك دەريدەبەرن. ئەم ديمەنە تامەزرۆ و تەنيايى لە ناخى مەروان بەگەرخست بۆ دايك و بابى خۆى، بەتايبەتى دايكى!

دلى لە نيو سينەيدا بەتوندى لئيدەدا، ھەستى كرد شوينى ئەو لەم نيوھدا نيبە. ئەگەر ئىستا خاتوو ريمى دايكى داليا ببينىت چى دەئيت؟ دەئيت ئەمە كئيه؟ بۆ لەگەل كچەكەى ھاتۆتە مالەكەى ئەوان؟ رەنگە بلئيت ئەمە شوڤيرى تاكسيە و كچەكەى ھىناوھتەوھ. يان بەكرى گرتووه جانناكانى بۆ ھەلگريت. دەبى چى بلئيت كاتيك خۆى پى دەناسينىت و باسى خۆى بۆ دەكات، كئيه و بۆچى ھاتووھ و داواى چى دەكات؟ لەوھش زياتر ھەلويستى شوان نەديم نوور چۆن دەبىت، كاتيك لەگەل كچەكەى دەبينيىت، ئايا وەكو داليا گوتى وايە؟ ديكتاتور و زۆردار و ستەمكار و بيبەزەيبە؟ فارس وەلامى بۆ پرسىارەكانى نيو ميشكى نەدۇزيبەوھ. داليا تەواو ناناسىت و ھىچ لەسەر دايك و باوكى نازانىت. ھىچ دەرفەتئىكى بۆ نەپەخساوھ كەوا خەيال و بىرى ئەو بزانيىت، بۆ ئەوھى بزانيىت چى روودەدات.

دواتر دالیا فرمیسکهکانی چاوی خۆی بهو دهستهسره سرپیهوه، کهوا فارس دابووئی و فرمیسکهکانی دایکیشی پی وشک کردهوه، چونکه فرمیسک روخساری نهویشی داپوشیبوو، ئینجا گوتی:

"دایه."

"بهئێ کچم."

"کهسیک ههیه دهمهوی بیناسیت."

فارس بهخۆشهویستییهوه بزهییهکی بۆ خاتوو ریما کرد. که روانییه روخساری فارس، گوتی:

"ئای! سهرنجم نهدا. نهمزانی. وامزانی..."

"قهیناکا دایه. قهیناکا."

دالیا دهستی درپژ کرد و دهستی فارسی گرت، گوتی:

"دایه ئهمه فارس جهمیله. ئهو بوو هانی دام و یارمهتی دام بۆ گهپانهوهم، له دوای ئهو ههموو سالانه. ههموو چاکهکه له گهپانهوهی من بۆ مال بۆ ئهم دهگهپهتهوه."

دایکی به بایهخ و سوپاسهوه تهماشای فارسی کرد و بهگهرمی تهوقهی لهگهڵ کرد و گوتی:

"بهراست؟! سوپاس فارس جمیل. سوپاست دهکهم. کهواته تۆ بوویته وهلامی نوێژهکهم. وهره ژوورهوه. فهرموو. کورم ههر ئیستا چایهک لی دهنیم."

فارس کهمیگ دئی ههسایهوه. بزهییهکی گهوره کهوته سهه روخساری و گوتی:

"خاتوو ریما سوپاس بۆ تۆ، خانم تۆ زۆر روو خوشیت. ئیستا دهتوانم تیبگهم دالیا ناسکی و رووخوشیهکهی لهکوی هیناوه."

له دوای دایکی چوونه ژوورهوه، کاتیگ پیلارهکانیان دادهکهند، باوکی دالیا له ژوورهوه هات و پرسی:

"ریما. ئهوه چییه؟ چی...؟"

گە چاوی بە دالیا گەوت لە جیپی خۆی وەستا و پرستەگەى تەواو نەکرد. چاوەکانى پر بوو لە فرمیسك. ئینجا باوەشى بۆ كچەگەى كردهوه. دالیا بى دوودلى غارىدا و خۆى فرى دایە سەر سینهى باوكى. باوەشى بە دالیا كردهوه، كە بەخیرھاتنى كچەگەى دەكرد دەنگى نووسا، دالیاش بەدەنگىكى بەرز گریا. باوكى بەچاوی بە فرمیسكەوه گوتى:

"كچە بچوو كەگەم گەراپەوه مال. خۆشەویستەكەم، دالیام بۆ گەراپەوه. وا گەراپەوه باوەشم. خودایە سوپاست دەكەم. سوپاس بۆ تۆ عیساى مەسیح. بەراستى تۆ گوى لە نوێژ دەگریت و وەلاممان دەدەیتەوه. سوپاس ئەى پەروردگار. سوپاس. شكۆ بۆ تۆ. شكۆ بۆ ناوە پیرۆزەكەت."

فارس ھەستى كرد گریان قورگى ئەویشى گرتوو. ئەگەر خۆى نەگرتبايە و جلەوى سۆزەکانى بەربدباويە ئەویش وەكو ئەوان دەستى بەگریان دەكرد. ھیشتا كاتیكى كورت تیپەر نەبوو و ھاتۆتە ئەم مائە، بەلام بىنى مائىكى ئاوەدانە بەخۆشەویستى. خۆشەویستىيەك لە ھىچ جیگایەكى دیکەى نەبینیو. شوان نەدیم نوور لەماچكردن و لەباوەشكردنى كچەگەى نەووستا. ھەرودھا لەسوپاسكردن و ستایشى خودا و شكۆداركردنى ناوى عیساى پەروردگار رانەووستا.

چونكە كچەكەیان لەمردن گەراووتەوه. لە مردن ھەستاوتەوه... لە گۆر ھاتۆتەدەر و گەراووتەوه مال.

ساتىكى درىژ بوو بەرلەوى دایكەكە بلىت:

"دالیا."

دالیا فرمیسكەکانى سربىيەوه، تا دایكى بەروونى ببینىت، ئینجا و گوتى:

"بەئى دایە."

دالیا لە ئامازەگەى دایكى تیگەیشت و بەرەو لای باوكى چوو، فرمیسكەکانى باوكى سربىيەوه و گوتى:

"بابە. دەمەوى ئەو پیاووت پى بناسىنم، كە چاكەى گەرانەووم بۆ ئىرە بۆ ئەو دەگەرپتەوه، فارس جەمیل. ئەو سووربوو لەسەر ئەووى بگەرپمەوه مال. ھەمیشە

ئەمەم دەویست... بە‌لام دەترسام قایل نەبن! نەمدەزانی ئیوہ چی دەکەن، کاتی‌ک دەگەرپیمەوہ. وامدەزانی لیم توورەن. نەمدەزانی تا چ رادەیکە لیم توورەن. بە‌لام فارس. فارس گوتی هیچ شتی‌ک لە خانەوادە گرنگتر نییە. ئینجا پپی گوتەم با پیکەوہ بیین بۆ ئیرە، تا‌کو لە سەلامەتی گە‌یشتنەکەم داتیا بیت."

نەدیم نوور بە وردی و جی‌گیری سەرنجی چاوی فارسی دا، فارس لە سەرنجە کاریگەرەکە. پپیشینی کردبوو بۆ توورەبی و تۆمەتبارکردن و سەرزەنشترکردن لە‌چاوەکانیدا هەبیت. بە‌دریژایی ئەم رۆژە خۆی بۆ ئەم هە‌لۆیستە ئامادە‌کردبوو. بە‌لام لە‌چاوەکانی ئەم پیاوہ سوپاس و ستایش و خۆشە‌ویستیەکی باوکانە‌ی بیینی، نەدیم نوور گوتی:

"دەرفەتم بۆ نەرەخسا بتناسم. بە‌لام تۆ ئە‌م‌رۆ دیارییەکی گران‌بە‌هات بۆ هینامە‌وہ. دوا‌ی ماوہ‌ییکی درێژ لە بزربوونی ئەم دیارییە. دالیات بۆ هینام. بۆ‌یە کورم زۆر سوپاست دەکەم. خودا پاداشتت بداتە‌وہ. تکایە ئە‌مشەو لە‌مائی ئیمە بمینە‌وہ، زۆر بە‌خیر بیی."

فارس بە‌شیوہ‌یکە سەرسام بوو نە‌یتوانی قسە بکات و وە‌لامی بداتە‌وہ. کە ئەم بە‌خیر‌هاتنە گەرم و فراوانە‌ی بیینی، بە‌چاوتیری و خانە‌دانییە. دواتر توانی بە‌ ئاسانی هە‌ناسە بدات. بە‌لام لە هە‌مان کاتدا نە‌یدە‌توانی خۆی لە‌ بیرکردنە‌وہی ئەو هە‌موو مینە‌ی سەرە رپی خۆی رزگاری بکات. نە‌یدە‌توانی ئە‌وانە لە‌یاد نە‌کات کە بە‌دوا‌یدا دە‌گەرپین و راوی دە‌نین. وا‌ی لیکرد دیسان هە‌ست بە‌ ئازارکردن بکات.

## بهشی چله مین

له بنکهی پۆلیسی سه رهکی له ناوهراستی بهیروت، پشکنهر جودار له پشت میژیکی بچووک دانیشته و رامی عهقاد بهرانبهری بوو، بۆ ئهوهی لیپرسینهوهی لهگه ئدا بکات.

جودار جگهرهیهکی بهدهستهوه بوو، قومی لیدهدا بی ئهوهی دانهیهکی لی بداته رامی. ههروهها قاوهشی نه دایی، بهخۆی فنجانیك قاوهیهی له بهردهم بوو و دهیخواردوه. ته ماشاکردن و رهفتاریکی توندوتیژ و دئرهقی هه بوو، چاوه پروانی یهکی له تهکنیکارانی ده کرد، تاکو ئامیری درۆ دهرخستن له لهشی رامی بهستیت، تا بتوانیت پوختهی زانیاریهکان دهربارهی مه پروانی برای بهزوتترین کات لی وهدهست کهوی. تهکنیکارهکه به جوداری گوت ئامیرهکه ئامادهیه و کاردهکات. جوداریش پیکۆردهریکی خسته کار، تاکو هه موو قسهکانی رامی تۆمار بکات.

جودار دهستی به لیپرسینهوهکه کرد، پرسی:

"دیشان بۆ ئهوهی باسه که مان روون بیته و له یه کتر تیبه گهین، تۆ ده زانیت تۆ سوینددرایت. تیگه یشتی؟"

رامی سه ری راته گاتد. جودار گوتی:

"وهلامی راسته وخۆ و راشکاوانه م دهوی، به ئی یان نه خیر. به پروونی و ناخاوتنیکی ساغ بدوی تاکو تۆمارکردنه که روون بیته.

"باشه. به ئی... من بۆ ئه مه سویندم خوارد."

جودار به شیوهی هیژشردن و یه که له دوا ی یه که وهگو فیشه که له ئاراسته کردنی پرسیار به ردهوام بوو.

"باش وریابه و وهلام بدهوه، ناوت رامی عهقاده."

"ئه وه ده زانیت."

"به ئی یان نه خیر! به به ئی یان نه خیر وهلام بدهوه."

"كەواتە با بەلئى بېت."

"ئاي تۆلە كۆمپانىيە عەقاد و ھاوبەشەكانى ھاوبەشىت؟"

"بىگومان."

"گوتمان وەلامەكان بەلئى يان نەخىر بېت."

"بەلئى."

"ئىشى كۆمپانىيەكە پاسەوانىكىردنى پياوانى كارە؟"

بويىرانە و بەگائتەوۋە گوتى:

"نەخىر. كۆمپانىيە بۇنخۇشى و ئامرازى جوانكارىيە."

جودار بەتوورەيىيەوۋە قىراندى:

"وا ديارە لە ترسناكى ھەلۆيىستەكە تىناگەيت. ئەگەر بە رەوشت و رېزەوۋە

وەلام نەدەيتەوۋە دەتوانم بەيەك وشە بتخەمە زىندان. ھەرودھا ئەگەر درۆيەك

بەكەيت دەتوانم كۆتت بەم. ئەگەر لە زىندان دەتەوئىت رېزگارت بېت، دەبى

ھەلۆيىستى خۆت چاك بەكەيتەوۋە و ھاوكارىم بەكەيت. ئەگىنا ئازارت دەدەم.

تىگەيشتى؟"

رەمى دووبارە شانى لەقاندەوۋە:

"ئىستە. ئاي كۆمپانىيەكە رازەي پاسەوانىيەتى پياوانى كار دەكات لەرۇژھەلاتى

ناوەرەست؟"

"بەلئى."

"ئاي ھاوبەشەكەي تەرت برايەكەتە؟"

"بەلئى."

"ئاي فەرىد رەمى داواي لى كەردبوو، نەيىنى كوشتنى كچەكەي و رەفاندنى

ھاسەرەكەي بۇ دەرىخات؟"

"بەلئى."

"ئاي لە دەقى گرىبەستىكەي نىوان كۆمپانىيەكە و فەرىد رەمى ھاتوۋە

بەرانبەر كارەكە نيو مىليۇن يۇرۇۋەدەرىگرن لەگەل خەرجىەكانى دىكە؟"

رَامي به‌م قسه‌یه شپ‌رزه بوو و لَیی پرسی:

"چۆن توانیت که...؟"

جودار به‌توندی قسه‌که‌ی بری:

"وه‌لامه‌کان تهنه‌ا به به‌ئێ یان نه‌خیر بیّت، له بیریش نه‌که‌یت سویند درایت."

رَامي به‌دوو پات‌کر نه‌وه وه‌لامیدایه‌وه:

"به‌ئێ."

"مه‌روان عه‌قاد به‌شیوه‌یه‌که له شیوه‌کان له گوشتنی کچه‌که‌ی فه‌رید پهمزی و

رَفاندنی هاوسه‌ره‌که‌ی تووشبووه؟"

"نه‌خیر."

"هه‌ولیداوه به‌زۆر پاره له فه‌رید پهمزی بسه‌نیت؟"

"نه‌خیر."

"ئێستاش هه‌ول دهدات به‌زۆر پاره له هاوسه‌ره‌که‌ی فه‌رید پهمزی بسه‌نیت؟"

"نه‌خیر."

"به‌راست؟!" جودار ئه‌مه‌ی به سووکایه‌تیه‌وه گوت. ئینجا به‌هه‌نگاوی خاو و

کورت له‌نیۆ ژووره‌که سوورایه‌وه و گوتی:

"نه‌گه‌ر ئه‌مه راست بیّت، ئایا براهه‌که‌ت کاتی‌ک له مۆنتیکارلۆ سه‌ردانی فه‌رید

پهمزی کرد نه‌یزانی کلۆدیت له‌کوییه؟ له چ ولاتی‌که؟"

هیرشه‌که توند و له‌ناکاو بوو. به‌لام رَامي عه‌قاد چاوی نوقاند و وه‌لامی

نه‌دایه‌وه.

جودار له پرسیاره موشه‌که‌هاویژه‌کانی به‌رده‌وام بوو و به قسه‌کانی فشاری له‌سه‌ر

ده‌کرد:

"چی؟ وه‌لام بده‌وه؟ ده‌یزانی کلۆدیت له‌کوییه؟"

دیسان رَامي وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی نه‌دایه‌وه، بۆیه جودار به‌هه‌ره‌شه‌وه هاواری

لی‌کرد:

"بى خۇدزىنەۋە و بى فېلبازى. رامى گوېبگرە. يان ۋەلامى پرسىيارەكانم دەدیتەۋە و ھاوکارىم دەكەيت يان دەخريپتە زىندان. باش لىم تىبگە. دەى ديسان لىت دەپرسەم: ئەو رۆژەى كە فەرىد رەمزی كوژرا، براپەكەت دەيزانى كلۇدیت لەكوپپە و لە ج ولاتىك خۇى شاردۆتەۋە؟"

"بەئى."

"لە بەرازىل بوو؟"

ديسان رامى لە زانىارىپپەكانى جودار پەشۇكا، بەدوودلىپپەۋە گوتى:

"بەئى."

"مەپران وپنەى كلۇدیتى لەلا ھەبوو، كە لە بانكەكەى ساوپاولۇ گىرابوو؟"

"بەئى."

مەپران ژمارەى حىسابى كلۇدیت دەزانىت؟"

"لەو كاتە، بەئى. بەلام... چونكە."

"بەئى يان نەخىر، رامى."

"بەئى."

"ئايا ئىستا لە جىپايەكانى تەنىشت ساوپاولۇ، دوازده پياوتان ھەپە بو كۇمپانىياپەكەتان ئىش دەكەن؟"

رامى عەقاد ۋەلامى پرسىيارەكەى نەداپپەۋە. بەلام جودار تىگەپشت، زانى گەمارۆكەى لەسەر تەسك كىردۆتەۋە و ئەۋەى وىستى لىى دەرھىنا. بۇچوونەكەى دروست بوو، سەرچاۋەى زانىارىپپەكانى راست بوون. ئىستا دەبى بەتەۋاۋى پىشتى بەزەۋىدا بدات. ھىرشەكەى بەردەۋام كىرد و گوتى:

"رامى. پىم بلى: ئەۋە راستە؟"

"بەئى."

ئەو پياۋانە چەكدارن؟"

"بەئى."

"ئەم بەیانییە پەيوەندیان پېوهکردی تا لیت بېرسن. دەتەوئ چی لە کلۆدیت بکەین؟"

جودار تەماشای رامی کرد و بینی ترسیکی لە روخساردا هەیه، زۆر پێی دلخۆش بوو. رامی زمانی گێراو و گوتی:  
"نۆ تیناگەیت. تۆ..."

"ئەم بەیانییە پێیان گوتی؟ دەتەوئ چی لە کلۆدیت بکەین؟"

"گۆئ لە تەلەفۆنەکانم دەگرت؟"

"بەئ. ئیمە گۆئ لە تەلەفۆنەکانت دەگرین. ئەمەیان پێ گوتی؟"

"بەئ."

"وێلامت دانەو: جارئ هیچ نەکەن. ئیشەکە ئالۆزە. بەم زووانە پەيوەندیان پېوه دەکەمەو؟"

"بەئ. وێلامەکەم ئەووە بوو."

"رامی عەقاد. تۆ و بڕایەکەت پلانی رڤاندنی کلۆدیتان سازاوه؟"

رامی قێراندی و وێلامەکەى دووپات کردەو:

"نەخیر."

"تۆ بەتەنها پلانی رڤاندنەکەت دانا؟"

"نەخیر."

"بەرەست؟ بەلام بیگومان تۆ دەزانیت کلۆدیت لەکوێیە."

"بەئ."

"پیاوێکانیشت رڤی پێنادەن ئەومالە بەجئ بەئیت کە تیايدا نیشتهجییه."

"ئەمە راستە."

"دەشتەوئ بېروا بکەم کە تۆ و بڕایەکەت لەهەموو ئەمانە بێتوانن؟"

"بەتەواوی."

"ئەمە زەحمەتە. رامی عەقاد گۆئ بگرە. با پرسیارئیکى دیکەت لیبکەم:

مەروانى برات هەفتەى رابردوو لە دارلبەيزا بوو؟"

"به‌ئ." "

"چووه لای کچیک ناوی رانیا فه‌واز بوو. ئه‌وه‌ی بی‌شتر قایل نه‌بوو شووی پی بکات؟"

"به‌ئ." "

"نایا دهم‌زانیته که رانیا و هاو‌پیه‌که‌ی کوژران؟"

"به‌ئ. به‌لام مه‌روان ده‌ستی له‌وه‌دا نییه. تو به‌هه‌له‌دا چووی."

جودار به‌وو‌روژانیکی توند و به‌هاواریکی به‌رز، نه‌یویست له‌هه‌ئویستی وه‌لام‌دانه‌وه‌که‌دا بجو‌ئیتته‌وه، گوتی:

"ووس به. ده‌بی وه‌لامی پرسیاره‌که‌م بده‌یتته‌وه و ملکه‌ج بیت و رینماییه‌کانم به وردی جیبه‌جی بکه‌یت، ئه‌گینا ئه‌مشه‌و ده‌ته‌ئله‌مه‌وه ده‌بی له‌زیندان به‌سه‌ری ببه‌یت. گویت لی‌مه؟"

رامی هه‌ردوو ده‌ستی پی‌چایه‌ سه‌ر سینه‌ی و چاو‌ه‌روانی کرد، جودار ده‌ست‌پیشخه‌ری ئه‌م پرسیاره‌ بوو:

"نایا هیشتا مه‌روانی برات له‌میسره؟"

گوپی له‌ پرسیاره‌که‌ گرت و بی‌ ده‌نگ مایه‌وه، به‌رنگار بو‌ونه‌وه‌ی پیوه‌ دیار بوو، دوا‌ی ئه‌وه‌ی باب‌ه‌ته‌که‌ گه‌یشه‌ ئه‌م راده‌یه‌ شتیکی خراپ‌تر نییه‌ لی‌ی بترسی‌ت. دووباره جودار پرسیاره‌که‌ی کرده‌وه:

"نایا برایه‌که‌ت له‌ قاهیریه‌؟"

دیسان وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی نه‌دایه‌وه. جودار گوتی:

"نایا برایه‌که‌ت میسری به‌جی هیشتوو‌ه تا بجیته‌ ولاتیکی دیکه‌؟"

رامی به‌سه‌رکه‌شی و که‌له‌ره‌قی ده‌می خو‌ی داخست، له‌سه‌ر وه‌لام نه‌دانه‌وه سووربوو، ئه‌وه‌ش بووه‌ مایه‌ی توور‌ه‌بوونی جودار و به‌سه‌ریدا هاواری کرد و گوتی:

"مه‌روانی برات به‌تۆمه‌تی گوشتن داوا‌کراوه‌ ده‌بی ده‌ستگیر بکری‌ت، له‌هه‌ر شوینیک خو‌ی بشاریته‌وه‌ ده‌یدۆزینه‌وه، ده‌یدۆزینه‌وه و ده‌یگرین، گه‌ره‌نتیشت پینادم که‌ ده‌بینینه‌وه‌ گولله‌بارانی نه‌که‌ین. ئه‌گه‌ر ده‌ته‌وی‌ت جاریکی دیکه‌"

برایه‌گه‌ت به زیندوویتی ببینیته‌وه، ده‌بی‌ هاوکاریم بکه‌یت و وه‌لامی هم‌وو  
پرسیاره‌گانم بده‌یته‌وه. تاوه‌کو بیر له‌وه ده‌که‌یته‌وه و برپار دده‌یت وا ده‌نخه‌مه  
زیندان. له‌وی‌ ده‌رفه‌تت هه‌یه به‌هیمنی بیر بکه‌یته‌وه.

## بهشی چل و یه که مین

نه دیم نوور پیاویکی بالابه رزه. قه باره زل. وهرزشوان، چاوهکانی گهورهن، قژی چرو قاوهیی، زۆربهی سهری مووی لی سپی بووه. کاتی قسهکردن پیدهکهنی و فرمیسهکانی نه مان، فارس له دانیشتنه کهدا ههستی به ههسانه وه کرد.

خاتوو ریما دهستی به ئامادهکردنی چیشتلینان کرد بو ئهوان. شوقهیی نیشته جیبوونه کهیان ساده و ساکاره. سی ژووری نووستن و ناندینیکی بچووکه، بهلام له نیو هۆله که تهخت و قه نه فهیه کی زۆری لییه، نزیکه ی پازده تا سی کهس دهگریته خو. دیوارهکان به پهرتووک ریزگرابوو، لهزه وییه وه ههتا بنمیچه کهی داپۆشی بوو و له سهر تاق دانرابوون. ژمارهیه کی ئیجگار زۆر، فارس شتی وای نه دیبوو، تهنها له پهرتووکخانهکانی زانکو نه بی. له ته نیشته پهرتووکهکان چه ند چواچیوهیه کی وینه هه بوو، وینه ی خیزان و وارگه و بۆنه تایبه تییهکانی سالانی رابردوو هه ئواسرابوون.

شوان نوور ئه لبومیکی وینه ی دهرهینا، هی دالیا بوو، کاتی مندالی، لهو قوناخه ی کچیکی بچووکه، ئینجا گهورهیه تا قوناغی دواناوهندی ئینجا وینه ی دهرچوونه کهی. پاشان وینه ی دهرچوونی ئه لیاسی برای دالیای دهرهینا له قوناغی دواناوهندی. ئینجا له کۆلیزی فرۆکهوانی سوپای ئوردنی. ئه لیاس فرۆکهوانیکی سهربازییه، خویندنی له کۆلیژی شانشین بهریتانی له ئینگلتهرا تهواو کردوو. ئینجا بووه سهرباز و دواتر فرۆکهوان. پاشان بووه ئه فسهریک له هیزه چه کدارهکانی شانشین ئوردن. فارس له ته ماشاگردنهکانی دالیا زانی بیری برایه کهی دهکاته وه. هه میسه داوای لیبوردنی دهکرد، له دوورکهوتنه وهی له خانهواده کهی پهشیمان بوو، وهلامی نامه و ئیمیلهکانیانی نه ده دایه وه. بهلام باوکی بایهخی بهوه نه ده دا و به گه رانه وه کهی دلخۆش بوو و دهیگوت:

"گیانه کهم ئه م باسانه م پشتگۆی خستوو ه."

هستهگانی به قسه دردهبری بهرانبهر به تاقه کچهگهی و دهستی کردبووه ملی و رایکیشابووه لای خوئی :

"نهگهر عیسا لیمان خویش بیئت، چون منیش لیئت خویش نابم؟ لهبیرته (پهرتووکی پیروز) دربارهی ئەمه جی دهفهرموئی لهزهبوورهگانی داودی پیغه مبهەر: ﴿چونکه وهک بهرزی ئاسمان له سه زهوی، ناوها میسه ره بانیه کهی به هیئزه له سه زهوانه ی لیئی ده ترسن. وهک دووری رۆشه آت له رۆشناواوه یاخیبوونه کائمانی لی دوور خستینه وه. وهک به زهیی باوک بۆ رۆله کانی، وهه ای به زهیی په روه رډگار بۆ زهوانه ی لیئی ده ترسن﴾."

دالیا به شه رمه وه گوتی:

"سوپاس بۆ تۆ بابیه. من زۆر ئەوهم له لا گرنگه. سوپاس."

ههر دوکیان باوهشیان به یه کتریدا کرد. خاتوو ریما له ناندینه که وه هات، قاوه ی بۆ هیئان له گه ل چهند قاپیک له جووره ها چه ره ز و میوه ی تییدا بوو. دوا ی که میک هه موویان به ره و ژووری پیشوازی چوون و له ناندینه وه به ره و ژووری خواردن، قاپه چیشتی جوړاو جوړ و بۆن خویشیان له گه ل خوین برده نهوی.

فارس روانیه قاپیکی گه وره گوشت و برنجی تییدا بوو، پرسی:

"ئهمه گوشت بهرخی برژاوی مه غربی نییه؟"

خاتوو ریما خیرا گوتی:

"به لئ خویه تی. چه زی لی ناکه ییت؟"

"زۆر چه زم لییه. ئەمه خواردنی... " قسه که ی بری. خه ریک بوو بلایت ئەمه خواردنی په سه ندی پانیا بوو. ئەگهر بیگوتایه ده که وت هه لویستیکی شه رمه زارییه وه.

نه دیم نوور به بزوه لیی پرسی:

"فارس ئەمه خواردنی چییه؟"



جگەرەى ھۆشبەريان كيشاوه... دەیانەوى بزائن ئەو ماوھىە چەندە كە يەكترىان ناسىوہ. بۆ ئەمەش زەحمەتە بلىت تەنھا چەند رۆژ و كاتزميرىكى كەمە. نەك بە مانگ و سال.

بەرپاستى وەلامىكى دلىياكەرەوہى بۆ ئەو ھەموو پرسیارانە و سەدان پرسیارى دىكە نەبوو، كە ئەو دايك و باوكە حەز دەكەن وەلامەكەى بزائن. ھەر شتىك بلىت لە درۆ زياتر نىيە، ھەرچەندىش بىر لەوہ دەكاتەوہ، ھەست دەكات نايەوئىت درۆيان لەگەلدا بكات، تەنانەت ئەگەر لەپىناوى پاراستنى ژيانى خۆى و پاراستنى ئەوانىش بىت.

نەدىم نوور تاكو چاوى لە گريان و فرمىسكى ھاوسەرەكەى دوور بختاەوہ، دواى ئەوہى كچەكەيان بۆ باوہشى ئەوان گەرايەوہ مال. لە فارسى پەرسى:

"فارس پيمان بلى نىشت چىيە و كرىارەكانت كىن، وا بەم جورە بەھەموو جىھاندا دەگەرپىت، ئەوروپا و مەغرب و مىسر و لوبنان؟"

فارس ھەناسەيەكى حەسانەوہى ھەلگىشا، چونكە دەتوانىت لەم بابەتە زۆر قسە بكات. باش خۆى بۆ ئامادە كەردبوو. گوتى:

"من پسپورى ئاميرەكانى كۆمپىوتەر و بەرنامەساز و رازەكانى ئەو بابەتەم، يارمەتى بانك و كۆمپانیاكانى دابىن و كۆمپانیا فرە چالاكىيەكان دەدەم، تاكو نەينى زانىارىيەكانىان لەسەر ئاميرەكان پارىزراو بىت لە لە دژى فايرۆسى كۆمپىوتەر و دزەكانى زانىارى."

نەدىم نوور بەدەنگىكى بەرز و بەدلشادىيەوہ پىكەنى و گوتى:

"كورم خودا يارمەتت بدات و بەرەكەتت بداتى. لەو بابەتەى گوتت ھىچ زانىارىيەكەم نىيە، بەلام وا ديارە كارەكەت ژيانىكى خۆشگوزەرانى بۆ دابىن دەكات."

"بىگومان وايە."

ھەرەوھا چۆن باسى كارەكەى بەخىرا دەستپىكرد، ئاواھاش بەخىرايى كۆتايى پى ھات. شوان نوور بەردەوام بوو لە باسكردن و فارس بەبايەخەوہ گوئى لى دەگرت و گوتى:

"به‌شپۆه‌زاره‌که‌ت وا دياره به‌ر‌ه‌گه‌ز لوبنانیت."

قومییکی له فنجانه قاوه‌که خوارده‌وه، پائی دایه‌وه و پرسى:

"له به‌یروت له‌دایکبوویت؟"

فارس له ناخه‌وه راچله‌کی، چونکه نه‌گه‌ر راستگۆیانه و به‌راشکاوی وه‌لام بداته‌وه نه‌وا هه‌له‌یه‌کی گه‌وره ده‌کات. بیری کرده‌وه نه‌گه‌ر له‌سه‌ر رابردووی خو‌ی زانیاری در‌وی دا، پپووسته در‌ویه‌کانی له‌بیرنه‌کات، نه‌گه‌ر ناچاربوو دووباره باسیان بکاته‌وه هه‌له‌ نه‌کات. پلانیکی روون و ناماده‌کراوی له‌سه‌ر رابردوو‌ه‌که‌ی خو‌ی دانه‌ناوه. پپشتر پپووستی به‌ نه‌خشه‌کیشانی نه‌و پلانه نه‌بووه. چونکه دالیا له‌سه‌ر رابردووی نه‌و داوای زانیاریه‌کی زۆری نه‌کرد، جگه له باسی مردنی دایک و باوکی، چونکه دالیاش نه‌یده‌یویست باس له رابردووی خو‌ی بکات.

فارس هه‌ستی کرد داویکی بو دانراوه. ئیستا نه‌دیم نوور به‌رده‌وام پرسیار له‌سه‌ر رابردووی نه‌و ده‌کات، ئینجا هاوسه‌ره‌که‌شی هه‌ول ده‌دات میژوو‌ی ژینانی رابردووی نه‌و بزانی‌ت. چی بکات؟ چه‌ند رۆژیک له‌م ماله ده‌باته‌ سه‌ر، هه‌ر ده‌بی‌ت بابه‌تی‌ک بدۆزیته‌وه باسی لئوه بکه‌ن، به‌بی‌ ترس و ده‌رخستنی نه‌و راستیانه‌ی که‌وا نه‌و شاردوو‌یه‌ته‌وه. تاکه رینگا له‌م ته‌نگانه‌یه ده‌ربازی‌بکات نه‌وه‌یه ده‌ست به‌هیرشی پرسیارکردن بکات، ده‌ستپیشخه‌ربیت له پرسیارکردن نه‌ک پرسیارى لی بکری‌ت. ده‌بی‌ خو‌ی به‌ ئاره‌زووی خو‌ی گه‌توگۆکه بسوورینی. ده‌بی‌ بابه‌تی‌ک هه‌لبژیری‌ت و بتوانی‌ت گه‌توگۆیه‌کانی پئ به‌رپوه‌بات. شتی‌ک نه‌م پیاوه سه‌رقال بکات و جی‌گای بایه‌خی نه‌و بی‌ت و باسی بکات. چیه‌یه؟ نه‌وه ج بابه‌تی‌که؟ له ج بواری‌ک بی‌ت؟ تا چه‌ند کاتژمی‌ری‌ک بتواری‌ت گه‌توگۆی له‌سه‌ر بکری‌ت، بو نه‌وه‌ی دووریان بخته‌وه له به‌دواداچوونی رابردووی نه‌و و ده‌رخستنی ورده‌کاریه‌کانی په‌یوندی نه‌و دالیا؟.

## بەشی چل و دووھ مین

فارس سەری بو شوان نەدیم نوور ھەلپری و بزەھیکە کرد و وەلامی  
پرسیارەکی دایەو، گوتی:

"بەئێ. لە بەیروت گەورە بووم و لە سالانی ھەفتاکان لەوێ ژیاوام. کاتیکی زۆر  
سەخت بوو بوو گەنجیک لە ناو جەنگی ناوھەخۆ بژیت، ئەو جەنگەکی کە لوبنانی  
پامالی. بەرەدی نیوان پارت و لایەنگیرە موسلمان و کریستیانییەکان، بەرەدی چەندین  
تایەفەدی جودا. رۆژانیکی چەندە سەخت بوو، لە ھەموو لایەکی دەوروبەرت جەنگ  
بوو. موسلمان بەناوی خودا کریستیانی دەکوشت. کریستیانییش بەناوی خودا  
موسلمانی دەکوشت. ھەموویان دەیانگوت لەپیناوی خودا دەجەنگین و بەرگری لە  
خودا دەکەین. ئایین تیکەلی جەنگ و خوینەرژان و کوشتن بوو. ئەو کات بچوووک  
بووم، زۆر تینەدەگەیشتم. بەلام ئەمە لەنیو دلم تالییەکی سەبارەت بە ئایین و  
خودا دروستکرد. لە خودا دوور کەوتەو. لەبەر ئەوێ لە خانەوادەییەکی  
کریستیانی بووم، پێویست بوو بچمە وارگە و پشنگیریم لەو کریستیانییانە  
بکردابوایە کە دەجەنگان. بەوە قایل نەبووم، چونکە وەکو ئەوانی دیکە، خەریکی  
تەفاندنەو و رووخاندن و کوشتنی ئەوانە بوون کەوا لە ئایین و باوەردا لەگەڵیان  
جیاوازی بوون. ھەموویان ئەوھیان دەکرد. جیاوازی لەنیوان کریستیانی و موسلمان  
نەبوو. دەمارگیری... کینە... رق! ئەمانە ھەمووی چاوی خەلکی کوپەر کردبوو. تاکە  
زمانی نیوان خەلکی ئەو ولاتە تەنھا زمانی گوللە بوو. ئەمە وای لی کردم لە وارگە  
و لە کریستیانی دوور بکەومەو. چونکە ئەوان لە کەس باشتر نەبوون... ئاژاوە  
بوو..."

نەدیم نوور بەسۆز و بایەخەو گویی لی دەگرت، ئینجا گوتی:

"بۆیە پروت لە کۆمپیۆتەر کرد، چونکە بە سیستەمیکی وورد و دیار و  
شیوازیکی زانستی و متمانەپیکراو ئیش دەکات."

فارس دىلخۇش بوو كە گەيشتە ئەو ئەنجامە، تاوۋەكو جىلەوى باسەكەى بەدەستەوۋە بمىنىت، گوتى:

" گەورەم دەتوانىن وا بلىين."

شوان نەدەيم نوور ئاورىكى لىدايەوۋە و بەچرىپە گوتى:

" رېگام پى دەدەيت نەينىيەكى گەورەت بۇ ئاشكرا بكەم؟"

" بىگومان. فەرموو."

پىاۋەكە راستەوخۇ بە دەنگىكى ھىمىن و راشكاو گوتى:

" بۇ سەرپراستى و مېژوو: من خۇم بە كرىستىانى نازانم."

ئەم دركاندەنە فارسى شەرمەزار كرد و تىنەگەيشت، پرسى:

" گەورەم تىناگەم چى دەلىت. تۆكرىستىانى نىت؟! تۆ شوانىت؟ پىاۋى ئايىنى

كرىستىانىيت؟!"

" بەراستى من وەھام، بەلام ناۋى خۇم بە كرىستىانى نابەم."

" ئەى ناۋى خۇت بەچى دەبەيت؟"

" شوينكەوتەى عىساي مەسىح."

" ئەى يەك شت نىيە؟"

شوان نوور بزەيەكى كرد و گوتى:

" خوزگە وا بوايە. لە ناۋچەكەمان زۆر كەس ناۋى خۇيان بە كرىستىانى دەبەن

گوايە جوۋلەكە ياخود موسلمان نىن. بەلام شوينكەوتەى (مەسىح) ىش نىن."

" دەچنە وارگەكان؟"

" بىگومان، بەلام بە چوونىان بۇ وارگە نابنە كرىستىانى. چوونى كەسىك بۇ

وارگە جىاۋازى نىيە لەگەل چوونى بۇ چىشتخانەيەك بۇ ئەوۋى ژەمىكى بدرىتى،

كرىستىانىيەتى راستەقىنە كۆمەلەيەكى رەگەز پەرسى نىيە يان يانەيەكى

كۆمەلەيەتى ياخود ھۇزىك بە دەورى خوداۋەندىك كۆبىنەوۋە و بىيەرسىن.

كرىستىانىيەتى راستەقىنە نازناۋىك يان ئاۋناۋىك نىيە، تەنھا لە برۋانامەى

لەدايكبوون و لەسەر ناسنامەكانمان بىنووسىن. كرىستىانىيەتى وەھا نىيە، برپارىكە

دەيدەيت. بېرپارىك لە ناخى دلتەوۋە دەيدەيت، بە پائتەرى خواستىكى ئازاد و  
ھۇشدارى خۇت.

"بېرپارى؟ چ جۇرە بېرپارىك؟"

"بېرپارىك كە بە باوۋر و بېرواش بىكەيت كە خدا خۇشى دەۋىي و پىلاننىكى  
ئاوازە و سەيرى بۇ تۆ ھەيە، مەبەست و ئامانجىكى بلىندى بۇ ژىانت ھەيە."

ئىنجا رووى لە فارس كرد و بەبايەخەوۋە لىي پىرسى:

"تۆ باوۋر ت بە بوونى خدا ھەيە. وا نىيە؟"

پىرسىارەكە بۇ فارس لە ناكاو بوو، بەلام بى دوودلى وەلامىدايەوۋە:

"بىگومان. بىگومان خدا بوونى ھەيە. دەبى ھەبىت."

"ئەوۋە راستە، نابى، دەبى خدا بوونى ھەبىت، ئەگىنا كى ئەم جىھانەى دروست  
كردوۋە؟ زەوى و ئاسمان و گەردوون؟ ئازەل و پروەك و مروۇق؟ لە خدا زىاتر كى  
دەتوانىت ئەو ھەموۋە، بەو ھەموۋ پەرجوو و ئالۆزى و ووردى و جىوانكارىيە  
بەيىتەدى."

خاتو رىماش ھاتە نىو باسەكەوۋە، لەو كاتە دالىا سەرقالى ئامادەكردنى مېزەكە  
بوو. خاتو رىما گوتى:

"خۇي بەدەيىنەرمانە، ھەموۋ ئادەمىزاد بۇ بوون و بەدەياتىيان قەرزارى ئەون.  
بەلگە لەسەر بوونى خودا.. بىكەتەى مروۇقە.. وىژدانەكەى  
ناخىيەتى.. جاويدانىيەكەى نىو دلىيەتى. ھەزرتى سولەيمانى دانا  
دەفەرەموى: ﴿ھەموۋ شتىكى لە كاتى خۇي بەباش دروستكرد، جاويدانىيىشى خستە نىو

دلىيان﴾."

ئىنجا شوان نوور بە فارسى گوت:

"ئەگەر باۋەرپت بە بوۋنى خۇدا بېت باشە، مەرۇفى بەمېشك نىيە گەر نكۆلى لە بوۋنى خۇدا بىكات، داۋدى پېغەمبەر دەفەرمۇي: ﴿نەزان لە دلى خۇيداگوتى (خۇدا نىيە)﴾."

"گەرەم من نەزان نىم. بەلام زەحمەتە بېروا بىكەم گە خۇداى مەزن منى خۇش دەۋىت." "بەلى. خۇدا تۆى خۇش دەۋىت و بەردەوامىش خۇشەۋىستىيەگەى بۇ تۆ دوۋپات دەكاتەۋە."

"خۇشەۋىستىيەگەى بۇم دوۋپات دەكاتەۋە؟ چۇن؟" "لە خۇرەلەتن و ئاۋابوۋندا. لە چىا و دۆن. لە درەخت و گول. لە نەپەى دېرندە و جىرۋەى چۆلەكەگان. لە تىپەى دلت. لەپىكى ھەناسەگان. لە چاۋدېرىيەگەى بۇ تۆ و لە دابىنكردىنى پىداۋىستىيەگان. لە بايەخدىپىدان و بىدارى. لە پەرتوۋكى پىرۇزدا خۇشەۋىستىيەگەى بەروۋنى و راشكاۋى پادەگەيەنىت گە دەفەرمۇي: ﴿بە خۇشەۋىستىيەكى ھەتاھە تاىى خۇشم ۋىستى﴾."

"ئاي لەۋە!!..."

"بەلى. پلانكى ناۋازە و سەيرىشى بۇ تۆ ھەيە، مەسىح پادەگەيەنى و دەفەرمۇي: ﴿من ھاتوم تا ئىئانىان ھەبىست، بەلكو باشرىشيان بۇ بىست﴾."

"ئەمانە ھەمۋى بۇ ئىمەيە؟!" "ئەمانە ھەمۋى بۇ ئىمەيە. بەلام بەھۋى گوناھ ئىمە چىز لەو خۇشەۋىستى و پلانە ۋەرنەگرىن، لىي بېبەشى كىردوۋىن." "ناھ. ئەمە ھۆيەكەيە."

"بەلى. مەرۇف گوناھبارە و لە خۇدا دابراۋە. لە خۇشەۋىستى و پلانەگەى ئەو زۆر دوۋرە." "ھەيف. بەداخەۋە!..."

"دەزانی خۇدا بە پاڭزى و بېگەردى ئادەمى لە شىۋەى خۇى دروست كىردوو. بەلام سەرىپچى خۇداى كىرد و ياخى بوو، لەگەل حەوا لە درەختە قەدەغەكراوگەى خوارد. بۇيە شايانى سزا و دادگايى خۇدا بوو. سزاي گوناھىش مردنە. خۇدا مردنى دروست نەكردبوو. گوناھ مردنى هينا. نەك هەر مردنى لەش بەلكو مردنى رۇحىش. واتا دابىران لە خۇدا. نابىت ئادەمى گوناھبار بەردەوام بىت لە تەك خۇداى پاك و بېگەرد. لە بەهەشت دەرگرا. بۇ جىهان دەرچوون و گوناھكە لە لەشى نىشتەجى بوو. بۇ توخمەكانىشى گواسترايەو. .... بەلام"

فارس بەپەرۆشەو پرسى:

"دواى ئەوەش {بەلام} هەيە؟"

"بەلى خۇدا گشتگرى دادپەرورەيە. گشتگرى مېرەبانىشە. هەر وەك چۇن سزاي گوناھ و دەستەبەركردنى داد پىشت گوى ناخات. خۇشويست و بەخشندە و مېرەبانىشە. بە بەخشندەيى و خۇشويستەگەى خۇى چارەسەرىپكى بۇ گەراندەوەى مرۇف و رزگاربوونى و گەراندەوەى ئەو و يەنەيەى كە دروستى كىردبوو نامادە كىرد، بۇ گەراندەوەى مرۇف بۇ لاي خۇى."

"دەبى لىى بېورىت و بېبەخشىت."

"ئەى دادپەرورەيەگەى چۇن؟ دەبى فەرمانى مردن جىبەجى بىرىت."

"ئەو كىشەيە."

"خۇدا خۇى چارەسەرەگەى دۇزىيەو. قوربانى كىردە چارەسەر. رزگارانهگەى بە عىساي مەسىح دا. چۇنكە چۇن بەئادەم هەمووان مردن. هەر وەها هەمووان بە مەسىح

دەئىن. "

"واتا؟"

"چۇنكە خۇدا بەم جۇرە جىمەئى خۇشويست. هەتا تاقە كورەكەى خۇى بەخت

كىرد، هەتا هەموو ئەوانەى باوهرى پآ دەكەن لە ناو نەچىن، بەلكو ئىمانى جاويدانى هەبىت

واته باوهرت ههبيت عيسا خوئی مهسيحی رزگاریدهری مرؤفایهتییه، دان بهوهبنییت که لهسه ر خاچ گوناھهکانی هه لگرتین و مرد و له مردنیش ههستایهوه تاكو ژيانی جاویدانیمان پی ببهخشییت. ئهوه تهنها ریگایه بو ژيانی جاویدانی له ئاسماندا."

فارس بیریکی باشی لهوه قسانه کردهوه، ئینجا پرسى:

"بو تهنها عيسای مهسيح؟"

شوان نوور بهبايهخهوه تهماشای کرد و گوتى:

"ناھا... پرسياریکی جوانه. بوچی عيسای مهسيح؟ گوئی بگره. خودا خوئی حوکهکهی دا. خوئی دهيهوئی حوکهکه هه لگرتیت. بو ئهوهی حوکهکه هه لگرتیت دهبی رزگارانهیهکی بو ئهوه ههبيت. کی باجهکهی دهوات؟ دهزانیت سزایهکهی چیه؟"

"مردنه. سزای گوناھه مردنه."

"کهواته دهبی کهسیک بمریت. مرؤف؟ نهخیر. پیویسته مرؤف میهرهبانى لهگه لدا بکری. خودا نایهوی مرؤف بمری. لایهنی دووهمی کیشهکه خودایه. خوداش نامریت. پیویستی به جیگریکی مرؤف ههیه. مرؤفیک له سهرووی ئادهمیزاد بی. سروشتی مرؤف و سروشتی خوداشی ههبيت. پاک و بی گوناھ بی. خوینهکهی توخمی ئادهمی تییدا نهبيت. له چاندنی پیاو نههاتبییت. کی ئهوه ههموو ئاکارانهی ههیه؟ عيسای مهسيح. خودا له مهسيحدا شیوهی مرؤفی وهرگرت و هاته جیهان، تاوهکو لهبری مرؤف بمریت و ئهوه سزایهکه وهرگرتیت و فدییهکه جیهجی بکات."

کهمیك بیدهنگی بائی بهسه ر ههموویاندا کیشا. شوان نوور بیدهنگیهکهی بری و

گوتى:

"فارس... به کورتی واتاکهی ئهوهیه دهبی ببیت بهشوینکهوتهی مهسيح. من بهر له سیودوو سال ئهه بریارهه دا. هه ر که بریارمدا دهستهجی ژيانم بهتهواوی گۆرا."

روالتهی شوان نوور سهروهتن و دلنیاپی و خویشی پیوه دیار بوو، ئینجا گوتى:

"جیاوازی ههیه لهنیوان ئهوهی که کریستیانی بیت یان شوینکهوتهی مهسیح بیت. زۆر کهس ههن دهچنه وارگه و خویمان به کریستیانی دهزانن. له پێش چاوی ههمووان نوێژدهکهن و رۆژوودهگرن و لهبهر چاوی خهڵک خێردهکهن. بهلام برپاری باوهریان نهداوه، بهوهی بینه شوینکهوتهی مهسیح. لهههموو راسپاردهکانی مهسیح لاسارن و به پێچهوانهی ئامۆژگارییهکانی ئهوه دهکهن. داوینپییسی دهکهن و ژیان به رابواردن و ویلی بهسهردهبهن، وهکو مهی خواردنهوه و هۆشبهری و ئارهزووبازی، پێش و پاش هاوسهرگهڕیش بهگلاوی رهفتار دهکهن. رینگای بیگهردی نانسن."

له میانهی گوینگرتنی فارس بو قسهکان. ههولێ دا خوێ بدزیتهوه و تهماشایهکی دالیا بکات، تاکو کاردانهوهی قسهکانی باوکی ببینیت. بهلام نهیویرا. ههستی کرد دالیا سهری شوپرکردۆتهوه و لهوپهڕی شهرمهزاری و شهرمدايه، چونکه ههموو ئهوانه ی باوکی گوتی ههر دووکیان دهگریتهوه.

هاوکات فارس ههستی به رهمانهندی کرد، چونکه باسهکه بهم رینگایه دا چوو، بۆشی دهركهوت که شوان نوور دهتوانیت بهدریژیی کاتهکه باسی کریستیانیته بکات، بئ ئهوهی باسی رابردوویان و دۆستایهتیهکهی فارس لهگهڵ کچهکهیدا بکات.

له ناکاو پرسیاریکی شوان نوور ئاراسته ی ئهوه بووهوه:

"فارس. بهرای تو عیسی مهسیح کییه؟"

بو ئهم جوړه پرسیاره ئاماده نهبوو، بهلام وهلامیدایهوه:

"گهوره لهگهڵ ریمدا، من شوینکهوتهی عیسی مهسیح نییم. بهلام

بۆچوونم وایه که ئهوه سهرکردهیهکی ئایینی مهزن بوو."

شوان نوور سهری راتهکاند و گوتی:

"به ئی عیسی مهسیح سهرکردهیهکی ئایینی مهزن بوو، رپهروی میژووی

مرؤفایهتی گۆری. بهلام بیگومان لهوه زۆرتر بوو. پهرتووی پیرۆز دووپاتی

دهکاتهوه کهوا کۆری خودایه. ئهوه خودایه ی له لهش وهدهرکهوت."

فارس به سهرگردانییهوه تهماشای کرد و گوتی:

"گهوره. ئهگهر ریم پئ بدهیت. دهتوانم لهگهڵتا راشکاوانه بم."

" كورپم بىگومان. فەرموو. تۆ لە نىوان دۇستەكانى خۆت دای. "

" بۆچوونى من... وابزانم... دەپرسەم: ئايا نابى قوتابىيەكانى، ئەوانەى ئىنجىليان نووسىووتەووە ئەوان گوتوويانە مەسىح كورپى خودايە. بەلام مەسىح خۆى ئەمەى نەگوتووە. نەىگوتووە خۆى خودايە. ئەمە نابىت؟ "

" نەخىر فارس. مەسىح دەربارەى خۆى ئەوەى گوتووە. "

## به‌شی چل و سییه‌مین

دوای ئه‌وه‌ی خاتوو ریما میزه‌که‌ی ئاماده‌کرد داوای لی‌کردن بین چیشه‌که بخون. میزه‌که پرپوو له چیشه‌ی به‌تام و به چیژ، فارس نه‌یتوانی ئارام بگریت، له‌سه‌ر ته‌خته‌که هه‌ستا و خیرا به‌ره‌و میزه‌که چوو. چاوی به‌ دالیا که‌وت، تی‌روانی‌نیک‌ی به‌ ترسی له‌ چاو دیار بوو.

دالیا ده‌ترسا و له‌ باسه‌که ئاسووده نه‌بوو. ئه‌م باسه‌ی پی‌شتر بیستبووی، کاتی‌ک کچی‌کی بچووک بووه. به‌لام نیستا گه‌نجیکی گه‌وره و دونیادی‌ده‌یه. تامیکی زوری له شادییه‌کانی ژیان کردوو، که باوکی به‌گونا‌ه و خه‌تا دای‌ده‌نی‌ت و له‌گه‌ل ژیانی کریستیانیانه ناگونجیت. ئایا به‌گویره‌ی ئه‌و پی‌وه‌رانه‌ی باوکی گوتی ده‌بی ئه‌و کریستیانی بی، یان شوینکه‌وته‌ی مه‌سیحه؟ بیگومان نه‌ه. ئه‌ی بۆچی گه‌فتوگۆی ئاوا ترسناک ده‌که‌ن؟ بۆچی باس له‌ شتی دیکه‌ی نه‌رم و ئاسان و هیمنتر ناکه‌ن؟ فارس له‌ وروژاندنی بابه‌تی وه‌ها مه‌به‌ستی چیه‌؟ فارس لی‌ی نزی‌ک بووه‌وه و گوتی:

"بۆ پیت نه‌گوتم که باوکت له‌ زانیاری و ئاخواتنه‌کانی به‌م راده‌یه به‌چیژ و کاریگه‌ره؟"

کاتی‌ک ئه‌مه‌ی له‌ فارس بیست چاوه‌کانی ته‌سک بوونه‌وه. نه‌یویست باوکی سه‌رنج بدات و بزانی له‌گه‌ل فارس ناکۆکن. به‌هۆی وروژاندنی ئه‌و بابه‌تانه له‌وپه‌ری تووره‌یی و قیندا بوو. دوای ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر میزه‌که دانیشتن گوتی:

"نه‌مزانی ئه‌وه‌نده‌هز ده‌که‌یت بجیته نیو قوولایی ئه‌م جوژه ئاخواتنه ئاینیانه‌وه. کاکه تۆ زۆر سه‌یری. ئه‌مه‌م سه‌بارت به‌ تۆ نه‌ده‌زانی."

فارس ویستی گرژیتیه‌که‌ی دالیا که‌م بکاته‌وه، گوتی:

"باسکردن له‌ ئایین باشتره له‌ باسکردنی سیاسه‌ت."

به‌م پاساوه ئاسووده نه‌بوو، به‌لام باوکی به‌دڵخۆشییه‌وه وه‌ریگرت.

هه‌ره‌هه‌موویان له‌سه‌ر میزه‌که دانیشتن، شوان نوور به‌ کچه‌که‌ی گوت:

"دالیا. لاریت نییه نوێژ بکهیت و داوای به‌ره‌که‌تی په‌روه‌ردگار بکهیت بۆ  
چێشته‌که؟"

"ببوره. چه‌زم ده‌کرد، به‌لام ماندووم و ئاماده‌نییم. خۆت فهرموو."  
به‌نه‌رمییه‌وه‌ گوتی "باشه‌ کچم."، ئه‌گه‌رچی شیوازه‌که‌ی ئاوازیکی خه‌می پێوه  
بوو. فارس سه‌رنجی ئه‌وه‌یدا.

شوان نوور و هاوسه‌ره‌که‌ی و دالیا ده‌ستی یه‌که‌تریان گرت و سه‌ریان دانه‌واند و  
چاویان نوقاند. فارس ته‌ماشای کردن و ئه‌ویش هه‌مان شتی کرد. شوان نوور ده‌ستی  
به‌ نوێژ کرد:

"ئه‌ی په‌روه‌ردگار سوپاس بۆ تۆ، بۆ خۆشه‌ویسته‌یه‌که‌ت و میه‌ره‌بانیه‌که‌ت بۆ  
ئێمه. به‌ هه‌موو دڵمان سوپاست ده‌که‌ین، چونکه‌ کوره‌که‌ی خۆت عیسا‌ی مه‌سیحت  
بۆ زه‌ویی نارد، تاوه‌کو خۆی به‌خت بکات و له‌سه‌ر خاچ له‌ پیناوی ئێمه‌ بمری‌ت، بۆ  
ئه‌وه‌ی به‌ باوه‌رمان به‌و ژیا‌نی جاویدانی به‌ده‌ست به‌ینین. ئه‌ی بابمان سوپاست  
ده‌که‌ین، چونکه‌ گوێ له‌ نوێژه‌کانمان ده‌گری‌ت و وه‌لامان ده‌ده‌یته‌وه. ئێمه‌ش له  
ناخی دڵمانه‌وه‌ سوپاست ده‌که‌ین چونکه‌ له‌ داویدا دالیات به‌ ته‌ندروسته‌یه‌وه‌ بۆ  
گه‌رانیدینه‌وه‌ ماله‌که‌ی خۆی. داوای هه‌موو به‌ره‌که‌تی‌کت لی ده‌که‌ین بۆ دالیا و  
هاورپێه‌که‌ی، فارس. داوای به‌ره‌که‌تی‌کی تایبه‌تیت لی ده‌که‌ین بۆیان. داوات لی  
ده‌که‌ین. وابکه‌یت هه‌ست به‌ خۆشه‌ویسته‌یه‌که‌ی ئێمه‌ بکه‌ن. ئه‌م ماله‌ش بکه‌یته  
په‌ناگه‌یه‌ک بۆیان، له‌ ره‌شه‌بایه‌کانی ژیان و گرفته‌کانی. سوپاست ده‌که‌ین بۆ ئه‌م  
چێشته و ئه‌م کاته‌ که‌ پێکه‌وه‌ ده‌یبه‌ینه‌سه‌ر. به‌ناوی عیسا‌ نوێژده‌که‌م. ئامین."

هه‌موویان نوێژه‌که‌یان ته‌واو کرد و له‌گه‌ڵ شوان نه‌دییم گوتیان "ئامین."  
فارس‌یش به‌شداریکردن. هه‌رگیز پێشتر له‌ نوێژی کریستیانیان به‌شدار نه‌بووه.  
به‌لام ئه‌م نوێژه‌ بایه‌خدا‌نه‌که‌ی ئه‌وی ورووژاند و به‌دلی بوو. پراستی و سه‌رپراستی  
تیدا بینی، شیوازه‌بهند و چاولیکه‌رانه‌ نه‌بوو. وه‌کو ئه‌و نوێژه‌ نه‌بوو که‌ له  
مندالییه‌وه‌ له‌گه‌ڵی راهاتبوو، له‌ گه‌وره‌کانی ده‌بیست، وه‌ک ئه‌وه‌ وابوو ئه‌م شوانه

بەرستی له گهڵ خودا بدویت و خوداش له گهڵ ئەوان لە ژوورە گە دابی. کاتیك به شداری ئەم نوێزە ی کرد هەستی به ئاسوودەیی و ئاشتییهکی راسته قینه کرد. دواى ئەوێ فارس له سەر چیشته گە، گوشتی بهر خە برزاوێ گە و سهوزە گانی برده پیش خوی، شوان نه دیم نوور لیی پرسی:

"فارس. قهت دهرفه تیکت بو پرە خساوه (پهیمانی نوێ) له پهرتووکی پیروژ بخوینیتهوه؟"

فارس سهری له قاند و گوتی:

"نه خیر گه ورم. نه مخویندۆتهوه."

"دهبی بخوینیتهوه. من دلنیام به دلّت دهبیّت. ئەمشه و پیش ئەوێ بجیته سهر نوینە گەت پهرتووکیکت ددهمی."

"سوپاس. ئەمه به لگه ی چاوتیرییه له تۆ. ئەو دیارییه زۆر گه وریه بو من."

"ئەوه مایه ی دلخۆشیمه. فارس له بیرت نه چیت من شوانم و ئەوه ئیشمه."

فارس پیکه نی، دهزانیّت له ئەرکه گانی شوان پیشکه شکردنی پهرتووکی پیروژه بو خه لکی. ئینجا به شادومانیه وه گوتی:

"باشه. سوپاست دهگه م. به راستی من چهز دهگه م پهیمانی نوێ بخوینمه وه."

"زۆر چاکه. پهرتووکیکت ددهمی. زۆریش به دلّت دهبیّت و له زۆر جیگا تیدا ده بینیت که عیسا خوی دهره رموویت، که خوی خودایه. به پێچه وانه ی بوچوونه گەت که وادهزانی ته نه ا قسه ی قوتابیه گانه. عیسا ی مه سیح گوتی و رایگه یاند که خوی و خودا یه کن. له ئینجیلی یۆحنا دهره رموویت: ﴿من ، خودا

یکین﴾ له (یۆحنا 8: 19) یش دهره رمووی: ﴿گه رمتان بناسیبوا به باوکیشتان

ده ناسی﴾ له (یۆحنا 12: 45) یش رایده گه یه نیت: ﴿له وه ی منی بینیه، له وه ی بینیه

که ناروومی﴾ هه وه ها له یۆحنا (11: 25-27) عیسا به ژنیك که ناوی (مه رتا) یه

دهفه رمووی: ﴿مسنم زیندوو بونوه و ژیشان. هه رکه سسی باوه ریم پینبهنی، نکه ر مسردیش زیندوو ده بیته وه. هه روه ها هه رکه سسی زیندوو بی باوه ریم پی بهیننی هه رگینز نامری. ئایا باوه ر به مه ده کیریت؟﴾ پینگوت: ((به لاگه وره م. من باوه ر ده که م تۆمه سیهی کوری خودای، هاتووی بۆ جیهان)) ﴿.

فارس به وپه پی سه رسامییه وه لئی پرسی:

"عیسا ئەمانه ی هه موو گوتوه؟"

"به ئی ئەمانه ی هه موو گوتوه. قسه یه کی پروون و ناشکرا و پاسته و خۆیه، پروونکردنه وه و رافه ی ناویت. له ئینجیلی یۆحه نا (10: 31-33) ده خوینینه وه که وا سه رکرده کانی جووله که له فه رمووده کانی ئەو توور په بوون. به ردیان هه لگرت بۆ ئەوه ی به ردبارانی بکه ن، به لام عیسا وه لامی دانه وه فه رمووی: ﴿(زۆر کاری چاکم له لایه ن باکسه وه نیشان دان، ئیتر به هۆی کامیان وه به ردبارانم ده کن؟)﴾ جووله که کان وه لامیان دایه وه: ﴿(به ردبارانت ناکه یه ن به هۆی کر دای چاک، به لکو به هۆی کفره کاتته وه: چونکه تۆ مرؤقییت خۆت ده کیریت به خودا!))﴾ کاتییک جووله که کان دوا ی ئەو رۆژه گرتیان و له لایه ن سه رۆک کاهینه کان له (ئورشه لیم) حوکی مردنی به سه ر درا. ئەو تۆمه ته ی له دژی ئاراسته کرا، ئەوه بوو که کفر ده کات. کفرکردن، تۆمه ته که ی ئەمه بوو، واته گوتوویه تی خۆی خودایه له کاتییکدا ئەوان نکۆلییان ده کرد."

شوان نه دیم نوور ئەمه ی گوت و چاوه رپی کاردانه وه ی قسه کانی خۆی کرد له سه ر فارس. دوا ی ماوه یه ک گوتی:

"ئیسئا بۆچوونت جیهی؟ بۆچی له و کاته دا هه وائی عیسا له هه موو رۆژه لاتی ناوه رپاست بلاو بووه وه. مه تای مژده گار له مژده که ی له (4: 23-25) دا ده فه رمووی: ﴿عیسا به هه موو ناوچه ی جهریلدا ده گه را، له که نیشته کانیان فیئری ده کردن ،

مژده‌ی پاشایه‌تی ده‌دانی، هه‌موو نه‌خۆشی و ده‌ردینگی له‌نیۆ خه‌لکدا چاره‌سه‌ر ده‌کرد. به‌مه‌ ده‌نگوباسی عیسا گریشته هه‌موو سووریا. چس نه‌خۆش و ده‌ردی گهران هه‌بوو، به‌جۆره‌ها نازاره‌وه، شیئت و هه‌روه‌ها فیدار، ئیفلیجه‌کان هه‌موویان بۆ لای ئو هینا، چاکی کردنه‌وه. هه‌روه‌ها خه‌لکی لایه‌کی زۆر که له‌ ناوچه‌ی جەلیل و ده‌شاره‌که و ئورشه‌لیم و یرهوودیه و پشت ئوردنه‌وه هاتبوون هه‌مووی به‌ دوا‌ی که‌وتن. ﴿ هه‌روه‌ها له‌ مژده‌ی مه‌تا به‌شی 15 ده‌بینین که عیسا چوو له‌ بونان تاوه‌کو له‌وی مژده‌ی هه‌والی دله‌خۆشکه‌ر به‌ خه‌لکی رابگه‌یه‌نیّت، خودا خۆشی ده‌وین و پلانیکی ناوازه‌ی بۆ ژبانی ئه‌وان هه‌یه. " فارس له‌چیشته‌ خواردن وه‌ستا. چه‌نگاله‌که‌ی ده‌ستی دانا و به‌سه‌ر سامیه‌وه پرسی:

"به‌راسته؟ چووته‌ لوبنان؟"

"به‌ئێ. چووته‌ (سوور) و (سه‌یدا)."

فارس هه‌ولیدا پێیه‌وه دیار نه‌بێ که‌وا له‌م قسه‌یه‌ شه‌رمه‌زار بێ. به‌لام هه‌ر پێیه‌وه دیار بوو، گوتی:

"ده‌کرێ ئه‌وهم پێ نیشان بده‌یت؟ ده‌مه‌وی ئه‌وه به‌چاوی خۆم ببینم. هه‌رگیز پێشتر ئه‌وهم نه‌بسته‌وه."

شوان نوور ده‌می به‌ ده‌سته‌سه‌رکه‌ سه‌رپیه‌وه و هه‌ستا و چوو په‌رتووکه‌ پیرۆزه‌که‌ی هینا و مژده‌ی مه‌تای کرده‌وه، له‌ به‌شی پازده و نایه‌تی 21 گوتی:

"ئه‌مه‌ خۆیه‌تی فارس. به‌شی 15 و نایه‌تی 21."

فارس په‌رتووکه‌ پیرۆزه‌که‌ی وه‌رگرت و نایه‌ته‌که‌ی به‌ ده‌نگی به‌رز خۆینده‌وه:

"﴿ئینجا عیسا له‌وێی به‌جیه‌پیشته‌ و چوو بۆ ده‌ورپه‌شته‌ سوور و سه‌یدا﴾."

"له‌کاتێکدا وشه‌کانی ده‌خۆینده‌وه، له‌ نووسینه‌کانی په‌رتووکی پیرۆزی ورد ده‌بۆوه و سه‌رسام بوو، له‌گه‌ڵ خۆیدا گوتی: ئه‌وه عیسا چووته‌ سه‌یدا.

شارۋچكەكەى خۆم! ئەو شارەى كە تىيدا گەورە بووم و ژياوم. ديسان چاوى بە ئايەتەكەدا خشاندهوه و بە سەرسامىيەوه لىي راما و پرسى، چۆن پيشتەر ئەووم نەزانيوه؟ چۆن كەس پيى نەوتووم كە عيساى مەسيح خۇى ھاتۆتە شارى سەيدا؟.

## به‌شی چل و چواره‌مین

ته‌له‌فونه‌که‌ی جودار زه‌نگی لی‌دا. ته‌ماشای کرد زانی ئه‌وه مارسیلی خیوه.  
ته‌له‌فونه‌که‌ی نایه بن گوپی خوئی و پرسیاریکی بیست:  
"هیج پیشکه‌وتنیکت به‌ده‌ست هی‌ناوه؟"  
جودار وه‌لامیدایه‌وه:  
"که‌م. پیشکه‌وتنیکی که‌م."  
مارسیل پرسى:  
"برایه‌که‌ی مه‌روان عه‌قاد وره‌ی رووخا؟"  
"نه‌خیر."  
"نه‌یگوت برایه‌که‌ی له‌ کوئییه؟"  
"نه‌خیر."  
"چی گوت؟"  
"زۆری نه‌گوت، فری‌م دایه‌ زیندان."  
مارسیل به‌ نه‌سره‌وتنه‌وه‌ هاواری کرد:  
"چیت کرد؟"  
جودار به‌ده‌نگی‌کی به‌رز وه‌لامیدایه‌وه:  
"له‌وه‌ زیاتر چاوه‌رپی چی ده‌که‌ی بیکه‌م؟"  
جودار به‌ده‌نگی‌کی هاوچه‌شن گوتى:  
"فشاری لی‌بکه‌ تا برایه‌که‌ی ده‌داته ده‌ستمان."  
"بویه‌ فری‌م داوته‌ زیندان. پیاویکی وه‌کو رامی عه‌قاد چه‌ز ناکات له‌ زیندانیکی  
به‌یروت کات به‌سه‌رببات. بروام پی بکه‌."  
مارسیل شی‌وازه‌که‌ی خوئی گوپری و پرسى:  
"تیناگه‌م. وامزانی ده‌لئیت هه‌ندی‌ک پیشکه‌وتنم به‌ده‌ست هی‌ناوه."

"بەئى."

"جىيە؟"

تەلەفۇنەكەى رامىمان نايە ژېر چاودىرى.

"ئىنجا؟"

"زانىمان كەوا دوواز دە پىاوى چەكدارىان لە چىايەكانى دەوروبەرى ساوپاولۇ

ھەيە. بە مەزەندەى خۆت لەوى گەمارۆى كىيان داوہ؟"

لەناكاو قسەكەى بړا و تەلەفۇنەكە كپ بوو دە، جودارىش بانگى كرد:

"گەورەم، پشكەر مارسىل. گویت لىم بوو ئىستا چىم گوت؟"

مارسىل ھىچ شتىكى نەگوت وەك ئەو دەى ئەم قسەيە نوقەى لى بړاندبى. لەگەل

ئەو ھش جودار لە قسەكردن بەردەوام بوو و گوتى:

"ئەوان بەدواى كلۆدیت لەوین."

چاوەرۋانى كاردانەو دەى مارسىل بوو، بەلام ھىچ نەبوو، ھىلەكە بىدەنگ مایەو دە.

ھەرچەند جودار ھىچ وەلامىكى نەبىست، بەلام بەردەوام بوو و گوتى:

"تىپىكم لە پىاوەكانم بە دووياندا نارد، تاوەكو ھىرشىيان بۆ ببەن و دەستگىريان

بكەن، مەدام كلۆدیتىش لە دەستىيان نازاد بكەن. ئەوان لەگەل بەرپرسانى بەرپازىل

ھاوکارن. ئىستا لەم ساتەدا كە قسەدەكەين ئەو دەرۋەدات."

جودار چاوەرپى كرد وشەيەك لە مارسىل بىستىت. بەلام ھىچى نەبىست. دواى

تۆزىك دىسان ھەولیدا و پرسى:

"تۆ لەسەر ھىلىت؟ ھىشتا لەسەر ھىلى تەلەفۇنەكەيت؟"

"من لەگەتتەم."

"بۆ ھىچت نەگوت؟ ئەمە ھەوالىكى ناوازيە و ئەنجامىكى زۆر گرنگە. وامزانى

ئىستا پىى دلخۆش دەبىت. لە ماو دەى بىست و چوار كاترمىردا مەدام كلۆدیت

بەسەلامەتى دەگەرپتەو دەمۆنتىكارلۇ. دواتر دەتوانم پەيوەندى پىو بەكەم و

دەربارەى ھەموو شتىك پرسىارى لى بكەم. حەز دەكەى لەمەدا لەگەلەمدا بيت؟"

مارسىيىل بەشىۋەيەكى چاۋەرۋاننەكراۋ ۋەلامى جودارى داىيەۋە. جودار ۋايزانى ئىستا زۆر پەرۋش ۋ دىخۇش دەبىت بۇ ئەۋ ھەۋالە. مارسىيىل گوتى:  
"ئەگەر ۋىستم تەلەفۇنت بۇ دەكەم، تەلەفۇن دەكەم."  
جودار لە كاردانەۋە سەيرەكەى جودار بەرانبەر ئەۋ ھەۋالە تىنەگەيشت. بۇچى لە قسەكانى ۋا ديارە ھەست بە تىكشكان ۋ دۇراندن ۋ پەژارەى دەكات، لەبرى شانازى ۋ سەرگەۋتن ۋ خۇشى؟!.

## به‌شی چل و پینجه‌مین

"فارس. نه‌وه‌ی نه‌دیم ده‌یه‌وی بی‌لیت..."

خاتوو ریما نه‌مه‌ی گوت له‌و کاته‌ی له‌ دوای چپ‌شته‌که‌ قاوه و سنیه‌کی پاقلاوه‌ دهدانی، له‌ ژووری پیش‌وازی دانیش‌تبوون، دوای نه‌و ژمه‌ چه‌وره‌ی خواریان.  
 "نه‌وه‌ی ده‌یه‌وی بی‌لیت. عیسا پاشکاوانه و راسته‌وخۆ قسه‌ی ده‌کرد کاتیك پاید‌ه‌گه‌یانند که‌ خو‌ی خودایه‌. ده‌سته‌واژه‌ی خوار و وشه‌ی دوو واتایی به‌کارنه‌ده‌هینا. به‌ ده‌سته‌واژه‌ی راسته‌وخۆ و وشه‌ی پوون پرایگه‌یانند که‌ خو‌ی خودایه‌. هه‌موو نه‌وانه‌ی له‌ ده‌وری نه‌و بوون له‌ دۆست و ته‌نانه‌ت دوژمنانیش لی‌ی تیگه‌یشتن. له‌گه‌ل نه‌وه‌ی هه‌ندیکیان پییان ناخۆش بوو نه‌وه‌یان ده‌بیست. تا ئیستاش و دوای بیست سه‌ده‌، ده‌بینیت زۆر که‌س دان به‌وه‌ نانی‌ن و گومانی لی‌ ده‌کن. که‌چی بابه‌ته‌که‌ گومان هه‌ئناگری‌ت و نه‌ینییه‌کی شاراوه‌ نییه‌، راستیه‌کی پرووته."

فارس گو‌یی لی‌ده‌گرت و گوتی:

"رهنگه‌ نه‌وه‌ بو‌ ئیوه‌ زانراو بی‌ت. به‌لام بو‌ من و بو‌ زۆر که‌س شتیکی نو‌ی و سه‌یره."

خاتوو ریما به‌نه‌رمی و به‌ بایه‌خه‌وه‌ وه‌لامیدایه‌وه‌:

"نه‌وه‌ باش ده‌زانم. نه‌دیمیش ده‌زان‌یت. ده‌زان‌ین و تی‌ده‌گه‌ین و هه‌لی‌ده‌سه‌نگین‌ین. ئیمه‌ به‌چه‌ند مانگیکی که‌م له‌ سه‌ره‌تای ژیان‌ی هاوسه‌رگریمان، که‌سمان نه‌وه‌ی مه‌سیح فه‌رموویه‌تی و پرایگه‌یان‌دوو‌ه که‌ خو‌ی خودی خودایه‌ نه‌مانده‌زان‌ی. نه‌ من و نه‌ نه‌دیم له‌ خانه‌واده‌یه‌کی شو‌ینکه‌وته‌ی مه‌سیح پی‌نه‌گه‌یش‌تبوو‌ین. نه‌ من و نه‌ نه‌و په‌رتووکی پیرۆزمان نه‌خو‌یندی‌بو‌وه‌. به‌لام رۆژیکیان دوو هاوسه‌ر بو‌ میوان‌ی هاتنه‌ ما‌ئمان، بو‌ یه‌که‌مجار نه‌م راستیه‌ گرنگه‌یان پی‌ گوتین. پیاوه‌که‌ له‌سه‌ر نه‌م فه‌نه‌فه‌یه‌ دانیش‌تبوو، که‌ تو‌ ئیستا له‌سه‌ری

دانیشتووی. پئی گوتین: هەر کهسیک پهیمانی نوئ بخوینیتهوه و ئەو زانیاریه‌ی له‌لا  
 ڕوون نه‌بی که مه‌سیح فه‌رموویه‌تی له‌سه‌ر خوئی، که خوئی خودایه‌ و ئاشکراکردنی  
 خودایه‌تییه‌که‌ی ئەو تینه‌گات، ئەوه وه‌کو پیاویک وایه له‌ ڕۆژیکی سامال له‌ ده‌روه  
 ڕاوه‌ستیت و بلایت من هه‌تاو نابینم. به‌راستی من هه‌ستم به‌تانه‌لیدان کرد و  
 قسه‌که‌م زۆرم پئ ناخۆش بوو، هه‌ستم به‌شه‌رمه‌زارییه‌کی زۆر کرد، که په‌رتووکی  
 پیرۆزم نه‌خویندۆته‌وه. هه‌روه‌ها نه‌دیمیش له‌ من باشت نه‌بوو. له‌وه‌دا په‌که‌م  
 په‌رتووکی پیرۆزمان ده‌ست کهوت و پیکه‌وه ده‌ستمان به‌ خویندنه‌وه‌ی کرد.  
 هه‌رچه‌نده‌ی زیاترمان ده‌خویندوه‌وه ئەوه‌نده‌ راستی قسه‌که‌ی ئەو هاورییه‌مان بۆ  
 ده‌رده‌که‌وت."

فارس به‌هۆشیارییه‌وه به‌دوای قسه‌کاندا چوو، ئینجا پرسی:

"دوای ئەوه چی ڕوویدا؟"

خوئی پئ سه‌یر بوو که به‌په‌رۆشه‌وه پرسیار ده‌کات، ئایا به‌راستی ده‌یه‌ویت  
 بزانی یان ته‌نها به‌دوای قسه‌کاندا چوو، که‌وا له‌ پێش نان خواردن ده‌ستیان پیکرد،  
 تاوه‌کو له‌ رابرووه‌که‌ی ئەو دوور که‌ونه‌وه.

شوان نوور خیرا وه‌لامیدایه‌وه، گوتی:

"به‌راستی ئەوه کیشه‌یه‌کی گه‌وره‌ی بۆ هینان."

"کیشه‌ی چی؟"

شوان نوور له‌ دانیشتنه‌که‌ی راست بووه‌وه تاوه‌کو وه‌لامی فارس بداته‌وه. له  
 هه‌مان کاتدا دالیا داوای لی‌بورده‌ی کرد و هه‌ستا و به‌ بیانوی قاپ شوشتن چوو  
 ناندینه‌که، هه‌رچه‌ند ئاشکرا بوو که ده‌یویست هه‌لبییت.

شوان نوور گوتی:

"فارس گوئ بگره. که‌می‌ک له‌گه‌لم بیرکه‌وه. عیسا به‌روونی له‌پێش ژماره‌یه‌کی  
 زۆر له‌ خه‌لک له‌وانه‌ی به‌دوای که‌وتبوون و له‌ده‌وری بوون ڕایگه‌یاندا خوئی خودایه.  
 ئیتر ناگریت بلین ته‌نها پێغه‌مبه‌ریک بوو توانای په‌رجووی هه‌بوو یان فی‌رکاریکی  
 پیاوچاک بوو فی‌رگرنی سه‌یر و نوئی پێشکەش ده‌کرد، یاخود پیاویکی باش

بوو، ژيانیكى پاك و به خواترسى ژيا. ناتوانين له هه لۆيستیكى ناوهندی راپوهستين وهكو ده لێن دارهكه له ناوهراسته وه بگيرين. مهسیح بابه تهكه ی به هه لۆاسراوی نه هیشته وه. له جارێك زیاتر و به شیوازی جۆراوجۆر دووپاتی کردۆته وه كه خۆی خودایه. به تهواوی خۆی دهناسیت و راستیه كه ی خۆی بۆ نه وهكان راگه یاندووه. ئەویش یان قایل ده بین یان ره تی ده كه ی نه وه... یان برپوا ده كه ین یان ناكه ین... باوه ر ده هیئین یان نكو ئی ده كه ین. بۆ برپاریکی كو ئایى و یه كلاكه ره وه له مانه زیاتر نییه. دواى ئەوه ی نووسراوه كانى په یمانى نو ئی به باشى ده خوینیته وه برپوا ی پى ده كه یت و به دوا داچوون له سه ر ژيانى مه سیح و كردار و فه رمووده كانى ده كه یت. ئینجا برپوا ده كه یت و دنیایا ده بیته له وه ی كه خۆی ده رباره ی خۆی فه رموویه تی كه ئەو خودایه. له وه دا ته فه لاكردن نییه، یان ئەوه یه هه موو فه رمووده كانى وه رده گریت له گه ل ئەوه ی فه رموویه تی كه وا خۆی خودایه، یان وه ری ناگریت و - حاشا له و - به درۆزنى داده نییت. ئایا فیلى له قوتابیه كان و له جیهان كرده وه و فیلیش له ئیمه ده كات؟ چۆن؟ ئەو بانگه یشته ی راستی و ره وا و سه رراستی و گشت چاكه كاریه كانى ده كرد؟ باشه ئەگه ر قسه كانى راست و ره وا نه بوایه، چۆن له وه به رده وام بوو تا وه كو گه یشته سه ر خاچ و به هو ی قسه كه ی خۆی مرد؟! ئایا كه سیك ده مریت له پیناوی شتیكى نارپه وا؟ پووبه پووبوونه وه ی مردن شتیكى ئاسان نییه. به رانه بر مردن هه موو شتیك روون ده بیته وه. فارس، كورم، مه سیح خودایه. خۆی راسته وخۆ و به راشكاوی ئەمه ی گوت. ته واوی فه رمووده كانى له نیو په رتووکی پیرۆز نووسراوه و راست و دروسته، بۆیه من و ملیۆنه ها باوه ردار برپوا ی پیده كه ین و وه ریده گرین."

خاتوو ریما به ته واوی متمانه و دووپاتكردنه وه ها ته نیو باسه كه و گوتی:

"ئهمه یه راستی. فارس. كاتیك كه وشه ی خودا ده خوینیته وه، كه وا په رتووکی پیرۆزه، ئەوجا ئەو شته ده بینیت كه بۆتی دووپات ده كاته وه كه خۆی خودایه."

فارس پر به چاو ته ماشای كرد و به سه رسامیه وه گوتی:

"هه ر ئاوها؟!... راسته وخۆ؟!"

"به ئی، له سه ره تای ئینجیلی یۆحه نا ده فەر مووی: ﴿له سه ره تاوه وشه که بوو﴾ (بوو) له زۆر بهی زمانه کان به شیوهی نیره (وشه) ش می یه ﴿وشه که (بوو)، وشه که لای خودا (بوو)، وشه که ش خوی خودا (بوو)... ئینجا وشه که (بوو) به له ش، له نیوماندا نیشته جیبوو﴾ مه سیح له نیوماندا نیشته جیبوو."

دوای ماوهیه ک بی دهنگی شوان نوور گوئی:

"ئه مه له یه ک جیگا، ههروه ها له پینج جیگای دیکه ش. له په یمانی نوئی به دهسته واژهی راشکاو یازده جار هاتوو ه که مه سیح خوی خودایه، ههروه ها په نجا جاریش که کورپی خودایه."

فارس به سه ره گهردانییه وه گوئی:

"ئه م (کور) ه ش یا خود کورپی خودا؟ کور؟! کورایه تیه که ی مه سیح باب ته تیکی زۆر سه ره گهردانکاره؟!"

شوان نوور بزه یه کی کرد و گوئی:

"چونکه به تیروانییکی ئاده میزادانه ته ماشای ده که یه ت. (کور) لی ره دا ئه و کوره نییه له دهره نجامی زاووزی هاتبی. خودا روحه و حاشا خودا توخمی هه بی ت. یه ک له دوای یه کیش نییه، واته یه که م خودای باب ئینجا مه سیحی کور. نه خیر. ئه مه راست نییه. به کور بوونی (البه وه) کور گوزارشتی روحی هه یه. مه سیح به خۆشه ویستی کورپی خودایه. به کور بوونیش واته یه کسان. یه کسان به خودا. واتا هاوتایی، واتا له وینه بوون. زۆر به کورتی و به پوختی واتا کورپی خودا. بیگومان ئه گه ر نارازی و پیویستیت به به لگه ی زیاتره، ده توانی بلیی."

خاتوو ریماش پیی گوئی:

"کاتی ک که په یمانی نوئی ده خوینیته وه، به خۆت له وه زیاتری تیدا ده دۆزیته وه. ده بینیت که ههروه کو دۆست و دۆژمن ده ئین عیسا فی رکاریکی پیاوچاکه. چون ده بی هه موو فه رموو ده کانی وه ربگرین و ئه وه فه رموو ده یه ی که ده ئی کورپی خودایه

وهرنه‌گرین؟ ئایا فیڤرکاریکی پیاوچاک فیڤل له کهس دهکات؟ کهس گومرا دهکات؟ ئایا له گرنگترین شت دهرباره‌ی خو‌ی بو ناسین و ئاشکراکردنی خودی خو‌ی راستی ناییت؟"

"ئهمه زور راست و به‌جییه."

دایا خه‌ریک بوو سه‌ر میزه‌که‌ی خاوین ده‌کرده‌وه، به‌دلت‌ه‌نگییه‌وه گو‌یی له‌باسه‌که‌ گرتبوو. شوان نه‌دیم نوور هه‌ندیک بیروکه‌ی باس کرد و گو‌تی:

"فارس، له‌و شتانه‌ی که سه‌رسامی کردم کاتیک تو‌یژینه‌وه‌م له ژیان‌ی مه‌سیح کرد. بینیم ئه‌و خه‌لکانه‌ی که برپاریاندا به‌دوای مه‌سیح بکه‌ون. ژیان‌یان به‌ته‌واوی گو‌را. وه‌کو عیسیان لی‌هات. خو‌شه‌ویستیان بو‌ خه‌لکی زیاد بوو. یارمه‌تیدان و بایه‌خپیدان به‌که‌سانی تر له ژیان‌یاندا زیاد بوو. نه‌رم و به‌به‌زه‌یی و لی‌بوره‌ بوون. ده‌ستپاک و سه‌رپاست و راستگو‌ بوون. بایه‌خیان به‌هه‌ژاران ده‌دا. کاتیک بو‌ میژوو گه‌رامه‌وه، بینیم کاتیک خه‌لکی باوه‌ریان به‌مه‌سیح هی‌نا و به‌دوای که‌وتن، ژیان‌ی خه‌لکی و باری ولاتان به‌ره‌و باشتر گو‌را. چو‌ن شتی وا ده‌بی‌ت گه‌ر مه‌سیح توانای گو‌رینی دل و ده‌روونی مرؤفی نه‌بی‌ت؟ هی‌چ که‌س ناتوانی‌ت به‌و شی‌وه‌یه خه‌لکی بگو‌ریت، ته‌نها خودی خودا نه‌بی‌ت."

فارس دوای بیرکردنه‌وه گو‌تی:

"ئهمه راسته."

## به‌شی چل و شه‌شه‌مین

فارس چووہ ژووری براکھی دالیا و دەرگاکی داخست و چووہ سەر چوارپایه‌که و بو‌یه‌که‌مین جار له‌ژیانیدا دهستی کرد به خویندنه‌وهی (په‌یمانی نوی) له‌(په‌رتووی پیروژ).

په‌رتووی‌که‌کی کرده‌وه له‌سەر به‌که‌م په‌رتووک. ئینجیل به‌پیی نووسینی (مه‌تا) ی مژده‌ده‌ر، ئینجا به‌رده‌وام بوو له‌خویندنه‌وه بو‌ماوه‌ی چهند کاتژمی‌ریک. ئینجا ئینجیل به‌پیی نووسینی (ماکۆس) ی خوینده‌وه. ئینجا ئینجیله‌کانی (لوقا) و (یوحنا). له‌و کاتانه‌دا له‌سەر عیسا ئه‌وه‌نده‌ی زانی که به‌ درییایی ژیانی نه‌یزانی بوو. دهرباره‌ی له‌دایک‌بوونی خوینده‌وه که له‌ کچی‌کی پاکیزه و پیروژ بوو ناوی مه‌ریه‌م بوو. دهرباره‌ی ئەم دارتاشه‌ ساده‌یه که خه‌لکی (ناسیره) بوو، چون چاوی کوپ‌ره‌کانی ده‌کرده‌وه و بیستنی بو‌که‌ره‌کان ده‌گه‌راند‌ه‌وه و شه‌له‌کان رپیان ده‌کرد. ئیفلج‌جه‌کان ده‌جوولان و بازیان ده‌دا. هه‌روه‌ها ده‌یتوانی شه‌یتانه‌کان قاوبدات و له‌ له‌شی زۆر که‌س ده‌ریده‌کردن. سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ش مردوو‌ه‌کانی زیندوو ده‌کرده‌وه ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌ی چوار رۆژیش له‌نیو گۆر بوو. هه‌روه‌ها فه‌رموو‌ده‌کانیشی خوینده‌وه، له‌گه‌ل په‌ند و نامۆژگارییه‌کانی که لای فارس زۆر خو‌ش بوون. پی‌شتر شتی وای نه‌بیستبوو.

زۆری هه‌ئوه‌سته کرد له‌سەر ووتاره‌که‌ی سەر چیا که له‌ به‌شه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی به‌که‌م په‌رتووی په‌یمانی نوی نووسراوه و ده‌فه‌رمووی: ﴿بیستوتانه‌ که‌کوندا به‌خه‌لکی گوتراوه: {خه‌لکی مه‌کوژن، نه‌وه‌ی بکوژیت شایانی حکوم به‌سه‌ردانه.} به‌لام من پینتان ده‌لیم: هه‌رکه‌سیک به‌ناره‌وا له‌براکه‌ی توو‌ره‌ بیست، شایانی حکوم به‌سه‌ردانه. نه‌وه‌ی

به براکه ی دهلیت هیچوچ شایانی راهستانه له بردهم سه نه دریم، نه وهش به براکه ی  
دهلیت بی میشتک شایانس دونه خه. ﴿مهتا 5 : 21 و 22﴾

هه رگیز بیری له په یوه ندی مرؤف به براکه ی نه کردبووه بهم بیرۆکه سهیر و  
سه مه رهیه.

ئینجا خویندییه وه:

﴿بیستوتانه گوتراوه: { نه وه ی لیست نزیکه خوشت بوی و نه وه ی دوژمنته  
رقت لی بی }، به لام من پیتان دهلیم: دوژمنه کانتان خوش بوی، نه وانه پیرۆزبکن که  
نه فره تتان لی ده کن. چاکه بکن بو نه وانه ی رقیان لی تانه و نویش بکن له پیناوی نه وانه ی  
خراپه تان لگه ل' ده کن و قاوتان ده دن، تاکو بینه رۆله ی نه و باوکه تان که له ناسمانانه، نه و  
خوری خوی به سه ر خراپ و چاک هه لئینیت و بارانی خوی به سه ر به راوانان و  
سته مکارانیش ده بارینیت. چونکه نه گه ر هه ر نه وانه تان خوش و بست که ئیوه یان  
خوش ده وی، چ پاداشتیگ وه رده گرن؟ ئایا باجگرانیش نه مه ناکن؟﴾

هۆیه کی بیرسایه (مهنتقی)، به لام کهس ده گاته نه مه ناسته؟

﴿ئیهوش راست و ته واو بن، هه روهک باوکی ناسمانیتان راست و ته واوه.﴾

(مهتا 5 : 48)

سه ری سوپما له وانه ی خویندییه وه. نه م وشانه پیشتر کهس نه یگوتوه.

نه م مه سیجه شتیکی زۆر سهیره!

فارس ههستی به شوورهیی و شهرم کرد. وشهکان وایان لی کرد بیر له  
کرده واکانی خوی بکاته وه. توورهیی؟ چه نده له خه لکی تووره بووه، ته نانهت له رامی  
برای، گوایه خوشی ده وی؟! ئیستا تووره ییه کی نارها له خوی ده بینیت و شایانی

حوکم به سهردانه. خوشویستی دوژمنان؟! چۆن ئه وهی پیده کریت و زۆر جار پیی گرانه هاورپییه کهی خوی خوش بویت؟ ئایا دهشی مارسیل و جودار و کلودییتی خوش بویت؟ له خویندنه وهی به سهرهاته کانی عیسا، بیی عیسا وه کو ئه وه ژیاوه که گوتووویه تی. له بهر دوژمنه کانی هه ئنه هات. درۆ و فیل و ته له که بازی نه کرد تا کو واکات نه یگرن. عیسا که دوژمنانی هیرشیان کرده سهری و گه مارۆیان دا له باخه که. بهرهنگاری نه کردن، کاتیك په ترۆس هه وئیدا بهرگری لی بکات و گوپی کۆیلهی سه روک کاهینه کانی برپی. عیسا سه رزه نشتی کرد و فه رمانی دا شمشیره کهی بگه ری نیته وه نیو کالانه کهی. چونکه ئه وانهی شمشیر هه لده گرن به شمشیر له ناوده چن.

کاتر مییره کانی شه و تی په رپوون و فارس هه روا ده خوینیته وه و ناتوانی رپوه ستییت. دلی پرپوو له حه زیکی گه وره بو ئه وهی به زووترین کات هه موو شتیك ده ربارهی مه سیح بزانییت. چۆن ئه وه هه موو سالانه ژیا، بی ئه وهی ئه مه بزانییت؟ له خویندنه وه کهی گه یشته ئینجیلی یۆحه نا به شی نۆزده، وشه کانی تووشی حه په سانی کرد:

﴿ لیتر پیلاتوس فه رمانی دا عیسا بهر دریست و به قامچی لیی به دریست. سه رباره کان تاجینکیان له درک چنی و خستیانه سه ر سه ری، جلیکی ئه رخه وانییان له بهر کرد. ده یانگوت: ((سلاوا! ئه ی پادشای جوو کوکه!)).﴾

به رده وام بوو له خویندنه وه، یه که مجار بوو له ژیا نی به ووردی مردنی مه سیح له سه ر خاچ بزانییت:

﴿ عیسا یان بهر دوو ریشتن. عیسا ش هاته ده ره وه و خاچه که ی هه لگر تبوو، به ره و نه شوینه ریشت که ناسراو بوو به شوینی کاسه ی سه ر به زمانی عیبری پیی ده گوتریست

{گولگوتە}، لەوی لێگەل، دوو پیاو لە خاچیاندا، هەریەکە لە لایەکیەوه، عیساخ لە ناوەراست. ❖

دوای ئەوه فارس ئەمەهێ خویندەوه و ههستهگانی راتهکاند:

❖ لەوی لەلای خاچەکە ی عیسا، دایکی لێگەل، مەریەمی ژنی کلۆپیا که پووری بوو، هەر وهها مەریەمی مەجدهلی وهستا بوون. کاتینک عیسا دایکی بینی، لە تەنیشت ئەو قوتاییه وهستاوه که خوشی وهریست، بە دایکی فرموو: ((ژنی، ئەمە کورتە!)). ئینجا بە قوتاییه که ی فرموو: ((ئەمە دایکتە)). لە وکاتەوه قوتاییه که بریدی وه مألێ خۆی. دوای ئەوه ی عیسا بینی هەموو شتیەک تەواو بوو، فرموی: ((تینومە)). تانەوه ی لپەرەرتوکی پیرۆز باس کراوه بیته دی. لەوی قاپینگی پەر لەسرکه هەبوو، هەریه کیان کرد بە سرکه که وه و بە قامیشیک بە زریان کرد وه بو دەمی. کاتینک عیسا دەمی لەسرکه که دا، فرموی: ((تەواوو!)) ئینجا سەری دانەواند و روحی سپارد. ❖

کاتینک بە دوادا چوونی لە لەخاچدانی عیسا کرد، لەبەر ئیش و نازارەکان، فارس دلی شەقی برد، چون لیدانی بە قامچی، بەزله و ئەشکه نهجە ی جهسته یی بینی، بەلام ئەوه ی که زۆر نازارە که ی زیاد کرد ئەو نازارە دەر وونیه و پەزاره کوشنده و ئەو نازارە ی مەریه می دایکی بوو. کاتی لە ژیر خاچە که تەماشای کورە که ی خۆی دەکرد چون لەپیش چاوی ئەو دەمریت، که چی دەیزانی بیتاوانیشه، بە ناروا فەرمانی حوکی مردنی بەسەردا درا. لەگەڵ ئەوهشدا لە دوو ساته گانی لەسەر خاچە که و دەبینی نازار دەکیشت، دل و سۆزەگانی دەجووئیت و نازار دەکیشت بو ئیشه گانی دایکی لە نازاری لە خاچدانه که ی خۆی زیاتر، لە لوتکه ی ئەم گیرۆدە بیه دا

بیر له وه دهکاته وه که دایکی بسپیریٔ به و قوتابییهی خووشی دهؤیت و متمانهی پیبوو. چؤن شتی وا پرووده دات؟ ئەمه ئەو پەری زەحمەتییه.

﴿له وشؤنە ی عیسا تییدا له خاچدرا باخینگی لی بوو، له باخه که شدا گۆرینگی نؤی هه بوو، پێشتر که سی تییدا نه نیشترابوو. عیسیان له وی ناشت چونکه نزیك بوو، له بهر نه وه ی نه و رۆژه رۆژی خؤنایاده کردن بوو لای جووله که کان.﴾

﴿به به بیانی رۆژی یه کشه مە، مەریه می مەجدەلی هاتە سه رگۆره که وهیشتا تاریک بوو. سیرری کرد به رده که له سه ر ده رگای گۆره که لابر دراوه. نه ویش به راکردن هات بۆ لای شه معون په ترؤس و قوتابییه که ی تر که عیسا خووشی ده و یست پیٔی گوتن: ((گه وره یان له گۆره که بر دوه، نازنین له کؤی دایانناوه!))

به درٔیژی شه و به رده وام بوو له خؤندنه وه. له ناخیدا تامه زرۆیه کی گه وره و چه زیک هه لقولا بۆ زانین و گه یشتن به راستی و وه لامدانه وه ی نه و پرسیارانه ی میشک و دلٔی ته نیبوو. هه رچه ند ده یخؤندنه وه نه وه نده ی تر ده بیٔنی ده روونی له تیگه یشتن و وه لامدانه وه ی پرسیاره کان نزیك ده بیٔته وه ، تامه زرۆ و چه زه گانی زیاتر ده بوون بۆ خؤندنه وه ی زیاتر له و په رتووکه سهیره. هه روه ها به رده وام بوو له خؤندنه وه ی:

﴿ئینجا په ترؤس و قوتابییه که ی دیکه رۆیشتن و بۆ گۆره که هاتن. هه ر دوکیان پیگه وه رابان ده کرد. قوتابییه که ی دیکه پیٔشی په ترؤس که وت و پیٔش نه و گه یشته سه ر گۆره که، دانه و سه وه و سیرری کرد کفنه که له وی دانراوه، به لام نه چوه و نه و سه وه. ئینجا دوا ی نه وه شه معون په ترؤس گه یشته سه ر گۆره که و چوه و نه و سه وه، نه ویش بیٔنی کفنه که له وی دانراوه.

بینی ئەوسەرییچە بەسەری عیساوە بوو لێ گەل کەفنه که دانە دراوه، بە پیچراوه بی و بە تەنھا لە شوێنیک دانە دراوه. ❖

❖ لە ئیوارە ی ئەو یەکشەممە، کاتییک قوتابییه کان لە ترسی دەسەلاتدارانی جوولە که پینگەوہ بوون و دەرگاگانیان لەسەر خۆیان داخستبوو، عیسا هات لەناوەراستیان وەستا و فەرمووی: ((ناشتی بۆ ئیوہ!)) کاتییک ئەمە ی گوت، دەست و لاتە نیشتی نیشاندان، کاتییک قوتابییه کان پەرورەرگاریان بینی و ئشاد بوون. ❖

❖ عیسا لە بەردەم قوتابییه کان ی نۆز پەرجوی دیکە ی کرد که لەم پەر توو که دا نە نووسراوه. بەلام ئەم پەر جوانە نووسراون تا باوەر بەینن که عیسا مەسیحە، کوری خودایە، هەتا ئیوہ بەهۆی باوەر هینانەوہ ژیان بە دەستبەینن بە ناوی ئەوہوہ. ❖

بیئەوہی هەست بە بەسەر چوونی کات بکات خۆر هەتھات و لە پشت چیاکانی دەور و بەری بەترا دەر چوو، بەیەک شەو هەموو پەیمانی نووی خویندەوہ. تەنھا خویندەوہیەکی خیرا نەبوو بە لگو بە وردی بوو. تیروانین و پشکنین و تیگەشتنی بۆ هەر وشە یەک کرد که ئەو شەوہ خویندەوہ. زۆر دلپەینراو واقورماو و سەرسام بوو لەوہی لەم پەر توو که دا بینی. لەهەندیک شوین دەحە پەسا. ئینجیلی یۆحەنا میشک و دلی راپیچ کرد. یۆحەنا نزیکترین قوتابیە لە عیسا، وەکو قوتابیە کان ناویان لێناوو، ئەویش هەمان ناوی لە خۆی نا (ئەو قوتابیە ی که عیسا خۆشی دەویست) ئینجیلە که ی وەکو گەواهیکی بەهیز و راستگۆ و وورد نووسیوہ لەسەر ژبانی عیسا و فەرمووہ و پەر جو و مردن و هەستانەوہ که ی. وشەکانی یۆحەنا که بەمتەمانەوہ لەسەر مەسیح نووسیوہ تی فارسی راتەکاند، هەر وەها باوەر پکی بەهیز و خۆشەویستی و تیگەشتنی بۆ که سایەتی عیسا و فەرمووہەکانی هەبوو. چونکه بەردەوام لە عیسا نزیک بوو. نزیکترین کەس بوو لێی.

لهو بهرهبه‌پانه وشه‌گانی قوتابی (به‌ترۆس) ی نیردرای خویندهوه، به‌ترۆسی پېشه‌وای قوتابیه‌گانی عیسا، که له یه‌که‌م رۆژه‌وه به دووی عیسا کهوتبوو. وشه‌گانی له‌نیو گویی دهرنگایه‌وه و له‌نیو هزری دووباره ده‌بووه‌وه که له‌دووم نامه‌که‌ی له‌به‌شی یه‌که‌م و نایه‌تی شازده ده‌فه‌رمووی:

﴿چونکه ئیسه‌ روای نه‌فسانه‌ی دروستکراو نه‌که‌وتین، کاتیک هینزی په‌روه‌رگارمان عیسا‌ی مه‌سیح و هاتنه‌که‌ی نه‌ومان پی ناساندن، به‌لکو مه‌زنایه‌تییه‌که‌ی نه‌ومان به‌چاو

بینی.

فه‌رمووده‌یه‌کی گرنگه‌ له قوتابیه‌که مه‌زنایه‌تی عیسا‌ی مه‌سیحی بینی و بۆ هه‌موو جیهان و بۆ ئی‌مه‌شی گپ‌رایه‌وه له نامه‌که‌یدا. فارس سه‌رسام بووبوو له‌گۆرینی ژيانی نه‌و پیاوه. راو‌چییه‌کی ساده و گۆشه‌گیری نیو به‌له‌م و له‌و کاته‌ی خوی چه‌ماندبۆوه و خه‌ریک بوو کونه‌گانی تۆره‌که‌ی چاک ده‌کرده‌وه. یاخود له‌قه‌راغی به‌له‌مه‌که‌ی راوه‌ستابوو تۆره‌که‌ی فرپی ده‌دایه‌ نیو ئاوه‌که و رایده‌کی‌شا، به‌دووی ماسیدا ده‌گه‌را. عیسا بانگه‌یشتی کرد تا‌کو راوه‌خه‌لک بکات. هه‌ر هه‌مان په‌ترۆس له لایه‌ن په‌روه‌ردگار ئاگادارکرایه‌وه، به‌لام له‌یه‌که شه‌ودا سی جار نکۆلی لی‌کرد. ئینجا هه‌لات و خوی شاردوه و له شوینه‌که دوورکه‌وته‌وه. له‌و کاته‌دا رای‌کرد که ده‌بووایه‌ له‌ته‌نیه‌تی راوه‌ستیت و پشتگیری لی بکات، چونکه له‌و کاته‌ حوکمی به‌سه‌ردا درا و به‌قامچی لی درا و سوکایه‌تی پی‌کرا و له‌خاچدرا. پاشان شتی‌ک له‌م پیاوه روودهدات، له‌و مرۆفه‌ تۆقی و و دوودله، پیاویکی جه‌ربه‌زه و ئازای لی دهرده‌چیت و به‌رانبه‌ر جه‌ماوه‌ریکی گه‌وره‌ی ئورشه‌لیم راوه‌ه‌ستیت و به‌و په‌ری هیز و ره‌وانی، بی‌ترس بانگه‌واز ده‌کات که‌وا خودا ئه‌م عیسا‌یه‌ی، که له‌خاچاندا کردۆته په‌روه‌ردگار و مه‌سیح. به‌م شیوه‌یه له‌هه‌موو شوینیک له‌بانگه‌وازی مه‌سیح به‌رده‌وام بوو بی ئه‌وه‌ی ترسی له به‌ره‌نگار بوونه‌وه و مردن و چه‌وساندنه‌وه هه‌بیت.

چونکه ر‌ووداوه‌کانی به‌چاوی خۆی بینیبوو، به‌گوئی خوی بیستبووی. که‌واهی‌ده‌رئیک بوو که‌واهییه‌که‌ی بۆ هه‌موو جیهان ده‌دا.

ئه‌وه‌ی بینیبوو‌ی ته‌ماشای کردبوو راستییه. راستییش ده‌بی به‌نازایه‌تی و بیس‌کردنه‌وه و شاردنه‌وه بانگه‌وازی بۆ بکریت. چون ده‌یتوانی راستییه‌که‌ی مه‌سیح و مردن و هه‌ستانه‌وه‌که‌ی له‌نیۆ مردوو‌ان به‌شاریته‌وه؟

ته‌نها په‌ترۆس نه‌بوو به‌م شیوه‌یه له‌ په‌گه‌وه ژیا‌نی گۆرا. بۆنموونه تۆما، که‌ له ئینجیلی یۆحه‌نا له‌سه‌ری خویندبووه‌وه، دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌ قسه‌ی قوتابییه‌کان گومان‌ی کرد سه‌باره‌ت به‌ هه‌ستانه‌وه‌ی مه‌سیح. راشی که‌یان‌د که‌وا ب‌پروا ناکات هه‌تا په‌نجه نه‌خاته شوینی بسماره‌کانی ده‌ستی عیسا. پاشان که‌ عیسا‌ی بۆ ده‌رکه‌وت و هه‌دوو ده‌ست و لاتنه‌نیشتی پیشان دا به‌ دلئیکی پ‌ر له‌ باوه‌ر هاواری کرد و گوتی: په‌روه‌ردگار و خودای من. ر‌ووبه‌ر‌ووبوونه‌وه‌ی مه‌سیح بۆ ئه‌و، وای لی کرد له‌ گومانه‌وه بگۆر‌دریت بۆ ره‌وانی. له‌ نشوستیوه بۆ ده‌ستپ‌شخه‌ری، ئه‌ویش به‌ بانگه‌وازکردن، به‌وه‌ی مه‌سیح خودایه و ته‌نها ر‌یگایه بۆ ر‌زگاربوونی مرۆف و جیهان. ئه‌وه‌ی به‌ شوین عیسا بکه‌ویت ژیا‌نی جاویدانی له‌ئاسماندا به‌ده‌ست ده‌هینی، نه‌دیمی شوان بۆ فارسی ر‌وون کردبووه‌وه که‌ تۆما مژده‌ی ئینجیلی هه‌لگرت و بردی به‌ره‌و عیراق و ئینجا بۆ هیندستان و له‌پ‌یناو باوه‌ر‌ه‌ینانی به‌مه‌سیح و که‌واهییه‌که‌ی بۆ عیسا شه‌هید بوو.

فارسی هه‌موو ئه‌وانه‌ی که‌ر‌اندوه‌هه‌ بیری خۆی، په‌ترۆس و تۆما و قوتابییه‌کان و ن‌یر‌دراوه‌کانی دیکه شه‌هید بوون و ژیا‌نی خۆیان له‌پ‌یناوی باوه‌ر‌ه‌که‌یان پ‌یشک‌ه‌ش کرد. ئایا ئه‌مانه به‌ر‌انه‌ر شتیکی ناراست وایان کرد؟! فارسی بیری کرده‌وه و به‌ لای ب‌رواکردندا ر‌ۆیشت، به‌ گشتی ئه‌وانه له‌سه‌ر راستی بوونه.

## بەشی چل و ھەوتە مین

ھەرچەندە شەوھەگەیی بەخویندەنەوہ بەسەربرد و نەیتوانی بھەوئیت. برباریدا بچیتە دەرەوہ و وەرزشی پراکردنی رۆژانەیی خۆی بکات. جلەکانی لەبەرکرد و بە ھیمنی لە شوقەگە دزەیی کرد و ھیوای خواست کەس نەیبینیت، کە بەخەبەرھاتووہ، بەلام دالیا لە کاتی گەڕانەوہ، بینی لە دەرەوہ لە پراکردن دەگەریتەوہ. بزەھیکە بۆ کرد و گوئی:

"بەیانیت باش."

بەساردی وەلامی دایەوہ:

"ھای."

لێی نزیك بووہوہ تا ماچی لی بکات، بەلام دالیا لێی دوورکەوتەوہ. پرسی:

"چیئە؟ ئەوہ چیئە؟"

"لێرە نا."

بەچرپە ئاگاداری کردەوہ سەرنجی پاسەوانی باڵەخانەگە رانەکیشت، کە لەسەر کورسیەگەیی دانیشتبوو سەری کەوتبووہ سەر سینەیی و پرخەیی دەھات. ئاماژەیکەیی بۆ کرد تاکو فارسیش دووی کەوئیت بەرەو دەرەوہ؟. بەخیرا رای دەکرد لەشەقامەگەیی دەورەیی خانووہگەیی خۆیان، فارس رای کرد بەدوویدا و پێی گەھشت و بەسەرسامییەوہ لێی پرسی:

"ئەوہ چیئە؟ لێم توورەیت؟"

بە سووکایەتیئەوہ تەماشای کرد و وەلامی دایەوہ:

"بە راستی پرسیار دەکەیت یان گائتە دەکەیت؟"

"نایا... تۆ بە راستی توورەیت. گفتوگۆ کردنم لەگەڵ باوکت دەربارەیی عیسانی

مەسیح توورەیی کردووی؟"

"وھکو تیناگەیت، راستە تۆ تیناگەیت؟"

"نەخیر. بەراستی من لیت تیناگەم دالیا. کیشەیهکت هەیه؟"

"پیم گوتی تۆ ناتوانیت گفتوگۆیەکی سادە دەربارەى عیساى مەسیح لەگەڵ باوکم بکەیت. هەر گفتوگۆیەك دەربارەى عیسا لەگەڵ ئەو بى ئەنجام تیناپەریت. وازت لیناھینیت تا دەگاتە ئەوەى داوات لى دەکات باوەر بەینیت، ئەگەر ئەوەت نەکرد قەوات دەدات و جارێكى دیکە ناتبینیتەو. ئەمەش بیگومان بیرۆکەى ژنھینانیت بە تەواوی لى دوور دەخاتەو، نەك هەر دووری دەخاتەو، بەلکو بە تەواوی هەڵیدەوھشینیتەو. تۆ ئەمەت دەوی؟ دەتەوی لە هەموو شتێك برووخییت؟ دواى ماوہیەكى كورت لە بێدەنگى دالیا تەماشایەكى کرد و بەو پەرى کارتیکردنەو گوتى:

"وامزانى منت خۆش دەوی."

فارس بەپەرۆش و هیژ و دووپاتکردنەو گوتى:

"من بەراسى خۆشم دەوی، من زۆرم خۆش دەوی دالیا."

"ئەگەر راست دەکەى. باسى عیساى مەسیح بپرەو. ئەمە بە هیچت ناگەییینیت. بەپێچەوانەو بۆ گرفتێكى زۆرت دەبا."

"من واى دەبینم باسى عیساى مەسح زۆر خۆش و باشە."

بەگومانەو سەیری کرد و گوتى:

"ئى؟ گالتەم پى مەكە. بیگومان گالتە دەکەیت."

بەروانینیكى راست و جیگیر پراوەستا و گوتى:

"هەرگیز. من هەرگیز گالتە ناکەم. من زۆر بەراستی قسە دەکەم. من زۆر

دلخۆشم و جۆش و خرۆشم هەیه بۆ باسکردنى پەرتووکی پیرۆز و عیساى مەسیح."

"وانەزانى بەم شیۆه پشستگیری و پەزامەندى باوکم دەستگیر دەکەیت بۆ

ژنھینانکەت. نەخیر... هەرگیز ئەو پوونادات. لای ئەو هیچ سوودیكى نییە تا

نەبیته باوەردار."

دەستەواژەکەى شوان نەدیم نووری بە کارھینا و پرسى :

"مەبەستت شوینکەوتوو عیساى مەسیح؟"

دالیا خه‌مناک ديارکه‌وت و هه‌مان وشه‌کانی باوکی کاری تینه‌کرد و وه‌لامی

دیه‌وه:

"وشه‌کان هه‌رچۆنیک بیت. هه‌مان واتایه."

فارس دهستی گرت و گوتی:

"گوی بگره. من له‌سه‌ره‌تاوه هه‌وئم دا له‌گه‌ئیدا سه‌لار بم و پازی بوون و براده‌ریه‌تی‌که‌ی به‌دهست بهینم. ئه‌ویش به‌پشتگیری کردنم بۆ بیروراکه‌ی ئه‌و. ویستم وای لی بکه‌م حه‌زم لی‌بکات. ئه‌گینا به‌رده‌وام ده‌بیت له‌پیلانه‌که‌ی خۆی، به شووکردنت به‌و یوسفه‌ی که له وارگه‌هاوکاری ئه‌و ده‌کات. ئه‌ی ئاوها نه‌خشه‌ی بۆ نه‌کی‌شاوه؟"

گلینه‌کانی چای جوولا و به‌ده‌رب‌پینیکی راشکاوانه گوتی:

"تکات لی ده‌که‌م. هه‌رگیز ئه‌مه‌ پروونادات."

له‌ته‌نیشته‌ی یه‌گتری به‌رده‌وام بوون له‌راکردن له‌شه‌قامه‌کانی به‌ترا، فارس گوتی:

"به‌راستی هه‌رچه‌نده‌ی زیاتر گوی له‌دوواندنه‌کانی باوکت ده‌گرم، به‌قسه‌کانی ئه‌و ئه‌وه‌نده‌ ئاره‌زووم له‌ناشنابوون و تیگه‌یشتن زیاتر ده‌بیت. قسه‌کانی ئه‌و هه‌له‌وه‌ریه‌که‌م ده‌ورووژینی بۆ تیگه‌یشتن و گه‌یشتن به‌راستییه‌کان."

دالیا برپای پینه‌کرد و قسه‌کانی به‌می‌شکیدا نه‌چوو. به‌نا‌ره‌زایی و گالته‌وه توانجیکی لیدا:

"به‌راست؟"

به‌چه‌ند وشه‌یه‌کی راستگۆیانه‌ بۆی دوویات کرده‌وه:

"ئه‌مه‌ راسته‌قینه‌یه. برپوام پی‌بکه. هه‌موو ئه‌مشه‌وه‌م به‌خویندنه‌وه‌ی په‌یمانی نوی به‌سه‌ربرد. ئه‌و په‌رتووکه‌ی باوکت پی‌ی دام. به‌دریژایی شه‌و خویندمه‌وه هه‌تا‌کو ته‌واوم کرد."

به‌سه‌رسورمان و سه‌رسامیه‌وه‌ پرسى:

"هه‌مووت خویندنه‌وه‌؟! هه‌موو په‌رتووکه‌که‌؟!"

"هه‌مووی له‌یه‌که‌م لاپه‌ره‌وه‌ تا دوالاپه‌ره‌ه."

"بۆ؟"

"چونکه سه‌یر و ناوازه و سه‌رسورپه‌ینه‌ره. ئایا ده‌زانیت عیسا‌ی مه‌سیح دیسان ده‌گه‌رپه‌ته‌وه؟ وه‌کو نووسراوه به‌م نزیکانه دووباره ده‌گه‌رپه‌ته‌وه."  
له‌شیوازه‌که‌ی سووکایه‌تی و ته‌شقه‌له‌یه‌کی روون دیار بوو و گوتی:  
"له‌وانه‌یه."

"بروا ناکه‌یت که عیسا دووباره دپه‌ته‌وه؟"

خیرا رای کرد و له‌رپه‌نگایه‌کی ته‌نیشت خۆیان پپچی کرده‌وه، فارس‌یش ناچار بوو خیراییه‌که‌ی زۆر بکات بۆ ئه‌وه‌ی پپیی بگات. دالیا گوتی:  
"نازانم."

هه‌ر که فارس لپی نزیك بووه‌وه پرس‌یاری لی کرد:

"مه‌به‌ستت چیه‌یه له‌وه؟ چۆن نازانیت؟"

"مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه نازانم بر‌وا به‌چی بکه‌م. پاشان من نامه‌وی باس له‌م بابه‌ته بکه‌م."

دیسان خیراتر رای کرد و له‌ فارس دوورکه‌وته‌وه.

فارس به‌دوویدا رای کرد و هاواری کرد:

"دالیا. له‌چی ده‌ترسیت؟ بۆ هه‌لدییت؟"

## به شی چل و هه شته مین

جودار به یانی پێش وخت له خه و ههستا و ناشتایهکی خیرای له ژوورهکهی خۆی خوارد له ئوتیلهکه. دواى ئهوه ئوتیلی به جیهیشت و به ره و نوسینگهکانی پۆلیس چوو له ناوهراستی بهیروت. زۆر ماندوو بوو بوو چونکه دوینی شه و کهم خه وتبوو، میشکی راوهستا له بیرگردنه وه و ههولدان بو وهلامدانه وهی پرسیاره زۆرهکان، که له ناخیدا جهنجال بوو بوون و وهلامی بو ئه م کیشهیه ئالۆزه نه دۆزبووه وه، که وادیار بوو نه دهگه یشته چاره سه رگرنی.

له هزریدا بیرۆکهکان مملانییان ده کرد:

چی پرووده دات ئه گهر مه پروان عه قادی له پرزگارانه سه نندی پارهکانی فه رید په رمزی دهستی نه بی؟ چی ده بیته ئه گهر دهستی له رفاندنی کلۆدیت نه بیته، به لکو خۆی و براکهی هه ول ده دن بیدۆزنه وه وه کو خۆیان ده لێن؟ چی ده بیته ئه گهر کلۆدیت هه ر نه رفیندرابیت؟ خۆی نه خشه ی پیلانگه رانه که ی کیشه وه له سه ره تا وه؟ ئیستاش له به رازیل خۆی شار دو وه ته وه؟ چی ده بیته ئه گهر مه پروان پیلانه که ی دۆزی وه ته وه و به لگه ی پیه که کلۆدیت نه خشه ی تا وانه که ی کیشه وه دژی فه رید په رمزی که له خۆی زۆر گه وره تره له ته مه ن و خا وه ن ملیۆنه ها پاره به، چا و چنو و کیه که ی پالی نا وه بو ئه وه ی دهستی به سه ردا بگریت؟ چی ده بیته ئه گهر مه پروان عه قادی نیازی یارمه تیدانی فه رید په رمزی هه بو وه؟ چیه ده بیته ئه گهر کلۆدیت و شه ریکه کانی زانیویانه، که مه پروان گه یشتو وه ته ئاشنا بوون به پیلانه که یان و ئینجا بریاریان دا وه پێش ئه وه ی ئاشکرایان بکات له ناوی به نه؟

ئه م بیرگردنه وانه رافه ی هۆی کوشتنی فه رید په رمزی دهرده خات و ته قینه وه ی ئۆتۆمبیله که و تا وانی کوشتنه کانی ئوتیلی میریدیان. به لام هۆی هه لاتنی مه پروان عه قادی و خۆشاردنه وه که ی دهرنا خات، په نانه بردنی بو به رپرسه کان و پیا وانی پۆلیس، هه روه ها هۆی کوشتنی رانیا فه واز و ها ورپیه که شی دهرنا خات.

جودار گه‌یشته نوسینگه‌ی به‌رپوه‌به‌رایه‌تی پۆلیس له به‌یروت. له دەرگا‌گه‌وه هی‌مای که‌سایه‌تیه‌که‌ی خۆی پیشان دا بۆ ئه‌وه‌ی رپی پی بدریت پ‌چیته ژووره‌وه و چاوی به‌رامی عه‌قادی زیندان‌کراو بکه‌ویت.

له‌و میان‌ه‌دا گه‌یشته دوو ئه‌نجام: مه‌روان یان تاوان‌باره و له‌پۆلیس هه‌لاتووه وه‌کو ئه‌وه‌ی مارسیل ده‌لیت. یان بیتاوانه و زانیاری گ‌رنگی پ‌ییه دهر‌باره‌ی ک‌یشه‌که وه‌کو گه‌واهیده‌ریک، متمانه‌ی به‌ هی‌زه‌کانی ئاسایش و پۆلیس نییه بۆ ئه‌وه‌ی خۆی بداته ده‌ستیان. به‌لام چی؟ چی رووده‌دات ئه‌گه‌ر...؟!  
زه‌نگی ته‌له‌فۆنه‌که بیری پ‌چراند و وه‌لامی دایه‌وه:  
"ئه‌لو؟"

ده‌نگی مارسیل (خ‌یو) هات و گو‌تی:

"سه‌رده‌او‌یکم دۆزیه‌وه ده‌مانبات بۆ مه‌روان عه‌قاد. پۆلیسی مه‌غرب کاسیت‌یکی فیدیه‌ی‌یان دۆزیوه‌ته‌وه وینه‌ی مه‌روانی ت‌ییدایه له‌فرۆکه‌خانه‌ی مه‌غرب ده‌چیت بۆ قاهیره."

جودار پرس‌ی:

"ئ‌یستا؟ بۆ ئه‌وه‌نده دواکه‌وتن؟"

مارسیل وه‌لامی دایه‌وه:

"ئه‌وه دوا‌جاره ده‌زانم. گ‌رنگ ئه‌وه‌یه زانیان که به‌ناوی فارس جه‌میل گه‌شتی کردووه. ناویکی ساخته‌ی دیکه. پۆلیسی میسریش دوپاتیان کرده‌وه که ئه‌م فارس جه‌میله گ‌یشتووه‌ته قاهیره. دوا‌به‌دوای بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی وینه‌که‌ی له هه‌موو شوینیک، به‌رپوه‌به‌ری باله‌خانه‌یه‌ک په‌یوه‌ندی پ‌یان وه‌کردووه پ‌ییانی راگه‌یان‌دوووه که له شوقه‌یه‌کی باله‌خانه‌که‌یان بووه و به‌ج‌یی هی‌شتووه له‌گه‌ل ک‌چیک ناوی دالیا نووره. تا ئ‌یستاش نازانین بۆ کوی چوونه به‌لام به‌ دوا‌ی هه‌نگاوه‌کانیاندا ده‌چین تا پ‌ییان ده‌گه‌ین."

جودار پرس‌ی:

"پ‌یویسته من چی بکه‌م؟"

"هەر ئیستا بچۆ بۆ لای رامی و دیسان وهلامدانهوی لهگه‌ندا بکه و هه‌موو زانیارییه‌کانی لی وەرگره‌."

به‌شیوه‌یه‌کی لووت به‌رزیی و به‌هه‌ره‌شه‌وه‌ گوتی:

"گوی بگره‌ جودار. کاره‌که‌مان پووج نه‌که‌یته‌وه‌. وریابه‌ و به‌خیریایی په‌فتار بکه‌. من سه‌ری مه‌رپانم له‌سه‌ر قاپیك ده‌وی له‌ کۆتایی ئه‌مه‌رۆ. لیم تیده‌گه‌ی؟"

جودار به‌خاوی وه‌لامی دایه‌وه‌ و که‌ لئی تیده‌گات. وه‌ هه‌ر که‌ ته‌له‌فۆنه‌که‌ی ته‌واو کرد ئیمیلێکی له‌ دۆفاله‌وه‌ بۆ هات. به‌روای به‌وه‌ نه‌کرد که‌ له‌نامه‌که‌دا خویندییه‌وه‌. دووباره‌ نامه‌که‌ی خوینده‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی دلتیا بی‌ت له‌وه‌ی ده‌بیینی‌ت راپسته‌. ناگاویه‌که‌ هاوسه‌نگیه‌که‌ی تیکدا وه‌ک یه‌کیک به‌مستیك لئی دابی‌ت. به‌شه‌کانی نه‌ینییه‌که‌ نزیك بوونه‌وه‌ و به‌شیوه‌یه‌کی ناگاو به‌رانبه‌ر یه‌ک بوونه‌وه‌. چۆن ئه‌م بیروکه‌یه‌ی له‌ ده‌ست چوو و پیشتر بۆ پیی نه‌گه‌یشت؟ چۆن به‌دریژیایی ئه‌و هه‌موو کاته‌ ئه‌م راستیه‌ی نه‌دی وه‌کو ئیستا؟ له‌و کاته‌ی که‌ گازانده‌ی له‌ خۆی ده‌کرد ترسی لینیشت، چونکه‌ ئه‌و کاته‌ی به‌ده‌ستییه‌وه‌یه‌ زۆر که‌مه‌. پیش ئه‌وه‌ی بگاته‌ زووری زیندانه‌که‌ که‌ رامی عه‌قادی تیدایه‌ ده‌بی چه‌که‌که‌ی و مۆبایله‌که‌ی له‌ نووسینگه‌ی ئه‌فسه‌ری به‌رپرسی ده‌رگا که‌ به‌جیبه‌ی‌ت. ناسنامه‌که‌ی پیشاندا و ئیمزای له‌سه‌ر تۆمارگای زیندانه‌که‌ کرد و چوووه‌ زووره‌وه‌. یه‌کسه‌ر چوووه‌ زووری رامی و له‌ناگاو به‌په‌له‌ و یه‌ک له‌دوای یه‌ک پرسیاربارانی کرد و نه‌یویست کات له‌ده‌ست خۆی بدات:

"براکه‌ت ناوی فارس جه‌میلی به‌کاره‌ی‌ناوه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بچیته‌ میسر؟"

حه‌په‌سان و سه‌رسامیه‌که‌ی روخساری ده‌ری خست که‌ وای کردووه‌.

"له‌ شوقه‌یه‌ک له‌ میسر جه‌دیده‌ له‌ ته‌نیشت فرۆکه‌خانه‌ نیشه‌جی بووه‌؟ وایه‌؟"

رامی که‌میك دوودل بوو به‌لام سه‌ری راته‌کاند به‌ واتای به‌ئی.

"براکه‌ت واده‌زانی که‌ که‌سایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ی ده‌سه‌لاتدار له‌ لی‌کۆلینه‌وه‌که‌

تۆمه‌تی بۆ هه‌لده‌به‌ستی‌ت و گوریسه‌که‌ له‌ده‌وری ملی ته‌نگ ده‌کاته‌وه‌؟ وانیه‌؟"

دیسان به‌ ووریایه‌وه‌ سه‌ری راته‌کاند به‌ واتای به‌ئی.

"ئۆه‌ش پیاوه‌کانتان نارد بۆ به‌رازیل بۆ ئه‌وه‌ی کلۆدیت بدۆزنه‌وه چونکه تۆ و براکه‌ت گومانتان له کلۆدیته که له سه‌ره‌تاوه ئه‌و پیلانه‌که‌ی داناوه و خۆی شاردووته‌وه و نامه‌کانی ناردوووه و داوای پاره‌ی کردوووه و داوای رزگارانه‌ی کردوووه.

خۆی پاره‌کانی وه‌رگرتوووه؟ وای بۆ ده‌چن؟

داوای ماوه‌یه‌ک بێ‌ده‌نگی و سه‌رگه‌ردانی رامی گوتی:

"به‌ئێ. ئه‌مه راسته."

"پیلانی مه‌روانی‌ش ئه‌وه‌یه له هه‌لاتن به‌رده‌وام بێت تا کلۆدیت ده‌دۆزیته‌وه و بزانی‌ت کێ‌یه هه‌ولده‌دات بیکوژیت. ئه‌مه پیلانی براکه‌ت نییه؟"

"به راستی هه‌ر وایه."

"به‌لام ئۆه‌ داوای ئه‌وه‌ی شوینی کلۆدیتتان پیزانی و له‌شوینی په‌ناکه‌ی خۆی دۆزیتانه‌وه، نه‌تانزانی بیده‌نه ده‌ستی کی که جیگای متمانه بێت. که ئیستا ئه‌مه رپووده‌دات؟"

"به ته‌واوی."

جودار به‌په‌له و به‌په‌رۆشه‌وه گوتی:

"به‌لام ئۆه‌ ئیستا له ته‌نگانه‌دان. تۆ لێره له‌زیندانیت و براکه‌ت له‌وی مارسیل رپاوی ده‌نی‌ت بۆ ئه‌وه‌ی بیگریت یاخود بیکوژیت. وانیه؟"

رامی به‌پرسیاره‌وه ته‌ماشای کرد و گوتی:

"چییه گه‌وره‌م، پشکنه‌ر، هه‌ول ده‌ده‌یت ریککه‌وتنت له‌گه‌لدا بکه‌ین؟"

جودار شیوازه‌که‌ی خۆی گۆری و گوتی:

"رامی. گویم لی بگره. من ئیستا به ته‌واوی دلتیام له بی‌تاوانی مه‌روانی برات."

"ئه‌وه‌م له‌سه‌ره‌تاوه پێگوتی."

"ئیستا من بروات پیده‌که‌م. وابزانم ئه‌و که‌سایه‌تییه ده‌سه‌لاتداره‌ش ده‌ناسم که ئۆه‌ لێی ده‌ترسن."

رامی هه‌ردوو چاوی زه‌فکرده‌وه و ته‌ماشایه‌کی جوداری کرد و پرسیاری لی کرد:

"کێ‌یه؟"

"مارسیل لۆمی. خێوهکه."

"سهروکی لیکۆلینهوهی کێشهکه؟ تۆ دنیایت؟"

"ئێستا دنیابووم. به ئی من دنیام."

جودار دهستی کرده رافهکردن بۆ رامی که فهرمانی له دادگا وهرگرتبوو تهلهفۆنهکانی مهروان بخته ژیر چاودیڤری، بهلام فهرمانیکی دیکهشی وهرگرتبوو که ههموو پهیوهندیهکان و ئیمیلهکانی تایبهت بهرامیش بخریته ژیر چاودیڤری. بهلام هاوکهرهکهی که کۆلیت دۆفاله بوی دهرکهوت که یهکیک لهنامهکان له لایه ن کهسایهتییهکی ههوالگری فهرنسییهوه بۆت هاتوو.

رامی بوی روون کردهوه و گوتی:

"ئهوه ناوی (پیڤر) ه. هاوڤیهکی کۆنمه. پیاویکی زۆر سهراسته و گومانی پێوه

نییه. داوام لێی کرد که ئهوه کهسه کییه لیکۆلینهوهکه له کێشهکه دهکات."

جودار سهری راتهکاند و دووپاتی کردهوه:

"ئهوه دهزانم. بهلام ئهوه پێش ماوهیهکی کهم بوو کاتییک له عیراق بوویت.

وانییه؟"

"مه بهستت نامهکهی (پیڤر) که تێیدا دهلیت مارسیل پهیوهندی به ههوالگری

فهرنساوه کردوو و داوای زانیاری لهسهه مهروان کردوو؟"

جودار وهلامی دایهوه:

"به ئی ههه ئهوه نامهیهیه."

"ئهوه چی تێدایه؟ مارسیل ههه له سهرهتاوه مهروانی به یهکهم تۆمهتبار داناوه

له کێشهکه لهو کاتهوهی فهرید پهزمزی کوژرا. زۆر ئاساییه داوای زانیاری بکات

لهسهههه بۆ ئهوهی بهلگه له دژی ئهوه کۆ بکاتهوه."

جودار به خاوی و وردی دهستی کرده رافهکردنی بابهتهکه بۆ رامی بۆ ئهوهی

بیرۆکهکه تێبگات:

"بیگومان ئهوه ئاساییه. بهلام دۆفال کاتییک نامهکهی دۆزییهوه پهناهی برده بهه

ههوالگریی فهرنسی پرسیاریان لی بکات لهبارهی بهرواری داواکارییهکهی مارسیل

بۇ ئەو زانىارىئانە دەربارەى مەرپوانى برات. دۇفال بۇى دەرکەوت كە ئەو زانىارىئانە سى رۇژ پىش ئەوہى مەرپوان فەرید رەمزى ببىنیت داواکراوہ. تىبگە! پىش ئەوہى مەرپوان فەرید رەمزى ببىنیت بەسى رۇژ! پىش ئەوہى ھىچ شتىك رپوودات، مارسىل داواى زانىارى دەكات دەربارەى براكت!"

رأى چاوى زەق بووہ و بەپەرۇش و گومانىكى ئاشكرا گوتى:

"سى رۇژ پىش ئەوہى گوللە لە فەرید رەمزى بدریت و بكوژریت؟!"

"بەلى. تەنھا يەك ھۇ ھەيە بۇ ئەوہى مارسىل ھەول بەدات زانىارى كۇ بكتەوہ لەسەر مەرپوانى برات. ئەم ھۆيەش ئەوہى كە مارسىل زانى مەرپوان لە بەرژەوہندى فەرید رەمزى كاردەكات، دەشيزانى كە كلۇدیت پارەكانى فەرید رەمزى بە رزگارنە ھەوالە دەكات بۇ بەنگىك لە بەرازيل. ئەو سى رۇژە بۇ مارسىل بەس بوو بۇ ئەوہى پىكەوہ دەستى خۇى لە فەرید رەمزى و مەرپوان ەقاد بوەشىنیت. ھەرەھا كلۇدیت لە ساوپاولۇ دەربكات و بىشاریتەوہ لەچىكانى ئەوى. لەوہ زىاترىش... ئايا خاوەنى ئەو مائە دەناسیت كە ئىستا پىاوەكانى ئىوہ گەمارۇى داوہ و كلۇدیتى تىدایە؟"

رأى سەرى لەقاند بە واتاى نەخىر. جودار وەلامى دایەوہ:

"براكەى مارسىل. براى مارسىل لۇمىى خاوەن مائەكەيە كە كلۇدیت خۇى تىيدا

ھەشارداوہ."

رأى بەوپەرى سەرسامىيەوہ تەماشای كرد و پرسى:

"ئايا ئەمە راستە؟"

"ئىستا دۇفال بە ئىمىللىك ئەوہى بۇ ناردم. ھەر كە نامەكەيم پىگەپىشت

راستەوخۇ بۇ لای تۇ ھاتم."

رأى سەرى سورمابوو و برپواى نەدەگرد ئىنجا پرسىارى لى كرد :

"مەبەستت ئەوہى كە سەرۇكى لىكۆلئىنەوہكەى كىشەى كوشتنى فەرید رەمزى

شەرىكى ئەو چەتانەيە كە فەرىدىان كوشت؟! وايە؟! ئەوہ راستىەكەيەتى؟!"

"بەداخەوہ بەلى!"

"ئاۋا بېت مارسىل راۋى مەرۋان دەنئەت نەك بۇ ئوۋى دەست بەسەرى بىكات و بىداتە دەستى پۇلىسەۋە. بەلكو بۇ ئوۋى بىكوژىت."

"بەداخەۋە ديارە ئەۋەش راستە."

رەمى سەرى ھەلپە جودار و ترس و نىگەرەنى و گرژى لى نىشت و پرسى:  
"ئىستا مارسىل لە كوئىيە؟ لە مەرۋان نزيك بوۋەتەۋە؟ گەشتوۋەتە شوئىنىكى نزيكى ئەۋ؟"

"زۇر لى نزيكە رەمى. بۇيە بەپەلە ھاتم بۇ لات. مەن داۋاى يارمەتتە لىدەكەم. پىم بلى مەرۋان لە كوئىيە؟ زوۋ پىم بلى. دەمەۋى بزانم بۇ ئوۋى قوتارى بىكەم و دەرى بىكەم و سونگەكانى ئاسوۋدەيى بۇ دابىن بىكەم و لەمارسىل بىپاريزم، لە ئىستاۋە تەقەلا دەدەم مارسىل دەستگىر بىكەم بە تۆمەتى ھەموو پىلانەكە. ئەۋ لە نىۋ ئاسايشەكانى ھەموو ئەۋرۋىادا پىاۋىكى پىلە و پاىەدارە. بەلام مەن دەتوانم دەسگىرى بىكەم و بىدەمە دادگا ئەگەر يارمەتتەم بەدەت رەمى."

رەمى بە ۋەلامدانەۋەيەكى توند گوتى:

"بىگومان يارمەتتە دەدەم. بەلام نازانم ئىستا مەرۋان لە كوئىيە. تەنھا رىگەچارە گەشتن بە مەرۋان مۇبايلى ئاسمانىيە. ئەۋ ۋەلامى ھىچ پەيوەندىيەك ناداتەۋە تەنھا بە مۇبايلى ئاسمانى نەبىت. نازانم مۇبايلىكەم لە كوئىيە. نازانم لە كوئىيە. ئىۋە لىتان بىردم كاتىك دەستگىرتان كىردم و زىندانىتان كىردم."

جودار دەستى نا نىۋچاۋانى خۇى و گوتى:

"لەۋ ئوتىلەيە كە مەن لەۋىم. لە زوۋرەكەى خۇمە. لاي خۇم ھەلەم گرتوۋە بەلكو مەرۋان تەلەفۇنت بۇ بىكات و بزانم لە كوئىيە. دەبى بىرۋىن."

جودار ھەموو پەرەكانى ئىمزا كىرد بۇ بەردانى رەمى لە زىدان. چەك و مۇبايلىكەى خۇى ۋەرگرت و ھەردوۋىكىان لە بىكەى پۇلىسەكە دەرچوۋن و تەكسىيەكىان گرت و بەپەلە كەۋتەنە رى بەرەۋ ئوتىلەكە.

## بەشی چل و نۆیە مین

فارس جلوبەرگی لەبەرکرد و گەیشتە دالیا و خانەوادەکەى بۆ ئەوەى لەگەڵیاندا  
ناشتا بخوات. دالیا سەیری کردن و بەخۆشییەوه پرسی:

"چى بکەین ئەمەڕۆ؟ چۆنە ئەگەر بۆ گەشتوگوزار بچین؟"

فارس بزەییەکی بۆ کرد و دەیزانى ئامانجى لەم پېشنیارە چییە. دەیهوى خۆى  
لادات لە قسەکردن دەربارەى عیسا.

خاتوو ریما خەریک بوو قاوەى بۆ تێدەکرد، بەپەرۆش و سادەییەوه گوتى:

"نەدیم. بۆ ئەمەڕۆ مۆلەت وەرناگریت و لەگەڵ دالیا و فارس بچین بۆ

ئەشکەوتەکانى (نەبەتییهکان) و گەنجینەى (فیرعەونەکان)؟"

دالیا بەدڵخۆشییەوه هاوارى کرد:

"ئەمە بیروکەیهکی ناوازیه دایکە. من دنیام کە فارس زۆر پێى دڵخۆش

دەبێت."

شوان نەدیم نوور تەماشای فارسی کرد و پرسیاری لى کرد:

"فارس. پېشتر بۆ ئەو شوپنانه چوویت؟"

"نەخیر گەرۆم. هەرچەند شتى ناوازم زۆر لەسەرى بیستووە."

"هەموو ئەوانەى بیستووته راستە کورم. شارى بەترای کۆن دل و چاو رپینە.

هەمووى لەبەردەکانى چىای سوور هەلکەنراون و لەباوەشى دۆلەکە شاردراووتەوه.

پایتهختى شانشینى نەبەتییهکان بوو هەرۆهە سەنتەرى بازرگانىیە گەرۆهکەى بوو،

هەرۆهە شوپنى هەموو گەنجینە و سامانەکانى بوو. دالیا راست دەکات. زۆر بەدلت

دەبێت."

"ئێستا ئاوەدانە؟"

"نەخیر. شارەکە بەتەواوى چۆلە. تەنها گەشتیار بۆ ئەوى دەچن، لەگەڵ

فرۆشبارى ئەنتیکەى بچووک و دیارى و ساردەمەنى. بەلام زۆر بەى کریستیانىیەکان

و منيش يهگيک لهوانهم وای بۇ دەچم، که خودا ئەم شوینەى ئاماده کردووہ بۇ ئەوەى ببيته ئەو بیابانەى که دەبیته شوینی پەناگا بۇ ھەلاتنى ئەو ژنەى که خوی پۆشیوہ، بۇ ئەوەى خوی تییدا بشاریتەوہ، وەکو یۆحەناى گهواهيدەر نووسیویەتى لەپەرتووکی بینین بەشى دوازده و ئایەتى 6، 14..."

دالیا سەرى لەقاند و بەتەنگەتاویەوہ گوتی:

"باوکە. ناتوانین ناشتاکەمان بخوین بی باسی پەرتووکی پیروژ؟"

"ئیمە لەپروژەلاتى ناوہپراست دەژین عزیزەگەم. لە ئوردن کە زۆربەى نووسراوہکانى پەرتووکی پیروژی تییدا ھاتووہتە دى... خودا ئەم ناوچەبەى ھەبژاردووہ بۇ ئەوەى خودى خوی دەربخات لە عیساى مەسیح. ھەموو شوینیکی ئەم ولاتە کە پپی لی دەنیین زەوى پەرتووکی پیروژە. لەھەر پاچ کوتانیك لە زەوى بەلگەبەکی راستیەبەکی پەرتووکی پیروژ دەدۆزینەوہ."

پیش ئەوەى دالیا وەلامى باوکی بداتەوہ خیرا فارس پپی گوت:

"دوینی شەو کاتیك بیرم لەقسەکانت دەکردەوہ، چەند بیرۆکەبەگم بۇ ھات و ھەراسانى کردم و چەند پرسیاریک لەناخم سەرى ھەلدا و سەرگەردانى کردم. بۆت ھەبە بە چەند خولەگيک وەلامم بەدەیتەوہ؟"

"بیگومان فارس. فەرموو پپرسە."

دالیا چاوى جولاند و بەنارەزاییەوہ قاوہکەى دەخواردەوہ و گوتی:

"ئا ئەوہ دیسان گەپاینەوہ بۇ ھەمان بابەت."

فارس بزەبەکی کرد و داواى لیبوردنى کرد و گوتی:

"ببورە دالیا. شتیك ھەبە دەمەوى باوکت بۆمى پوون بکاتەوہ، کاتیکی زۆر

نابات."

بەلام کاتیکی کەمى نەبرد.

فارس و شوان نوور بەدریژایی کات باسی پەرتووکی پیروزیان دەکرد و ناشتایان دەخوارد. کاتی بە ئۆتۆمبیل بەرەو شاری نەبەتیە بە ریچکە تەسکەکاندا تییدەپیرین بەرەو ناوہپراستی شاری بەترای کۆن دەچوون، گفتوگۆکە لە نیوانیان بەردەوام بوو،

به پهرۆشهوه قسهيان دهگردد. داليا ههولتي دا خۆي لابدات له بهشداريكرني باسه كه و ويستى گوڤيان لى نهگريت. له تهنيشت دايكى رپي دهكرد و له گهئي يادگارييه كۆنهكانى دهگيراپيهوه ياد. بهلام دايكى له باسه كهى داليا نزيك نه بووه. بهلكو نزيكى دووپياوه كه بوو تا گوى له باسه كانيان بگريت. فارس به گرنكى پيدانهوه گوتى:

"پهيمانى نوى دواى سهردهمى مهسيح به سالانيكى زۆر نووسراوه. ئه مهش وامان ليدهكات به نادلي بيخوينينهوه. به سه رچوونى ماوهيهكى دريژخايه ن له نيوان رووداوهكان و تۆماركردى، گومان له راستيه كهى دروست دهكات."

شوان نهديم به متمانه و دلنبايي وهلامي دايهوه:

"ئه وهى دهيليت پيچهوانه ي راستيه كهيه فارس. سه رجه م پهرتوو كه كانى پهيمانى نوى له ميانه ي سه د سال دواى مهسيح نووسراون. له توژينه وه و دوزينه وهى ورد تۆماركراون، دهبينين كه چوار مژده كهيان له نيوان 50 و 80 سال نووسراون، نامه كانى (پۆلس) ي نيردراوئيش له نيوان 50 و 66 ساله."

فارس به سه رساميه وه گوتى:

"واتا ئه و كاته ي نووسرا هه نديك له گهواهيدهره كانى رووداوهكان مابوون."

"بيگومان. ئه مهش متمانه ي وردى نووسراوهكان ده دات به دهسته وه، ئه گينا قاييل نه ده بوون له سه ر هه ر ناراستيه ك تييدا هه بيئت. په ترپۆس كاتيک باسى عيساي ناسيره ي دهگردد بۆ ئه و جه ماوه ردى كه گوڤيان لى گرتبوو، گوتى ئه مانه مان به په رجوى سهير و سه رمه ريه ي له لايه ن خوداوه بۆ دهركه وت. گوى بگره چى دهفه رموئى: ﴿وهكو ئيه وش ده زان﴾ ئه و به گهواهيدهر ناويان ده بات كه ده زانن. ئايا

دهتوانيت شتيك بگورپت له وانه ي كه بينويانه و دهيزانن؟"

"بيگومان نه، ئه وان گهواهيدهرى رووداوه كه ن."

شوان نوور پرسى:

"ناوى (وليهم ئولپرايت) ت بيستوه؟"

"نه خير ناويم نه بيستوه."

"یەکیکە لەگەورەترین ئاسەوارناسەکانی جیھان کە پەسپۆری پەرتووکی پڕۆزە." شوان نەدیم نوور دەستی بۆ جانتا بچووگەکە ی پستی برد و پەرتووکی دەرھینا بەناونیشانی { دارتاش و.. مەزنتیش } دایە دەستی فارس و گوتی:

"لاپەرە 32 بکەو و لە سەرەوێ لاپەرەگەو بەخوینەو."

فارس زۆر سەرسام بوو لەو. لەگەشتیکی خیزانی بۆ دەرەو لەگەڵ خۆی پەرتووکی هەلگرتوو لەسەر عیسا مەسیح نووسراوە! بە ریزیکی زۆر روانییە ئەم بیاوێ سالاڕە و پیکەنی و گوتی:

"چی دیکەشت هەلگرتوو لەنیو ئەم جانتایە؟ دەستوو سەکانی دەرایی سوور؟

شوان نووری لەگەڵی پیکەنی و گوتی:

"چی دیکە تیدا نییە جگە لەپەرتووگە پڕۆزەگەم و شوشەییەکی ئاو و

هەندیک میو. دەرەو؟"

"سوپاس گەرەم. هیچ پۆیست نییە جگە لەم پەرتووگە."

فارس تەماشای دالیای کرد، بینی بیزارە و سەری خۆی دەلەقینیت، ئینجا لاپەرەکانی پەرتووگەکە هەلگەراند، تاکو گەشتە لاپەرە 32. دەستی کرد بە خویندەو و لەتەنیشتیان خەریک بوو رپی دەرە.

{ دەتوانین بەهەموو متمانەییەگەو بلیین کە نیستا هیچ بناغەییەکی چەسپاو نییە بۆ گەراندەوێ میژووی نوسینەوێ پەیمانی نوی بۆ دوورتر لە 80 زایینی. واتا پێش دوو نەوێ تەواو لەو میژووی کە رەخنەگرە زۆر توندپەرەوگان دایدەنن بۆ پەیمانی نوی کە ئەویش لەنیوان 130 - 150 ز. }

فارس راوہستا و روانییە شوان نوور تا بزانی تەزێ لێیە بەردەوام بی.ت.

گوتی:

"دەقیکی دیکە (سیر ولیەم رامز)ی - مەزنتین ئاسەوارناس - هەییە بەهەمان

واتا. ئەگەر حەز دەکەیت لەباتی یەک پەرتووگ دە پەرتووگت پی دەدەم، دوویات

دەکاتەو کە پەرتووگەکانی پەیمانی نوی لە کاتی کدا نووسراوون کە هیشتا

رپووداوهکان گهرم بوون، ئهوهش راستیهکهی دهسهلیت. پاشان ئهوانه ی ئهوه پهرتووکانه یان نووسیوه کین؟"

فارس که میك بیری کرده وه گوتی:

"قوتابییهکانی مهسیح و شوینکهوتووکانی. وانیه؟"

"به ئی قوتابییهکانی و شوینکهوتووکانی. گهواهیدهرن..فارس، گهواهیدهری تهواوی رپووداوهکهن. ئهوهی دههلیت پهرتووکی پیرۆز سهراوهی متمانه بیت، ئهوهیه ئهوه ئادهمیزادانهی تهراخانراوون به نووسینه وهکهی گهواهیدهربوون. لهگهڵ مهسیح ژبان، گوئیان لی گرت و بینیان و لهزیکه وه لهگه ئی رپیانکردوو. یۆحهنا ی نیردراو - نووسهری ئینجیل و پهرتووکی بینین - له سه مهسیح دهفهرمووی: ﴿ئوهی گوئیان لینی بو، ئوهی بهراوی خومان بینیان، ئوهی تماشامان کرد و دهستان لیدا، له لاین وشه ی ژبان، نه م ژبانesh ده که وت، ئیسه بینیان و گهواهی بو ده دهرین و ژبانی جاویدانیتان پی راده گیرین، نه و ژبانesh له لاین باوک بو، بو ئیسه ده که وت. ئوهی بینیان و گوئیان لینی بو پیتانی راده گیرین، بو ئوهی ئیوهش ژبانی هاوهرشیتان هه بیت له گه لمان. ﴿ وه ئه گهر ویستت وه سفی یۆحهنا بکهیت به چه ند وشه یهک، چی ده رباره ی ئه وه ده ئیت؟"

"ده ئیم ئه وه گهواهیدهر بو.. گهواهیدهریکه."

به ره وه لای هات و گوتی:

"(پۆلس) ی نیردراو به سروشی خودا دهفهرمووی: ﴿هموو پهرتووکه که به سروشی خودایه. ﴿ (په ترۆس) ی نیردراویش دوویات دهکاته وه ﴿ هه رگیز وشه یهک به خواستی مرۆ نه هاتوه، به کهو پیاوانی خودا و پهرۆکر او ئینک بوون له لاین روحی پیرۆز ناراسته کر ابوون. ﴿"

"ئەمە شتېكى سەرسامگەرە."

"تەنھا سەرسامگەرە؟"

فارس راۋەستا، نەيزانى چۆن ۋەلامى پرسىيارەكەى شوان نوور بداتەۋە.

بەزمانگىرىيەۋە گوتى:

"بىگومان. شتېكى سەرسامگەرە!"

"تۆ دۇنيايت لەۋە بەتەۋاۋى؟ وانىيە؟"

فارس ۋەلامى نەدايەۋە. ويستى دوور بمىنىتەۋە. دوورىيەك ھەبىت لەنىۋان

خۆى و شوان نوور. چونكە نايەۋى بە چەرمەسەرىيەكانى ئەۋ بزانيّت، ئەۋانەى

لەناخى خۆيدا ھەستى پىدەكات. با بەۋ ھەژمەتە نەزانيّت كە تىيدا دەژىت، لەگەل

ئەۋ ترسانەى كە دلّ و مېشكى پىرگىردوۋە. جارى نا. ئىستا كاتى نىيە. تا ئىستا

تىناگات ئەۋ شتە جىيە بۆ ئەم ھەموۋەى راىكىشاۋە....

## بەشی پەنجایە مین

"کیشەیه. کیشەیهك هەیه. کیشەیهکمان هەیه گەرەم پشکنەر."  
رەمی لەپیش پەنجەرەکەى ژووری جودار راورەستابوو، دەروانییە دەرەو لە ناوەرەستی "بەپروت کە جەنجال بوو لەدوکان و فرۆشگا و ژمارەپەکی زۆر لە گەشتیار و پیاسەگەران.

بەسەرگەردانییەو ئەمەى بەجودار گوت.

جودار لەوێ بیستی ترسا و پرسى:

"کیشەیه؟"

"مەرپوان وەلام ناداتەوہ."

"جاریکی دیکەش هەول بەدە."

جودار ئەمەى بەخیرا و بەشیوازی فەرمان گوت و بە نیگەرانییەو لە نیو ژوورەکە دەجوولایەوہ.

"چار جار هەولم دا."

"ئەمە واتای چییە؟"

رەمی بەسەرگەردانییەو تەماشای کرد و وەلامى داپەوہ:

"یان مۆبایلەکەى داخراوہ یان لای مەرپوان نییە، یان..."

بیدەنگى باڵى کیشا نیو ژوورەکە. رەمی رستەکەى تەواو نەکرد و جودارپیش پپووستى بەو نەبوو تەواوى بکات چونکە ترسەکانى رەمی تیگەپشت: یان مەرپوان عەقاد کەوتۆتە دەستیان و یان کۆژراوہ.

هانیداو دئەواپیکرد و گوتى:

"بیری خۆت سەرقال مەکە. دەیدۆزینەوہ. دەبى بیدۆزینەوہ. هەموو شتیک باش

دەپیت."

ئەمەلى گوت و ئومىدەوار بوو كە راست بىت. لە ناكاو زەنگى تەلەفۇنەكە لىيى  
داو زانى دۇقالە. پرسىارى لى كرد:

"چىت دۆزىيەو؟"

"لەكوى بوويت؟ ئەو ماوئەكە ھەول دەدم پەيوەندىت پىو بەكەم و وەلام  
نىيە."

"لە بنگەلى پۇلىس بووم قايل نەبوون تەلەفۇنەكەم بەكار بەيىنم لەوى، چىيە؟  
چى بوو؟"

دۇقال بەسەرسامىيەو پرسى:

"نامەكەم پىت نەگەيشت؟"

"نەخىر. بۇ؟"

"مارسىل دوو جار داوى كردى، كاتىك وەلامت نەدايەو شىت و ھار بوو، داواى  
لى كردم بەھەر شىوازيك بى بتدۆزمەو."

"چى دەوئىت، مارسىل چى لەمن دەوئىت؟"

رەمى بەرەو لاي جودار چوو بۇ ئەوئە بزانىت چىيە، لەوكتەدا دۇقال  
بەجودارى دەگوت:

"پياوانى ھەوالگىرى مىسر بەدووى مەرپوان عەقاد و كچەكەدا چوون و زانىيان لە  
ئوتىلىك بوو لە شەرم شىخ لە دەرياي سوور."

"زۇر باشە، پلىتى فرۆكەم بۇ دابىن بگە بۇشەرم شىخ ھەر ئىستا."

"نە. نە. رادەستە. ھەوالى دىكەش ھەيە. مەرپوان و كچەكە شەرم شىخيان  
بەجىھىشتوو و بە ئۆتۆمبىلىك بەرەو نوئىبە چوونە. لەوئىش بە پاپۆرىكى خىرا بۇ  
عەقەبە چوون."

جودار بەدەنگىكى بەرز و سەرگەردانىيەو پرسىارى لى كرد:

"عەقەبە لە ئوردەن؟ بۇچى ئوردن؟"

"كچەكەلى لەگەلىدايە ئوردنىيە."

"ناوى چىيە؟"

"دایا نور."

راوهسته دۆفال، كه مێك راوهسته.

ته له فۆنه كهی دوورخستهوه و پرسپاری له پامی كرد ئایا كچێك به ناوی دایا نور دهناسیت. پامی بیری كردهوه و وهلامی دایهوه:

"نه خیر. بهلام من كاتیك په یوه ندمیم پیوه كرد پپش چهند رۆژێك خهريك بوو به دووی شتێك دهگهرا تاكو قاهره به جی بهیلت. له وانیه ئه و كچهی به كارهی ناوه بۆ ئه وهی قاهره یا خود میسر به جی بهیلت."

جودار ته له فۆنه كهی له گوپی نزیك كردهوه و پرسپاری له دۆفال كرد:

"له ج شوینیك له ئوردن؟ كچه كهی له گه ئیدایه خهلكی چ شارێكه؟"  
دۆفال به په له وهلامی دایهوه:

"به ترا. ناویشانه كه شم لایه. ناویشانه كهی لای ماریسیشه. خوی و كومه ئێك له پیاوهكانی بۆ ئهوی چوون."

جودار له توورهی و ترسان گرژ بوو. هاواری كرد:

"هه والی به دهسه لاته ئوردنییهكان داوه كه بۆ ئهوی دهچیت؟"

"نه خیر گه ورم به كهسی نه گوتوه."

جودار تاوێك بیدهنگ بوو بیری له هه ئویسته كه كردهوه. ئینجا گوتی:

"دۆفال. بیگومان بۆ چوونم دهربارهی ماریسل دهنانیت؟ وانیه؟"

"به ئی. خۆ دهبنیت كه له گه ل كۆدیت ئیش دهكات."

"له گه ئمدایت له بۆ چوونه كه م؟"

"به گویرهی ئه و زانیاریانهی له میانهی چهند كاترمی پرا بردوو، بیگومان

پشتیوانیت دهكه م."

"ئایا دهنانین بۆ چوونهكانمان بهسلینین."

"گه ورم هیشتا نا، پیوستیمان به كاته."

"كاتمان نییه دۆفال. كاتمان نییه. ئه گه ماریسل مهروان بدۆزیته وه دهیكوژیت."

"با ته له فۆن بۆ دهسه لاته ئوردنییهكان بکهین تاكو ماریسل دهستگیر بکهن؟"

جودار خىرا گوتى:

"نەخىر. بەۋە قايىل نابىن. تاكو بەلگەى لە ئىمە زىترىان بەدەستەۋە نەبىت

نايگرن."

"چى بىكەين گەۋرەم؟"

بەپەرۋش و جىگىرىيەۋە گوتى:

"تەنھا شتىك كە دەتوانىن ئىستا بىكەين. كۆپتەرىكم بۇ نامادە بىكە بمبات بۇ

بەترا. ئىستا دەچم بۇ فرۆكەخانە و كۆپتەرەكە دەبى چاۋەرۋانم بىت. گویت لىمە؟"

"گەۋرەم گويم لىتە و ئىستا جىبەجىي دەكەم."

جودار ئاۋرى لە رامى دايەۋە گوتى:

"رامى تۇش لەگەلم دىت.. دەى با بچىن."

## بەشی پەنجا و یەكەمین

شوان نوور و ھاوسەر و كچه‌كه‌ی و له‌گه‌ڵ فارس گه‌یشتنه پایته‌ختی كوونی شانیشینی نه‌به‌تییه‌كان. چه‌ند كاتزمیڤرێك به‌ده‌ووروبه‌ریدا گه‌ران و سه‌رسام بوون له شیوازی بینای ڤووکاره‌که، که له به‌ردی چیاکه له هه‌ردوو لاوه داتاشرابوو. خاتوو ڤیما نامیلکه‌ی ڤیبه‌رییه‌که‌ی ده‌ره‌ینا و به‌ده‌نگیکی به‌رز چه‌ند ڤرگه‌یه‌کی لی خوینده‌وه:

"به‌ترا له مه‌زنترین و دیڤرینترین ئاسه‌واره گۆنه ناوازه‌کانی میژوو. به شیوه‌یه‌کی ده‌رئاسا په‌رستگاگان و که‌نیشته‌کان و گۆرستانه له به‌رد هه‌لکو‌لاوه‌کانی پارێزاون، ناوازه‌یی ئه‌و نیگارانه‌ی دیارن، هیمای ئه‌و شارمیه که له دیڤرزه‌مانه‌وه گه‌شه‌ی کردبوو و به‌ناوبانگ بووه. شوینی کۆمه‌لگاگانی ئاده‌میزادی گۆن بوو پیش هاتنی نه‌به‌تییه‌کان. له سه‌ره‌تاوه میڤرگیك بووه له بیابان. دواتر له‌نیوان سه‌ده‌ی سییه‌مین پيش زایینی و سه‌ده‌ی یه‌که‌می زایینی به‌ته‌واوی گۆردرا. بینای شارێکی گه‌وره و مه‌زنی لی کرا، تاكو بییته سه‌ننه‌ری بازرگانیی هه‌موو ئیمپراتۆرییه‌که. له‌سالی 106ی زایینی ئیمپراتۆرییه‌تی ڤۆمانی ده‌ستی به‌سه‌رادا گرت، ئینجا کریستانیه‌یه‌کان له سه‌ده‌ی چواره‌می زایینی هاتنه ئه‌وی، موسلمانه‌کانیش له سه‌ده‌ی چه‌وته‌م. خاج هه‌لگره‌کانیش به‌شیوه‌یه‌کی سنووردار له‌سه‌ده‌ی دوانزه. دواي ئه‌وه ئه‌م شاره فه‌رامۆش کرا تاكو دۆزه‌ری سوپسری (بورخاردت) له‌سالی 1812 دا دۆزییه‌وه."

یه‌که‌مه‌جار گه‌یشتنه ساختمانیك له چیاکه داتاشرابوو، ناوازه و جوانترین ساختمان بوو. سه‌ننه‌ری دارایی و گه‌نجینه بوو، ستوونه‌کانی به‌شیوه‌یه‌کی جوان و دل‌ڤرین به وردی هه‌لکو‌لرابون. له‌ویش په‌رستگایه‌ك هه‌بوو به‌رووبه‌ری چل و سه‌وت مه‌تر و به‌رزایی چل مه‌تر، به‌پیی ئه‌وه‌ی له نامیلکه‌ی ڤیبه‌رییه‌که نووسراوه، وه‌کو په‌رستگا بۆ به‌ته‌کان به‌کار ده‌هینرا. له‌وێوه ڤییان کرد تاكو گه‌یشتنه

گۇرۇستانى شاھان و دەرگاى (تېمىنۇس). دەرۋازە پىرۇزەكەى ھۆلى (كۆشكى كىچ) لە گىرنگىزىن پەرستگاكانى بەترايە. دواچار گەيشتنە يەكەم شوپىن كە بە وارگەى بەترا ناسرابوو - ئەۋەش كۆنترىن شوپىنى خوداپەرستنە بۇ كرىستىيانىيەكانى ئوردن - لە سىرامىكى وورد بىنا كراۋە، كە قاۋشى ھۆلە بەرىنەكانى پى رازابوۋە، بەشىۋازى (بىزەنتى) درووستكرابوو.

خاتوو رىما كاتىك نامىلكەكەى دەستى دەخویندەۋە گوتى. لەيەكەك لە پەناگەكان 152 دەستنووسىيان دۆزىۋەتەۋە، وردەكارىيەكانى ژيانى رۇژانەى بەترايىيە بىزەنتىيەكانى تىدا نووسراۋە.

دواى ئەۋە بە خانوۋەكانى كرىستىيانىيە يەكەمىنەكاندا گەران، فارس نەيتۋانى رپكەى لەگەلدا بكات. دەبى باسەكە بگۇرپىت بۇ بابەتى پەرتوۋكى پىرۇز. دەستى بەپرسىيار كىردن كىرد لە شۋان نوور، بى راۋەستان و پرسىيار دواى پرسار. ئەۋىش ۋەلامى ھەموو پرسىيارەكانى دەدايەۋە. ئىنجا شۋان نوور پىي گوت:

"ئايا دەزانىت فارس كە ژمارەى ئەۋ دەستنووسە كۇنانەى پەيمانى نوى كە لامانە لە ژمارەى ھەر كارىكى نووسراۋى دىكە زۇرتىرە لە جىهان بە درىژايى مېژوو؟"

فارس پرسىيارى لى كىرد:

"مەبەستت چىيە لەۋە؟"

نەدىم نوور ۋەلامى دايەۋە:

"ئاسەۋارناسەكان بىست ھەزار دەستنووسى كۇنى پەيمانى نوپىيان دۆزىۋەتەۋە. ھەندىكىان لە سالى 130 زايىنى نووسراۋن. ھەر ھەموۋى بە تەۋاۋى و پىراۋپىر ھاۋچەشنىن."

"ئەمە واتاى چىيە، چى دەسەلىنىت؟"

"واتا راست و پارىژراۋە و دوور لە ھەلەيە. ئەم ژمارە ھەرە زۇرەى دەستنووسەكانى پەيمانى نوى ئەگەر بۇ نمونە بەراۋرد بىرپىت لەگەل دەستنووسە دۇزراۋەكانى پەرتوۋكى (ئىلىيادە)ى (ھۆمپۇس) كە لە 643 دەستنووس تىناپەرپىت. راستىيەكەيمان بۇ دوۋپات دەكاتەۋە تاكو متمانە بە رەسەنايەتىەكەى بكەين. بزانە

بيست ھەزار دەستنووسى پەيمانى نوى دواى ئەو بە پلەى دووم تەنھا 643 دەستنووسى (ئىلياده) ھەيە! چ بەراوردىك لەنيوانيان دەگرىت؟ دواتر ھەموو ئەو دەستنووسە كۆنانەى بەراستى دەزانين و شانازى پيۆە دەكەين. بە قەد پەيمانى نوى دەسنووسيان نەماوہ... زۆربەى بزر بوون و بە گل داپۆشران و نەمان. (ئەپستۆ) شيعرەكانى لەسالى 343 پيش زايىنى نووسيووہ. يەكەم تيرازى لەسالى 1100 ي زايىنى تۆمار كرا. واتە دواى نزيكەى 1400 سال. ئەمەى ئەرستۆ تەنھا پينج دەستنووسى لى ماوتەوہ. ئەوہى دەمەوى بيليم فارس، ئەوہى لامانە لە فەرموودە و كردارەكانى مەسيح لە پەيمانى نوى، ئەوانەى قوتابى و شوپنكەوتووەكانى ئەو نووسيووانە، پتەوتر و راسترن لە ھەر نووسراويكى ديكە لە ھەموو ميژوودا.

فارس ھەولئى دا كەلەبەرىك بدۆزيتەوہ لەوانەى بە دريژايى شەو خويندبوويەوہ، گوتى:

"كى دەستەبەرى ئەوہ دەكات كە ئەوہى قوتابىيەكان نووسيووانە بە تەواوى راستە؟ مەبەستم ئەوہى رەنگە لەخەيالى خوياندا شتيان نووسيووہ. وەكو ئەوہى نووسيووانە عيسا خودايە؟"

شوان نوور بەبەزەيەكەوہ پرسىارى لى كرد:

"چ شتيك پاليان پيۆەدەنييت وا بكەن؟ بۆچى شتيك بليين كە نەبووہ؟"

لە ماندووبوون و ريكردن چوونە نيو شانۆ كۆنەكەى شارى بەترا كە 7000 كەس دەگرىت. لەسەر كورسيە بەردينەكان دانىشتن، كە لە قەدپالى چياكە داتاشرابووو. داليا بۆ يەكەمجار ھاتە نيو باسەكە و بە توورەيى و ھيرش و گالته جارپيەوہ گوتى:

"چ شتيك پاليان پيۆەدەنييت وا بكەن؟! ھەزار و يەك سونگە. بۆ نمونە لەپيناو ناوبانگى و گەيشتن بە دەسلات و ئارەزووى پارە بەدەستھيئان. ئەوان بەو بانگەوازەى كە مەسيح خۆى خودى خودايە، بوون بە دەولەمەنترين و دەسلاتدارترين كەس. وايان نەكرد؟"

باوکی به سه رسامییه کی گه و ره ته ماشای کرد. به لام به نه رمونیانی و ئارامی وه لامیادیه وه، فارس له شیوهی وه لامه که و له هی رشی دالیا سه رسام بوو:

"بیگومان تو گالته ده که بیت. وانیهه عازیزه که م؟"

"هه رگیز. من گالته ناکه م."

فارس له شهرم و به خۆداشکانه وه گرژ بووه وه، له گه ل ناخی خۆیدا پرسی، ئه م پهفتاره ناره وایه چی بوو. ئه م جیاوازیه ی نیوان دالیا و باوکی به پیویست نه ده زانی له م کاته دا. شوان نوور گوتی:

"دالیا گیان وا دیاره هه ندیک له زانیارییه میژووویه کانت تیک چوونه."

دالیا دیسان هی رشه که ی کرده وه و بیکشانه وه گوتی:

"له بیرت چوو که ئیمپراتۆری رۆمانی (کۆسته ننتین) کاتیک بوو به کریستیان سامانیکی بی ئه نده زی به وارگه به خشی و هی ز و ده سه لاتیک بیسنووری بو په خساندن؟"

"نه خیر له بیرم نه چوو. ئه و به راستی وه های کرد، به لام ئه و رووداوه نزیکه ی سی سه د سال دوا ی سه رده می مه سیح بوو. هه موو قوتابییان و شوینکه وتوان هه ژار بوون. یان راوچی بوون یان باجگری حکومه تی رۆمانی بوون له هه ری می فه له ستین. به بانگه وازه که یان له هه موو جیهاندا، له سه ر مردن و هه ستانه وه ی عیسا ی مه سیح هه یج بیرۆکه یه ک یان نیازیکیان نه بوو بو ئه وه ی سامان به ده ست به یین. به پیچه وانه ی ئه وه. باوه رداره یه که مینه کان که مینه یه کی ئایینی بچووک بوون له نیوان که مینه یه کی ئایینی جووله که دا. له چاو ئه و چی وه فراوانه ی بته رستن هه یبوو له نیو رۆمانیه کان. رووبه رووی چه وساندنه وه یه کی توند و به رهنگارییه کی به هی ز بوونه وه له لایه ن ده سه لاتداره کان رۆمانی. هه ر یازده قوتابییه که ی که عیسا هه ئی بژاردن تا کو په یامه که ی به جیهان رابگه یه نن، به شه هیدی مردن، ئه ویش له پی ناوی سووربوونیان له سه ر بانگه وازی و گه واهیده رییان بو هه ستانه وه ی مه سیح، دانپینانیان به وه ی که عیسا ی مه سیح خودایه و له له ش ده رکه وت. توندترین جووری ئه شکه نجه و تی هه لدان و قامچی و زیندانی کردنیان کیشا. پاشان به درنده ترین

شیوازی گوشتنی ئەو سەردەمەى رۆمانییەکان کوژران. شەشیان لەخاچدران و پەتڕۆس بە ئالوگیڤ و سەر بەرەوخوار لەخاچدرا! یاقووب بەردباران کرا تا مردن! تۆما قامەیهکی لەسینە دراو کوژرا، یۆحەنا بەهۆی باوەرى بەمەسیح و مژدەدانى، بە ئاوارەبى لە دوورگەى (تیمۆس) مرد! هیچ کەس لە شوینکەوتوانى مەسیح نە پاره و نە دەسەلات و نە پلەى سیاسى و هیچیان لەو شتانه بەدەست نەهینا. لەگەڵ ئەوەى رۆوبەرپووى جوړهها ئەشکەنجە و چەوساندنەوه بوونەوه، نکۆلییان لە باوەرپهینانیان بەمەسیح نەکرد، کە ئەو خودایە و لەلەش دەرکەوتوو و رزگاریدەرى گشت مروفییکە.

دالیا بەرانبەر بەرگری و زانیاریە میژووویەکەى باوکی و قسە عەقلا نییەکەى کشایەوه. بەلام گەراپەوه و هەولێکی دیکەى دا بۆ چەسپاندنى قسەکەى خۆى، گوتى: "لەوانەیه ئەوه راست بێت و ئەوان لەپیناوی بیروباوەرەکیان بەشەهیدى مردن. بەلام بە درێزایى میژوو زۆر خەلك هەبوونە لەپیناوی درۆیهك یان تەلەكەیهك گیانیان لەدەست داوه، وانیه؟"

خاتوو ریما هاتە نیو باسەکە و، وەلامى کچەکەى دایەوه، گوتى:

"بیگومان ئەمە ئەگەرێکە. لەوانەیه کەسێک بمریت لەپیناوی درۆیهك کە وایزانیوه راستە و دووى کەوتوو. دەرتهوى بلێی کە نیردراوهکان تەلەکەیان کردوو، کە مەسیح خودایە تاكو پاره و دەسەلات و ناوبانگ بەدەست بهین، و نالێیت؟ بەلام ئەوه هاوچەشنى ئەو راستییانە نین کە لەبەر دەستماندايه. مەسیح پرایگەیاندا کە خۆى خودایە. بە ئاشکرا ئەوهى لەبەردەم زۆر کەس گوت. ئینجا لەسەر خاچ و لەسێیەم رۆژدا هەستایەوه، ئەمەش راستییەکە لەپیش چاویان رپوویدا، چۆن دەتوانن نکۆلى بکەن لەوهى لەبەردەم هەزاران خەلك گوترا؟ چونکە وەکو خۆیان بیستیان بەهەمان شیوه خەلکیش بیستی!. ئینجا چۆن دەتوانن راستییەکەى مردنى عیسا لەسەر خاچ بشارنەوه کە لەسەر گردى گولگوتە دانراوو لەبەردەم سەدان یاخود هەزاران گهواهیدەر. کە هەموویان وەکو ئەوان بینان؟ پاشان هەستانەوهکەى لە مردن و دەرکەوتنە جیاجیاکانى بۆ سەدان کەس! چۆن ئەوه هەمووى دەبیته

درۆیهکی گهوره؟ باشه وهکو دهئیی، ئهگهر ئهوان ههموو ئهه درۆیانهیان دروست کردبیت و ههموویان لهپیناویدا مردن، بی ئهوهی هیچ سوودیک یاخود بهرژهوهندییهکی مادی یاخود پاره، ئایا ئهمه بهمیشکدا دهچیت؟ ئهه شته میشک قبولی دهکات؟

## بەشى پەنجا و دووھ مین

دالیا بەسەردانەواندەنەوہ بیری کردەوہ لەبەرگری کردنی دایکی، ئینجا بەخۆبەدەستەوہدان و بەناچارییەوہ، بەدەنگیکی نزم که هەست دەکرا بەزینی تیدا بوو، گوتی:

"نەخیر وایە. نەخیر. بەراستی ئەمە میسک قبوولی ناکات. تەنانەت میسکی منیش رەتی دەکاتەوہ. داوای لیبوردن دەکەم."

شوان نوور بە هیمنی بۆ تەواوکردنی باسەکە گوتی:

"وہکو بۆ چەسپاندنی درۆکردنی نێردراوہکان سەبارەت بەهەستانەوہی مەسیح لەمردندا، پێویست بوو جوولەکەکان بەرەنگاریان ببنەوہ، ئەوان دەیانویست باوہرداریەتی بشکێننەوہ و لەبەھێزترین کۆلەکەى بدن، پێویست بوو تەرمی مەسیحیان دەر بختبا ! ئەگەر تەرمەکەیان دەر بختبا بە دەیان توانی پێیان بڵین: ئیوہ دەلێن لەمردن هەستاوہتەوہ. نا ئەمە تەرمەکەییەتی و تیر مردن بوو. بەلام نەیان توانی ئەوہ بکەن."

فارس پرسى:

"بۆچی؟ بۆ نەیان توانی ئەوہ بکەن؟"

"چونکہ تەرمەکەیان نەدۆزییەوہ. کەس تەرمەکەى نەدۆزییەوہ. هەندیکیان گوتیان قوتابییەکان بەشەو کاتیک سەربازەکان خەوتبوون تەرمەکەیان دزیوہ."

"کی دەلێت ئەوہ راست نییە؟"

"ئەگەر بروانینە قوتابییەکان داوای مردنی عیسا و پێش هەستانەوہکەى. دەبینین ئەو گریمانە ئەستەمە. هیچ کەسیان تۆزقائیکى نازایەتی یاخود بەجەرگی نەبووہ تاکو تەرمەکەى مەسیح بدزیت. گۆرەکە کۆمەلێک پاسەوانی رۆمانی لەسەر بوو، بەردەکەى سەر دەرگای گۆرەکەش مۆرکراوو، کی دەیتوانی ئەمە بکات چونکہ دەیانزانی سزای وون بوونی مۆرەکە مردنە؟ مۆرە رۆمانییەکە، کی دەیویرا

بیشکینیت؟ لهگهڵ هه‌موو ئەوانه‌ش له‌شه‌که‌ی نه‌ما! هه‌موو ئەوانه‌ی له‌و کاته‌ له ئورشه‌لیم بوون به‌ تاییه‌ت دۆژمنه‌کانی زانیان که‌ له‌شه‌که‌ی نه‌ماوه‌.

فارس به‌بایه‌خه‌وه‌ پرسى:

"ئه‌گه‌ر قوتابییه‌کان تا ئه‌م راده‌یه‌ ترسنۆک بوون، جگه‌ له‌وان که‌سانیکى دیکه‌ نه‌بوو بتوانن له‌شه‌که‌ بدزن؟"

شوان نوور به‌ئارامى وه‌لامى دایه‌وه‌:

"پۆیستیش بوو له‌سه‌ریان هی‌رش بکه‌نه‌ سه‌ر سه‌ربازه‌ رۆمانییه‌کان که‌ پاسه‌وانی گۆرکه‌ بوون. ئه‌وه‌ش شتیکی ئاسان نییه‌ و نابیت... ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ش له‌ توانای یه‌کێک بویه‌، ئەوانه‌ کێن که‌ بوێرن شتیکی وا بکه‌ن؟ سه‌رکرده‌ی جووله‌که‌کان؟ بۆ؟ ئەوان هه‌رگیز نه‌یانویست خه‌لکی برۆا بکات که‌ دۆژمنه‌که‌یان له‌مردن هه‌ستاوه‌ته‌وه‌. ئەوان خۆیان داوایان له‌ دادپرس کرد گۆرکه‌ پاسه‌وانی بکری‌ت به‌ بیانوی ئه‌وه‌ی که‌ مه‌سیح له‌به‌رده‌م هه‌مووان گوتبووی له‌سییه‌م رۆژدا له‌نیو مردووان هه‌لده‌ستیته‌وه‌. ئیتر چۆن له‌شه‌که‌ی ده‌دزن؟"

فارس رۆانییه‌ شوان نه‌دیم نوور گوتی:

"وادیاره‌ باش بیرت له‌وه‌ کردووه‌ته‌وه‌ گه‌وره‌م."

"ئه‌وه‌ راسته‌ فارس. لیکۆلینه‌وه‌ و توێژینه‌وه‌م کردووه‌ له‌هه‌موو لایه‌نیکی بابته‌ی هه‌ستانه‌وه‌ی مه‌سیح له‌ مردن بیرم لی کردۆته‌وه‌. توێژینه‌وه‌ی هه‌موو ئه‌گه‌ر و به‌لگه‌ زانستی و میژوویییه‌کان و ته‌نانه‌ت سه‌رووشتیشم کردووه‌ به‌سه‌دان کاتزمی‌ر. برۆام پێبکه‌ سه‌دان کاتزمی‌ر. دواى هه‌موو ئه‌مانه‌ برپارم دا باوه‌ر به‌ مه‌سیح به‌ینم و شوینی بکه‌وم. کاتی‌ک بۆ به‌لگه‌ و سه‌لماندن ده‌گه‌رپی و ده‌یدۆزیته‌وه‌. ده‌بی برپاری‌ک بده‌یت ده‌رباره‌ی گه‌یشتنت به‌و سه‌لماندنه‌. هه‌موو سه‌لماندنیک پۆیستی به‌ برپاره‌. دواى توێژینه‌وه‌که‌م، سه‌لماندنه‌که‌م به‌ده‌سته‌هینا، برپاری خۆم دا به‌ برۆاکردن به‌هه‌موو ئەوانه‌ی له‌سه‌ر مه‌سیح هاتووه‌ له‌په‌یمانی نوی، ئینجا برپارم دا به‌دواى بکه‌وم. عی‌سای مه‌سیح زۆر له‌ مامۆستایه‌کی پیاوچاک مه‌زنتره‌. زۆر له‌دارتاشیک مه‌زنتره‌. زۆر مه‌زنتریشه‌ له‌په‌غه‌مبه‌ری‌ک یاخود نی‌ردراوی‌ک. مه‌سیح

ئەوھىيە كە خۇي دەربارەي خۇي دەئىت: ﴿منم رېڭا و راستى و ئىيان. كەس بۇ لاي باوك نايەت گەر بەمنەو نەبىت.﴾.

فارس سەرى سوڤما لەوھى دەبىستىت و پەرسى:

"تۆش پازى بوويت كە عىساي مەسىح رېڭاكەيە؟"

"بەئى. تەنھا رېڭايە بۇ لىخۇشبوونى ھەموو گوناھەكانم. تەنھا رېڭايە بۇ ئىيانى

جاويدانى لە ئاسماندا."

شوان نوور بەرھوانى و چەسپاندىن و متمانەيى دەدوا، واى لە فارس كەرد بەقوولتى و راستى بىر لە قسەكانى بىكاتەوہ. ئاوڤى لە دەوروبەرى خۇي دايەوہ بۇ شوپىن و ئاسەوارەكانى شارى بەترا. مېشكى بەخىرايى و توندى دەخولايەوہ. خەبات و مەملانىي دەكرد لەگەل ئەوھى دەيەوى بىكات دواى ئەوھى زۆر شتى شاراوھى بۇ ڤوون بووہوہ. دواى ئەوھى ڤۇشنايىيەك لە ناخىەوہ ڤزا و تاوانە زۆرەكانى بۇ ئاشكرا كەرد كەوا لە ئىياندا كەردوويەتى و كاتزىمىر لەدواى كاتزىمىر مەزنىر دەبىت. درۆ. يەكەمىن و تۆقىنەرتىريان بوو. درۆ لە ئىيانى ئەو شتىكى ئاسايى بوو كە بەخۇكار و بى دوودلى و بى ھۆ دەيەكرد. درۆ تەنھا بۇ درۆ. يادى ئەو تابلۇيەي ھاتەوہ بىر كە لەگەلای قامىش دروست كرابوو لەپەيمانگاي قامىش لە ھاپەرە نىزىكى ھەرپەمەكانى جىزە. وئىنەي دوادادگاييەكە. ئايا ئەوھى لەنپو دئىدايە لە پەرەكەي تاي تەرازووہكە سووكتەرە؟ ئەستەمە! ئەگەر ئەمڤۆ مرد و بەرانبەر ھەرمانڤەرەواي دواڤۆژ ڤاوەستا، ھەرگىز بۇ ئاسمان ناچىت. بەلكو راستەوخۇ بۇ دۆزەخ دەچىت. ئەم بىرۆكە ڤەشە زۆرى تۆفاندى. ئايا عىسا چارەسەرە؟ ئايا وەلامى لايە؟ ئايا بە راستى رېڭا و راستى و ئىيانە؟ ئايا رېڭايەكى دىكە نىيە بۇ ئاسمان بە ئەوہ نەبىت؟ ئەمەي مەسىح گوتى و دووبارەي كەردەوہ، ئەوھش نووسراوہ لەپەيمانى نوى و شوان نەدەيم نوور چەسپاندى. عىسا راستەقىنەيە و ھەرموودەكانى بە تەواوى راستىيە. ھەموو ئەوھى ھەرموويەتى راستىيە و ئەوھى قوتابىيەكانى دەربارەي ھەرموويانە راستە. ئەو تواناي گۆڤىنى ئىيان و گۆڤىنى مەڤقى ھەيە. بەلام چى دەبىت ئەگەر...

دوا رسته که بیری لی ده کرده به دهنگی کی بیسترا له زاری در چوو و نهوانه ی له دهوری بوون گوئیان لیبوو. شوان نه دیم نوور ئاوړی لی دایه وه و پیی سهیر بوو پرسیری لی کرد:

"چی ده بیټ نه گهر...؟ چیه فارس؟"

"چی ده بیټ نه گهر په رتو وکی پیروژ به تایبه تی په یمانی نوی ده ستکاری کرابیټ؟"

خاتوو ریما پرسیاره که ی دووباره کرده وه و قیژاندی و دهستی نایه سهر ده می خوئی و گوئی:

"ده ستکاری کرابیټ؟ په رتو وکه که ده ستکاری کرابیټ؟!"

فارس به لیبور دنه وه گوئی:

"هه ندی کهس وا ده ئین. وانیه؟"

شوان نوور خیرا وه لآمی دایه وه:

"با هزار جار وا بلین، ئایا نه مه واتای نه وه یه قسه که بیان راسته؟ نهوانه ی وا ده ئین دوژمنانی مه سیجن... به رده وام کوششی دزایه تی کریستانییه ت ده کهن. فارس، وه لآمی دوو پرسیارم بده وه: که ی؟ و له کوی؟"

"که ی؟"

"به ئی. که ی ده ستکاری کرا؟"

"بیگومان له ههر کاتی که ده بی."

"بیگومان نییه. په رتو وکی پیروژ به ده ستنووسه گانییه وه له دیر زه مانه وه هه ن. له بهر دهستی هه ر که سیکه بووه گهر بیه وی بیخوینیته وه. با زیاتر باسی په یمانی نوی بکه یین. له سه ده ی په که مه وه هه یه."

"نه مه راسته."

"له وکاته دا نه سته م بوو ده ستکاری بکریټ، نهوانه ی هاوچه رخی مه سیح بوون هیشتا ما بوون قایل نه ده بوون هه ر رووداویک یان فه رمووده یه که له وه ی بیستوو یانه و بینویانه بگوردریټ."

"ئەھى دواى ئەوہ."

"دواى ئەوہ تىرازى دەستىنوسەكان بىلا و بووبوونەوہ. ھىچ دەستكارىيەك نەدەكرا ئەگەر ھەموو دەستىنوسەكان كۆ نەكرىنەوہ ئىنجا دەستكارى بكرابايە. ئەوہش بەكردوہ مەھال و ئەستەمە. جا جوولوكەكان چۆن بىدەنگ دەبوون كە ئەوانىش لەگەل ڕووداوەكان بوون؟ دووبارە. نەخىر. ئەستەمە بىدەنگ بن!"

"ئەمە راستە، زەحمەتە و ئەستەمىشە!"

شوان نوور كەمىك ڕاوەستا ئىنجا چوو بۆ پرسیارى دووہم:

"كى؟ كى دەستكارىيە كرد. جوولەكەكان؟ يان شوپىنكەوتووہەكان؟ جوولەكەكان مەسىحيان وەرنەگرت بەئكو رەتيان كردهوہ. ھەموو شتىكى مەسىح و دەربارەى مەسىحيان رەت كردهوہ. بىرۆكەى دەستكارىيە كەردنى چى بىت؟ مەسىح و قوتابىيەكانى جوان دەربخەن و چاكەكانى زياد بكەن؟ جوولەكەكان ھەرگىزاو ھەرگىز ئەوہ ناكەن بىگومان. واتە جوولەكەكان دەستكارىيان نەكردوہ."

فارس كەمىك بىرى كردهوہ و ڕوانىيە داليا و دايكى، بىنى ئەوانىش وەكو خۆى بىردەكەنەوہ. گوتى:

"كرىستىيانىيەكان. بىگومان كرىستىيانىيەكان دەيانوىست بىگورن و دەستكارى بكەن بۆ بەرزەوہندى خۆيان."

"ئەگەر ھەوئى ئەوہيان بەدایە، جوولەكەكان ڕىيان پىي نەدەدان و جەنگيان لەگەل دەكردن و نەياندەھىلا ھەرگىز ئەوہ بكەن. ڤات چىيە؟"

بەخۆبەدەستەوہدانىكى تىكەل بەحەسانەوہ فارس گوتى:

"ڤام وەكو ڤاى جەنابتە. دەستكارى ئەستەمە. مەھالە!"

شوان نوور راست بووہوہ و زەردەخەنەيەكى پشوووانى كرد و گوتى:

"سوڤاس بۆ خودا. پاشان فارس.. كورم. ئەمە فەرموودەكانى خودايە... وشەى خودا.... خوداش دەتوانىت ڤەرتووكى خۆى لە ھەموو گىرەشۆپىننىيەكى ئادەمىزاد بپارىزىت. خودا لەدوا ڤەرتووكى بىنين دەفەرمووى: ﴿لەوہى وشەرك لہ وشەكانى

پیشینینیه‌که‌ی‌ له‌م‌ پەر‌تو‌که‌ لای‌دات، خودا‌ بی‌ب‌شی‌ ده‌کات‌ له‌ داری‌ ژیران‌ و‌ له‌ شاره‌ پیر‌ژنه‌که‌ و‌ له‌وه‌ی‌ له‌م‌ پەر‌تو‌که‌دا‌ با‌س‌کرا‌وه‌. ﴿ کی‌ ده‌و‌یریت‌ ده‌ستکاری‌ بکات‌ و‌ ئە‌م‌ هه‌ر‌شه‌ زانه‌ی‌ به‌سه‌ردا‌ بی‌ت‌؟ ئینجا‌ گوی‌ بگره‌ له‌وه‌ی‌ عی‌سای‌ مه‌سیح‌ خو‌ی‌ فه‌رمو‌وی‌ له‌ئینجیلی‌ مه‌تا‌ 24 : 35 ﴿ ئاس‌مان‌ و‌ نه‌وی‌ به‌سه‌ر‌ ده‌چن، به‌لام‌ و‌ته‌کانم‌ هه‌رگیز‌ به‌سه‌ر‌ نا‌چن. ﴿ کاتی‌ک‌ شوان‌ نو‌ور‌ ئە‌مه‌ی‌ گوت‌ له‌ ته‌نیش‌ت‌ فارس‌ دانیش‌ت‌بو‌و‌ له‌سه‌ر‌ کورسییه‌ به‌ردینه‌که‌ و‌ ده‌ستی‌ خست‌بو‌وه‌ سه‌ر‌ شانی‌ فارس‌. ده‌مو‌چا‌وی‌ لی‌ نزیک‌ کرده‌وه‌ و‌ گوتی‌:

"فارس. تۆ‌ به‌سه‌رنج‌ و‌ بایه‌خه‌وه‌ بیری‌ لی‌ ده‌که‌ی‌ته‌وه‌؟"

"به‌ئی. به‌راستی‌ من‌ وام‌."

وشه‌کان‌ به‌راستی‌ و‌ دلسۆزیه‌وه‌ له‌ ده‌می‌ ده‌رده‌چو‌ون‌ هه‌مو‌ویان‌ هه‌ستیان‌ پیکرد‌ و‌ تا‌ ماوه‌یه‌ک‌ بێ‌ده‌نگی‌ با‌ئی‌ کیشا‌ به‌سه‌ریان‌. شوان‌ نو‌ور‌ بێ‌ده‌نگیه‌که‌ی‌ بری‌ به‌ و‌ته‌ و‌ وشه‌کانی‌ که‌ تیشکی‌ نه‌رمی‌ و‌ خو‌شه‌ویستی‌ تێ‌دا‌بو‌و‌:

"ده‌ته‌وی‌ ببی‌ به‌ شوینکه‌وتو‌وی‌ مه‌سیح، فارس‌؟ ده‌ته‌وی‌ ببینی‌ هه‌مو‌و‌ گونا‌هه‌کان‌ت‌ ببه‌خ‌ش‌رین‌؟ ژیرانی‌ جا‌ویدانییه‌که‌ت‌ له‌ئاس‌مان‌دا‌ به‌سه‌ر‌ به‌ریت‌؟ له‌ ئاماده‌بو‌ونی‌ خودی‌ خودا‌؟"

فارس‌ دئی‌ به‌تون‌دی‌ لی‌ی‌ ده‌دا. ئە‌گه‌ر‌ وا‌ بکات‌. پامی‌ برای‌ چی‌ پی‌ ده‌ئیت‌؟ یان‌ له‌به‌ر‌ چا‌وی‌ دالیا‌ چۆن‌ ده‌بی‌ت‌؟ به‌لام‌ ئە‌م‌ بیر‌کردنه‌وانه‌ی‌ له‌ می‌شکی‌ خو‌ی‌ قا‌ودا‌. له‌و‌ کاته‌دا‌ دئیا‌ بو‌و‌. بی‌ سی‌به‌ری‌ گومان، که‌ عی‌سای‌ مه‌سیح‌ بانگه‌یشتی‌ ده‌کات‌ بو‌ ئە‌وه‌ی‌ له‌خ‌یزانه‌که‌ی‌ خو‌ی‌ کو‌ی‌ بکاته‌وه‌. گوتی‌:

"به‌ئی‌ گه‌وره‌م‌. به‌ئی. زۆر‌ ئە‌وه‌م‌ ده‌و‌یت‌، به‌لام‌ چۆن‌؟ چۆن‌ وابم‌؟"

"له‌په‌رتووکی (بینین) 3 : 20 مه‌سیح ده‌فه‌رمووی: ﴿ئوه‌تا من له‌به‌ر ده‌رگا  
وه‌ستاوم و له‌ده‌رگا ده‌ده‌م، که‌ریه‌کیک گویی له‌ده‌نگم بوو و ده‌رگا‌گی کرده‌وه، دئه‌لای و  
له‌گه‌ل' نه‌وه‌ئیم، ئه‌ویش له‌گه‌ل' من.﴾

فارس له‌ناخیدا دل‌خوشیه‌کی گه‌وره‌ره‌نگی ده‌دایه‌وه، گوتی:

"ئه‌مه‌راسته؟!"

"بیگومان! ته‌واو راسته! ده‌توانیت عیسی‌مه‌سیح بکه‌یته‌پزگاریده‌ریکی تایبه‌ت  
به‌خۆت، په‌روه‌ردگار له‌سه‌ر ژیانته‌، هه‌ر ئیستا و ده‌سته‌جی، ئه‌گه‌ر بانگه‌یشتی  
بکه‌یت بیته‌نیو ژیانته‌."

"ئه‌ی چۆن بانگه‌یشتی بکه‌م بۆ ژیانته‌؟"

"به‌نویژکردن به‌باوه‌ره‌وه. نویژکردن قسه‌کردنه‌له‌گه‌ل‌خودا، فارس. خودا دلته‌  
ده‌ناسیته‌ و باش ده‌زانیه‌تی چی تێدایه‌. ئه‌و وشانه‌ی که‌له‌ده‌مه‌ت ده‌رده‌چیت له‌لای ئه‌و  
گرنگ نییه‌، ئه‌وه‌ی لای ئه‌و گرنگه‌هه‌لویستی دلته‌به‌رانبه‌ر ئه‌و چیه‌. من کاتیکی  
بانگه‌یشیم کرد تا‌کو بیته‌نیو ژیانته‌به‌هه‌موو ساده‌یی و باوه‌ر و راستیه‌وه‌نویژم  
کرد گوتم: په‌روه‌ردگارم عیسا. من پێویستیم بیته‌. به‌هه‌موو دلمه‌وه‌سوپاست  
ده‌که‌م بۆ مردن ته‌له‌سه‌ر خاچ له‌پیناوی من. ئا ئه‌وه‌تا من ده‌رگای دل و ژیانته‌بۆ  
ده‌که‌مه‌وه‌ و وه‌کو رزگاریده‌ر و په‌روه‌ردگار و گه‌وره‌یه‌ک وه‌رت ده‌گرم بۆ خۆم.  
ئه‌ی په‌روه‌ردگار سوپاست ده‌که‌م بۆ لیخۆشبوونته‌له‌گونا‌هه‌کانم و پێشکه‌شکردنی  
ئه‌و ژیا‌نه‌جاویدانییه‌ته‌بۆ من. ئه‌ی په‌روه‌ردگار ژیا‌نی من وه‌ر‌بگه‌رم بکه‌به‌وه‌سه‌ی  
که‌ده‌ته‌وی‌وابم. ئه‌م نویژه‌خواستی دلته‌ده‌رده‌بیری؟"

به‌خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دان و دل‌شادییه‌وه، هه‌ولێ ده‌دا چاوی به‌ر دالیا نه‌که‌ویته‌ و  
گوتی:

"به‌ئێ گه‌وره‌م به‌ته‌واوی خواستی دلته‌ده‌رده‌بیری!."

له پەرۆشییان بیری له دالیا نه کرده وه. ئیجگار گونجاو و تیوه چوو بوو له گهڵ باوکی دالیا، له گویگرتن و دوواندن له گهڵیدا. کاتیك بیری له دالیا کرده وه بۆ چوونی وابوو که ئه وهی ئیستا ده بکت ده بکت هه ی داپچرانی په یوه ندییه که یان. دلنیش بوو که پێویسته دواى ئه وهی بریاریدا دواى عیسا بکه ویت، ده بی بۆ دالیا و بۆ خانه واده که ی هه موو راستیه کان بگپرتیه وه دهر باره ی خو ی و هه لاتن و هۆکاره کانى. دواى ئه وه. ئایا دواى ئه وهی دالیا بیر ده کاته وه خو شی ده وى و ئاماده یه شوو ی پبکت وه کو پیشتر نه خشه یان بۆ کیشابوو؟ ئایا بریارى شوینکه وتنى عیسا و گوتنى راستیه کان په که م خو شه و یستی راسته قینه ی ژيانى له ده ست دهر دینى؟ له وانه یه وابیت، به لام ئایا شایانى ئه وه یه؟ ئایا ئاماده یه باجى شوینکه وتنى عیسا بدات؟ عیسا باجیکى گرانترى دا. له سه ر خاچ مرد تا کو دهر فه تى رزگار بوون بۆ ئه و بره خسینیت. ئه و خوداى ئافرینه رى ئاسمان و زه ویه. شوین و پله ی خو یی به جبه یشت و هاته سه ر زه وى، بۆ ئه وه ی له بیئومیدی قوتارمان بکات و فارسیش قوتار بکات و هه موو ئه وانه ش قوتار بکات که باوه رى پیده هیئن، قوتاریان بکات له حوکمى مردنى هه تاهه تایی که هه موو مرؤفیک شایسته ی ئه و حوکمه یه به هوى گونا هه کانى. ئا ئه وه تا عیسا له م کاته دا له به ر دهر گای دل و ژيانى ئه و را وه ستا وه و له دهر گا ده دات. ئیستا کاتى هه لۆیسته و ئه مه دهر فه تیکه ده بی به سوپاسه وه قبوو لى بکات. عیسا بانگه یشتى ده کات و ده یه وى بکات به په کیك له شوینکه وتوانى خو ی. هه رچیه ك بیت نه نجامه کانى قبوو لى ده کات. به لى قبوو لى ده کات.

شوان نه دیم نوور ده ستپیشخه ر بوو، به راشکاوى روونى کرده وه:

"فارس. تۆ باش له قه باره ی ئه م بریاره ده زانیت. وانیه؟ به سوو کایه تى وه رى مه گره. وا خودا له هه موو گونا هه کانت خو ش ده بکت. به ته واوى رزگار ت ده کات و دلئیکى نویت بۆ دروست ده کات. دلئیکى پاک و بیگه رد. ژیانیکى نویت بۆ دابیین ده کات. ده بی مه به ستت هه بی له وه ی ده یکه یه ت. ده بی ئاماده و جددی بیت له وه ی هه لۆیست و بیروباوه ر و بۆ چوونه به دسیماکانت به رانه ر به خودا به جبه یلیت و بی به شوینکه وتوویه کی سه ر راست، ته نها بۆ عیسا ی مه سیح."

"ئەو دەزانم گەورەم."

"باشیش دەزانیت که عیسی مەسیح لەسەر خاچ مرد؟"

"دەزانم."

باوەرپت هەیه که لە سییەم رۆژ وەکو لەپەرتووکی پیروژ نووسراوە لە مردن

هەستایەوه؟"

"باوەر دەکەم."

"دەبی بەدل و زمانت دان بەو هەدا بنییت که عیسی مەسیح خۆی پەرودرگاره و

خۆی پاشایە لەسەر ژیانیت؟ تۆی خۆش دەوێت و خزمەتی دەکەیت بە هەموو دل و

هەموو میشک و هەموو روح و هەموو هیژیکت لە ئەمڕۆوە تا کۆتایی ژیانیت؟"

فارس بەپەرۆش و بەهەموو هیژیەوه گوتی:

"وادەکەم گەورەم. بپروام پێبکە وادەکەم. من ئیجگار زۆر پێویستیم بە

یارمەتیدانی خودایە، دەمەوی ئەو ژیانە عیسا بۆ منی دەوی وا بژیم. ئەگەر عیسا

وەرم بگریت بەبی دوودلی شوینی دەکەوم."

فارس دەیزانی که هەموو ئەو دەلیت لە ناو دلێ دەردەچیت، دەیهوی بە

هەموو توانایەکیەوه جیبەجیی بکات. ئەم بریارە گرنگترین و ترسناکترین بریار بوو

لەژیانیدا.

دوای ئەوه. بی چاوەروانکردن، سەرسام بوو لەوهی که بیستی وا دالیا دەلیت:

"منیش بابە. منیش دەمەوی شوین عیسا بکەوم. دەمەوی ئەمجارە بە راستی

شوینی بکەوم."

## به شى په نجا و سييه مين

داليا دهستی به گريان كړد! به كول دگريا! فرميسكه گاني نه وهنده زور بوون ههر دوو پرومته و هه موو دموچاوى داپوشى. كلينكسه كان به شى نه ده كړد فرميسكه رژاوه گاني وشك بگهن. ئينجا به ههر دوو دهستی دهيسرپه وه! نه وهى له ناخيدا بوو دهرهينا، هه موو ههسته گاني سالانى رابردوو، له ههست به تاوانكردن و په شيمانبوونه وه و، شهرمه زارى و شوورده يى و به سوک ته ماشاگردنى بو كرده وه به نه نقهست و بى نه نقهسته گاني خوئى، نه گريسى كردن به رامبهر باوكى، رپه كرده وهى ئاموژگارى و فير كرده گاني، رپه كرده وهى دهنكى عيسا، كاتيك بانگى ده كړد و دهستی بو دريژ ده كړد! بو هه موو تاوانه گاني ژيانى خوئى ده گهرا، له نيوان گريانه كهيدا دهنكى به گور به رز دبوو وه، داوى به خشينى له دايك و باوكى و به خشينى خوداى ده كړد بو سالانى گومر ابوونه كهى، كه ويستى به هه وهسى خوئى ژيان لى بخورپت بى نه وهى خواستى خوئى بداته دهست عيسا و شوپتى كه وپت و به دلئيكى شكاو و خوئى ستانه خزمه تى بكات. تاويكى هوشيار بوونه وه و به خه به رها تن بوو، هه نكاويكى گه رانه وه بوو بو خانه واده كهى و په روه رداگار و گه وره كهى، عيساى مه سيح. تاويكى يه كلا كه روه و چاره نووساز بوو له ژيانيدا!

فرميسكه گاني شوان نه ديم نوور و هاوسه ركهى خاتوو رپما هاته خواره وه، فارسىش ههستى به سوزه گاني خوئى كرد له ناخيدا مملاندنيان ده كړد و ويستى نه وپش له گه لىان بگريت. بهر له سالانيك بوو چاوه گاني گريانيان نه ديبوو، له و كاته لى له پيش چاوى دايك و باوكى مردن. به لام زانى نه گهر دهست به نوپژ كړدن نه كهن نه وا فرميسكه كه گاني دينه خواره وه و تيكله ل به فرميسك و دهنكى گريانه كهى نه وان ده بيت.

له سر زه وييه بردينه كه هه رچواريان پي كه وه دانه وين و چوكيان دادا و و شوان نوور پيشه وايى ده كړدن له نوپژ كړدنه كه وه كو نه و روزهى كرد، كه خوئى بريارى دا

دووی عیسا بکهویت و له ژيان و دل خۇیدا وهریبگریت. دواى ئهوهى نوپژهکهيان تهواو کرد، شوان نوور ههستا و باوهشى کرد به فارس و داليا و بهردهوام بوو لهباوهشپیکردنيان تا ماوهيهک نهيويست بهريان بدات.

دواى ئهوهى فرمیسهکەکانيان وشک کردهوه، شوان نهديم نوور بۆيانى پروون کردهوه و دووپاتی کردهوه که ئیتر ئهوان بوون به بهشيک له خانهوادهى خودا بۆ ههتاههتايه. بۆيانى رافه کرد و دووپاتی کردهوه که پهرتووکی پیرۆز بهئینيان پیدههات که ههگیز پزگار بوونيان لهدهست نادهن. چهند دهقیکی لهپهرتووکی پیرۆز بۆ خویندنهوه، کهوا تییدا دهریدهخات ئهوانیش ناوهکانيان لهپهرتووکی ژيان نووسرا، له پۆزی دهرچوونيان لهم جيهانهدا يهکسهر بهرهو ئاسمان دهچن تاکو ههتاههتايه لهگهڵ خودا دهبن. پپی گوتن:

"عیسا فهرموويهتی: ﴿ههگیز جیتان ناهیللم و پشست گویتان ناخرم﴾، ئهوهى به

تهواوی و بهراستی دهلیت. ئیستا ئیوه پپووستیتان بهوه ههیه زۆر لهسهه شیوازی شوینکهوتنی عیسا بزنان. ههول نهدهن ههموو شتیك ئیستا بزنان. ورده ورده و ههمووشتیک لهکاتی خووی بزنان. يهکهم شت بهردهوام بن له خویندنهوهی پهرتووکی پیرۆز. ههموو پۆزیك به نوپژکردن لهگهڵ خودا بدوین. لهگهڵ باوهردارانیش کاتیک بهسهه ببهن که پیش ئیوه باوهریان هیناوه، که زانست و زانیاری و دانایان ههبیّت و بۆ ئهوهی ئهمه یارمهتیتان بدات بۆ گهشهکردنی باوهرتان. له ژيانى پۆزانهشتان کاتیک رووبهرووی ههلوپستیک دهبنهوه پیش ههموو شتیك لهخۆتان پرسیار بکهن، ئهگهه عیسا لهشوینی ئیوه بووايه له رووبهرووبوونهوهی ههمان ههلوپست چى دهکرد، ئینجا بهگویرهی رابهرايهتی روحی پیرۆز سهبارهت بهم ههلوپسته رهفتار بکهن."

به ههموو هۆشیارییهکهوه گوئیان لپی دهگرت. ئینجا فارس پرسى:

"ئیستا، گشت گوناهاهکانم بهخشان و لهبیرکران؟ وانیهه؟"

"تھاوا. پھرتووکی پیرۆز بۆمان دوویات دھکاتھوہ کہ خودا یاخیبوونھکانمان لی  
دوور دھخاتھوہ وھکو دووری رۆژھھلات و رۆژئاوا. پاشان لھ بیری دھکات."

"کھواتھ ئیستا من پاکژم؟"

"ئھمھ راستھ. بھ گویرھی بھئینی خودا لھپھرتووکی پیرۆز خودا تۆی شوشٹ و  
لھ بھفر سپیتر بویت و دلت لھپھر سووکتز بووھوہ."

"ھھموو گوناھھکانم بھخشران؟ نھ ھھندیکی. ھھمووی؟!"

"بیگومان فارس. یۆھنای نیردراو ئھوھمان بۆ دوویات دھکاتھوہ لھ یھکھم  
نامھکھی 1 : 9 وھ دھفھرمووی: ﴿گھر دائمان بھ گوناھھکانمان نا، ئوا ئو سھر راست و

داپھر روھر، لھ گوناھھکانمان خوش دھبیت و لھ ھھموو سوچیک پاکژمان دھکاتھوہ.﴾

فارس ھھناسھیھکی ھھسانھوھی ھھلکیشا و باش خۆی ئامادھ کرد بۆ ئھو قسھی  
کھ ئیستا دھیلیت و گوتی:

"مھزنھ. ئھمھ زۆر مھزن و ناوازھیھ. شتیک ھھیھ دھمھوی بۆتان بیلیم."

فارس بیری کردھوہ: دواي ئھوھی دانی بھ گوناھھکانی خۆی نا بۆ خودا، ئیستا  
دھبی دانی پېئیت بۆ ئھمانھش کھ ھھموو خۆشھویستی و تیگھیشتنیکیان بۆ  
دھرخست. بھلام چۆن؟ چۆن بۆیان روون بکاتھوہ کھ ناوھ راستھقینھکھی فارس  
جھمیل نییھ. پسپۆری کۆمپیوتھر نییھ، لھ ھیزھکانی پۆلیسی چھند وولاتیک  
داواکراوھ بۆ ئھوھی دھستگېر بکریت. لھھھمان کاتدا دواي دھرخستنی ئھو ھھموو  
تھلھکھ و درۆدانھ چۆن دھتوانیت قھناعھتیان پېئیت کھ بھ راستی دالیای خوش  
دھویت و بھراستی دھیھوی بیخوازیت؟ رھنگھ ئھمھ زۆر توورھیان بکات. بھ دریژیایی  
ئھو ھھموو کاتھي رابردوو درۆی لھگھل کردن، ئیستاش چۆن دھبیت قھناعھتیان پی  
بیت بھوھی ئیستا دھیلیت راستھ و درۆی تیدا نییھ؟ چۆن ئیستا بپروا بکھن کھ  
ئھو بھخۆرسک درۆزن نییھ و ھھر درۆیھکی دھیکرد بۆ ئھوھ بوو تاکو ژیانی خۆی  
و دالیا بپاریژیت؟ چۆن؟

ئەوہی ئیستا دەیەوی بیكات زەحمەتە، ھەولدانەكەى بیفەرە، بەلام ئەنجامەكەى ھەرچییەك بیٹ دەبى ھەول بەدات. مەسیح خۆى گیرۆدەبى زۆر تاوانى كیشا كەچى نەیکردبوو، دەبى ڕووبەرۆوى راستیەكە بیتهوه و بیلیت. ئەوہى لە ھزرى بوو لەڕوخساریدا وەدیار كەوت، دالیا پرسىارى لى كرد:

"چییە فارس. دەتەوى چى بلیت؟"

بەسەرگەردانییەوه وەلامى دایەوه:

"نازانم چۆن دەستپێكەم."

"بلى. دوودل مەبە. ھەموومان دۆستى تۆین."

"ئەوه دەزانم بۆیە بۆ من زەحمەتترە."

"چییە؟"

"تکاتان لى دەكەم: بەسینگىكى فراوانەوه گویم لى بگرن. ھەول بەدن لیم

تیبگەن و ڕفتان لیم نەبیتەوه."

"بیگومان. ڕقمان لیٹ نابیتەوه."

"زۆر شتى شەرمەزارگەر و ھەبابەرم کردووہ."

شوان نوور بۆ ھاندنى ئەو گوتى:

"ھەموومان شتى ھەبابەرمان کردووہ و دەیکەین. بەلام وەكو پیم گوتى. ئەوانە

ھەمووى كۆتا بوو، كەوتە نیو فەرامۆشەوه."

"ناوم فارس جەمیل نییە. ناوم مەرۆان عەقادە. تووشى گرفتییكى زۆریش بوومە

و نازانم چۆن تەواو دەبیت..."

پیش ئەوہى شتىكى دیکە بلیت گوللەبەكەى دەمانچە بەرەو لایان ھات و دەنگى

زەنگانەوہبەكەى بەرزى لى دەرچوو لەنیو دۆلەكە دەنگى دەدایەوه، فارس كەوتە سەر

زەوى و لەبەر ئیشى گولەكە پێچى دەخوارد.

دالیا قیزاندی و شوان نوور بازى دا و ئاوپرى بە ھەموو لایەك دایەوه تا بزانیٹ

گوللەكە لە چ شوینیكەوه ھات، ئینجا باوہشى كرد بە ھاوسەر و كچەكەى تاكو لەو

مەترسییە بیانپاریزیت و نازانیٹ لەكوپۆه دیت. زرمەى گوللەبەكەى دیکە ھات و

ئەمجارە داى لە پاىەگانى شانۆ بەردىنەكان و ھەلگەراپەوھ و گەرەلوولپكى تۆزى كرد  
لەگەل ھەندىك پەلاشەى بەرد كە لەدەوروبەريان بە ئاسماندا بلاوبووھوھ.

فارس ياخود مەروان ھاوارى كرد:

"سەرتان دانەوئىن. خۆتان لەپشت ستوونەكان بەشارنەوھ."

بەھەموو ھىزىكپەوھ دالىاى گرت و بەرەو خوار راپىكشاىە سەر ئەو پاىانەى  
كەوا لە كۆندا مۆزىكزەنەكان لەكاتى شانۆ بەكارىان دەھيئا؟ شوان نوور و  
ھاوسەرەكەى لەپشتيان بوون بۆيە ھىچيان پىنەكەوت. گوللەكان يەك لەدواى يەك  
بوون و بەرەو ئاراستەى ئەوان لە تەنپشتەكانى شانۆكە وگورسىيە بەردىنەكانى  
دەدا. مەرپوان زانى كە ئەوھى پىشبينى بۆ كردبوو پروودەدات. لە كۆتاييدا دواى  
رپاونانىكى دريژخايەن دۆزيانەوھ، بەلام بەتەنى گەمارۆى ئەويان نەداوھ، بەلگە  
لەگەل خانەوادەيەكى بيتاوان و بيگوناخ خەرىكە ئەوانيش بەگوللەى غەدر  
دەكوژرين.

تا ماوھيەك ھەرچواريان خۆيان لەپشت ھەندىك لە بەردە گەرەكان شارەدوھ.  
خاتوو رىما دەگريا و شوان نوور بە ھەتەرى و ترسەوھ باوھشى پياكردبوو. داليا لە  
قېژەدان وەستاىەوھ و بەلام ھىشتا لەبەر توندى تەقەكان دەلەرزى. يەكەم خەمى  
مەرپوان ئەوھ بوو ترسەكەى ئەو ئارام بكاتەوھ، بەلام لەھەمان كاتدا دەيەوى شوپىنى  
ئەم قەنناسانە بزانييت و ئەم گوللە كوشندانە لە كۆپوھ ديت. بە خشىنيكى زۆر  
لەسەرخۆ ھەندىك لىيان دووركەوتەوھ بۆ ئەوھى دەستدرىژىكەرەكان لەگۆشەيەكى  
بينىنى باشر ببينييت، بەلام داليا بالى گرت و بەترسەوھ گوتى:

"بۆ كوى دەچيت؟ جيئمان مەھيئە؟"

"جيتان ناھيئەم. تەنھا دەمەوى بزائەم چەند كەسن؟"

"لەيەكيك زياترن؟"

"وا بۆى دەچەم."

"كى؟ كين؟"

لەنيوان بەردەكان كەلەبەريكى دۆزيەوھ و و لەوى تەماشاي دەكرد و گوتى:

"چېرۆکه که دريژە و کاتی دەوی، بەلام ئیوه ئامانجی ئەوان نین. ئەوان بەدوو مندا هاتون بۆ ئیره."

"بۆ فارس؟ بۆ بەدووتدا هاتوون؟ چیت کردوو؟"

"ناوم مەروانە دالیا. مەروان عەقاد. بەلام بروام پێیکە من هیچ تاوانیکم نەکردوو. ئەوان تۆمەتم بۆ هەڵدەبەستن و منیش بێتاوانم. ئەوانە ی وا ئەمە دەکەن..."

گوللەیهکی دیکە زۆر لێیان نزیک بوو و دالیا قیژاندى، مەروان بە هەموو لەشیەوه دەوری دا تاكو بپاریزیت.

لەوه زیاتر ناتوانیت لەگەڵیاندا بمینیتەوه. دەبی لە شوان نوور و خانەوادەکی جیا بپیتەوه و لێیان دوورکەوتەوه. پێویستە مارسیل و جودار و پیاوێگانیان بەدوو خۆیدا رابکێشیت، دوور لە ئەم خانەوادەیه کەوا پر بە دل خۆشی دەوین. بەلام بەزۆر دەتوانیت ری بکات. قاچی چەپی ئازاری دەدات و ناتوانی هەلیگریت. تەماشای کرد بینی پانتۆلەکی پر لەخوین بووه. دالیاش بەدوو تەماشاکرنەکەدا چوو، بینی لەدراندن و سوتاندنی پانتۆلەکەوه دیار دەدات برینیکى گەورەیه و خوینیش هەموو قاچی گرتوووه. لە ترسی دیمەنەکە قیژاندى و دەستی کرد بە گریان. مەروان بەسۆزەوه باوەشی پێدا کرد و گوتی:

"هیچ نییه. ئیستا باش دەبم. مەترسه. بەلام گویم لی بگره دالیا. دەکری گویم لی بگریت؟"

رۆخساری دالیا سپی هەلگەرا وەکو مۆم، لە حەپەسان لەهۆش خۆی چوو.

## بەشى پەنجا و چوارە مین

"دالیا. گویت لیمە؟ دەتوانی بیستیت؟"

چرپەى بۆدەگرد و ھاوکات پەشیمانیش بوو بۆ ئەو ئازارەى بۆى هینا. لەناخەوہ دلی لە قاچی زیاتر خویناوی تر بوو. دەستەسپریکی لە گیرفانی دەرھینا و بە دەور قاچیدا بەستی، بەلکو خوین بەربوونەگە بوەستیتیت. تەماشای چاوە ترساوەکانی دالیای کرد و چەند جارێک هەژاندی تا کەمیک هۆشی ھاتەوہ بەرخۆ و چاوی لە برینە گەورەکەى قاچی دوور خستەوہ. دالیا سەرى خۆى راتەکاند بە واتای بەلى و دەیبستیت. مەرۆان بەپەلە پى گوت:

"باشە. باش گویم لى بگرە. ئەم خوینپڕیزانە بۆ من ھاتوون. ئەوان منیان دەوى نە تۆ و نە دایک و باوکت. بپروام پىبکە ئەمە راستیەکەیتى. گەر ھەر ھەولتیک بەدەیت بۆ یارمەتیدانم ئەوا روو لەتۆش دەکەن و بى بەزەبیانە دەتکوژن. ئەمانە بکوژ و خوینپڕیزن دالیا. منداڵ و ژنیان کوشتووہ. زۆر خوینیان رشتووہ لە مۇنتیکارلۆوہ ھەتا دارلەبەیزا. من پیلانگىرانیەکەى ئەوانم دەرختووہ و بە تاوانەکەى ئەوانم زانى، ھەولیشم دا رایانوەستینم، بۆیە بەدوومدا ھاتوون و دەیانەوى لەناوم بىەن و بیدەنگم بکەن، تا لەدەست من و ئەو بەلگانە رزگاریان بپت کە مەحکوومیان دەکات. گویت لیمە؟"

دیسان سەرى راتەکاند و نەیدەتوانی یەک وشە بلایت، چونکە ترس زمانى بەستبوو. مەرۆان بەپى تانا ھەولتى دا دلنەواى بەداتەوہ و ھەلۆیستەکەى بۆ رافە بکات و گوتى:

"ھەموو شتیکت پى دەلیم. ئیستا نە. ئیستا دەبى ھەلبیم و لیترە دووربکەومەوہ. دەبى بەدوو خۆمدا بیانبەم تاکو لیتان دووربکەونەوہ. تیدەگەى چى دەلیم."

قسەکەى برى و دەلەرزی و بەتوندی دەستی گرت:

"نە... من و دایکم و باوکم..."

دەسپڕیژیکی گوللەیی یەك لەدوای یەك لە تەفەنگیك دەرپەری و لەقسەکردن ڕاپۆستەکاند.

کاتی دوودلی نییە. هیچ کاتی ئەو نییە. ڕایکیشا و ماچیکی کرد و دەرپەری و دوورکەوتەو بەرەو دەرگای تونیلێکی لای چەپی شانۆکە و گوللەکان بە شوینییەو بوون لەگەڵ فێژەیی دالیا و دایکی.

فارس نوێژیکی خیرای بەرزکردەو، داوای لەخودا کرد کە ئیستا باوهری پی هەبە و پستی پی دەبەستیت بۆ ئەو هی شوان نوور و هاوسەر و کچەکەیی بپاریزیت، بە هەنگاوی خیرا و پێچاوپێچ بەسەر فاندەرمەکاندا ڕای کرد تاكو گوللەکان لەپشترا لێی نەدات، لەسەرەو هی شانۆکە گەیشتە دەرگای یەكێك لەگۆرستانە بچوو کەکان کە لە بەرد تاشرابوو. لەچری گولەکان مەرپوان خەمەلاندنی ڕاونەرەکانی کرد بە چوار یاخود پینج کەس لە خوارەو هی شانۆکە بۆی ڕاوەستاوان. باش دەزانیت ئەوان هاتوون لەناوی بێن، پێشبینیش دەکات بە گەیشتی شەریکەکانیان لەهەر کاتی کدا ژمارەیان زیاد بێت

کاتیك گەیشتە شوینە تازەکەیی، لە گۆرستانەکە بەهۆی تاریکی و بەرزی ئەو شوینە توانی هەلۆیستەکە بە روونی ببینی. لەوێو بێنی خانەوادەیی شوان نوور بەرەو لای راستی شانۆکە ڕووو تونیلێکی دیکە دەخشین، ئەمە کەمێك دلی ئاسوودە کردەو، ئەگەرچی لەو دەترسا کە بکوژەکان بەناسانی وازیان لی نەهینن. مارسیل و جودار، ڕانیا و هاوڕیکەیان گوشت تاكو بێدەنگی ئەوان مسۆگەر بکەن. ئایا نۆرەیی ئەم خانەوادە بەستەزمانەش دیت؟

لەپڕیکا چەند پیاویکی تەفەنگ بەدەستی بێنی لەگۆرەپانەکە ڕا دەکەن بەرەو شانۆکە و تەقە دەکەن. گوللە یەك لەدوای یەكەکان کە بەرەو ئاراستەیی ئەو دەهات وای لی کرد لەپەناکە سەری خووی دانەوینیت، خیرا نزیك دەبوونەو.

مەرپوان بۆ دەرپازگەییەك گەرا. هیچ شتیك لەلای چەپی نییە. بەلام لەلای راست ڕوناکییەکی کەمی بێنی، وادیارە لەوی کەلەبەرێك هەبە. ئیشی قاچی تاو دواوی تاو

زیاتر ده‌بوو، به‌لام به‌ره‌و لای راست چوو له‌وی که‌لینیک بی‌نی به‌ره‌و رپ‌ره‌ویکی ته‌سک ده‌چیت بۆ هه‌ندیك ئەشکه‌وت و گو‌رستانی قه‌دپالی چیا‌که.

ده‌نگی خ‌شپه‌ی هه‌نگاو‌یک بیست که به‌خ‌یرایی به‌ره‌و لای ئەو دیت، باوه‌شی کرده به‌رده‌که‌ی ته‌نیشتی و پ‌یی وه‌لکا، وه به‌هه‌نگاو‌ی خ‌یراو هه‌ته‌ری و به‌پ‌یی توانا ر‌پ‌یده‌کرد، نه‌وه‌ک بکه‌ویته نیو ئەو دۆله به‌ردینه‌ی ژیره‌وه که دوازه تا چوارده مه‌تر قووله. هه‌ر پی خ‌لیسکانیک کۆتابیه‌که‌ی دینیت. نایه‌کسانی رپ‌ره‌وه‌که مه‌ترسییه‌که‌ی زیاتر کردبوو. گرده‌لوولی بیابانیش به‌دریژایی دوو هه‌زار سال ر‌پ‌وه‌که‌ی ل‌یژ و خ‌زبۆ کردبوو، لوس وه‌کو ر‌پ‌وی مه‌رمه‌ری لی هاتبوو. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا مه‌ر‌وان توانی تیپه‌رپ‌یت به‌ره‌و ئەشکه‌وته‌که‌ی ته‌نیشتی و چوو ناوی، تا هه‌ناسه و هی‌ز و توانا ب‌ینیته‌وه به‌ر خ‌وی. تاریکیه‌که‌ی نیو ئەشکه‌وته‌که ده‌یشاردوه و ده‌یتوانی هه‌موو که‌سیک ببینیت گه‌ر ل‌یی ن‌زیک بیته‌وه. به‌ر‌وانینیک بۆ خ‌واره‌وه توانی سی پ‌یاو ب‌ژم‌یریت که‌وا له نیو دۆله‌که را ده‌که‌ن بۆ ئەوه‌ی شوینیک نیی بدۆزنه‌وه له ئەشکه‌وته زۆره‌کانی سه‌ره‌وه‌ی چیا‌که‌ی به‌رانبه‌رئه‌و ئەشکه‌وته‌ی که ئەو خ‌ویی تییدا شار‌دۆته‌وه. له‌و شوینه‌وه به‌ناسانی ده‌توانن ل‌ییدن. برینه قووله‌که‌ی قاچی ئازاری ده‌دات و جووله‌ی لی ده‌بریت، وای ل‌یکرد ئیتر نه‌یتوانی بۆ شوینیک نیی بگه‌رپ‌یت و خ‌وی تییدا بشاریته‌وه. برینه‌که‌ی جووله‌ی لی بر‌یبوو، له شوینی خ‌وی وشکی کردبوو.

ده‌نگیک به‌رزبووه‌وه ده‌نگی ده‌دایه‌وه له‌نیو شاره کۆنه‌که:

"مه‌ر‌وان عه‌قاد. تۆ له هه‌موو لایه‌که‌وه گه‌مارۆ دراویت. بر‌پاری ده‌سگ‌یرکردنت ده‌رچوو، به‌هۆی تاوانی ئەو کوشتنانه‌ی کردوته. به‌ه‌یمنی له په‌ناکه ده‌رچۆ و هه‌ردوو ده‌ستت به‌رز بکه‌وه و بیخه سه‌ر سه‌رت. ه‌یچ زینیکت پ‌یناگات گه‌ر وابکه‌یت."

مه‌ر‌وان ده‌نگه‌که‌ی ناسییه‌وه. ئەمه ده‌نگی ماسیله و چه‌ند جاریک له ته‌له‌فزیونی فه‌ر‌نسا گو‌یی لی بووه له کاتی ر‌پ‌وداوه‌کانی مۆنتی کارلۆ. ده‌نگیک تیژ و زه‌نگداره وه‌کو له ته‌نه‌که‌دانیک وایه. ده‌نگیک هه‌مووی لووتبه‌رز و نه‌گریسه.

ھەرچەند رقى لەم دەنگە بوو بەلام نەيتوانى لەبىرى بکات. ھەرگىز خۆى بەدەستەوہ نادات. ھىچ زىيانىكى پىناگات! درۆيە! مارسىل راپدەكىشىت.

خۆبەدەستەوہدان واتا مردن! تەنھا بىبىنن غەدرى لى دەگەن و دەيکوژن!

مەرپوان دەستى بۆ گىرفانەکانى برد تا لە مۇبايلەكەى بگەرپت و تەلەفون بۆ رامى بکات. پەنگە لەم تەنگانەدا برا بچووگەكەى نەتوانىت ھىچى بۆ بکات، بەلام بەلانى كەم ھەوائى ئەم رەوشەى پىدەدات. مۇبايلەكەى نەدۆزىيەوہ لەھىچ گىرفانىك. بىرى كەوتەوہ كە لەمالى شوان نوور لەنيو جانناكەى بەجىي ھىشتوہ. چۆن وای كرد؟ چۆن تەنھا ئامرازى پەيوەندى نيوان خۆى و براكەى فەرامۆش دەكات، بە تايبەت لەوكاتەى وا ھەلاتوہ و لە لايەن دوژمنانىكى بەدكار راونراوہ؟ دەستى كرد بە سەرزەنشتكردى خۆى، بۆ گەمژەيى و ئەو بىباكيەى.

لەنيو گىرفانەکانى بەنجەکانى كەوت بە ھەندىك جگەرەى ھۆشبەرى ماريجوانا و شخاتەيەك. بەداخەوہ، سەرى لەقاند بۆ ئەو رۆژانەى كە بە گومرايى و ونبوون بردىە سەر. واقى ورم لە شىوازي بىر كوردنەوہ نوپيەكەى و ئەو گۆرپنە خىرايىەى پى سەيربوو. مەسىح وەھا ھزرى ئەوانە دەگۆرپت كە دواى ئەو دەكەون؟ بەم شىوہ و بەم خىرايىە؟! شتىكى سەيرە لىي تىناگات لەوانەيە نەشتوانى تىبگات تا ئەو رۆژەى رۆوبەرۆو چاوى بەعيسا دەكەوئت و پرسىارى لى بکات. ھەستى كرد لەو كاتە نزيك بووہتەوہ. مەرپوان جگەرەکانى شكاند و بە بىزەوہ دوور فرپى دا، لەنيو ئەشكەوتەكە بەھەتەرى كەوتە رى. ھەر كە گەيشتە كۆتايىەكەى شخاتەيەكى داگىرساند و بە روناكيە كزەكەى ئەم كەلە شخاتەيە شووشەيەكى كۆكاي بەتال و چەند پاكەتتىكى شىرنەمەنى بيىن فرپى دراوونە سەر زەوى، واديارە منداڵ ئەو ئەشەكەوتەيان بۆ خۆشاردنەوہ و يارى بەكارھىناوہ. دواى ئەوہى پەنجەى سوتاند ئەنجا شخاتەكە كوزايەوہ.

"مەرپوان عەقاد. ئەمە دوا ئاگاداريىە بۆت."

دەنگى ماركسىل ھات و زۆرتر لىي نزيك بووۋە. ۋا بۆي دەركەوت كە پشكەنەرە  
فەرەنسىيەكە ھاتوۋتە سەرھوۋە و نزيك بووۋتەۋە لەگۆرەپانى شانۆ بەردىنەكە.  
دەبى لەيەكەيەك لەگۆرستانەكان بىت. دووبارە دەنگەكە ھات:

"زۋو دەرچۆ ئەگىنا تەقەت لى دەكەين لەھەر كوييەك بىت. ناتوانى ھەلبييت.  
رېڭاى دەرچوونت نىيە لىرە. مەرۋان عەقاد دە چركەت لەپيشە."

ھەرەشەى ماركسىل نايھەژىنيت. ھەرگىز خۆي بەدەستەۋە نادات. دەنگى  
ژماردىنى سەربەرەۋخوار ھات:

"دە... نۆ... ھەشت."

مەرۋان شخاتەيەكى دىكەى داگىرساند و بەردەۋام بەرەۋ پشەۋە چوۋ.  
ژماردەنەكە بەردەۋام بوو:

"ھەوت... شەش."

ۋادىارە ماركسىل راست دەكات. رېڭاى دەرچوون نىيە و كاتيشى لەبەردەم نەماۋە.  
ژماردەنەكە بەردەۋام بوو:

"پىنج... چوار."

شخاتەيەكى دىكەى داگىرساند و بەرەۋ دەربازەى ئەشكەۋتەكە گەراپەۋە، دۋاى  
ئەۋەى زانى كە رېڭاى دەرچوون نىيە.

بەشەلەشەل گەپشە لاي بەردىكى گەۋرە نزيكى دەربازەى ئەشكەۋتەكە.  
دانىشت و خۆي لەپشتى شارەۋە و لەتوندى ئيشەكەى قاقچى ددانەكانى نايە  
سەريەك. ھەلۋىستە ئالۋزەكەى خۆي باش دەزانى، كەۋا تىي كەۋتوۋە.

دەزانىت لە گشت لايەكەۋە گەمارۆ دراۋە، بەلام دەشزانىت بەبى جەنگ خۆي  
بەدەستەۋە نادات.

## بهشی په نجا و پینجه مین

ژماردنی سهر به ره و خوار به رده و ام بوو:

"سی... دوو... یهک... با وابی مه پروان عه قادی... دهر فته ته که ت له دست دا."

دووان له پیاوه گانی مارسیل دهر پهرینه نیو ههر دوو لای دهر بازهی نه شکه و ته که وه به تفهنگه گانی دهستیان ته قه یان ده کرد. نه شکه و ته که پر بوو له ناگر و دوو که ل، گولله گانیش دهر دهر پهرین و له دیواری پشته وه یان دها. مه پروان له پشت به رده که گرمۆله بوو بوو، تاکو خوی له و گوللانه بپاریزیت که وا به ره و ناراستهی نه و دهات. له شوینی خوی مایه وه و چاوه ری کۆتاییه که ی ده کرد.

به لام هیشتا کۆتاییه که نه هاتوو. جاری نا..

یه کیك له دوو پیاوه که هاواری کرد و له وه که ی دیکه ی پرسی له و کاته ی شانهی

تفهنگه که ی ده گۆری:

"له کوئییه؟"

خهریک بوو فیشه کی ده خسته نیو تفهنگه که ی و وه لای دایه وه:

"نازانم."

مه پروان بینی دهر فته ته که ی بو پرخساوه. دوو دئی نه کرد و به خیرایی بازی دایه سهر یه کیك له پیاوه گان که نریک بوو له په نا که ی پشت به رده که، ههر دوو قاجی به توندی گرت و به ته گان راپیکیشا. پیاوه که هاواری کرد و هاوسه نگییه که ی تیک چوو که وته سهر زهوی.

مه پروان دهستی که وته سهر تفهنگه که پیش نه وه ی پیاوه که له چه په سان بوونه که بیته وه هوش خوی، به تفهنگه که به توندی لی داو له هوش خوی چوو خوینی له لووت به ربوو، ئینجا ناواری له پیاوه که ی دیکه دایه وه و دوو دهر سپر ته قه ی به ره و لای نه و کرد و که وت، پیش نه وه ی پرکردنی تفهنگه که ی ته واو بکات. ئیستا

چه‌کیتی به‌ده‌سته‌وه‌یه و له دوو‌که‌س قوتاری بوو. ئیستا ده‌ست‌پیش‌خه‌ری بو ئه‌وه. ئەمانه‌ه‌مووی به‌چه‌ند چرکه‌یه‌کی که‌م روویدا.

له‌و پیاوه‌ نزیك بووه‌وه که له‌ته‌نیشتی که‌وتوووه و هه‌ستی له‌ ترپه‌ی دلی ر‌اگت. ئەگه‌رچی نیو ئەشکه‌وته‌که‌ تاریك بوو، به‌لام توانی سه‌ر و ده‌موچاوه‌ خویناوییه‌که‌ی ببینی‌ت هه‌روه‌ها لووتیشی له‌ توندی لیدانه‌که‌ خوار بووه‌ته‌وه، به‌لام هیشتا هه‌ناسه‌ ده‌دات و ترپه‌یه‌ک له‌ نیو ده‌ماره‌کانیدا هه‌یه و ده‌ژی.

"به‌ره‌و پیاوه‌که‌ی دیکه‌ خشی، بی‌نی که‌وتوووه‌ته سه‌ر زه‌وی و له‌ ئیشان پ‌چ‌ده‌خوات و هاوارده‌کات. ئەگه‌ر ئەمه‌ دوینی رووبدایه ئیستا دوو فیشه‌کی ده‌نایه سه‌ری و بی بیرگردنه‌وه و بی دوودلی ژیا‌نی کو‌تا پ‌یده‌ه‌ینا. به‌لام ئەم‌رۆ ئەگه‌ر پ‌یی بکر‌یت برینه‌کانیشی تیمار ده‌کات. ل‌یی نزیك بووه‌وه و هیمنی کرده‌وه ناگادری کرده‌وه و فه‌رمانی پ‌یدا ب‌یده‌نگ له‌شوین خوی بم‌ینی‌ته‌وه و بی جووله، ئەگ‌ینا... توانی پیاوه‌که‌ ب‌ترس‌ینی‌ت و ب‌یده‌نگی بکاته‌وه بی ئه‌وه‌ی ب‌یکو‌ژی‌ت.

مه‌روان ب‌یری کرده‌وه. پاش ئەمه‌ چی؟ سی یان چوار که‌س له‌راونه‌ره‌کانی له‌ده‌ره‌وه‌ن له‌گه‌ل مارسیل.

ده‌نگی مارسیل به‌رز بووه‌وه پرس‌یاری له‌ پیاوه‌کانی ده‌کرد:

"له‌ناواتان ب‌رد؟ مر‌د؟ کوشتتان؟"

مه‌روان له‌نیو ئەشکه‌وته‌که‌وه وه‌لامی دایه‌وه:

"نه‌خ‌یر. هیشتا نا."

بی دوودلی فایشی تفه‌نگه‌که‌ی پ‌یچ دایه‌ ده‌ور ملی و ده‌رپه‌رییه‌ ده‌ره‌وه‌ی ئەشکه‌وته‌که‌، باوه‌شی کرده‌ دیواری چیا به‌ردینه‌که‌، به‌خ‌یرایی و هه‌ته‌ری که‌وته‌ری و ده‌ستی به‌ به‌رده‌کانه‌وه ده‌گرت تا گه‌یشه‌ قاندرمه‌ به‌ردینه‌کان به‌ره‌و لوتکه‌ی چیاکه‌. له‌ هه‌موو لایه‌ک و له‌ ده‌ور‌پ‌شتی گولله‌ به‌ره‌و لای ئەو ده‌هات به‌لام به‌هه‌نگاوی پ‌یچاوپ‌یچ ده‌ر‌ویی تا‌کو گولله‌ی به‌ر نه‌که‌و‌یت، له‌ر‌یک‌ردن به‌ره‌و سه‌ره‌وه نه‌وه‌ستا. دلی به‌توندی ل‌یی ده‌دا و خه‌ریک بوو سه‌ری ب‌ته‌قی‌ت و قاجی له‌ئیشی گولله‌که‌ ده‌سوتایه‌وه. به‌لام باش ده‌یزانی ده‌بی چی بکات. پ‌یویست بوو مارسیل و

خوینرپژده‌کانی له دالیا و خانه‌واده‌که‌ی دووربخاته‌وه. هیچی تری له‌پیش نییه له‌وه زیاتر، هه‌چونیک بی‌ت ده‌بی دووریان بخاته‌وه.

مه‌روان به‌قاند‌رمه‌که له لوتکه‌ی چپاکه نزیك بووه‌وه و به‌ره‌و به‌ردیک ده‌چوو، وه‌کو تیر له‌نیوان گولله‌باراندا به‌ره‌و نه‌و ئامانجه‌ ده‌رپه‌ری. هه‌ر که گه‌یشته لوتکه‌ی چپاکه ده‌نگی زبینگی گولله‌یه‌کی بیست به‌ره‌و لای هات و دای له‌شانی راستی. ته‌وژمی گولله‌که به توندی پالی پپوه‌نا و به‌سه‌ر رپوودا که‌وته سه‌ر زه‌وی و هاوار و قیره‌ی له نازاری گولله‌که لی به‌رزبووه‌وه. به‌هه‌موو هیزی خو‌ی هه‌ول‌ی دا رپکی هه‌ناسه‌کانی خو‌ی بگه‌رپنیتته‌وه و پپج بکاته‌وه. له‌وکاته‌ی ئیشه‌که ده‌یگوشی و ده‌ستی له برینه‌که‌ی دا. ده‌ستی به‌خوین بوو. له‌سه‌ر س‌ک خش‌ی بو‌ ئه‌وه‌ی بو‌ شوینیک بگه‌رپت خو‌ی لی بشاریتته‌وه. له‌ته‌نیش‌ت چپاکه هه‌ندیک کیلی به‌ردینی بی‌نی، لی‌ی دوور نه‌بوو، بو‌ ئه‌وه باش بوو بی‌کاته‌ه‌سه‌نگه‌ر. به‌لام ده‌نگی هه‌ندی پی‌اوی بیست له قاند‌رمه‌که‌وه به‌ره‌و سه‌ره‌وه دین.

له‌تاویک که‌مه‌تر سووراپه‌وه و رپووی تفه‌نگه‌که‌ی لی‌یان کرد و گولله‌بارانی کردن به‌سی ده‌سه‌رپژه گولله دووانی له‌پی‌اوه‌کان گوشت. یه‌کی‌کیان به‌ره‌و پشته‌وه که‌وت و مه‌روان ده‌نگی که‌وته‌نه‌که‌ی بیست که به‌ر به‌رده‌کان که‌وت. ئه‌وی دیکه‌ش بی‌ده‌نگ و بی‌چوو‌له له‌به‌ر پی‌ی مه‌روان که‌وت. دلی تیکه‌ه‌له‌هات چونکه نه‌یویست که‌س بکوژیت و هه‌ول‌ی نه‌ده‌دا نازاری هیچ مرؤفیک بدات. به‌لام هیچ چاریکی نه‌بوو له‌به‌رگری له‌خو‌کردن زیاتر. پی‌ویست بوو خو‌ی بی‌اریزیت له‌وانه‌ی که هه‌ول ده‌ده‌ن بی‌کوژن.

راوه‌ستا و هه‌ناسه‌یه‌ک هه‌لب‌کی‌شیتته‌وه، پاش ئه‌وه‌ی به‌ری له‌هیرشه‌که گرت و راپوانه‌که‌یانی راپه‌ستاند. به‌لام زانی وا که‌سانیکی دیکه دین. به‌وه‌نده هی‌زه‌ی که مایبوو له‌گیانیدا ته‌کانی دا بو‌ ئه‌وه‌ی بست بست به‌ره‌و کیله‌کان بخشیت و خو‌ی له‌پشتیان بشاریتته‌وه. چاره‌پ‌ی کرد. چاره‌پ‌ی ده‌کرد و هه‌موو ده‌ماره‌کانی گرژ بووبوون، ماسوله‌که‌کانی توند بووبوون، هه‌ناسه‌برکیی گرتبوو، ترپه‌ی دلی هی‌شتا هه‌ر توند بوو. ناگری پل‌یسه‌داری نی‌و برینه‌کانی کپ نه‌ده‌بووه‌وه.

دەنگەكانى خوارەوھى چپاكە دەگەيشتە گوڤى. شلەژاندن و ھەراو ھاوارىك بوو لە قەدپالى چپاكە و قيژەى ئۆتۆمبيلەكانى پۇلئىسىش لە دوورەوھ دەھات. بەلام ئەو دەنگانەى دەبيست دوور دەگەوتنەوھ و كەم دەبوونەوھ و نەدەمان. ھەستى بەسەنگىنيەك كرد لەسەر پىلۆھەكانى و پىش چاوى رەشكە و پىشكەى دەگرد، ھەستى كرد بەرەو ھەپەسان دەخلىسكىت. لاوازی و بىوورەبيەك بالى كىشا بەسەرى و نەيتوانى بەرەنگارى بىتەوھ.

تارىكى و رەشايەتییەك دايپۆشى و تا ماوہیەك لەھۆش خۆى چوو. لەپرىكدا ھەستەكانى بۆ گەراپەوھ. چاوى كردەوھ، ھۆشى ھاتەوھ بەر خۆ، بەلام خەرىك بوو دلى راپوھستىت كاتىك بىنى لە دوورى دوو مەتر ماریسل راپوھستاوھ و دەمانچەيەكى بىدەنگى بەدەستەوھیە و ئاراستەى سەرى ئەوى كردوھ.

بىدوودلى مشتى توند كرده سەر پەلەپیتەى تەفەنگەكەى بەلام گوللەى لى دەرنەچوو. ديسان ھەولى دا بەلام بى سوود بوو. يان گىرى كرد يان فیشەكى تىدا نەما. ھەرجیبەك بيت ھۆكارەكەى، وا كۆتايیەكەى ھات. خوینیكى زۆرى لە شان و قاچى دەچوو. بە زۆر ھەناسەى دەدا و ھەولى دەدا ھۆشى لەخۆ بەمىنیت. ھىچ رىڭكايەكى بەرگرى لەخۆكردى نەما و ئەم بپاوھ ھاتوھ لەناوى ببات.

ماریسل بەتەشەئەوھ گوتى:

"ئەمە مەرۋان عەقادە؟ بپاوھ سامناكەكە؟"

مەرۋان قسەى نەگرد، ماریسل بەردەوام بوو گوتى:

"ھا. زۆر باشە. ئىستا دەتوانىن پىكەوھ قسە بكەين."

مەرۋان بەدووچاوى شەكەت و ماندوو تەماشای كرد و گوتى:

"قسە بكەين؟ دەتەوى قسە بكەين؟ قسەم بۆ بكە و پىم بلن: بۆ ئەو ھەمووھت

كرد جەنابى پشكەنەر؟ ئەى بپاوھ نەبەردەكەى پۇلئىس! چۆن ھاوپەيمانىت كرد لەگەل كۆدیت تاكو فەرىد رەمزی مېردى بكوژیت؟ تاكو برىجىتى تاقە كچەكەى بكوژیت؟ ھەركەسىكىش لەبەردەم رىڭكات بوەستىت بىكوژیت؟ ئەى سوپىندت نەخواردبوو كە دەست بەسەر تاوانباراندا بگریت؟ بپانگریت، نەك ھاوپەيمانىان

بیت و یاریدهدەریان بیت و لەگەڵیاندا پیلان بگێریت؟ چۆن شتی وا دەبێت گەورەم، ئەو ئەو کەسە ی پەیمانەت دا کە ئاسایش و ژیانی خەڵکی بیاریزیت، نەك بیانتۆقینیت و راویان بنیّت و بیانکوژیت؟ چی وەلامیکت هەیه؟ وەلامم بدەوه؟

مارسیل بەدەنگیکی بەرز پیکەنی و گوتی:

"وەلامت بدەمهوه؟! من وەلامی تپۆی وەکو تۆ نادەمهوه. قسەم نییه لەگەڵ زۆل و نشیو."

مەرپوان گویێ نەدایە جنیۆدانەکانی و بەردەوام بوو لەقسەکردنەکەئە:

"دوای ئەوەی ئەوانەت پیت کردم دەمهوی بزانی. ئەرکی تۆیه و مافی منە راستییەکە بزانی پیت ئەوەی بمکوژیت."

مارسیل بەچاوسووی و لووتبەرزییەوه تەماشای کرد و گوتی:

"ئەوەی پیم کردی؟ من هیشتا هیچم پیت نەکردوو. تۆ گەمزەیت مەرپوان عەقادی. وەستانی تۆ لەرپگام بەلگەئە گەمزەیتە. پیلانم تەواوه و لی وردبوونەوهکەشم رپکە، پیلانگێرپانەکەش بەشیوەیهکی بلیمەتانه نامادە کراوه. کی دەویریت گومان لەپشکنەری هەوالگری بکات کە خۆی لیکۆلینەوه بۆ تاوانەکان دەکات؟ کی دەتوانیت پەنجەئە تۆمەتبارکردنم بۆ ئاراستە بکات؟"

مەرپوان بە موکوروبوون و متمانەوه گوتی:

"وا کۆتاییەکەت دیت مارسیل، دەسگێریش دەکریت."

دەبینین کۆتایی کی دیت."

هەر کە ئەمەئە گوت، دووپیاو لەپیاوکانی دەرکەوتن، وا دیاربوو دوا دوو پیاو بوو لەوانی مابوون کە لەگەڵیدا بوون. دوای ئەوەئە سەرکەوتنە سەر لوتکەئە چیاکە و پێئە گەشتن و لە تەنیشتی راوستان. رپوبەرپووی مەرپوان راوستان و رپووی دەمانچەکانیان ئاراستەئە مەرپوان کرد.

## بەشی پەنجا و شەشەمین

"ئەووی من دەیزانم براکەشم دەیزانیت. پیاوەکانی لەبەرازیلن و ئیستا گەمارۆی کلۆدیتیان داوہ. کاتیك دەبخەن و دەیگرن ئەوکاتە دەکەویتە تەنگانەیکە کەس ئیرەبیت پینابات. وا کۆتاییەگەت دیت مارسیل."

مەرپوان ئەمەوی گوت و ددانی بەسەرپەگەوہ دەنا لەقین و نازاری برینەکانی. مارسیل بە تەشققەلەوہ پیدەکەنی کە دەیبینی لەبەردەمی کەوتووہ و بریندار و لاواز و بی دەسلات و بی هیژە بە شادکامییەوہ گوتی:

"براگەت لە زیندانە و کلۆدیتیش ئیشتا ھەلاتووہ و بی سەروشوینە و کەس نەیدۆزیوہتەوہ. ئەووی راستی بیٹ تۆ کۆتاییت ھاتووہ و لەتەنگانەیت و ئیرەیی بە تۆ نابردریت مەرپوان عەقاد."

"من برپوا ناکەم کە..."

"بەتوندوتیژییەوہ فسەگەوی بری:

"وس بە. بی دەنگبە. بەسیەتی بۆ ئەو گرفتانەوی بۆت ھینام. بسووپیوہ و دەمەوخواربە و دەستەکانت لە پشتت دابنی."

"ھەرگیز نا."

"دەستبەجی وخیرا ئەوہ بکە."

"تاکو گوللەیکە بنییتە سەرم، وەکو یەکیك حوکمی مردنی بەسەردا درابی؟

ھەرگیز. ئەوہ نابیت. بە تەواوی لەبیری خۆتی دەرھینە."

مارسیل بەجارسپوون لیوی ھەلگەپراند و ئامازەوی کرد بۆ یەکیك لە پیاوەکانی، ئەویش چەند جارێک بەتوندی بەشەق لەلاتەنیشت و سەری مەرپوانی دا، ئینجا دەمەوخواری کردوہ. مەرپوان لەبەر ئازار دەینالاند و بە زۆر ھەناسەوی دەگیشا. ھەوئی دا نوێژ بکات دواي ئەووی کە بە تەواوی زانی ئەمە کۆتاییەگەیتە و دەبی

پهنا بۇ خودا بەرپت تاكو ژيان و چارەنووسى خۇى پى بسپېرپت. نەيتوانى. هيچ وشەيهكى نەبوو بۇ خودا بەرزى بکاتهوه و نوپژ بکات.

مارسپل جوولا و لەپشت مەرپوان راوهستا و دەمانچە بېدەنگەكەى ناراستەى سەرى مەرپوان کرد، بە هەموو کينه و شادکامى و سەرکەوتنيک گوتى:  
"مائاوا مەرپوان عەقاد. بەرەو دۆزەخ."

مەرپوان سەرى جوولاند و تەماشای مارسپلى کرد چۆن پەنجەى لەسەر پەلەپیتەى دەمانچەكە دەجوولپنيت. لەپرپکا دەنگى ھازەيهكى گەورە بەرز بوو، بەرەو، بايهكى توند ھەلپکرد ئەشكەوتەكەى ھەژاند، شەپۆلى خۇلوتۆزىكى بەردەوام لە لوتكەى چپاکەوه ھات. ھەموويان روويان کردە لای دەنگەكە تا بزاند چييه. بينيان كۆپتەرپك لەپشت بەردەگان دەرکەوت و جان كلۆد جودار و رامى عەقادى تپدايه، دەنگى بلندگۆكە بەرز بوو، ھەو و دەنگى پشکنەر جودار بە فەرمانەوه دەلپت:

"پشکنەر مارسپل. چەكەكەت فرى دە. ھەر ئیستا ھەمووتان چەكەكانتان فرى دەن. من ھەموو شتپك دەزانم، پشکنەر. پیلانەكەت ئاشكرا بوو. پیاوہگانم كلۆدپتيان دەستگير کرد لە ساوپاولۆ و لپرسينەوهى لەگەلدا كرا و دانى بە ھەموو شتپك نا. رۆلى تۆش دەزانين لە تاوانى رفاندنى درۆبين و رزگارانهسەندن و كوشتن. دەشزانين كە دەتويست بيخەيتە پال مەرپوان عەقاد. بەلگەى بەھيزيشمان لايە كە ئەوه دووپات دەكاتهوه تۆ بكوژى رانيا فەواز و دەستەخوشكەكەى ئەويت لە دارلبەيزا. شتەكە كۆتايى پيھات مارسپل. پیلانەكە كۆتا و ئاشكرا بوو. چەكەكەت فرى دە. داينه سەر زەوى و ئازارى كەس نادەين."

دوو پیاوہكەى مارسپل سەريان دانەواند و چەكەكانيان فرى دا، ئينجا دەستيان بەرز کردەوه و نايانە سەر سەريان. بەلام مارسپل قایل نەبوو خۇى بە دەستەوه بدات. لەبەر تۆزوخۆلەكە چاوى خۇى داپۆشى. گوپراپەلى ھەرپەشەگان و سووربوونى جودار نەبوو، بەرەو دەروازەى ئەشكەوتەكە سوورپايەوه و بى راوهستان دەستى بە تەقەکردن کرد لە كۆپتەر و ئەوانەى تپيدابوون.

فرۆكەوانەكە بەرەو لای راست و چەپ لار بوووە ئینجا بە دەوری لوتكەى چیاكە خولایەو تەكۆ لە گوللەكانى مارسیل دووركەوئیتەووە. چرپى گوللەكانى زۆرتەر كرد بەرەو كۆپتەرەكە. هەندىك لە گوللەكان دای لەجامى پيشەوہى كۆپتەرەكە و شووشەكەى شكاند وپەلاشەكانى بە هەموو لایەكدا بلأو بوووە و هەندىك لە شوشەكان دای لە دەموچاوى فرۆكەوانەكە، بۆیە ناچار بوو بۆ تاویك كۆپتەرەكە دابەزینیت، بەلام زوو ھۆشى ھاتەوہبەر و توانى زال بىت لەسەر لىخوړپىنى كۆپتەرەكە و دووركەوتەوہ لە بەردەكانى چیاكە كە ھىندەى نەمابوو لىى بدات، لەوكاتەى مارسیل فیشەكى دەخستە نىو دەمانچەكەى ديسان بەرز بوووەو.

مەرپوان دەرفەتیکى چاكى بۆ رەخسا كە تىیدا هەموو ھەستەكردنىكى بە لاوازی و ئازارى لە بىركرد، وینەى دالیا و خانەوادەكەى بۆ دەرکەوت كە ترسناكى بە دەوریاندا دەخولیتەوہ، ھەررەھا رامى كە ھاتوو قوتارى بكات، لە چركەيەك كەمتر ھەستا و بازى دا و ھىرشى كرده سەر مارسیل. دەمانچەكە لە دەستى مارسیل كەوتە نىو چالیکى نىوان بەردەكان لە تەنىشت ئەشكەوتەكە. مەرپوان بە ھەموو ھىزىكەوہ بە شەقى يەك لەدواى يەك لەنىو سكى و لە دەموچاوى دا و خستى، بەلام مارسیل زوو ھەستا و شەقىكى لە ئەژنۆ بىرىندارەكەى مەرپوان دا و كەوت و گرمۆلە بوو و لەبەر توندى ئىشەكە ھاوارى كرد. لەپرىكا بىنى مارسیل نىشتوووتە كوئى و چنگى ناووتە مى و بە توندى فشارى كرده سەرى بۆ ئەوہى بىخنكىنیت.

يەكك لە دوو پیاوہكە خەرىك بوو دەمانچەكە ھەلگىت بەلام سى گوللە لە دەرەوہ ھات. دەنگى گوللەكان مارسیلى تەنگاوكرد و ئاوړى لە كۆپتەرەكە دایەوہ تا بزانیت كى بوو تەقەى كرد، ھەررەھا مەرپوان تەماشای كرد بىنى جودار تەفەنگەكەى ئاراستەى سەرى مارسیل كرددوہ كە ھەردوو چاوى كرددبووہ و تەماشای دەكات. لە چاوتروكانىك مەرپوان پالى بەمارسیل وەنا و دوورى خستەوہ، بازى دایە سەر پىشتى و خستى سەر زەوى و دەموچاوى بە بەردەكەوہ لكاند و بەتوندى ئەژنۆى نایە سەر پىشتى، بەردەوام بەتوندى فشارى كرده سەرى بە شىوازىكى تاپبەت كە مەشقى لەسەر كرددبوو لەوكاتانەى لە سوپای لوبنانى بوو.

مارسیل وشك بوو جوولته‌ی لی برآ، ئیتر نه‌یتوانی به‌ره‌و لای راست و چه‌پ ب‌جوولیت. مه‌روان به‌ته‌واوی پیی ویرا، خوئی خستبووه‌سه‌ری و گرتبووی به‌هموو ر‌ق و کینه‌یه‌که‌وه و توند بالی به‌ده‌ور ملی سوورانده‌وه.

به‌توندی فشاری کرده‌سه‌ر ملی و به‌توره‌یه‌وه ده‌ینالاند. مارسیل له‌ژیر ده‌ستی ده‌له‌رزی و ده‌نگی گیرا و هه‌وئی د‌دا هه‌ناسه‌یه‌ک هه‌لم‌ژی‌ت. ر‌وخساره‌سووره ته‌ل‌خه‌که‌ی به‌ره‌و شین بووه‌وه، ده‌ستی مه‌روان هه‌ر شل نه‌بوو له‌سه‌ر ملی.

"مه‌روان. نا. نا مه‌روان. وانه‌که‌ی تکات لی ده‌که‌م."

ده‌نگه‌که‌ی به‌روونی ده‌بیست که‌وا بانگی ده‌کرد. ده‌نگی دالیا بوو. سه‌ری سوورما وا له‌نزیکه‌وه ده‌نگی نه‌و ده‌بیستیت.

چاوی کرده‌وه ته‌ماشای شوینی ده‌نگه‌که‌ی کرد بینی دالیا به‌ئه‌سپایی به‌ره‌و نه‌و لای دی‌ت و چاوه‌کانی زه‌ق کردۆته‌وه. چاوه‌کانی سوور و پ‌رن له‌فرمی‌سک.

دیسان ده‌نگی به‌رز بووه‌وه:

"مه‌روان. تکات لی ده‌که‌م. نه‌وه مه‌که. نه‌مه هه‌له‌یه. نا مه‌روان."

بینی کۆپته‌ره‌که له‌سه‌ر لوتکه‌ی چیاکه و ده‌ره‌وه‌ی ئه‌شکه‌وته‌که دابه‌زی و رامی بازی دا و له‌ته‌نیشته‌ دالیا راوه‌ستا. دوا‌ی چاوتروکانی‌ک شوان نوور و هاوسه‌ره‌که‌ی خاتوو ر‌یما پییان گه‌یشتن. به‌لام جودار خه‌ریک بوو که‌له‌پچه‌ی ده‌نایه‌ ده‌ستی پیاوه‌که‌ی دووم که‌به‌سه‌رسامی و ترس و بی به‌ره‌نگاری راوه‌ستابوو و پیاوانی جودار رایانکی‌شا به‌ره‌و کۆپته‌ره‌که.

جودار له‌مه‌روان نزیک بووه‌وه و گو‌تی:

"بو‌ت دووپات ده‌که‌مه‌وه مه‌روان که‌ئه‌م پیاوه‌ تا کۆتایی ژیا‌نی له‌زیندان به‌سه‌ری ده‌بات. نه‌ک ته‌نها به‌بو‌نه‌ی نه‌وه‌ی به‌تۆی کرد، به‌ل‌گو به‌سزای هه‌موو تاوانه‌کانی که‌وا کردوو‌یه‌تی. بو‌ نه‌وه د‌ن‌یات ده‌که‌مه‌وه. به‌ئینت پی‌ده‌دم."

له‌شی مه‌روان ده‌له‌رزی و د‌لی به‌توندی لی‌یده‌دا. هی‌شتا به‌ده‌سته‌کانی ملی مارسیلی گرتبوو و ئه‌ژنۆشی له‌سه‌ر پ‌شتی بوو. به‌لام مارسیل بی جووله له‌سه‌ر زه‌وی که‌وتبوو، ر‌وخساریشی ره‌نگی ده‌گۆرا و چاوه‌کانی زه‌ق بووبوونه‌وه و خه‌ریک

بوو لەھۆش خۆی دەچوو. مەرۋان پوانىيە رامى براى و شوان نوور و ھاوسەرەگەى ئىنجا چاۋەكانى داليا. بىنى چاۋەكانى داليا بېدەنگە، بەلام چاۋەكانى لىي دەپارانەوہ كە ھەلەپەكى نوى نەكات. دەبى شتى دروست بكات. ھەر وائىشى كرد.

دەستى شل كرد و ھەستايە سەر پى، لە مارسىل گەرا بۆ جودار. ھەر كە ئەوہى كرد داليا دەرىپەرى بەرەو لای و خۆيى خستە باوہشى.

\* \* \* \* \*

زۆرى لە پېشە بۆ ئەوہى يادى بكاتەوہ و زۆرىش بۆ ئەوہى لەبىرى بكات. زۆر شت كە بۆ داليا و ودايك و باوكى ئەو بىگىرپتەوہ و زۆرىشى بۆ بگىرنەوہ. ئەو شتەى كە قەناعەتى پېھىنا و برۋاى پىگىرد، ئەو راستىيەپە كە تىي گەيشت و ئەو رۋناكەپە كە لەپېشى درەوشايەوہ... ئەوہى كە شوان نوور پىي گوت و بۆى دووپات كەردەوہ كەوا ئىستا بوو بەمرؤفئىكى نوى و ژيانىكى نوپى ھەپە، پىويستە رۆژ لە دوای رۆژ چىژ لەم ژيانە نوپىە وەرىگىرت. گەواھىدەرى زۆر تاوانى قىزەوہن بوو، ئىستاش گەواھىدەرى خۆشەويستىيەكى مەزنە. خۆشەويستى پەروەردگار و گەورە و رۋزگاريدەر، عيساى مەسىح. نەيدەزانى لە رۆژانى داھاتوو بە تەواوى چى بەسەر دىت. ئايندە چى بۆ شاردۇتەوہ. نەيدەزانى چۆن بە پادەپەك خۆشەويستەكەى بۆ داليا دەرىپرت كە داليا شايستە بەم خۆشويستەپە. لەم ھەموو شتانە پەك شتى باش دەزانى و بە تەواوى تىگەيشتبوو. كە خۆى نامادەپە دەستبەجى ژيانى نوى دەستپىبكات. لە ئىستاوہ تا كۆتايى.

## كۆتايى